

Я себя под Лениным чищу, Чтобы плыть в Революцию дальше...

Задачи союзов молодежи

(Ленин был встречен бурной овацией съезда). Товарищи, мне хотелось бы сегодня побеседовать на тему, каковы основные задачи Союза коммунистической молодежи и в связи с этим — каковы должны быть организации молодежи в социалистической республике вообще.

На этом вопросе тем более следует остановиться, что в известном смысле можно сказать, что именно молодежи предстоит настоящая задача создания коммунистического общества. Ибо ясно, что поколение работников, воспитанное в капиталистическом обществе, в лучшем случае может решить задачу уничтожения основ старого капиталистического быта, построенного на эксплуатации. Оно в лучшем случае сумеет решить задачи создания такого общественного устройства, которое помогло бы пролетариату и трудовым классам удержать власть в своих руках и создать прочный фундамент, на котором может строить только поколение, вступающее в работу уже при новых условиях, при такой обстановке, когда нет эксплуататорского отношения между людьми.

И вот, подходя с этой точки зрения к вопросу о задачах молодежи, я должен сказать, что эти задачи молодежи вообще и союзов коммунистической молодежи и всяких других организаций в частности можно было бы выразить одним словом: задача состоит в том, чтобы учиться.

Понятно, что это лишь «одно слово». Оно не дает еще ответа на главные и самые существенные вопросы — чему учиться и как учиться? А здесь все дело в том, что вместе с преобразованием старого капиталистического общества, учение, воспитание и образование новых поколений, которые будут создавать коммунистическое общество, не могут быть старыми, учение, воспитание и образование молодежи должно исходить из того материала, который оставил нам старым обществом. Мы можем строить коммунизм только из той суммы знаний, организаций и учреждений, при том запасе человеческих сил и средств, которые остались нам от старого общества. Только преобразуя коренным образом дело обучения, орга-

низацию и воспитание молодежи, мы сможем достигнуть того, чтобы результатом усилий молодого поколения было бы создание общества, на похожего на старое, т. е. коммунистического общества. Поэтому нам нужно подробно остановиться на вопросе о том, почему мы должны учить и как должна учить молодежь, если она действительно хочет оправдать звание коммунистической молодежи, и как подготовить ее к тому, чтобы она сумела достроить и довершить то, что мы начали.

Я должен сказать, что первым, казалось бы, и самым естественным ответом является то,

что союз молодежи и вся молодежь вообще, которая хочет перейти к коммунизму, должна учиться коммунизму.

Но этот ответ: «учиться коммунизму» является слишком общим. Что же нам нужно для того, чтобы научиться коммунизму? Чему нам нужно выделить из суммы общих знаний, чтобы приобрести знание коммунизма? Тут нам угрожает целый ряд опасностей, которые сплошь и рядом проявляют себя, как только задача учиться коммунизму ставится неправильно, или когда она понимается слишком однобоко.

— эта ленинская мысль взята эпиграфом к книжке «Мораль ее понимают коммунисты», изданной в 1963 году Госполитиздатом (есть другие издания). Прочтите эту книгу, строки из которой мы публикуем сегодня:

...Два тома «Капитала» — труд двоих: Маркса и Энгельса. Старинные предания рассказывают о разных трогательных примерах дружбы. Европейский пролетариат может сказать что его наука создана двумя учеными и борцами, отношения которых превосходят все самые трогательные сказания древних о человеческой дружбе. Энгельс всегда, — и, в общем, совершенно справедливо, — ставил себя позади Маркса. «При Марк-

се, — писал он одному старому приятелю, — я играл вторую скрипку». Его любовь к живому Марксу и благоговение перед памятью умершего были беспредельны. Этот суровый борец и строгий мыслитель имел глубоко любящую душу... (Из статьи «Фридрих Энгельс»).

...Бюрократизм означает подчинение интересов дела интересам *карьеры, обращение* «сугубого внимания на местечки и игнорирование работы, свалку за кооптацию вместо борьбы за идеи. Такой бюрократизм, действительно, безусловно нежелателен и вреден для партии...

(Из работы «Шаг вперед, два шага назад»).

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



ОРГАН ПАРТИИНОГО, КОМСОМОЛЬСКОГО, ПРОФСОЮЗНОГО КОМИТЕТОВ И РЕКТОРА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМ. А. М. ГОРЬКОГО

№ 14 (74)

Пятница, 21 апреля 1967 года

Год издания III
цена 1 коп.

Вот уже девяносто семь лет Владимиру Ильичу Ленину. Все эти годы были годами его жизни. Все до одного. И последние десятилетия были наполнены не просто памятью о Ленине, а жизнью его ума, его гениального предвидения. В живом организме нашего государства, наших людей ленинская мысль обретает все более и более полное воплощение. Ее творческая сила распространяется вглубь и вширь, оплодотворяя наше мировоззрение, размах нашей практической деятельности. В этом закономерность ленинской диалектики. В жизнь приходят новые масштабы, новые законы и категории, но в том и состоит поразительное свойство мысли, что она способна опережать течение жизни. Тогда, в начале века, мысль Ленина часто казалась поразительной, неправдоподобной. Сейчас мы становимся ее современниками. И, перелистывая страницы ленинских книг, начинаешь понимать те истины, которые им, гениальным ученым, были открыты для людей еще много лет назад.



1870
1967

Художник В. Кутний.

НАРОДНАЯ ФИЛОСОФСКАЯ МЫСЛЬ

В многочисленных статьях, книгах, письмах Владимира Ильича Ленин использует остроумные поговорки, пословицы, цепкие сюжеты, автором которых является народ. Но есть, оказывается, прямые свидетельства отношения Владимира Ильича к устному народному творчеству. В сборниках воспоминаний о В. И. Ленине В. Д. Бонч-Бруевича вошла статья «В. И. Ленин об устном народном творчестве». Чрезвычайно интересны для современной филологической мысли даже те краткие замечания Ленина, которые дали до нас. Сделаны они по поводу «Причитаний Северного края», собранных Е. В. Барсовым, «Смоленского этнографического сборника», составленного В. И. Добропольским и некоторыми другими книжек по фольклору.

Поражает ленинская ценная мысль, ленинская диалектика, ленинское умение видеть социальную, нравственную, психологическую сущность литературного явления. «Народная философская мысль» — эти слова раскрывают еще полнее ленинское понимание философии. Не говоря уже о наших фольклористах — исследователях и собирателях, эта статья представляет необыкновенную находку для всякой филолога и читателя.

ИНФОРМАЦИЯ:

Студенческая научная-67

(посвящается 50-летию Советской власти)

В отчетном докладе о конференции математиков справедливо отмечен прогресс количества и качества студенческих работ, выдвинутых на конференцию. Было заслушано семь докладов. Заботой о будущих учениках проникнут доклад студентки третьего курса Герк. Остальные доклады характерны глубоко научным, философским подходом к теме. Наиболее совершенным логически признан доклад Б. Сушкикова «Запас логических знаний при изучении курса геометрии в 6—7 классах», он выдвинут на городской смотр студенческих работ.

М. БЫШКИН, В. СТУКАЛОВ.

На научную конференцию филологической секции было вынесено 12 студенческих работ. Наибольшее внимание привлекли доклады по методике преподавания зарубежной литературы в школе. Это понятно — расширена школьная программа.

Практическую ценность представляет доклад Л. Лебедевой о подготовке фольклорным кружком сборника песен Омской области. Надеемся, что этот сборник к 50-летию советской власти выйдет в свет.

В. УСКОВА.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ

Отвечает секретарь комитета ВЛКСМ Ю. Тарапенко.

Мы знаем, что в комиссии по распределению выпускников входят представители общественных организаций. Какова здесь их роль?

До тех пор, пока подготовкой к распределению не будут заниматься комсомольские организации факультетов и комсомольские группы самих выпускников, наше представительство в комиссии будет давать очень мало.

О чём Вы хотели бы сказать в связи с нынешним распределением?

Распределение прошло очень спокойно, без конфликтов. Почти все просьбы были удовлетворены. Всего по плану в этом году институт должен выпустить 544 специалиста, разумеется, это большая часть будут сельские учителя.

ЧТО ЖЕ ИЗМЕНИЛОСЬ?

18 апреля состоялось отчетно-перевыборное комсомольское собрание исторического факультета. С отчетным докладом выступила секретарь комитета ВЛКСМ факультета Алла Гаврина. Она отмечает, что комсомольская организация добыла значительных успехов по сравнению с предыдущим годом. На факультете работает 4 кружка НСО (историко-краеведческий, археологический, методики преподавания истории, психологический). Оживилась агитмас с оввой, культурно-просветительная работа. Докладчик отметил недостатки в развитии спорта и туризма на факультете. Это особенно печально, т. к. наш факультет принадлежит в числе тех, где туризм впервые зародился в институте.

Отмечена активность в комсомольской жизни студентки Черноног А. и некоторых других. К сожалению, собрание прошло сумбурно и неорганизованно. Избран новый состав факультетского комитета.

Виталий САЛЬНИКОВ.

ЛЕНИНСКАЯ ЭТИКА

Поразительная цельность характера, мыслей, устремлений Ленина. Об этом свидетельствуют работы его и письма. Рассыпь реалии, замечаний, отдельных фраз и специальных высказываний по этическим вопросам проникнуты одной идеей — идеей революционной борьбы. Создается впечатление, что все это — различные средства для достижения главной цели. Личные средства. Но могла ли быть осознана цель, могла ли она быть достигнута, не будь этих средств и только этих средств? Нет, нельзя себе представить Ленина без такого его отношения к жизни, к людям. «В основе коммунистической нравственности лежит борьба за укрепление и завершение коммунизма»

Рабочий день филфака



Спецсеминар по современному русскому языку, который ведет Б. А. Дмитриев, отличается от других, наверно, прежде всего своим длинным названием «Вопросы синтаксиса сложного предложения в плане выяснения возможностей составления распознавающих алгоритмов и программирования материала для контрольно-обучающих машин», а также спецификой возможностей применения полученных в семинаре знаний. Занимаясь в спецсеминаре, мы прикоснулись к большой и очень важной проблеме сегодняшнего дня, которая волнует, в какой-то мере, всех, кто связан с народным образованием. Это проблема программируемого обучения.

Эффективность метода обучения, как известно, зависит прежде всего от того, насколько он приспособлен к конкретному ученику. Преимущество программируемого обучения в том

и состоит, что оставаясь в своей основе коллективным, оно имеет возможность приспосабливаться к индивидуальным качествам каждого ученика. Поэтому каждый ученик может не только учиться, но и научиться, возрастает его активность, самостоятельность. Возрастает увлеченность рабочего времени на уроке.

Преимущества много, что мы увидели сами, выполняя программы опроса по синтаксису на семинарах по современному русскому языку, когда каждая минута была заполнена работой, заставляющей постоянно мыслить.

Хотелось бы, чтобы то, с чем мы познакомились на семинарах по современному русскому языку, не прошло бесследно. Хотелось бы, чтобы в дальнейшем это помогло нам, заставило творчески подходить к процессу обучения в школе на уроках русского языка.



ЛЕКЦИЯ

Весна теплится в каждом уголке аудитории, и кажется, что солнечные зайчики вместе с нами прислушиваются к вдохновенному голосу А. Г. Кандеевой, рассказывающей о чудесном волшебнике слова — А. П. Чехове.

Чехов насмешливо щурится, появляясь время от времени в плавающих лучиках солнца, и

от его улыбки хочется жить необыкновенно, как-то дерзко и гордо. Это Миссис зовет нас в мир, радостный и трепетный. А вот и умница Дымов! Его жестко такое рядовое и такое прекрасное!

Мильный и родной Чехов! Мы идем в жизнь, полную трудностей и забот. Ты будешь нам добрым помощником на учительском поприще.

Да... «Тяжела ты, шапка Мономаха».

Старый корпус встретил ла- биринтами коридоров, древними сводами и пещерным холо- дом. Лишь кое-где пробивался солнечный свет. Вот здесь-то мне и предстояло встретиться с филфаком или, если более официально, с филологическим факультетом. Удалось присутствовать на занятиях по старославянскому языку. Старославянский язык — это очень интересно! Представьте себе сколько удовольствия доставит прочитать в подлиннике «Слово о полку Игореве» или еще лучше интимную новгородскую бересту. Не знал никто старославянского, и многие древние писа-

тели не знали даже алфавита.

Ну, что еще сказать о филологах? За все пребывание на факультете я встретил пятерых членов собрания. И вдруг тишина. Затем опять шквал возгласов. Опять тишина. Затем энергия искачет — собрание заканчивается. Все встают и уходят.

Понравилось заседание комитета комсомола, где небольшой группой энергичных студентов разрабатывался план интересного дела.

Хорошо у филологов. Но можно сказать так, чтобы было от лично.

Ну, хотя бы внутренний вид старого корпуса. Прислушайтесь: старый, а ведь его можно помолодить. Для этого нужно:

а) энтузиазм студентов,

б) фантазия студентов,

в) одобрение администрации.

День моего знакомства с филологическим показал, что все это есть. Так как же дело, филологи?

Вадим КУТНИЙ,
студент худографа.

8-00. В вестибюле института тишина. Редкие студенты, пришедшие рано, свободно раздеваются, подолгу, не торопясь, стоят у зеркала.

8-15. К оконшу раздевалки не пройти к зеркалу и по давно. Некоторые студенты, покидающие раздевалку, пытаются проникнуть в раздевалку через дверь. Но вахтер на страже!

ФИЛФАК ГЛАЗАМИ ФИЛФАКОВЦА

8-20. Обстановка почти не разыгралась. Но... звонок! Приступом взята раздевалка, у зеркала оставаться некогда.

А в аудитории Анастасия Григорьевна Кандеева уже несколько раз пытается начать лекцию, но...

— Можно?

— Разрешите?

— Здравствуйте... можно?

— Знаете, сегодня звонок раньше дали(?)

Но мало-мало все затихают, пустеет коридор.

У студентов начался обычный трудовой день.

ПЕРВЫЕ ШАГИ

Вот и снова родной институт... Когда я вошла в вестибюль, повеяло родным и близким.

В институте все кажется новым, даже самих студентов будто подменили.

И лекцию слушают как-то по-иному. И преподаватели стали

иными. Теперь они имеют дело уже не со студентами, а с «неполноценными» учителями. Осторожно всматриваются в наши лица.

Да, практика — хороший урок.

Я поняла: уроки литературы должны быть творческими, а для этого необходимо много и глубоко знать, пытаться вовлечь и не бояться трудностей.

НАД СТРАНИЦЕЙ РАБОТАЛИ ПРЕПОДАВАТЕЛИ И СТУДЕНТЫ ФИЛФАКА: Б. А. ДМИТРИЕВ, В. М. ФИЗИКОВ, АЛГАЗИНА, ГОРАЕВА, ЕКШИБАРОВА, ЛЕБЕДЕВ, МАЦКЕВИЧ, СИМОНОЕНКО.



ДЕКАНАТ

Рабочий день декана наполнен волнением.

Вот и сейчас: пришел преподаватель кафедры русского языка — Б. А. Дмитриев, поклонник технических средств обучения — прислали новые программы, пришли студентки с заявлениями на стипендию, пришла активная спортсменка — нужно ехать на соревнования в другой город...

Да... «Тяжела ты, шапка Мономаха».

КАФЕДРА

Идет заседание кафедры литературы. Обсуждаются итоги недавней педагогики 3-го курса. Выступают представители школ. Чаще всего звучат слова одобрения. Преподаватели факультета знают, что это часто традиционная гуманность по отношению к их питомцам, но все же приятно. Но что это?

— К педагогической практике студентка отнеслась безответственно.

Да... чаще всего здесь все же чувство тревоги.

Одним из существенных недостатков школьной программы по литературе является ограниченность круга произведений зарубежных писателей, изучаемых в 8—10 классах.

Малый филфак в известной мере восполнил этот пробел.

Проблемные лекции об основных направлениях в современной зарубежной литературе, о творчестве наибольше значительных ее представителей ориентировали учащихся в самостоятельном чтении произведений зарубежных писателей наших дней. Старшеклассники глубже познакомились с творчеством Данте, Гете, Дж. Лондона.

Методическая работа велась в нескольких направлениях.

Занятие на тему «Как читать художественное произведение» давало учащимся навыки самостоятельного анализа художественного текста, учило их проникать в большой и сложный мир словесного искусства, в замыслы писателя, в общественное, этическое содержание произведения.

Большой интерес вызвало дважды проведенное занятие о программированном обучении и перспективах его развития. Учащиеся познакомились с понятием программированного обучения, с устройством контроль-

но-обучающей машины, самостоятельно выполнили многие задания.

Интересной, плодотворной формой методической работы было проведение конкурсного сочинения по литературе. Специально созданной комиссией сочинений, проведена беседа с большими вниманием, вызывала интерес к теме, как следует над ними работать, разъясняены условия конкурса. Из лекции слушались с большим вниманием, обогащали рабочий практикой.

В нем принял участие 35 человек. Итогом конкурса обсуждались на малом филфаке, лучшие сочинения были отмечены премией.

Методический характер имел беседа «Облик учителя-словесника», вводившая слушателей в профессиональную специфику педагогического труда.

Много нового узнали учащиеся на лекциях «Об особенностях языка советской поэзии» и «Крылатых словах», где на большом материале раскрывались закономерности жизни родного языка, его выразительность и сила.

Малый филфак отметил 250-летний юбилей нашего города лекциями «Ф. М. Достоевский в Омске», «Литературная жизнь Омска 20—50 годов XX века».

Необходимо отметить занятие по перспективам активного участия в работе малого филфака преподавателей нашего факультета:

К. А. Зубаревой, М. В. Яковлевой, Э. Г. Шика, И. В. Столбовой, Б. А. Дмитриева, Е. А. Ивановой-Яновской, Н. А. Вилор, Г. Н. Самариной, В. М. Физикова, Л. К. Богомоловой, Л. Е. Борбовой, В. Ф. Шерстюка. Из лекции слушались с большим вниманием, обогащали рабочий практикой.

Деятельное участие в организации малого филфака принесли Е. И. Беленый, А. Ф. Жмакин.

В этом году 16 группы филологического факультета под руководством А. А. Лавровой много сделала для пропаганды лекторий школ города.

Трехлетний опыт работы малого филфака свидетельствует о ее плодотворности и необходимости. Многие слушатели лектория стали студентами нашего факультета.

На будущий год занятия в лектории будут продолжены.

Пропаганда малого филфака школ города — общее дело всех преподавателей и студентов нашего факультета.

А. Г. КАНДЕЕВА,

доцент кафедры литературы.

За редактора А. ГУСЕВ.

МАЛОМУ ФИЛФАКУ — 3 ГОДА

Три года назад на кафедре литературы возникла мысль создать лекторий для учащихся старших классов нашего города.

Это начинание было поддержано кафедрой русского языка. Лекторий получил название «малый филфак», и уже этим определялось направление и задачи его деятельности.

Малый филфак должен был стать своеобразным связующим звеном между школами города и нашим факультетом, и, вместе с тем, особой формой филологического образования его слушателей.

Необходимо было дать более широкое, в сравнении со школьной программой, научное представление о русском языке и литературе.

Малый филфак должен был привлечь внимание старшеклассников к профессии учителя-словесника.

Каковы же результаты нашей трехлетней работы? За это время преподаватели кафедры прочитали 28 лекций, тематика и содержание которых позволяют говорить о широте программы настороженного процесса лектория. Малый филфак был наших дней.

Лекции об особенностях русской классической литературы XIX века, о творчестве Добролюбова, Тургенева, Герцена, Толстого, Достоевского, Чехова, Блока обогатили слушателя новыми сведениями, более широкой историко-литературные знания учащихся.

Лекции о теме «Как читать художественное произведение» давали учащимся навыки самостоятельного анализа художественного текста, учило их проникать в большой и сложный мир словесного искусства, в замыслы писателя, в общественное, этическое содержание произведения.

Значительное место в тематике малого филфака заняли также лекции о современной советской поэзии и прозе, об особенностях познания языка и его читательского восприятия. Малый филфак значительно расширил историко-литературные знания учащихся.

Значительное место в тематике малого филфака заняли также лекции о современной советской поэзии и прозе, об особенностях познания языка и его читательского восприятия. Малый филфак значительно расширил историко-литературные знания учащихся.

Значительное место в тематике малого филфака заняли также лекции о современной советской поэзии и прозе, об особенностях познания языка и его читательского восприятия. Малый филфак значительно расширил историко-литературные знания учащихся.

Значительное место в тематике малого филфака заняли также лекции о современной советской поэзии и прозе, об особенностях познания языка и его читательского восприятия. Малый филфак значительно расширил историко-литературные знания учащихся.