



Молодость

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, ПРОФСОЮЗНЫХ КОМИТЕТОВ
ОМСКОГО ОРДЕНА «ЗНАК ПОЧЕТА» ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДИНСТИТУТА имени А. М. ГОРЬКОГО

Газета
основана
1 января 1965 г.

№ 26 (900)

ВТОРНИК

4

ОКТАБРЯ

1988 г.

Цена 1 коп.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

28 СЕНТЯБРЯ состоялось общенститутское партийное собрание с повесткой «Итоги XIX Всесоюзной партийной конференции, июньского (1988 г.) Пленума ЦК КПСС и задачи партийной организации и коллектива института». С докладами выступили заместитель секретаря парткома по идеологии А. Е. Комаров и проректор М. П. Лапчик.

В ходе собрания была создана комиссия, которая подготовит предложения к отчетно-выборному собранию по кандидатам в

состав парткома института, делегации на районную конференцию, райкома КПСС. При изучении и обсуждении кандидатур члены комиссии будут встречаться с коммунистами, беспартийными на факультетах и в других подразделениях института.

Организационное заседание комиссии состоялось 30 сентября. Председателем комиссии избран декан исторического факультета И. В. Меха.

ИДУТ ОТЧЕТЫ И ВЫБОРЫ

НАЗЫВАЕМ КАНДИДАТОВ

Продолжаем публиковать для обсуждения кандидатуры в члены парткома, предложенные коммунистами факультетов и кафедр.

ФИЗИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

С. И. ПАТЯНИН, заведующий кафедрой теоретической физики, кандидат физико-математических наук, доцент.

Сергей Иванович более 30 лет работает в нашем институте. Был деканом факультета, проректором по научной работе. Активно участвует в общественной работе. Он член парткома института. Физический факультет заинтересован в том, чтобы С. И. Патянин был избран членом парткома и на новый срок, и не только потому, что он отстаивает интересы факультета. Сергей Иванович высокообразованный человек, интересующийся и глубоко понимающий политику партии, активно проводящий ее решения в жизнь. Он не «сидящий человек президиума», а активный член нашей партийной организации.

КАФЕДРА ИСТОРИИ КПСС

Е. И. ПОТАНИНА, и. о. доцента, кандидат исторических наук.

Екатерина Ивановна хорошо знает жизнь института. Была председателем студенческого профкома. Сейчас — член парткома, председатель группы народного контроля института. Высококвалифицированный лектор, хороший организатор, принципиальный, требовательный коммунист, умеет отстаивать свою точку зрения. Постоянно работает над повышением уровня теоретических знаний и методического мастерства.

А. Е. КОМАРОВ, старший преподаватель кафедры истории КПСС, кандидат исторических наук.

Александр Евгеньевич — выпускник исторического факультета нашего института, ведет занятия на математическом факультете. Много внимания уделяет совершенствованию теоретических знаний и методических навыков в преподавании курса истории КПСС, один из активных лекторов общественников кафедры. Активно участвует в жизни института. А. Е. Комаров — заместитель секретаря парткома по идеологичес-

кой работе. Он чрезвычайно скромный, честный и тактичный человек, и вместе с тем, принципиальный и настойчивый.

В. М. САМОСУДОВ, заслуженный деятель науки РСФСР, доктор исторических наук, профессор, ректор института.

Вениамином Михайловичем в течение многих лет руководил работой кафедры истории КПСС. Ему присущи такие черты, как принципиальность, деловитость, нетерпимость к лустословью и демагогии, уважительное отношение к коллегам, их мнению по всем важным вопросам.

В. М. Самосудов ценит людей, профессионалов в своем деле, думающих, способных мыслить и действовать самостоятельно. На протяжении нескольких десятилетий коммунист В. М. Самосудов показывает молодым партийцам пример активной жизненной позиции, является хорошим воспитателем, успешно руководит аспирантурой. Многими начинаниями, добрыми традициями кафедра обязана В. М. Самосудову. Авторитет его как ученого, руководителя, коммуниста среди товарищей по работе очень высок.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

О. Н. СМОЛИН, доцент кафедры научного коммунизма, кандидат философских наук.

Олег Николаевич много лет работает на историческом факультете. Талантливый ученый, высококвалифицированный педагог, опытный организатор. Активно участвует в процессе перестройки, в обеспечении ее необратимости. Передавая профессиональные знания будущим учителям, он стремится закалить их идейно, вовлекает в исследовательскую работу, общественные дела, приобретает к культуре. О. Н. Смолин систематически углубляет и расширяет свои теоретические и методические знания, ведет большую просветительскую работу в институте, в городе, организует социологические исследования.

К. А. ЧУРКИН, секретарь парткома института, кандидат исторических наук. Константин Александрович

политически грамотен, умеет мыслить перспективно, обостренно чувствует новое. Деловит, авторитетен в среде преподавателей и студентов. Принципиален, настойчив в достижении поставленной цели.

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Л. И. ЧИНАКОВА, заведующая кафедрой философии, кандидат философских наук.

Людия Ивановна в этом году защитила докторскую диссертацию. Прекрасно ведет занятия теоретического семинара. Она чрезвычайно много, серьезно и бескорыстно работает со студентами. Пользуется большим авторитетом в коллективе.

Коммунист Л. И. Чинакова глубоко порядочный, честный, справедливый, принципиальный и очень отзывчивый человек.



ПОЗДРАВЛЯЕМ!

КОЛЛЕКТИВ ЕСТЕСТВЕННО-ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА ПОЗДРАВЛЯЕТ ЗАВЕДУЮЩУЮ КАФЕДРОЙ ЗООЛОГИИ, ДОЦЕНТА ОФЕЛИЮ ЗАВЕНОВНУ МКРТЧАН С УТВЕРЖДЕНИЕМ В УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ ДОКТОРА БИОЛОГИЧЕСКИХ НАУК ЖЕЛАЕТ ЕЙ ДАЛЬНЕЙШИХ ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ!

ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

РОДИЛСЯ РЕБЕНОК

ЕДИНОВРЕМЕННОЕ пособие при рождении ребенка женщинам—рабочим и служащим, а также обучающимся с отрывом от производства в высших или средних специальных учебных заведениях выдается в следующих размерах: при рождении первого ребенка — 50 рублей; при рождении второго и третьего ребенка — 100 рублей.

В тех случаях, когда мать не работает и не учится, пособие при рождении первого, второго и третьего ребенка в размере 30 рублей выдается работающему или обучающемуся с отрывом от производства отцу ребенка.

В случае рождения двух или более детей единовременное пособие выплачивается в размере 100 рублей на каждого ребенка, независимо от числа детей, рожденных ранее.

Для назначения единовременного пособия при рождении ребенка нужно представить в комиссию по социальному страхованию следующие документы:

справку о рождении, выданную ЗАГСом для получения пособия, а при рождении второго или третьего ребенка, кроме того, — копии свидетельства о рождении соответственно первого и второго ребенка и справку о месте жительства детей.

Для получения пособия по уходу за ребенком до достижения им возраста одного года в комиссию по социальному страхованию представляется выписка из приказа о предоставлении отпуска по уходу за ребенком и копия свидетельства о рождении ребенка.

Пособие по уходу за ребенком до достижения им возраста одного года выплачивается ежемесячно в дни выплаты заработной платы. Последним днем выплаты пособия является день рождения ребенка.

ПОСОБИЯ НА ДЕТЕЙ

ПОСОБИЯ на детей малообеспеченным семьям назначаются и выплачиваются в размере 12 рублей на каждого ребенка до достижения им 8-летнего возраста, если средний совокупный доход на члена семьи не превышает 75 рублей в месяц. Если мать не работает и не учится, то пособие ей назначается по месту работы, учебы или службы мужа.

Для назначения пособия на детей малообеспеченным семьям представляются следующие документы: заявление о назначении пособия на детей, справка о составе семьи, выданная домоуправлением, ЖЭКом или исполкомами сельских, поселковых Советов народных депутатов; копии свидетельства о рождении детей, не достигших 18-летнего возраста; справка с места работы (учебы); справка о всех видах доходов за прошедший год. Лица, имеющие подсобное хозяйство, представляют справку о наличии такого хозяйства.

Пособия на детей назначаются и выплачиваются с месяца обращения за ним. Документы необходимо представлять в трехмесячный срок со дня рождения ребенка.

Пособие назначается на один календарный год. Пособие на следующий календарный год назначается на основании заявления получателя пособия и вновь представленных документов.

Уважаемые студенты! По оформлению пособия и по всем интересующим вас на правовые темы вопросам обращайтесь в студенческий профком.

О. ГОНЧАРОВА.



ОТЛИЧНО поработали на уборке картофеля в Омском районе первокурсники ЕГФ (хим.), третькурсники филологического и физического факультетов. Ребята не просто отбывали рабочий день, а трудились по-настоящему, с хорошим настроением, за что заслужили благодарность от сельчан. Текст и фото (на конкурс) подготовила студентка 4 курса ЕГФ Екатерина Ханча.

Окончание.
Нач. в № 25.

В КОНЦЕ октября 1916 года, несмотря на плохое зрение, его призывают в армию, где он находился на положении «нижнего» чина и на себе испытал революционизирующее влияние армии, что естественно сблизило его с идеями большевиков.

После февраля 1917 года Макаренко получает возможность продолжить учебу. В апреле 1917 года был восстановлен в институте благодаря высокой подготовленности и завидной самостоятельности. В том же году он с Большой золотой медалью за сочинение «Кризис современной педагогики» в числе лучших окончил институт. В характеристике выпускника значилось, что А. С. Макаренко — «выдающийся воспитанник по своим способностям, знаниям и трудолюбию». Он многое умел делать сам. Так, в юности самостоятельно научился играть на скрипке и мандолине. По свидетельству знакомых учителей, играл на скрипке хорошо. Он пел и даже руководил хором коллективом в школе.

По словам А. С. Макаренко, Великая Октябрьская социалистическая революция открыла перед ним невиданные перспективы. И он со всей страстью зрелого педагога включился в работу по реорганизации школы и проведению в жизнь «Положения о единой трудовой школе». Работу над собой, анализ своей педагогической деятельности А. С. Макаренко не прекращал до последнего дня своей жизни. Рассвет таланта Макаренко падает на 20—30-е годы. А. С. Макаренко был подлинным сыном своего времени, которое характеризуется, по словам М. С. Горьбачева, «величайшим взлетом народной инициативы и творчества» («Октябрь и перестройка: революция продолжается»).

Свое новаторство и подлинное педагогическое творчество А. С. Макаренко проявил в годы работы в колонии им. А. М. Горько-

го и коммуне имени Ф. Э. Дзержинского. Это послужило основанием для заявления, что педагогика Макаренко пригодна только для перевоспитания в специальных учебных заведениях, методика устарела и неспроста для массовой общеобразовательной школы. Так заявлять могут только те, кто не занимался практикой воспитания и

этот был им введен в педагогику. Это наиболее адекватное отражение сложности педагогического явления. «Коммунистическое воспитание многомиллионных масс советского народа началось с первого дня революции, — подчеркивал автор «Педагогической поэмы», — с первого слова Ленина, с первых боев на фронтах гражданской вой-

вестны факты увлечения колонистов театром. Достаточно сказать, что за зимний сезон ставили по 40 многоактных, с большим числом действующих лиц пьес. Описание премьер в «Педагогической поэме» можно отнести к самым ярким страницам. Коллективные дела практически охватывали все виды деятельности воспитанников А. С.

А. С. Макаренко после 1927 года, когда изменился характер беспризорности, когда в колонии и коммуне стали появляться дети преимущественно из семьи. Первое, что изучил Макаренко, это причины ошибок семейного воспитания. Среди них он выделяет безответственность родителей за воспитание детей, перво-наперво оценка разговоров и авторитарного подхода в воспитании, попытка «подменить социальное воспитание индивидуальной домашней дрессировкой».

Выходы Макаренко об основных условиях семейного воспитания не утратили своего значения в решении задач, выдвинутых XXVII съездом КПСС, школьной реформы и решениями февральского (1988 г.) Пленума ЦК КПСС, XIX Всесоюзной партконференции. Для нас педагогов, принципиально важны идеи А. С. Макаренко о формировании педагогического мастерства. Он предлагал специально готовить воспитателя и был готов на практике реализовать эту задачу. «Мастерство воспитателя не является каким-то особым искусством, требующим таланта, но это специальность, которой надо учиться, как надо учиться врачу, его мастерству, как надо учиться музыканта» (V, с. 268). Само собой разумеется, что тот, кто выбрал для себя учительскую профессию, сам стремится к мастерству. Посмотрите, как слово студента переводится с латинского, что оно означает.

Столетие со дня рождения выдающегося педагога побуждает нас не только внимательно вчитываться в его труды, но и вглядываться в окружающую педагогическую действительность и в самих себя, чтобы выбрать активную позицию в повышении качества учебно-воспитательного процесса. И безусловно, прав В. А. Сухомлинский, когда он писал: «Я тысячу раз убежден, что все живое и творческое, что есть в нашей школе, — это детище А. С. Макаренко».

А. МЕДВЕДИЦОВ.

НОВОСТИ
КУЛЬТУРНОЙ
ЖИЗНИ

СТУДЕНЧЕСКИЙ клуб института объявляет набор студентов в духовой оркестр и коллектив эстрадно-го танца.

СЕГОДНЯ, 4 октября, в актовом зале главного корпуса, выступает лауреат Всесоюзного конкурса артистов оригинального жанра, фестиваль молодежи и студентов в Гаване и Берлине, почетный член «Магического клуба» Венеции, председатель Всесоюзного клуба «Черная и белая магия», артист эстрады Лев Гершман (г. Москва).

Спешите приобрести билеты в к. 232.

Начало в 16 часов.

КЛУБ интересных встреч начинает работу. Он ждет от каждого студента и преподавателя активного участия и предлагает встречи: с омежскими писателями И. Петровым «Забитые страницы истории Сибири», Т. Четвериковой «Мир современной женщины», с писателями-сатириками, с театром мод. А с кем из интересных людей хотите встретиться вы? Предлагайте.

Магазин
«Знание»

ИЗУЧАЮЩИМ
НЕМЕЦКИЙ
ЯЗЫК

Дюррематт Ф. Судья и его палач. Австрия. — М.: Просвещение, 1987. — на нем. яз., 25 коп.

Это учебное пособие для студентов пединститутов, в которое вошли два произведения известного швейцарского писателя. Книга написана в жанре психологического детектива.

По «Золотому кольцу» России. Фотопутешествие. — М.: Планета, 1988. — на нем. яз. Цена 6-00.

В книге представлены старинные города, с которых начиналась русская культура: Москва, Загорск, Переяславль-Залесский, Ростов Великий, Ярославль, Владимир, Суздаль, Иваново.

Гессе Г. Избранное. — М.: Прогресс, 1981, на нем. яз. Цена 2-60.

Издание знакомит читателя со сказками, эссе и повестью «Паломничество в страну Востока». Издание сопровождается послесловием и комментариями на русском языке.

Манн Г. Избранное. — М.: Прогресс, 1977. — на нем. яз. Цена 2-40.

В сборник входят главы из романов: «Учитель Гнус», «Верноподданный», «Историческая диалогия о Генрихе 4». Издание иллюстрировано. Вступительная статья о творчестве Г. Манна и комментарии даются на русском языке.

Редактор
Н. М. СТРЕКАЛОВА.

1988 ГОД—ГОД А. С. МАКАРЕНКО

ТЕОРЕТИК, НОВАТОР, МАСТЕР

не вникал в сущность педагогических идей Макаренко. Плохое знание и некомпетентность приводят нередко к извращению идей Макаренко о воспитании личности в коллективе, о самоуправлении, о методах воспитания, о соотношении общего и профессионального обучения.

В очерке «М. Горький в моей жизни» А. С. Макаренко вспоминал о том, как начинал работу в колонии: «Я не мог найти никаких «научных» выходов. Я принужден был непосредственно обратиться к своим общим представлениям о человеке, а для меня это значило обратиться к Горькому...» Это дает ему основные советы начинающим педагогам читать книги великого пролетарского писателя. «Конечно, — подчеркивал Макаренко, — они не подкажут метода, не разрешат отдельных «текущих» вопросов, но они дадут большое знание о человеке, в великодушном обобщении и, что особенно важно, в обобщении марксистском».

Для созданной педагогической системы А. С. Макаренко характерна глубокая целенаправленность. Цели воспитания он выражал по-новому, писал о проектировке личности, о воспитании хозяина жизни, о воспитании классового чувства. Процесс воспитания Макаренко строил на основе отношений, к стати и термин

ны» (т. 4, с. 316).

Отсюда главной задачей воспитания становилась организация таких отношений в коллективной деятельности воспитанников, которые позволяли бы овладеть опытом коммунистического поведения. Так он приходит к выводу о ведущих принципах советской педагогики: требовательности и уважения к личности воспитанника; опоры на положительные качества и свойства личности. Все те же отношения послужили основанием и для предложенной А. С. Макаренко системы методов воспитания: метод взрыва; авансирование доверия; параллельное педагогическое действие; предельная; накопление традиций; «военизация» — игра и другие. Хрестоматийными для нас стали традиции, введенные и закрепленные воспитанниками макаренковских учебно-воспитательных учреждений: «Говорить на собраниях не больше минуты»; «Не писать!»; «Получив увольнительную, время возвращения назначай сам. Опоздал на минуту — пять часов ареста» (т. е. пребывания в кабинете заведующего за чтением на диване) и другие.

Для воспитанников А. С. Макаренко не существовало проблемы «куда себя деть». Они постоянно были заняты полезным делом. К этому следует добавить, что в коммуне было свыше 20 секций и кружков. Из-

Макаренко. «В коммунистическом воспитании единственным и главным инструментом воспитания является живой трудовой коллектив. Поэтому главное усилие организатора должно быть направлено к тому, чтобы создать и обереечь такой коллектив, устроить его, связать, создать тон и традиции, нравить...» (I, с. 261).

Педагогическая мудрость и высокая гражданская ответственность Макаренко проявляются в завершенности созданной им системы, неотъемлемой частью которой является труд по высокому общественно-производственному мотивам, в основе которого лежали мотивы заботы, интереса, красоты, перспективы, творчества и чести. Только в этих условиях создаются возможности формирования подлинной «дисциплины борьбы и преодоления». Макаренко на деле удалось реализовать марксистско-ленинские идеи соединения обучения с производительным трудом. В 1938 году А. С. Макаренко отмечал, что трудился его воспитанники в возрасте от 8 до 18 и 20 лет по четыре часа в день. Опыт, который получили воспитанники в условиях хозрасчета, играл особую значимость в формировании личности. Хозрасчет Макаренко называл «замечательным педагогом».

Проблемы семейного воспитания заинтересовали

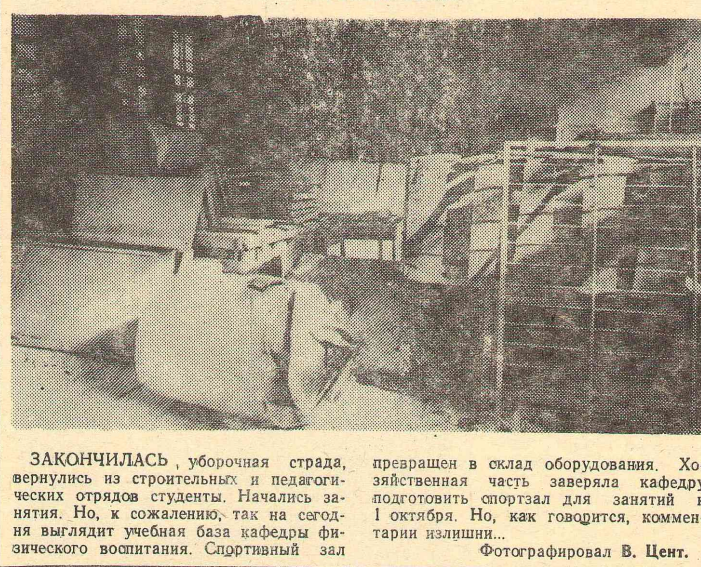
ЭТИКА И ПСИХОЛОГИЯ СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ**ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ**

СПУСТЯ почти 18 столетий после Овидия в мировой литературе вновь возникает тема взаимоотношений между мужчиной и женщиной, которая рассматривается в философско-психологическом плане. Так, в книге Дре ю Раде «Любовный лексикон», написанной в 1788 году, сделана попытка разъяснить термины, обозначающие любовные отношения между мужчиной и женщиной. Он попытался дать определение любви, объяснить механизм ее возникновения, описать ревность. Искусство нравиться. По мнению Раде, любить, значит чувствовать к кому-нибудь сильную склонность.

Вот уж действительно, никто не может сказать, как и когда любовь может появиться и когда может исчезнуть. Это тайна природы, заложена в нашей интуиции. Пролитает свет Дре ю Раде и на вопрос выбора спутника жизни, когда замечает, что выбор есть действие души, когда она с рассуждением выбирает лучшее.

Много внимания автор

уделяет искусству нравиться, его описанию. Так, он верно отмечает, что гордость женщины принуждает мужчину к большей покорности и умножает число поклонников, ибо каждый мужчина в силу своей природы старается преодолеть трудность, нежели получить легкую победу. Женская жестокость также является своеобразным искусством, цель которого состоит в усилении чувства любви мужчины и увеличении цены своей благосклонности к нему в его же глазах. Раде справедливо подчеркивает, что первейшее любовное искусство для женщины есть умение одеваться. Умствовать в любви нехорошо, как и зводить с мужчинами ученые споры. По мнению Раде, сходство нравов имеет почти такую же силу над женщинами, как и любовь, потому что она располагает женщин к откровенности, она веряет все свои тайны и во всем полагается на мужчину в таком случае. Интересно замечание Раде об искусстве поведения влюбленных

ФОТООБВИНЕНИЕ

ЗАКОНЧИЛАСЬ, уборочная страда, вернувшись из строительных и педагогических отрядов студенты. Начались занятия. Но, к сожалению, так на сегодня выглядит учебная база кафедры физического воспитания. Спортивный зал

превращен в склад оборудования. Хозяйственная часть заверяла кафедру подготовит спортзал для занятий к 1 октября. Но, как говорится, комментарии излишни...
Фотографировал В. Цент.

(мужа и жены), к стати, весьма справедливое и полезное для многих: последнее любовное искусство заключается в том, чтобы уметь приятно обвинять и также приятно оправдываться. Сне почитается за ось всей любовной сферы. Без

которой невозможно обшариться. Что верно, то верно, хоть и спустя два столетия. И как порой бывает неприятно слышать ссоры между супругами, где они осыпают друг друга нелепыми «комплементами». Не забывайте простую

истину: надо уметь быть довольным тем, что есть, и ценить то, что есть: что имеем не храним, потерявши — плачем, — гласит старая русская пословица.

Е. ТЕРЕНТЬЕВ,
педагог-психолог.

ПИШИТЕ, ЗАХОДИТЕ: 644099, г. Омск-99, наб. Тухачевского, 14

ЗВОНИТЕ: тел. 23-49-76, Обл. типография 23-57-03 Тираж 1000.

Заказ 2529