

Молодость

ОРГАН ПАРТКОМА, ПРОФСОЮЗНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ,
КОМИТЕТА ВЛКСМ И РЕКТОРАТА ОГПИ ИМ. А. М. ГОРЬКОГО

37 (210)

Суббота, 12 декабря 1970 года.

Цена
1 коп.

Год издания VI

ЗАДАЧИ ПРОПАГАНДИСТОВ

Первичная организация общества «Знание» нашего института — одна из крупнейших в Центральном районе города. Сама специфика ВУЗа предполагает, что каждый член его коллектива должен быть не только слушателем, но и пропагандистом. И эту задачу наш институт выполняет с честью. Ежегодно преподаватели и студенты института читают для населения города и области свыше 2000 лекций по самой разнообразной тематике.

Не считаясь со временем, лекторы института идут на заводы и в школы, в ателье и больницы, в детские сады. Все лекции, прочитанные нашими лекторами, носят знак высокого качества, и не бывает случаев, чтобы в путевках появлялись плохие отзывы организаторов лекций.

Успешную работу как всего коллектива лекторов института, так и отдельных его членов райком и обком общества «Знание» не раз отмечали

почетными грамотами и денежными премиями. В апреле 1970 года один из лучших лекторов института, старший преподаватель кафедры истории КПСС В. Ф. Черкасов был награжден Почетной грамотой правления общества «Знание» РСФСР. Из числа преподавателей наиболее активно лекторской работой занимаются: Т. И. Богомолов, М. Е. Бударин (кафедра истории КПСС), Д. Н. Филалов, Н. С. Фалькович (кафедра географии), М. М. Григорьев (кафедра философии), А. П. Медведников (кафедра педагогики) и многие другие.

Студенты нашего института — будущие учителя. Очень многие из них скоро уедут работать в районы области. А учитель на селе должен быть агитатором и пропагандистом не только педагогических, но и политических, научных, эстетических знаний.

Хорошую школу в этом отношении проходят наши студенты, работающие в лекторских группах. Лекторские

группы есть на всех факультетах нашего института. Одними из лучших являются лекторские группы естественно-географического (руководитель ст. преподаватель Н. С. Фалькович) и филологического (руководитель — преподаватель Н. В. Мухаровский) факультетов.

Лекторами естественно-географического факультета разработан цикл лекций под общим названием «Эта многоликая планета» (26 лекций). Лекторы заставляют аудиторию прислушаться к биению пульса планеты: от Западного Берлина до Буана и Сиккима, маленьких королевств, затерявшихся в Гималаях. Лекции студентов, как правило, очень богаты в познавательном отношении, эмоциональны.

Лекторская группа филологического факультета насчитывает 40 человек. Разнообразна тематика: жизнь и деятельность В. И. Ленина; лекции, пропагандирующие экономические знания, и, конеч-

Наши кандидаты

в народные судьбы

Зайцева Валентина Михайловна

ПО ИЗБИРАТЕЛЬНОМУ ОКРУГУ
№ 1 ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА

В. М. Зайцева трудовую деятельность начала с 1941 г. В 1943 г. Валентина Михайловна поступила в Омскую юридическую школу. Окончив ее, в течение шести лет работала адвокатом юридической консультации в Псковской области. На должность народного судьи Зайцева впервые была избрана в городе Порхове в 1951 г., затем работала в г. Пскове, а с декабря 1960 г. она была избрана народным судьей Центрального районного народного суда г. Омска, в течение последних лет по настоящее время является председателем данного народного суда.

Валентина Михайловна ведет активную пропаганду, систематически выступая перед населением с лекциями и беседами на правовые и политические темы.

Коллектив служащих автодорожного техникума выдвинул кандидатом в народные судьбы по округу № 1 Центрального района Валентину Михайловну Зайцеву.

Дербенев Кузьма Михайлович

ПО ИЗБИРАТЕЛЬНОМУ ОКРУГУ № 4
КУЙБЫШЕВСКОГО РАЙОНА

Народный судья Куйбышевского районного народного суда, 1925 года рождения, член КПСС, образование высшее. Выдвинут собранием рабочих, инженерно-технических работников и служащих городского молкомбината.

но, лекции, вводящие слушателей в прекрасный мир литературы. В настоящее время группа готовит новый цикл лекций о великих художниках эпохи Возрождения: Рафаэле, Рембранте, Микеланджело, Буонарроти. Наиболее активные члены этой студенческой лекторской группы — А. Николенько, С. Моргунов, Л. Медведова.

Многое сделано. Но еще

большее предстоит сделать. Жизнь стремительно движется вперед, давая богатейший материал лектору. Большие задачи стоят перед пропагандистами сейчас, в период подготовки к XXIV съезду КПСС. И хочется верить, что наши лекторы с этими важными задачами успешно справятся.

В. ДУБОВИК,
секретарь отделения общества «Знание».

«ПРЕДСКАЗАТЕЛЬ» СЕССИИ

- 1 — студент не посещает и не работает,
- 2 — посещает, но не работает,
- 3 — посещает и работает.

В результате выявилась следующая картина: среди групп первого курса первое место по успеваемости и посещаемости заняла 14 группа, второе — 12 группа, третье — 13 группа и далее соответственно 11 и 15 группы. Выяснилось, что в различных группах есть студенты, нуждающиеся в немедленной и эффективной помощи. В 15 группе 20 человек имеют по одной и несколько двоек по различным предметам, в том числе по практической грамматике и введению в языкознание.

При подведении итогов на заседании учебно-производственной комиссии выступила Л. К. Богомолова — председатель приемной комиссии 1970 года. Она сообщила, что среди отстающих есть студенты, поступающие по путевкам комсомола. Эти студенты не оправдывают оказанного им доверия. Среди отстающих есть студенты, набравшие на вступительных экзаменах 20 баллов. В чем же причина такого отношения к учебе?

На втором курсе лучшее положение в группах 24 и 23. А вот в 25 группе не успевают 2/3 студентов.

Чрезвычайно низкие результаты по итогам контрольной недели у студентов 41, 42, 43 групп.

В этих группах много пропусков по неува-

жительным причинам. Серьезную опасность для студентов, не занимающихся систематически, представляют экзамены и зачеты по современному русскому языку на четвертом курсе.

Подведение итогов контрольной недели, проводилось на заседании учебно-производственной комиссии, на которую были приглашены и отстающие студенты. Общее впечатление от результатов этой проверки оставляет желать лучшего. Много придется поработать студентам факультета, чтобы встретить сессию во всеоружии. И за работу надо браться немедленно.

Для поддержания постоянного тонуса в учебном процессе контрольные недели решено проводить два раза в семестр на каждом курсе. В этом семестре контрольные недели будут проводиться на втором и третьем курсах.

На факультете многое делается для повышения результативности работы студентов. Хотелось бы, чтобы и комсомольская и профсоюзная организации активнее помогали деканату в этой работе. Включали в свои рабочие планы наряду с важнейшими общественными вопросами и вопросы по повышению успеваемости студентов. Совместные усилия деканата и общественных организаций дадут осязаемые результаты в повышении успеваемости.

А. ШПАКИН,
1 курс филфака.

НО ПОЧЕМУ ПРОБЛЕМА?

Вот именно, почему в институте, где без педагогической работы не представляется будущее студентов, организация пионерско-шефской работы стала проблемой? Большой и серьезный разговор шел об этом на партийном бюро филологического факультета. Участвовали в разговоре члены дружины макаренковцев, комсорги и представители факультетского комсомольского бюро. «Приятно отметить то, что сейчас, по сравнению с прошлым годом, работа пионерского сектора активизировалась, оживилась», — сказала на бюро Люда Пученко, секретарь комитета ВЛКСМ филфака. И действительно, это так. В дружину макаренковцев записались 80 человек. С приходом наших парней и девчат интересней стала жизнь подшефной детворы. В школе № 38 начали работу кружки. Интересной и полезной обещает быть «Шко-

ла октябрь», организованная студентами 14 группы. В подшефном домоуправлении созданы все условия для работы с детьми: отдельное помещение, спортивный инвентарь. Обо всем этом многие могут только мечтать, и сами макаренковцы, как рассказал Ю. Телюк, приходят сюда с большим желанием помочь ребятам лучше организовать свой досуг.

С нетерпением ждут очередной встречи с филологами в детской комнате милиции. Но не все так гладко, как может показаться на первый взгляд. В отчете зав. сектором комитета ВЛКСМ по пионерской работе В. Фомичевой говорилось, что из 80 студентов, записавшихся в дружину макаренковцев, уже 55 человек активно включились в работу. Хочется спросить: «Где же остальные?» Рассуждаем об активности в то время, когда многие вожатые были в

своем классе лишь 2—3 раза за все время. В декабре, когда заканчивается вторая четверть учебного года, говорим, что уже приступили к работе. А скоро начнется зимняя сессия и наступят студенческие каникулы. Тогда проблема пионерско-шефской работы вновь, только в новом аспекте, встанет на повестку дня. Как организовать работу в этот период?

Сама по себе появляется еще одна деталь этой основной проблемы. О том, как нужны в школе, домоуправлении, тем более, в детской комнате милиции парни, помоему, не стоит и говорить. Мало их у нас на филфаке. Но находятся они на каком-то особом положении. Общественная деятельность полностью исключена из личных планов большинства. Вернее, записаны то они везде, где только можно было записаться — на отделения ФОПа, в кружки, штабы, сектора, группы, — все эти перечисления можно встретить в их личных обязательствах. А на

деле? Только трое (!) работают в домоуправлении. Причем никакие увещевания, беседы не действуют. «Семь бед — один ответ».

В чем причина всех этих неурядиц? Их много. Разумеется, одному пионерско-шефскому сектору со всеми трудностями не справиться. А трудности-то все в основном организационного характера.

В разговоре прозвучала жалоба в адрес пионерско-шефского сектора комитета комсомола института. Досадно то, что непосредственный представитель этого сектора В. Железняк учится на нашем факультете и не может помочь хотя бы в планировании. «Но основная работа, — подчеркнула О. В. Захарова, секретарь партбюро факультета, — а, следовательно, и вина ложится на комитет комсомола факультета». И в самом деле, только тогда, когда все члены комитета, вся комсомольская организация факультета, а не один пионерско-шефский сектор возьмутся всерьез за это большое,

трудное дело, только тогда организация пионерско-шефской работы не будет проблемой. Работа вожатого должна стать неотъемлемой частью работы каждой группы, работами каждого комсорга.

Зачастую о трудностях и успехах макаренковцев знают только они сами. Пионерская работа — это что-то далекое от забот основной массы студенчества факультета. Пионерская работа и работа в группах никак не связаны. Для того, чтобы увеличить приток желающих работать в этой области, надо прежде всего заинтересовать этой работой. С этой целью не лишним было бы увеличить гласность работы дружины макаренковцев. Но все эти усилия будут тщетны, если их встретит холодное безразличие и нежелание помочь.

Хочется думать, что разговор этот не пройдет бесследно, а нужные результаты его не заставят себя ждать.

Л. ГОЛУТА,
студентка II курса филологического факультета.

В ОБЫЧНЫЙ ДЕНЬ

С фотоаппаратом и блокнотом по институту

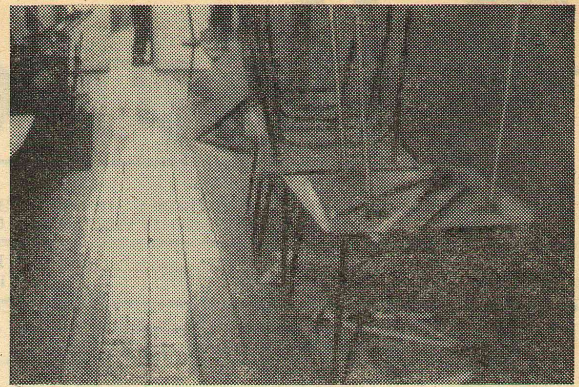
День этот мало чем отличался от своих собратьев. Так же шли лекции, практические занятия, кто-то сделал свой первый доклад на семинаре. В общем, это был обычный день в институте. И в этот день (в минувшую пятницу — 4 декабря) члены комитета ВЛКСМ, профкома прошлись по коридорам и аудиториям главного корпуса института.

считает это чем-то особенным, бросающимся в глаза. К нему присоединяются «и в мыслях и в делах» студенты четвертого курса этого же факультета А. Молдованов и В. Шнырев. Они тоже считают, что курить

Побывали мы и в столовой. Картина тоже неприглядная. Большинство столиков были грязными. В зале обедали какие-то посторонние люди. В то время, как студентам (и особенно в перемену) приходится подолгу стоять в очереди, чтобы пообедать. Хорошо хоть, что в этом году буфет стал работать лучше. Просматриваем меню, ассортимент блюд мал и однообразен.

Спускаемся в мастерские художественно-графического факультета. Перед нами вырастает гряда столов и стульев. Чем дальше, тем больше... Для чего они тут и где их место, так никому из нас и не стало ясно.

В 119 аудитории в диванах — бумага, в панино чего только не встретишь. В 216 аудитории, хотя и прошло восемь минут после звонка, мы встретили девушек (Харитонову и Рябинину, второй курс художника), в то время, как заня-



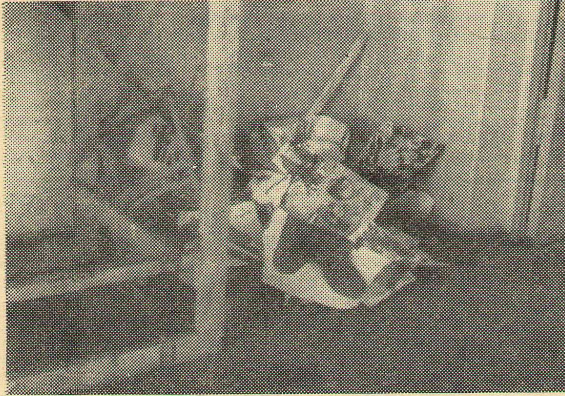
На подступах к мастерским художественно-графического факультета.

тия их группы шли в другой аудитории. Причина их присутствия в этой комнате осталась неизвестной.

Мы рассказали лишь о некоторых эпизодах одного дня. Рассказали о нарушениях. Все же пришли к одному выводу: хозяйственной части совместно с медпунктом надо разработать меры борьбы с захламленностью и загрязненностью здания. Комитету ВЛКСМ и профкому больше уделять внимания вопросам быта. И глав-

ное (а от этого зависит многое) — каждый член коллектива института должен помнить о своих обязанностях и делать все возможное для выполнения правил внутреннего распорядка и социалистического общежития.

Рейдовая комиссия:
М. М. ЕРЭСЛАНОВА,
Г. ГЕОРГИЕВСКИЙ,
Н. МИЩУК,
В. СЫСОЛЯТИН,
В. ТРАВА.



Это «рабочая обстановка» на занятиях студентов второго курса художественно-графического факультета.

И в голос произнесли всем знакомую фразу: «Как не власть в уныние при виде всего, что совершается дома?!»

Действительно, посмотрите на груды мусора в 122 и 216 аудиториях во время занятий студентов второго курса художественно-графического факультета.

Но идем дальше. Опять нарушение. Студент второго курса исторического факультета В. Ефремов курит в коридоре на втором этаже и даже не

в общественных местах для них вполне возможно. В журнале дежурного по институту многие «курильщики» могут увидеть записанный в свой адрес упрек — запись второго декабря: «Много окурков в коридоре, около 217 аудитории»; третьего декабря: «Студенты художественно-графического факультета постоянно в переменах курили на лестничных площадках и бросали окурки на пол»; седьмого декабря: «Студенты продолжают курить в коридорах».

По новым программам

С момента появления первых проектов новых школьных программ по литературе студенты на лекциях и практических занятиях знакомятся с ходом их обсуждения и внедрения. Теперь, когда новые программы введены повсеместно, студенты обязаны их знать как один из составных вопросов темы «Задачи и содержание преподавания литературы в школе».

На лекциях и практических занятиях студентам раскрылся основной смысл введения новых программ: усиление теоретического аспекта преподавания литературы, выявление специфики художественного мышления, высвобождение не только логической мысли, но эмоционально-образного, эстетически-нравственного содержания произведения. В процессе чтения лекций по методике в качестве иллюстраций привлекается не только материал традиционный, но и вновь вводимый в 4, 5, 9, 10 классах (Гершен, Блок, Есенин). Одной из основополагающих мыслей курса методики преподавания литературы является положение о том, что и в 4 классе, как и в 10, возможно целостное изучение литературного произведения, возможно проблемное решение темы («Необходимость и возможность мирных отношений различных народов» — при изучении рассказа Л. Н. Толстого «Кавказский пленник»), «Народность содержания и формы сказки А. С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Любовь к родной природе — начало высокой любви к родине» — при изучении очерков К. Г. Паустовского и т. п.).

На практических занятиях по методике литературы было обращено специальное внимание на программу для 4 класса. Из этой программы ряд произведений изучался более углубленно: составляли тематический план, строили систему уроков, подробно разрабатывали отдельные уроки (по А. С. Пушкину, по теме «Загадки», по рассказу Л. Н. Толстого «Кавказский пленник»). Все эти виды занятий выполнялись студентами всех пяти групп третьего курса. Некоторые из них посещали семинар Л. К. Богомоловой «Изучение зарубежной литературы в школе». На семинаре рассматривались доклады об изучении сказки Андерсена «Снежная королева» (4 класс), об изучении Шиллера и других вновь вводимых авторов западноевропейской литературы.

В нынешнем учебном году кафедра литературы ввела еще один методический спецсеминар — «Самостоятельная работа учащихся при изучении произведения». На этом семинаре также учитывается переход на новые программы.

Наконец, новый этап подготовки студентов к работе в 4 классе — педпрактика 1970 года. В план практики входило обязательное знакомство с особенностями работы в 4 классе. Знакомство для части студентов должно было осуществляться путем посещения уроков учителей и уроков товарищей. Часть студентов — Чичерина, Грабор, Фуркович, Иванова, Пелевина, Шаталова, Пивоварова и др., всего 35 человек, должны были провести по 2—3 урока. Никаких претензий к урокам этих студентов в 4 классах не было. Сами студенты говорят об особой эмоциональной атмосфере, которая преобладала на этих уроках, говорят о живости и образности восприятия, об атмосфере естественности и доверия со стороны учащихся.

В нынешнем учебном году студенты третьего курса продолжают намеченную систему подготовки к работе по новым программам.

Л. Е. БОБРОВА,
зав. кафедрой литературы.

События ФАКТЫ

Четвертого декабря прошло заседание совета института. Был заслушан доклад Г. Н. Горбунова на тему «Повышение идейно-политического и методического содержания лекционных курсов и практических занятий», утверждены председатели ГЭК.

В школе № 66 членами

дружину макаренковцев физического факультета организован клуб ЮДМ.

Седьмого декабря состоялось партийное собрание на художественно-графическом факультете, на котором обсуждалась работа комсомольской организации факультета.

Второго декабря на филологическом факультете состоялась встреча студентов с артистами областного драматического театра: исполнителем главной роли в спектакле «Сирано де Бержерак» Н. Д. Чоинишвили и литконсультантом театра Г. А. Заложневой.

Трудно обсуждать вещи, уже получившие свою заслуженную оценку, тем не менее некоторые студенты высказали свои искренние пожелания в дальнейшем совершенствовании отдельных, неубедительно прозвучавших сцен (например, диалог Кристиана у балкона Роксаны).

Л. СЕМЕНЕЦ.
Первый месяц зимы туристы встретили традиционным зимним слетом — «Орион-70», который проходил в деревне Новокосево. Организаторами слета были туристы-вторкурсники.

Певец свободы

Людвиг ван Бетховен (1770 — 1827) — немецкий композитор, пианист, органист. 16 декабря исполняется 200 лет со дня его рождения. Бетховен — певец свободы, он создал непревзойденные, подлинно революционные музыкальные произведения.

Первое сочинение Бетховен написал в двенадцать лет. В шестнадцать лет в Вене Бетховен сыграл свои импровизации Моцарту, который выразил восхищение дарованием юноши. В 1795 году состоялся два первых открытых выступления Бетховена в венском городском театре. Вдохновенный импровизатор, Бетховен вскоре завоевал ведущее место среди венских композиторов-пианистов. Но, не дожив до тридцати лет, Бетховен начал терять слух. Только любовь к искусству и высокое сознание общественного долга удержали его от самоуничтожения. Он с удвоенной энергией собрал свои творческие силы и вышел победителем, оставив человечеству гениальные творения музыкального искусства.

Мужественно преодолев душевный кризис, Бетховен вступил в период творческой зрелости, начало которой ознаменовалось созданием Третьей («Героической») симфонии. Последние годы его жизни были омрачены житейскими невзгодами и материальными лишениями.

В основе его лучших творений лежит идея борьбы героической личности и народных масс против деспотизма, за свободу и счастье людей. Любимейший композитор миллионов людей, Бетховен создал целый ряд замечательных произведений в различных жанрах. Таковы фортепианные сонаты — «Патетическая», «Лунная», «Аппассионата»; Третья («Героическая»), Па-

тая и Девятая симфонии; квартеты, увертюры и множество других произведений.

Музыка Бетховена явилась вершиной Венской классической школы и оказала огромное влияние на дальнейшее развитие мировой музыкальной культуры.

Жизни и творчеству Бетховена посвящено много литературы, для разыскания которой следует обратиться к каталогам и картотекам библиотек. Помогут в подборе литературы и библиографические пособия:

И. Старцев «СОВЕТСКАЯ

ЛИТЕРАТУРА О МУЗЫКЕ». 1918—1947 г. Библиографический указатель книг М., «Советский композитор», 1963. 294 стр.

С. Л. Успенская «ЛИТЕРАТУРА О МУЗЫКЕ». 1954 — 1956. Библиографический указатель М., Изд-во ВКП. 1958. 275 стр.

С. Успенская и Б. Яголим. «СОВЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА О МУЗЫКЕ». Библиографический указатель за 1957 год М., «Советский композитор», 1959. 182 стр.

СОВЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА О МУЗЫКЕ. 1960 — 1962. М., «Советский композитор», 1967. 512 стр.

Перед загл. авт.: С. Успенская, А. Колбановская, И. Старцев, Б. Яголим.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА. ЛИТЕРАТУРОВОЕ ИСКУССТВО. Январь — март 1963 г. Рекомендательный указатель новин М., 1963. 155 стр.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАЛЕНДАРЬ. 1970 год. М., «Музыка», 1969. 286 стр.

В календаре помещена юбилейная статья, рассказывающая о значении музыкального творчества Бетховена. К статье дан список новейшей литературы о жизни и творчестве Л. Бетховена.

А. КРЕСТИНИНА,
ст. библиотекарь.



СТУДЕНЧЕСКИЙ ЮМОР

О. Бальзак работал ночами. Много пил кофе. Романы выходили, но пришла болезнь сердца. Пейте кефир с витамином «С».

Обжорство увеличивает жировую прослойку и... укорачивает мысль. Не ешьте во время ночных бдений.

Три дня заменяют один, если все делать не вовремя.

При защите диплома непременно улыбайтесь. Ничто человеческое не чуждо членам комиссии.

Редактор А. ИПАТОВ.