

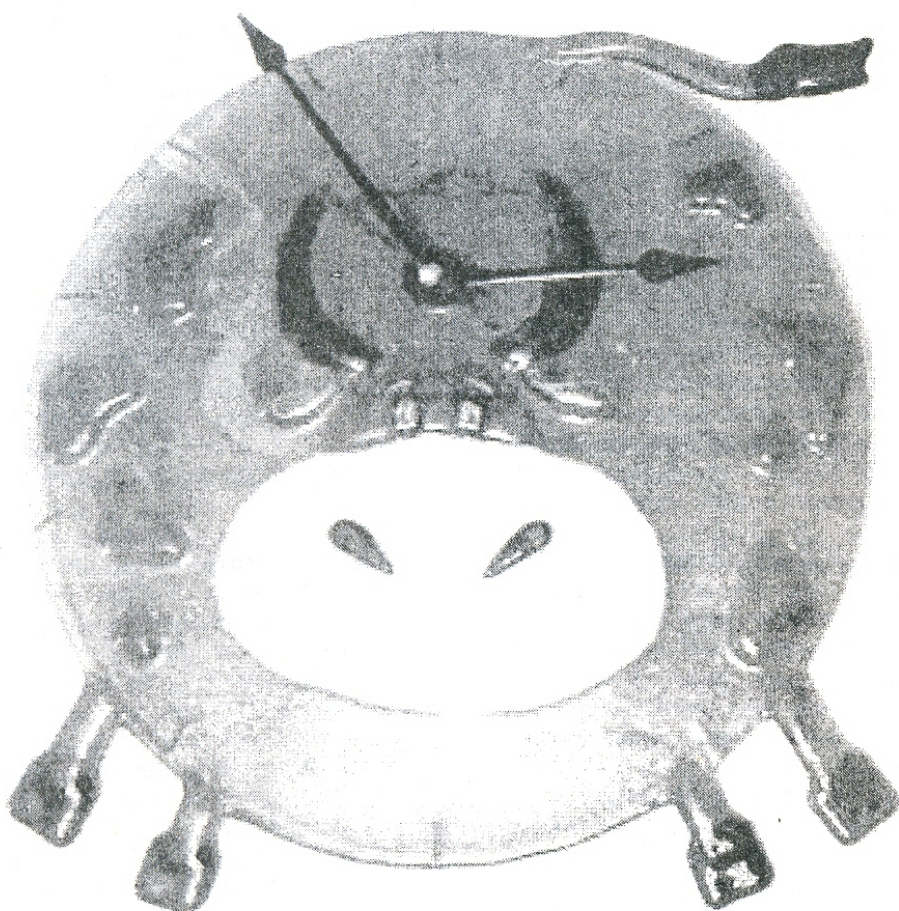
М

ГАЗЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

МОЛОДОСТЬ

№7 (1149) 29 декабря 2008 г.

С Н О В Ы М 2 0 0 9 Г О Д О М !



Редакция газеты желает своим читателям здоровья, потому что оно - основа всего, удачи, без которой жизнь теряет остроту, любви, без которой вообще ничего не возможно и удовлетворения от реализации всех начинаний, включая учебу.

ВСЁ БУДЕТ ХОРОШО!

В течение месяца редакция проводила социологический опрос среди «мужского населения» университета на тему «портрет идеальной девушки Нового года».

Получились весьма интересные результаты! Девушки дружно напрягли зрение и заволновались!!! Как вы думаете, что же всё-таки мужчины ценят в нас, таких замечательных, хороших и незаменимых?

Итак... одно из важных качеств названных респондентами стала - верность (95%)! Всё-таки, мужчины, вы собственники! Под вторым пунктом ум (интеллект) (87%). И кто говорил, что мужчины предпочитают глупеньких блондинок?

Третье - доброта, мягкий характер, скромность (долой стерь!) (80%)! Сюда же, к мораль-

ным качествам, отнесём душевную чистоту (30%). В то же время, парням нравятся строптивые, загадочные (чтоб не скучно было?) (67%).

Следующим пунктом у нас... умение готовить и обустроить домашний очаг (хозяйственность) (78%)... хм, путь к сердцу мужчины лежит всё-таки через желудок. Прописные истины ещё никто не отменял!

Далее - единство цели (78%). Не зря говорят: «Любить - это не смотреть друг на друга. Любить - это смотреть вместе в одном направлении...».

Ещё парни хотят, чтобы их спутница была обаятельной (43%), с хорошим чувством юмора (65%), жизнерадостная (35%), честная (65%) и справедливая девушка

(32%), которая может поддержать в сложной жизненной ситуации. Также нравятся красивые (100%), но, как известно, у всех свои критерии красоты...

Общее то, что она не должна быть вызывающей. Что ещё? Ах, да: парни единогласно против женского курения! Девчонки, бросайте, если кто курит, пока не поздно! Это и для здоровья вредно, причём не только вашего, но и ваших будущих детей, да и совсем не эстетично!

В завершении всего, хочется сказать, что если в вас, девчонки, присутствует настоящая женская мудрость, то даже с такими требовательными спутниками жизни многое останется незамеченным. Удачи!

Мастеркова Ольга

**Письмо редактора**

Кризис - есть ли он, нет его? Он стал песком на зубах, набил оскомину. «Он есть», - говорят в СМИ, опираясь на факты. «Никакого кризиса нет», - открещиваются компании. И лишь далекие отголоски звучат в ЖЖ, в письмах. «Меня уволили, я не знаю, что делать». В одних письмах люди жалуются, просят о помощи: «Я, такой-то, такой-то. Уволен в связи с кризисом. Можете ли вы помочь мне найти работу?». А в других - ругань, даже цитату не приведешь... У здоровых редакторов выработан иммунитет к этому. Ругань есть часть адекватного творческого процесса. Но вот в чем у нас кризис, так это в интеллигентной критике. Или она выходит из моды? Хотя, вобщем-то, это не сезонный тренд. Это, скорее, стиль.

1 декабря - международный День борьбы со СПИДом.

Девиз Всемирного Дня борьбы со СПИДом в 2008 году - "Остановите СПИД. Выполните обещание".

Число людей, живущих с ВИЧ/СПИДом, в мире составляет более 32 миллионов. В Российской Федерации в настоящее время зарегистрировано свыше 430 тысяч ВИЧ-инфицированных. Ежедневно в России регистрируется в среднем 110-120 новых случаев ВИЧ-инфекции.

На территории Омской области на 17.11.08 г. зарегистрировано 1357 случаев заражения ВИЧ (показатель заболеваемости - 66,9 на 100 тыс. населения), из них 13 детей. В 2008 году зарегистрировано 624 случая. С конца 2007г. наблюдается рост заболеваемости ВИЧ (более чем в 5 раз) за счет выявления случаев инфицирования среди потребителей инъекционных наркотиков. 65% ВИЧ-инфицированных составляют люди в возрасте 15-29 лет, 26% приходится на возраст 30-39 лет. Среди ВИЧ-инфицированных 68% мужчин и 32% женщин. В 2008г. от ВИЧ-инфицированных матерей родилось 25 детей. Из общего числа ВИЧ-инфицированных 26% выявлено в местах лишения свободы. Умерло 82 человека, 22 из них в 2008 году. Основные причины смерти: туберкулез, передозировка наркотиков, травмы.

С 2006 года в РФ начата реализация Приоритетного национального проекта в сфере здравоохранения «Здоровье», одной из задач которого является повышение доступности и качества медицинской помощи людям, живущим с ВИЧ. В Омской

области противовирусную терапию получают 42 человека. Профилактика вертикальной передачи ВИЧ-инфекции (от матери к ребенку) проведена в текущем году 30 беременным женщинам. Активизируется межведомственное взаимодействие по профилактике ВИЧ-инфекции.

В городе и области планируется провести ряд мероприятий, посвященных международному Дню борьбы со СПИДом: пресс-конференция в Министерстве здравоохранения Омской области, тематическая передача "Формула здоровья" на канале "ТелеОмск - АКМЭ", форум "Молодежь России за здоровый образ жизни", акции «Первокурсник», «Классный час», семинары в учебных заведениях (высшего, среднего, начального профессионального образования), учреждениях федеральной службы исполнения наказаний (ФГУ «Омская воспитательная колония», ФБУ «ЛИУ-2»), военных частях Омского гарнизона и другие мероприятия.

В современных условиях единственной действенной мерой сдерживания темпов распространения ВИЧ-инфекции является медицинское просвещение населения по данной проблеме, углубленная работа в группах рискованного поведения, привлечение учащейся молодежи, педагогов, людей, живущих с ВИЧ, к различным формам профилактической работы.

Пресс-релиз ГУЗОО «Центр по профилактике и борьбе со СПИД и инфекционными заболеваниями».

ПОЛНУЮ ВЕРСИЮ НОМЕРА ЧИТАЙТЕ НА

[http://blogs.mail.ru/
mail/
omgru_molodost/](http://blogs.mail.ru/mail/omgru_molodost/)

**РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ
"МОЛОДОСТЬ"
В ПОИСКЕ
АВТОРОВ,
ЖУРНАЛИСТОВ,
КОРРЕСПОНДЕНТОВ!
СТУДЕНТЫ ВСЕХ
КУРСОВ,
СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ
И ФАКУЛЬТЕТОВ,
ПРЕПОДАВАТЕЛИ И
СОТРУДНИКИ
УНИВЕРСИТЕТА
ЖДЁМ ВАС!**

Редакционная коллегия:

Д.В.Щербаков, О.Литвинова,
А.Цыбулькинова, А.Свитич,
Е.Николаева, Л.Найденова,
А.Спиридонова.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. Мы приглашаем к сотрудничеству всех желающих!

* * *

Кто мир спасает?.. Кто спасает
душу?..

Тогда, когда не ждем уже чудес...
В тиши прозрачной музыку я слышу -
То ангел к нам спускается с небес...

Спасает он в отчаянья минуты,
Он рядом, когда радуешься ты,
Он время остановит на минуту,
Чтобы продлить мгновения мечты...

* * *

Первый снег - прекрасная картина,
Покрывалом стелит он привычный
путь.

Жизнь - это спектакль театра,
пантомима...

И сердца и души оживают тут





ВТОРОЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ ЖЕНСКИЙ СЪЕЗД

Наши в городе

В Москве 28 и 29 ноября состоялся Второй всероссийский женский съезд (нужно отметить, что Первый съезд проходил ровно сто лет назад в Санкт-Петербурге). В докладах участниц Второго съезда основное внимание было уделено рассмотрению следующих проблем: национальный механизм обеспечения принципа равных прав и равных возможностей женщин и мужчин; женщины и власть; социально-экономическое развитие страны; образ будущей России глазами женщин; личность семья общество; социальные технологии инвестирования в человеческий потенциал.

Наиболее важными, на мой взгляд, были следующие вопросы:

- Демопопуляция в России: касается ли она лично каждого?

- Семья: государственные приоритеты, законодательное регулирование и реальная жизнь. Государственная политика по поддержке семьи и международно-правовые акты.

- Материнство: кто воспитает будущее страны? Усиление роли мужчин в процессе воспитания детей.

- Служба: работа в две смены. Как женщины совместить роли матери и работника.



- Семья в условиях экономического кризиса.

Резюмируя выступления докладчиц по данным вопросам, можно сказать, что решение обозначенных проблем они видят в предоставлении большей политической власти женщинам и в создании семейного законодательства.

Некоторые делегатки видели причину сложившейся ситуации в духовном, психологическом, социальном распаде семьи; в том, что молодежь теряет позитивные ценности, не осознает нравственного предназначения женщины-матери в семье. Они призывали вспомнить о духовности, которую привносит в семью женщина, о той духовности, которая даёт энергию для решения проблем во всех остальных сферах деятельности: и

социальной, и экономической.

Несмотря на все споры и противоречия, именно идея духовности легла в основу итогового документа. Резолюция съезда обобщила подходы к решению всех проблем: гражданских, политических, правовых, демографических, духовных и медицинских.

Вместе с тем, следует отметить, что работа секций могла бы пройти более успешно. Участники съезда были крайне недовольны тем, что съезд не посетили представители власти. Зачитанных представителями Правительства РФ поздравительных и напутственных слов Президента РФ Д.А. Медведева и премьер-министра В.В. Путина делегатам показалось недостаточно. Возможно, и ушедших со съезда до его окончания было бы меньше...

Активно уменьшающееся количество участниц во второй половине каждого дня работы съезда, конечно, смущало. Это могло быть связано и с тем, что на секциях в основном обсуждались проблемы, конкретных же решений этих проблем было предложено мало.

Кроме того, финансирование съезда осуществлялось за счет средств самих организаторов. Почему-то власти не поучаствовали в поддержке такого масштабного мероприятия. Удивлял всех и факт отсутствия СМИ на мероприятии.

В заключение хочется отметить, что идея лозунга «Женщина в доме порядок в семье, женщина в Думе порядок в стране», прозвучавшего с трибуны пленарного заседания, осталась нереализованной.

Алёна Зонова, 3 курс, факультет психологии и педагогики, делегат съезда





ВО ИМЯ ДОБРА, ДРУЖБЫ И ДЕТСТВА

Современное общество мало озабочено проблемами обездоленных людей. Особенно огорчает равнодушные к судьбам самых беззащитных - детей, оставшихся без заботы родителей или вообще никогда не знавших своей семьи, детей с ограниченными возможностями.

В Омском государственном педагогическом университете с каждым годом растет число студентов, решивших помочь таким детям. На сегодняшний день в ОмГПУ существует 4 педагогических отряда: «Доверие», «Открытые сердца», «Опека» и «Вита». У них одна общая цель - помощь детям, оказавшимся в сложной жизненной ситуации.

Так, отряд волонтеров «Доверие» на протяжении семи лет работает с воспитанниками Любинского детского дома, оставшимися без попечения родителей. Вожатые учат самых маленьких детей лепить, рисовать, танцевать, разыгрывать театральные пьесы. Старшие дети постигают азы риторики. Уже готова к реализации программа дискуссионного киноклуба.

Работая волонтерами, студенты приобретают бесценный опыт общения с детьми, навыки и умения взаимодействия все, что так необходимо будущим педагогам!

В деятельности волонтерского отряда очень важна регулярность: лучше делать понемногу, но постоянно, чем совершить «грандиозный подвиг» и исчезнуть. Этих детей уже однажды предали, и мы не можем позволить себе сделать это еще раз!

В составе волонтерского движения нашего университета можно встретить студентов разных курсов, факультетов и специальностей. Все они едины в одном: они верят в большую значимость своего дела.

3 декабря в стенах нашего университета при поддержке Центра молодежной политики ОмГПУ был организован фестиваль детского творчества «ВО ИМЯ ДОБРА». Участниками фестиваля стали воспитанники детских домов и интернатов. Именно после таких мероприятий можно с гордостью отметить, что наши студенты-волонтеры не просто сделали из обычного декабрьского дня праздник! Многолетним трудом они согревают сердца детей своей заботой, участием и поддержкой, и хочется верить, что это только начало долгого пути!

Интересно, сколько среди студентов и сотрудников нашего университета людей готовых помочь детям, находящимся в сложной жизненной ситуации?

Волонтеры отряда «Доверие»

т. 8-908-119-91-15





ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КРИЗИС. ВЕРСИЯ СТУДЕНТА

Как только россияне поняли, что мировой кризис касается нашей страны, началось что-то невообразимое. Со всех сторон посыпались различные догадки и предложения о том, что же будет дальше. Студентов в первую очередь заинтересовали вопросы образовательного характера и возможные проблемы со стипендиями.

Специалисты заявляют - сокращать ничего не будут: во-первых, идет спад притока студентов, а во-вторых, денег на эту статью расходов и так выделено немного. И это при недавнем повышении стипендии и зарплат преподавателям.

Но с другой стороны, из-за финансовых трудностей, многие компании, предлагающие студентам или недавним выпускникам вузов работу, могут значительно сократить количество вакансий для студентов.

Молодые специалисты без значительного опыта работы становятся менее привлекательными для работодателя, так как на рынке высвобождается достаточное количество опытных специалистов, готовых согласиться на менее выгодные условия работы, предлагаемые работодателями во время кризиса.

Опять же, наиболее талантливые студенты по-прежнему интересны крупным корпорациям, работающим на будущее и ценящим сотрудников с высоким потенциалом. Именно поэтому многие компании даже в кризис продолжают набор молодых специалистов в рамках специализированных программ стажировок.

Узнаем, что думают студенты и преподаватели нашего вуза по поводу кризиса.

- Лично меня кризис пока никак не задел. Плата за обучение не поднялась, стипендию мне и так не начисляют - я учусь на платном. Живу я с

родителями. Подрабатываю в свободное время. Остались небольшие сбережения из сумм на дополнительные расходы. В столовой тоже изменений никаких.))) **Николай.**

- На самом деле уже чувствуются изменения. На предприятиях людей сокращают, у социальной службы дополнительные проблемы. Родители говорят, что нужно думать о трудоустройстве. Так что не лучшее уже не надеюсь. **Юля Л.**

- На образовании-то кризис пока не сказался, за исключением того, что все преподаватели твердят об этом. У них на уме новая система оплаты труда... А вот на студентах уже очень отразился. К примеру, я на пятом курсе, и всех пятикурсников волнует безработица, как следствие этого кризиса. Не очень весело получается: мы только выпускаемся, большинство из нас без стажа, без опыта работы, да еще и экономисты. А на рынке труда наша специальность не востребована, и вообще мы такие не нужны, особенно работодателю. В нас же еще и вкладывать нужно. Дополнительно обучать...

А еще у нас многие, в том числе и я, разрабатываем план, где бы взять денег, чтобы приобрести акции банков или нефтяных компаний, пока они по низким ценам (шутка). **Мария.**

- Как студента меня это мало касается. Я не чувствую ни какой разницы. За учебу я не плачу, так как я бюджетник. На карманные расходы "спонсируют" родители. Стипендия? Так у нас одна стипендия в группе. Так что у нас ее не сокращают, просто "за успехи в учебе" не дают. **Александр.**

- Это не оговаривается пока, но скорее всего, будут сокращены бюджетные места. Активно изменяется законодательство в сфере образования. Мы живем в эпоху перемен... Речь идет не только о кризисе, но и о

стандартах третьего поколения. Больше я пока ничего сказать не могу. Все очень неопределенно... **В.В.**

- Сейчас сложно прогнозировать, как сложится ситуация, ведь даже экономисты затрудняются ответить на многие вопросы. Разумеется, экономический кризис может коснуться студентов, которые учатся на платной основе. Так как за них, в основном, платят родители или юридические лица, не исключено, что в следующем семестре возникнут финансовые проблемы и не все могут оплатить обучение. Но это индивидуальные ситуации.

Стипендии гарантируются государством, поэтому они будут регулярно выплачиваться и понижать их точно не станут. **Евгения.**

- Сразу могу сказать, что большие проблемы возникнут в области кредитного образования. Так как они долгосрочные и предполагается, что студент будет выплачивать кредитные обязательства уже после получения образования, когда будет работать. Такие кредиты точно приостановят, это может привести к тому, что людям просто нечем будет платить за обучение.

Кроме того, идет массовое сокращение персонала. Даже квалифицированных специалистов увольняют. А "зеленых", только что окончивших вузы вообще не рассматривают как кандидатов на ту или иную должность.

Молодые, только начавшие работу специалисты, первыми попадают под увольнение. Но эта ситуация, как правило, не касается бюджетных специальностей - учителей, врачей, инженеров - на рынке труда которых и в до-кризисные времена наблюдалась нехватка кадров. **Ирина, менеджер по персоналу.**

*** МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ? ***

Каждый пятый выпускник вуза (21%) считает справедливой для себя зарплату более 50 тыс. руб. Такие данные приводятся в совместном исследовании Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ) и компании Future Today, посвященном изучению вопроса, во сколько себя оценивают молодые люди при окончании вуза (какую зарплату считают справедливой) и какую зарплату они реально ожидают получать.

При реальном подходе к данному вопросу на такие деньги рассчитывают лишь 9% студентов, большинство учащихся вузов (80%) планируют после окончания вуза получать не менее 20 тыс. руб. Студенты, получающие за годы учебы в вузе преимущественно «тройки», называют справедливую для себя зарплату более высокую, чем отличники и хорошисты. У «питерских» студентов «самооценка» несколько ниже, чем по России в целом. 20% «питерских» считают

справедливой зарплату более 50 тыс. руб., в Новосибирске число таких студентов составляет лишь 6%. Амбиции московских и питерских девушек по сравнению с амбициями молодых людей несколько ниже: в сумму свыше 50 тыс. руб. оценивают собственную работу 15% девушек и 25% молодых людей, более 30 тыс. руб. надеются получить 24% девушек и 35% молодых.

По материалам INTERNET



Я НЕ ЛЮБЛЮ БЫТЬ ПРОСТО ЗРИТЕЛЕМ!



сидели с ней в зале, смотрели на всё происходящее, и сожалели о том, что мы не на сцене. А нам хотелось действовать! И к Новому году мы оправдали надежды свои и факультета организовали тогда на матфаке «Утренник». А после этого уже всё завертелось... Со следующего семестра мы стали активными участниками «Студенческой весны» и уже никогда больше не смотрели концерты из зрительного зала. К сожалению, на пятом курсе у нас уже нет такой возможности, потому что это заключительный год и мы все силы направляем на учёбу. Общественная деятельность постепенно отходит на второй план. Но всё равно я стараюсь участвовать в жизни факультета в посвящении в первокурсники, на выездах в Чернолучье.

- Не мешала ли твоей учёбе такая активная общественная позиция?

- Конечно, частые поездки в «Иртышский» преподаватели воспринимали по-разному: кто-то считал, что мы бездельничаем, а кто-то, наоборот, одобрял наше стремление реализовать себя. Признаюсь, наша творческая деятельность даже иногда помогала на экзаменах.

- Лена, как ты относишься к вопросу о безынициативности современных студентов?

- Я с этим не согласна. Во все времена были как безынициативные, так и активные студенты. Просто в Советском Союзе у студенческого актива была задача вести за собой толпу: выбирали лидеров, проводили собрания. Была мотивация и заинтересованность, поэтому и получалось, что активных студентов много. В наше время каждый стремится к индивидуальности, нежели к коллективности. Начинает проявляться западный принцип «каждый сам за себя». Поэтому и активистов единицы. Но у нас в вузе много примеров, когда студенты стремятся реализовать себя, организуют какие-то кружки, клубы, игры. Я надеюсь, что такие ребята будут своей активностью заряжать других и баланс инициативности будет восстановлен.

- В каком ритме протекает твоя жизнь вне стен университета? 24 часов в сутках хватает?

- Не хватает! (смеётся). Хотелось бы, чтобы в сутках было часов 48, причём чтобы 12 часов был сон, а остальные 36 бодрствование. Потому что иногда сна действительно не хватает. Это я знаю из своего богатого опыта работы вожатой. Кто был, тот

знает, что 24 часа это очень мало, потому что только 3 часа, в лучшем случае 4, ты спишь, а всё остальное время ты что-то придумываешь, сочиняешь с детьми. Не успел ночью доделываешь, а ведь ещё необходимо и с коллегами пообщаться. Поэтому недостаток времени я испытываю часто. Иногда не хватает времени даже на хобби, которых у меня немало. Люблю узнавать что-то новое, и иногда прежние увлечения отодвигаются на задний план, хотя я стараюсь успевать делать всё.

- Расскажи о своём последнем хобби.

- Трудно назвать какое-то одно. У меня есть несколько стабильных увлечений, интерес к которым не угасает. Это гитара, песни и верховая езда, но как раз на неё остаётся всё меньше времени. Мне очень нравится литература я пишу стихи, песни, иногда рассказы. Люблю рисовать, хотя одним из моих последних увлечений стала фотография. Ещё мне не чужд экстрим я занимаюсь гorejumping'ом, то есть прыжками с мостов и высоток. Но с высотками, к сожалению, в нашем городе туговато.

- Скажи тогда, как такой творческий человек, как ты, оказался на таком серьёзном, требующем точности математическом факультете?

- Как известно, все великие физики и математики чаще всего параллельно с научной деятельностью занимались ещё и творчеством музыкой, живописью и так далее. Этим, наверное, всё и объясняется. Ну а если серьёзно, то я не жалею, что поступила на матфак. Математика меня притягивала со школы. Заканчивая 9 класс, я уже точно знала, что буду поступать на математический факультет ОмГПУ. Для этого я поступила в математический класс нашего педагогического лицея, который окончила затем с серебряной медалью. Сомнений, где учиться дальше, не было никогда.

- Что тебе дала тебе жизнь на факультете?

- Очень многое. Может, я и повторюсь, но прежде всего это замечательные и интересные люди, которые помогают мне как в университете, так и за его стенами. С этими людьми я плодотворно общаюсь, у нас общие интересы. Мне нравится совершенствоваться рядом с ними. Ещё факультет дал мне интересную профессию, хотя многим людям иногда трудно поверить, что перед ними будущий математик-экономист. У всех создаётся впечатление, что я должна быть студенткой творческой специальности, например, художником, режиссёром или ещё кем-нибудь в этом духе. Был случай, когда один

Подводить итоги года принято в конце декабря, но для пятикурсников подводить черту под словом «Итого» пока рано, ведь впереди ещё государственные экзамены и защита дипломной работы. О предварительных результатах университетской пятилетки я побеседовала со студенткой 5 курса математического факультета Еленой Киргинцевой.

- Ты сдала последнюю сессию. Есть ощущение того, что самая трудная часть университетской жизни закончилась?

- Ощущения замечательные! Связаны с тем, что потихоньку «учебный» стресс отпускает, но при этом впереди ожидается самое грандиозное событие это государственный экзамен и защита диплома. Сейчас, конечно, волнения нет, но, думаю, после Нового года оно даст о себе знать.

- Грустишь или радуешься, что 5 лет учёбы подходят к концу?

- С одной стороны, радуюсь тому, что перестану что-то учить, постоянно стараться понять, вникнуть во что-то. Но и очень грустно будет расставаться с университетом: здесь я познакомилась с очень хорошими людьми, с которыми мы общаемся с первого курса и до сих пор, причём как с теми, кто уже выпустился, так и с теми, кто только поступил в наш университет. Поэтому мне будет очень не хватать студенческой жизни.

- Расскажи о своей внеучебной жизни в стенах университета. С чего всё началось?

- В 2004 году, будучи первокурсницами, мы с подругой пришли на концерт, посвящённый дню рождения педагогического университета. Мы



человек не поверил, что я студентка матфака. А я как раз возвращалась в это время из университета, и у меня с собой была зачётка, которую я ему и показала. Человек был очень удивлён, даже не мог ничего сказать сначала. У него просто в голове не укладывалось, как я со своей творческой активностью могу учиться на таком серьёзном факультете.

- Есть ли в нашем университете люди, которых ты бы могла назвать своими наставниками?

- Да, причём не только преподаватели, но и студенты. Мои любимые преподаватели - Сечкин Геннадий Иванович, Князев Олег Викторович, Перцев Николай Викторович и Чернобаева Гульнара Ефимовна. Своим примером, приветливым отношением к студентам, умением интересно подать достаточно сложный материал они во многом определили моё отношение к будущей профессии. Также я хочу сказать о таких преподавателях, как Геращенко Ирина Петровна и Зубков Александр Николаевич. Они раскрыли для меня профессию математика-экономиста, научили добиваться своего собственными силами. Вообще, я считаю, что математика - это сложная наука, и без хороших наставников не каждому удаётся её понять.

- А из студентов?

- Если говорить о студентах, то это старшекурсники, к примеру, Дима Кульнев, который окончил университет в 2006 году. Ребята этого потока посвящали нас в студенты, на их примере мы учились. Саша Иванов, который учился на курс старше, тоже активный и очень весёлый студент нашего факультета. И среди младших курсов есть активные и творческие ребята, с которыми очень приятно общаться.

- Ты такая позитивная девушка, сталкивалась ли ты когда-нибудь в стенах вуза с несправедливостью?

- Сейчас уже трудно вспомнить, потому что всё неприятное с годами забывается, остаются только лучшие моменты. Наверное, всё-таки было такое. Но я старалась не заострять на негативе своё внимание, ведь в итоге ситуация всё равно разворачивалась в нашу пользу.

- А что запомнила из позитивных моментов?

- Позитива, к счастью, было больше! На одном из концертов со мной произошёл курьёзный случай. Он связан с нашим танцевальным коллективом «Ярмарка», который мы сами создали и танцевали в нём в течение 4 лет. Я участвовала в нескольких отделениях этого концерта. И получилось так, что после сольного выступления я просто не успевала переодеться в свой танцевальный костюм. То есть, все ребята



уже готовы, звучит музыка, а я, которая должна открывать танец, стою без платка и в наполовину застёгнутой кофте. Подходят нужные аккорды... а сцена пустует!! Сейчас можно только вообразить, какая паника вперемешку со смехом творилась за кулисами! Огромное спасибо Саше Иванову, который вёл тогда концерт. Он как мог развлекал зрителей, чтобы я наконец смогла справиться со своим костюмом. Но всё закончилось благополучно, и выступили тогда мы замечательно. Поэтому, дорогие зрители, не сердитесь, если во время концерта случаются небольшие заминки! Может быть, за кулисами кто-то в этот момент воюет с непослушными пуговицами!

- Расскажи о вашем танцевальном коллективе.

- «Ярмарку» мы создали, когда учились на 1 курсе. Все мальчишки в

ансамбле учились на курс старше нас и были как на подбор рослые, стройные, сильные, что позволяло нам даже выполнять какие-то трюки. После первой «Студенческой весны», в которой мы участвовали, наш коллектив стал уже университетским. Мы участвовали во многих городских конкурсах, защищая честь не только факультета, но и всего университета.

- Что будет с «Ярмаркой», когда вы выпускитесь?

- Она будет продолжать радовать новыми номерами и в ее состав войдут новые участники. Уже в прошлом году пятикурсники не могли уделять достаточно времени танцам, так как готовились к защите дипломов. Поэтому они ушли. Но мы набрали новых девушек, и вот уже 2 года «Ярмарка» - это чисто женский коллектив.

- Лена, хотела бы ты продолжить своё образование? Если да, то в каком направлении?

- Я бы очень хотела продолжить образование в магистратуре именно по педагогической специальности. Профессия математика-экономиста у меня есть, но я очень хочу реализовать себя в качестве педагога.

- Спасибо тебе, Лена, за интересную беседу! Скажи напоследок, какое желание ты загадаешь Деду Морозу на Новый год?

- Конечно, логичнее было бы загадать себе удачи на государственных экзаменах, но я попрошу у Деда Мороза, наверное, новую гитару, так как моя за время наших многочисленных выездов уже изрядно потрепалась. И ещё непременно много-много снега нашему дорогому Омску! Потому что такой сибирской зимы я ещё не видела...

Ольга Литвинова





ХОТИТЕ УЧИТЬСЯ В ГЕРМАНИИ?

Привет, читатели и почитатели замечательной газеты «Молодость»! Пишут вам две самые обычные студентки Омского Государственного Педагогического университета, которым посчастливилось пройти курс обучения в университете города Фехта по направлениям «Англистика и германистика» и «Социальная работа» в рамках программы академического обмена.

Практически невозможно описать наше пребывание в Германии несколькими предложениями, поскольку жизнь у нас там была в высшей степени активная и насыщенная великим множеством событий! Но расскажем все по порядку.

Разумеется, основной целью нашей поездки была учебная деятельность. Каждый день, кроме субботы и

Вам, конечно же, не терпится узнать, что же мы делали в свободное от учебы время! Что ж, способов времяпрепровождения у нас было очень много. В первую очередь, надо сказать, что мы ну очень много путешествовали. Практически каждые выходные мы куда-нибудь выбирались. Мы побывали в Ганно-



вере, Кёльне, Бремене, Оснабрюке, Гёттингене и в других менее крупных городах. Бременские музыканты, Кёльнский собор, Рейн, замки, музеи — всё это поразило нас своей красотой и величием! Хотелось сохранить в памяти каждую деталь, каждую черту! Нам даже в Париж удалось попасть, правда, на один день, но это было незабываемо! Стипендия, которую нам выплачивал университет, позволяла покрывать подобного рода расходы.

нию совершили две самые обычные студентки омского Государственного Педагогического университета Агаева Виктория и Солоницына Галина!

P.S. Мы думаем, что пробудили в вас интерес принимать участие в программах академического обмена, воспользоваться уникальной возможностью «на других посмотреть и себя показать», получить неоценимый опыт общения с представителями других культур, завести кучу друзей и просто увидеть кусочек мира, кусочек другой жизни! А достичь всего этого вам поможет ваша сила воли, желание, интерес и, конечно же, сотрудники нашего Управления международного сотрудничества!

С наилучшими пожеланиями,

Агаева Виктория, студентка 5 курса факультета иностранных языков, Солоницына Галя, студентка магистратуры, программа «Социальная работа»



воскресенья, мы посещали занятия. Кстати, дисциплины мы сами выбирали, и расписание мы тоже самостоятельно составляли, что может показаться весьма необычным для российских студентов. Итак, мы с интересом слушали лекции, принимали участие в семинарах, в общем, трудились наравне со всеми остальными студентами, которых там очень много. Мы посещали занятия вместе с бразильцами, китайцами, поляками, чехами. Такая вот интернациональная среда! Безумно интересно было постигать другую культуру через непосредственный контакт, через живое общение, сидя за одной партой, плечом к плечу. Что касается проблем с языком, то их практически не было, ну если только чуть-чуть и то в первые дни нашего пребывания в Германии. А все потому, что нас окружали очень дружелюбные, готовые всегда прийти на помощь люди. Надо отметить, что психологический климат в университете был в высшей степени благоприятный, что помогало нам быстрее адаптироваться к новым условиям и влиться в социум.

В свободное от учебы время мы также занимались спортом. Студентам там предложен огромный выбор различных спортивных секций: йога, роликовые коньки, волейбол, step&style, плавание, самооборона и даже жонглирование!!! Мы посещали йогу, step&style и катались на роликовых коньках. Было удивительно весело!

В теплую погоду мы устраивали пикники и так называемые «Grillpartys», а по средам ходили на «Uniparty», где всегда было много студентов, много музыки, ну и конечно же, много немецкого пива!

В общем, как видно из всего вышесказанного, скучать нам в Германии было некогда! Каждый день происходило что-нибудь интересное, захватывающее! А сколько у нас появилось друзей из разных уголков земного шара, с которыми мы сейчас активно общаемся!

Вот такую поездку в Герма-





15 ЛЕТ НА МЕЖДУНАРОДНОМ УРОВНЕ!

Уважаемый

Константин Александрович!

Примите искренние поздравления по случаю 15-летия Управления международного сотрудничества Омского Государственного педагогического университета!

Во всем мире современное высшее образование становится все более открытым и доступным. В условиях интеграционных процессов в экономической и культурной сферах мы становимся свидетелями формирования глобального образовательного пространства через последовательное распространение трансграничного и дистанционного образования,

расширение свободы доступа к информации, знаниям и передовым технологиям, развитие академической и студенческой мобильности.

Использование международного сотрудничества в интересах российской науки, образования и культуры становится сегодня одним из важнейших направлений работы по укреплению позиций России как мировой державы.

Омский государственный педагогический университет пользуется известным авторитетом в научно-образовательной среде как в России, так и за рубежом и обладает реальным потенциалом для того, чтобы занять достойное место в мировом образова-

тельном сообществе.

Расширение международного сотрудничества Университета несомненно способствует усилению его конкурентоспособности на рынке образовательных услуг, повышению международного авторитета ОмГПУ как высокопрофессионального учебного и научного центра, обеспечивающего получение студентами качественного образования с учетом современных мировых требований.

От всей души желаем Управлению международного сотрудничества ОмГПУ успехов в осуществлении международной деятельности, новых свершений и процветания.

В адрес Губернатора Омской области поступило обращение Генерального консула Российской Федерации в Страсбурге К. Климовского, в котором он выражал искреннюю благодарность за прекрасную организацию лингвистической стажировки для французских студентов, проходившей в июле 2008 года.

В своем письме Генеральный консул отметил особую роль Омского

государственного педагогического университета в организации занятий и досуга французских студентов. По мнению Генерального консула благодаря интенсивной программе обучения французские студенты значительно повысили свой уровень владения русским языком.

Со своей стороны Министерство образования Омской области также благодарит руководство Омского

государственного педагогического университета за большой вклад в организацию летней лингвистической стажировки французских студентов, способствующий укреплению международного сотрудничества в сфере образования между Омской областью и Францией.

Заместитель Министра образования Омской области И.М. Щёткин

ЛЕТНИЕ КУРСЫ В ГЕРМАНИИ

Летом я интенсивно учила немецкий язык. Оказалось, это бывает очень увлекательно. Обычно это бывает просто увлекательно, а тут - очень. Об этом моя заметка.

Зимой я подала заявку на соискание стипендии DAAD «Летние языковые курсы». Затем, в апреле, было получение по почте красивого документа на голубой бумаге. Оказалось, это - диплом, то есть о присуждении этой стипендии. Еще было оформление документов и визы, но об этом вы и сами догадались.

Наконец, в один прекрасный день я вышла из самолета в Берлине. Точнее, это была ночь. Мне никак не удавалось разобраться с билетной кассой метро, хотя все надписи в ней были понятны. В пустынном подземном переходе были только такие же студенты и все сообща пытались понять как, кому и куда можно доехать... Так все и началось.

Собственно жила и училась я в Веймаре. Здесь расположено два высших учебных заведения: Bauhaus Universität Weimar и Musik Hochschule Franz List. Население этого городка составляют 60000 жителей, то есть он маленький. Но это только его достоинство, и никак не недостаток, ведь всегда было достаточно пять или десять минут пешком, куда бы я ни шла!

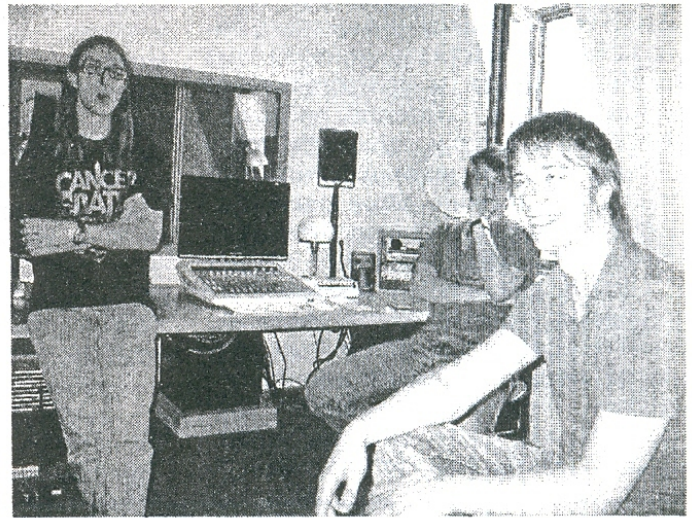
Потому если вы в Германии в первый раз, то Веймар - идеальное

место для знакомства со страной. Жизнь здесь относительно недорога, а культурных достопримечательностей столько, что за месяц их в полной мере не охватить.

И, что важно для изучающих язык недавно, немецкий, на котором говорят веймарцы, не является диалектом.

Организация учебы, да и всего дня студента были известны заранее, и файл с расписанием месяца я получила еще в Омске. День можно было, при желании, занять полностью: учеба, экскурсии, концерты, кино, вечеринки и воркшопы. Последнее переведу как «студия». Весь месяц студенты занимались театром или учили танцы, или готовили радио эфир, а ближе к закрытию Летней школы представляли результаты своего труда на всеобщее обозрение.

Я выбрала для себя медийное искусство: в составе группы монтировала кусочки нашего будущего четырехчасового радиовещания. В нем были и части живого эфира интервью, доклады. Мне было волнительно даже присутствовать в студии во время прямого эфира, а как-то было ребя-



там, звучащим в тот момент! Они прекрасно справились, я считаю!

Про учебу еще хочу отметить, что она проходила в режиме «красивая жизнь». Это гламурное выражение, но посудите сами: вы общаетесь с многими многими людьми самых разных культур, интенсивно изучаете мир, в котором все для вас новое, при этом занятия в классах занимают только два с половиной утренних часа!

В этом правдивом рассказе не уместилось и десятой части моих впечатлений, да и зачем вам их читать? Думаю, вы уже решили все посмотреть сами!

Диана Свириденко, студентка 4 курса факультета искусств ОмГПУ



ВОЗМОЖНОСТИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

11 ноября кадровым агентством «Золотой фонд» была организована встреча ректора ОмГПУ К.А. Чуркина со студентами-целевиками последнего года обучения на тему «Организация дополнительного образования для целевиков».

Во встрече также участвовали и на вопросы студентов отвечали проректор по учебной работе Н. В. Чекалева, начальник отдела маркетинга М.В. Кашленко, директор института непрерывного профессионального образования И. В. Меха, директор центра по работе с молодежью С. А. Талалаева.

Жизнь не стоит на месте, и в современной школе педагогический коллектив не всегда владеет всеми современными образовательными технологиями. Поэтому школам необходимы молодые специалисты,

способные использовать инновационные технологии в образовании.

Участники встречи обращали внимание студентов на то, что в их будущей работе большую пользу может принести наличие дополнительного образования. Его можно получить в стенах нашего вуза, в институте непрерывного профессионального образования. Эта информация вызвала у студентов большой интерес, особенно привлекательным показался тот факт, что студенты-направленцы, подписавшие договор с образовательным учреждением о трудоустройстве, могут получить льготы при оплате обучения.

Кадровое агентство университета предоставляет информацию об условиях работы и проживания специалистов-выпускников в районах: о социальных условиях, условиях

получения «подъемных» на обустройство жилья, о дополнительных источниках работы, о месте работы и контактах в управлении образованием района и многое другое, так необходимое на первых порах молодому специалисту.

Программы дополнительного образования для направленных предлагает и центр молодежной политики. По окончании какой-либо из предлагаемых программ можно будет получить сертификат, позволяющий руководить детским творческим объединением по таким направлениям, как школа вожатых, школа аниматоров, организация и сопровождение конкурсов, основы маркетинга и другим.

За дополнительной информацией все желающие могут обратиться в кадровое агентство «Золотой фонд».

ОБЛАСТЬ И КАРЬЕРА: ЛЮБИНСКИЙ РАЙОН

Сегодня вопрос о привлечении молодых специалистов в сельские районы очень актуален. В сфере образования ощущается нехватка молодых кадров как в городе, так и в районах области. Поэтому работодатели проводят встречи со студентами из сельских районов.

На одной из таких встреч, прошедших в стенах нашего университета 25 ноября, присутствовали студенты старших курсов и представители администрации Любинского района в лице главы администрации Виктора Алексеевича Никольченко и начальника управления образованием Любинского района Геннадия Васильевича Горбулина.

Виктор Алексеевич рассказал о социально-экономическом развитии района и особо отметил тот факт, что по объемам строящегося жилья для молодых специалистов Любинский район занимает одно из ведущих мест среди районов Омской области. В

Любинском районе успешно реализуется федеральная целевая программа «НАУЧНЫЕ И НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КАДРЫ ИННОВАЦИОННОЙ РОССИИ» НА 2009 - 2013 годы.

В районе функционируют 58 общеобразовательных школ, более 20 дошкольных учреждений, 1 вечерняя и 1 начальная школы, 35 массовых библиотек, более 200 спортивных сооружений, более 40 клубных учреждений. Все средние общеобразовательные школы полностью укомплектованы новым техническим оборудованием.

С сентября 2009 в школы Любинского района требуются учителя по следующим предметам:

- иностранный язык (английский и немецкий);
- русский язык;
- математика;
- физика;
- физическая культура.

Присутствовавшие на этой встрече студенты Омского государственного педагогического университета высказали заинтересованность в трудоустройстве именно в сферу образования. На встрече были заданы вопросы о мерах социальной поддержки, о предоставлении жилья молодому специалисту, об уровне заработной платы, а также много других вопросов, волнующих будущих специалистов. Все молодые специалисты, устроившиеся на работу в образовательные учреждения района в 2009 году, получают «подъемные» в размере 12 000 рублей. Всех, кого заинтересовала информация о вакансиях в образовательные учреждения Любинского района, приглашаем в кадровое агентство «Золотой фонд» ОмГПУ.

наб. Тухачевского, 14, главный корпус ОмГПУ, каб. 203.
тел. (3812) 249-421
e-mail: golden@omgpu.ru

ВНИМАНИЕ!

Интернет-центр ОмГПУ совместно с университетской газетой «Молодость» проводит ежегодный конкурс на лучшую статью

«ВКУС СЛОВА»

В конкурсе могут принять участие студенты всех курсов, а также магистранты, аспиранты и сотрудники нашего университета.

Последний срок подачи статей - 9 февраля 2009 года.

Авторам работ, занявших призовые места, будут вручены памятные дипломы и подарочные сертификаты на книги.

Условия конкурса смотри на официальном сайте www.omgpu.ru
Присылайте ваши работы на e-mail: editor@omgpu.ru с пометкой КОНКУРС в теме письма.
Приносите ваши работы по адресу: Наб. Тухачевского, 14 (главный корпус ОмГПУ), ауд. 251
(в этом случае материал предоставляется на любом электронном носителе и дублируется в распечатанном виде).



Порой возникает чувство, что ты живешь не в своем времени. Что тебе хочется быть не здесь, не с этими людьми. Читать не эти книги, смотреть не эти фильмы, слушать не эту музыку. А порой тебе просто хочется побывать в разных эпохах. Хотя бы кончиками пальцев прикоснуться к культуре прошлого. Нет ничего невозможного. И всего можно добиться, стоит только очень захотеть.

Наступила зима, снег кутает землю, шарфы кутают наши лица, варежки - руки. Хочется протестовать против унылости и холода. Хочется весны в душе на фоне белоснежного снега за окном.

Какое время?

Я предлагаю в этом месяце окунуться в эпоху 60-х годов. Время любви, цветов, время реакции и силы - время хиппи.

Движение хиппи зародилось в середине 60-ых годов двадцатого века в Соединенных Штатах Америки как специфическая форма протеста молодых американцев против политики истеблишмента. Появлению этого движения предшествовали некоторые молодежные течения, которые, несмотря на то, что существовали годами, не привлекали пристального внимания общественности. Некоторые социологи считают, что предтечами хиппи были битники, которые вскоре сошли с общественной сцены, и движение хиппи появилось после битников как совершенно новая молодежная субкультура.

Политически неорганизованная и не располагающая никакой ясной концепцией разрешения растущих социальных проблем, молодая Америка проявляла свой протест и недовольство путем проведения разного рода манифестаций. Но эти акции социального протеста поначалу не воспринимались всерьез официальными кругами Америки, так как те видели (или хотели видеть) всего лишь экстравагантные попытки молодых людей обратить на себя внимание.

В то время люди называли хиппи «беспричинными бунтарями», не вникая в причины их недовольства и горячего желания как можно быстрее решить жизненные проблемы. Среднее поколение стояло в стороне, занимаясь прежде всего проблемами достижения солидного положения в обществе. Такая позиция американского общества стала причиной того, что еще больше углубилась непонимание между молодежью и представителями официальных общественных институтов, которым не хотелось менять существующее положение вещей. Можно с уверенностью сказать, что в основе этих конфликтов лежала



вечная проблема «отцов и детей».

Скорее всего, именно эта проблема стала причиной того, что административное здание университета в Беркли стало первым местом, где молодые люди впервые начали массово выражать свое недовольство. Непосредственная причина бунта не имела большого значения - за ней скрывались более серьезные проблемы, которых вначале даже сами студенты не осознавали и которые были сформулированы в студенческих требованиях только тогда, когда начались переговоры с официальными властями. Новые требования и проявление протеста уже не исчерпывались пересмотром системы образования, что являлось первоначальной целью студенчества, - поднимался вопрос о положении молодых людей в современном обществе вообще.

Поэтому к студентам быстро присоединились недовольные молодые люди, невзирая на уровень образования и расовую принадлежность, которые чувствовали, что им есть что сказать, и искали опоры в коллективе. Космополитическая атмосфера, царящая во времена этих событий, делала возможным любой стиль в одежде и практически любой поступок, направленный против несправедливости.

Беспорядки в Беркли очень скоро нашли отражение в новом стиле жизни и в моде молодых американцев. Жители Беркли не были удивлены тем, что каждый день видят бородатых юношей с длинными волосами, в высоких сапогах и с бусами на шее или девушек, одетых по-мужски, с длинными

ми распушенными волосами. Длинные волосы, для многих неотъемлемо связанные с понятием женственности, на головах у мужчин с трудом принимали те, кто придерживался старых норм и системы ценностей среднего поколения. Более молодые люди, недостаточно интегрированные в общественную систему, которая связывает длину волос с полом, легче воспринимали длинные волосы.

Именно длинные волосы стали символом протеста и опознавательным знаком «рассерженного поколения», выражением их силы и незаменимым реквизитом на политической сцене. Политический атавизм, который проявился как таковой во время студенческих волнений в Беркли, был только одной из форм протеста студентов. На политическую революцию наложилась культурная революция, повлияв на все аспекты молодежной культуры, - на их музыку, язык, моду, длину волос, отношение к жизни и взаимоотношениям.

Известно, что понятия, вошедшие в обиход истории культуры, в большинстве своем имеют случайное происхождение. Термин «контркультура», употребленный применительно к определенной эпохе, вероятно, может показаться не слишком удачным, так как обозначенное этим термином понятие прежде всего имеет значение универсального атрибута общества. В разные эпохи в разных странах можно наблюдать появление в господствующем стиле жизни течений, резко контрастирующих с ним и представляющих в отношении него как своего рода культурный вызов. Особенное распространение это явление получило в XX веке.

Контркультура появляется как отрицание устаревших культурных форм и возникает тогда, когда официальная культура уже не в полной мере соответствует реалиям нового времени. Ее рождение становится знаком того, что в устоявшемся порядке вещей произошли необратимые изменения и на смену «старой» реальности приходит «новая». В эпоху «новой реальности» банальность стала неприемлемой, и эта «новая реальность» бросила вызов, который высокое искусство не могло не принять.

Шестидесятые годы - абсолютный взлет творческой энергии во всех сферах искусства. В том числе - в американском кинематографе. Больше всего внимания уделялось социальным проблемам, которые отразились в так называемой либеральной революции молодежи.

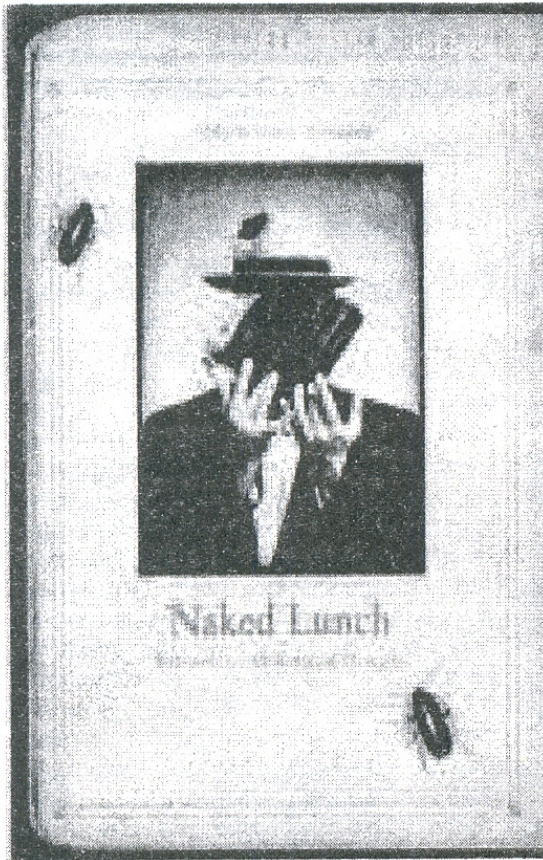
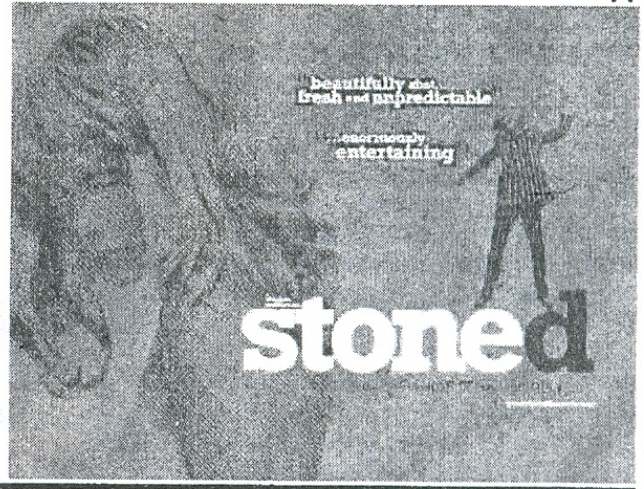
Цыба



Что смотрим?

Фильм «Бони и Клайд», снятый в 1967 году режиссером Артуром Пенном. Молодые и отчаянные любовники Бонни и Клайд легко и изящно грабят банки в 30-е годы XX века. Но их романтизм и «робингудство» довольно быстро перерастают в лужи и реки крови, в хаос и грязь смерти, а судьба пророчит им неудачу.

«Под кайфом/Stoned» Стивена Вулли (2005). Этот фильм-биография, драма и мюзикл в одном флаконе. История жизни одного из основателей группы "Rolling Stones" Брайана Джонса, жизнь которого была яркой и полной событий. Но еще больше интереса к себе вызвала его смерть. Он был найден мертвым в бассейне через несколько недель после того, как ушел из группы в 1969 г. По слухам, причиной его смерти могло быть алкогольное опьянение и передозировка наркотиков - страшный «коктейль» и необыкновенно красочная картина, заставляющая пропускать каждый миг сквозь себя.



Что читаем?

Джек Керуак - американский писатель, поэт, важнейший представитель литературы бит-поколения. Пользовавшийся читательским успехом, но не избалованный вниманием критиков при жизни, Керуак сегодня считается одним из самых значительных американских писателей. Его спонтанный исповедальный язык вдохновлял таких авторов, как Том Роббинс, Ричард Бротиган, Хантер Томпсон, Кен Кизи, Боб Дилан. Его называли «королём битников». В его творчестве проявляется желание вырваться на свободу из социальных шаблонов и найти в жизни смысл. Его книги иногда называют катализатором контркультуры 1960-х. Самые известные романы Керуака - «В дороге» и «Бродяги Дхармы».

Уильям Сьюард Берроуз - известный американский писатель, один из ключевых представителей бит-поколения. «Голый завтрак» (иногда переводится как «Обед нагишом», «Нагой обед», англ. Naked Lunch) - роман Уильяма Берроуза,

впервые опубликованный в 1959 году. Одно из центральных произведений культуры бит-поколения. В 1991 году был экранизирован (с использованием мотивов и из других произведений Берроуза) режиссером Дэвидом Кроненбергом (фильм был переведён на русский язык под названием «Обед нагишом»). Берроуз в самом начале романа пишет о смысле заголовка так: «Название предложил Джек Керуак. До недавнего своего выздоровления я не понимал, что оно означает именно то, о чём говорят эти слова: ГОЛЫЙ завтрак - застывшее мгновение, когда каждый видит, что находится на конце каждой вилки».

Чтобы найти самого себя, нужно перепробовать множество масок, сыграть множество ролей. Чтобы сделать свою жизнь яркой и интересной, нужно быть любознательным и инициативным. И чтобы строить свое будущее, нужно знать прошлое. А чтобы быть счастливым, нужно просто им быть!

Что слушаем?

BEAT - этот стиль появился в начале 60-х, когда в Америке волна увлечения рок-н-роллом пошла на убыль. В Англии, а точнее в Ливерпуле, начали зарождаться сотни групп, которые играли в школах, клубах и на танцах. Играли они тот же рок-н-ролл, но со свойственной англичанам сдержанностью. Ярчайшим представителем этого стиля являются ранние "The Beatles".

AVANTGARDE, или Авангардный рок, - понятие, возникшее в середине 60-х годов. Это музыкальное направление вобрало в себя все, что развивалось под влиянием джаза, рока, фолка. Ярчайшие представители этого течения - «Velvet Underground».

Velvet Underground (в пер. с англ. - Бархатное подполье) - культовая американская рок-группа 1960-х и 1970-х годов, стоявшая у истоков альтернативной музыки. Ключевые участники «Velvet Underground» - Лу Рид и Джон Кейл, относительно успешно продолжающие сольную карьеру после ухода из группы.

Несмотря на то, что пластинки группы продавались небольшими тиражами, «Velvet Underground» оказали огромное влияние на судьбу рока во второй половине XX века. Критики соглашались, что творчество группы стало поворотным моментом в истории рок-музыки. «Velvet Underground» были одной из первых групп, экспериментировавших в авангардном направлении. Сложный и экспериментальный звук,

как и реалистичные тексты Лу Рида, повлиял на развитие панка, нойз-рока и альтернативного рока.

HARD ROCK - тяжелый рок. В середине 60-х, взяв за основу "блюз", многие группы, утяжелив это музыкальный стиль, вплотную подошли к идеям "хард-рока". Как самостоятельный музыкальный стиль "хард-рок" полностью сложился к концу 1966 года. В это время в Англии и США одновременно появились огромное количество ансамблей высочайшего класса, среди которых "LED ZEPPELIN", "DEEP PURPLE", "BLACK SABBATH", "URIAN HEEP" и другие.

ЦыБА