



# Молодость

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, ПРОФСОЮЗНЫХ КОМИТЕТОВ  
ОМСКОГО ОРДЕНА «ЗНАК ПОЧЕТА» ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДИНСТИТУТА ИМЕНИ А. М. ГОРЬКОГО

Газета  
основана  
1 января 1965 г.  
№ 15 (925)  
ВТОРНИК  
25  
АПРЕЛЯ  
1989 г.  
Цена 1 коп.

12 АПРЕЛЯ партийный комитет института на своем очередном заседании проанализировал состояние работы дискуссионных политических клубов, КИДов факультетов, принял кандидатом в члены партии преподавателя физического факультета В. В. Закошнова. Партком также подвел итоги работы в коллективе института по выборам народных депутатов СССР. Важным результатом стало повышение политической активности людей, и партийная организация была уча-

го и технологического института не пришли 26 марта к урнам не потому, что были принципиально против выдвинутых кандидатов — плохо с ними поработали агитаторы. К. А. Нефедова, секретарь партбюро ФПК: — Прошедшая предвыборная борьба стала для нас серьезной политической учебой. Мы учились у кандидатов в депутаты искусству политической дискуссии. Кандидаты были боевыми пропагандистами за Советскую власть. Победа А. В.



## Хроника

НА ЕСТЕСТВЕННО-географическом факультете кафедры физической географии проводилась «Дни географии». Насыщенной была их программа: лекции для студентов, научно-практическая конференция по проблемам Мирового океана, выставка географической литературы, бюллетени, географический вечер.

На совместном заседании Омского отдела Всесоюзного географического общества и научного общества студентов с интересными докладами выступили третьестудентки Ольга Шишкина, Юрий Лебедь, Александр Третьяков.

14 АПРЕЛЯ состоялся «круглый стол» по проблеме охраны окружающей среды Омска и области. В дискуссии участвовали доктор географических наук, профессор А. Ф. Куракин, кандидат географических наук В. П. Христолюбов, кандидат сельскохозяйственных наук Г. И. Зайков и кандидат педагогических наук К. Е. Каткова.

17 АПРЕЛЯ в нашем институте прошло очередное заседание совета ректоров всех вузов города. Рассмотрены вопросы о создании межвузовских научно-исследовательских лабораторий, о состоянии общественного питания студентов, о деятельности студенческих отрядов 1988 года и о подготовке к летнему трудовому семестру 1989 года.

Приято решение: — открыть межвузовские социально-экономическую лабораторию и лабораторию новых строительных материалов и технологий; — признать состояние общественного питания студентов вузов неудовлетворительным; — обратить внимание на качественное обучение технического обеспечения и медицинского освидетельствования студентов — бойцов отрядов, при формировании их обеспечить соблюдение принципа добровольности. 3—5 мая в Омск на Всесоюзное совещание съедутся председатели совета ректоров вузов страны.

ВСЕ больше имен в истории литературы открывают нам современность, более подробно мы узнаем о творчестве известных, но, к сожалению, мало публиковавшихся поэтов и писателей. Новые странички биографии и творческой деятельности А. А. Ахматовой открываем мы для себя в дни празднования 100-летия со дня ее рождения. Поэтический вечер, посвященный этому юбилею, состоялся 21 апреля в средней базовой школе № 19.

## Хроника

## ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ ТРЕБУЕТСЯ ГЛАСНОСТЬ

стиком и организатором этого процесса. К сожалению, партком не проведен сколько-нибудь серьезных научных анализ факторов, влияющих на ход выборов. Второй политический итог выборов: победа альтернативного принципа и негативное отношение народа к административно-командной системе. Наверное, поэтому и отдали большинство голосов не директоры предприятий, хотя до выборов предпринимались попытки воздействия на избирателей уходящим в прошлое авторитетом командных методов. В целом неплохо работали избирательные комиссии на участке, хотя партком допустил просчеты при их формировании — туда попали люди, которые отнеслись к делу формально, шаблонно. И партбюро, кафедры не избежали легкомыслия в подборе агитаторов. Партком не проявил принципиальности, строгости в контроле за их работой (математический факультет, кафедра психологии).

77 студентов института не приняли участия в голосовании. Это их гражданское право, но в партийных организациях даже не заинтересовались причинами отказа от участия в выборах будущих педагогов.

Бурным и принципиальным было обсуждение вопроса на парткоме.

Ю. А. Платов, член парткома:

— Участие в предвыборной деятельности действительно, чем многие абстрактные наши так называемые политические дела. Осенью нам предстоят выборы в местные Советы, Совет народных депутатов РСФСР, и всю работу со студентами можно объединить с конкретными целями политической борьбы. Нам не хватало политической культуры, иначе мы бы поняли, что весь партком, а не только его секретарь должен был активно работать перед выборами. В. В. Брысин (отв. за агитколлектив): — Многие студенты наше-

Минжуренко имеет оттенок не только политический, но и морально- нравственный, — она подняла престиж института. Факультетам надо проанализировать уровень агитационно- политической работы, найти ее критерии, строго спросить с тех, кто отнесся к ней легковесно.

Г. И. Зайков, председатель участковой избирательной комиссии:

— Напрасно секретарь парткома звалил такого объема работу на озов плечи. Но на этот раз нашел свое место в агитационной работе комсомол. А вот газета «Молодость» действовала отдельно: не рассказывала о работе избирательного участка.

Л. М. Мартынов, член парткома:

— Агитпункт потерял было свое назначение. Теперь он только информирует избирателей, и надо его деятельность начинать ближе ко времени выборов. Настоящим агитколлективом была «команда» А. В. Минжуренко.

А. А. Солин, инструктор РК КПСС:

— Да, выборная кампания оказалась хорошей политической школой, но далеко не для всех. В старом виде агитпункты, действительно, не нужны. Может быть, полезнее клубы избирателей. Часть студенчества (особенно технологи) была очень пассивной и малоинформированной. 94 процента избирателей района (больше, чем в других районах города) пришло голосовать...

Партком принял по обсужденному вопросу конкретное решение: до 15 апреля разработать основные направления подготовки к осенним выборам в местные Советы, Совет народных депутатов РСФСР.

Л. М. Мартынову поручено до 1 мая изучить вопрос о создании социологической группы по анализу мнений избирателей.

Итоги выборов сделать гласными через стенную печать факультетов.

В. ФИЗИКОВ.

## МЕЖФАКУЛЬТЕТСКАЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

ЧЕТВЕРТЬ века — путь, позволяющий на миг остановиться, с высоты достигнутого оглянуться назад и оценить сделанное. Подобной вехой в жизни межфакультетской кафедры иностранных языков станет октябрь 1989 года — она отметит свое двадцатипятилетие.

Сейчас коллектив кафедры насчитывает 19 сотрудников, 9 из которых работают со дня ее основания. Все они специалисты с хорошей профессиональной подготовкой и большим опытом работы. Здесь работают 2 кандидата наук, доктора, две диссертации подготовлены к защите, один из преподавателей работает над диссертацией по педагогике высшей школы.

Основная задача для нас всех сегодня — научить студентов чтению и пониманию текстов по специальности, привить им навыки извлечения информации из иноязычной литературы. С целью совершенствования этой подготовки при кафедре уже около десяти лет работает студенческое конструкторское бюро переводов. Здесь студенты под руководством преподавателей переводят по заказу профилирующих кафедр зарубежную научную литературу, необходимую для научной работы этих кафедр. Затем по материалам этих переводов на факультетских секциях студенческой научной конференции делаются обзорные доклады.

Наиболее активно руководят работой студентов по переводу научной литературы доцент Ю. В. Воробьев, ст. преподаватели Г. А. Филиппова и Р. А. Драчева, преподаватель Т. Б. Киргинцева. Хочется особо отметить работу кружка «Техника и практика перевода», который постоянно действует при историческом факультете под руководством преподавателя Б. К. Дюсембаевой. Результаты работы

кружковцев также выносятся на секции исторического факультета студенческой научной конференции.

Только в 1989 году студенты под руководством Ю. В. Воробьева перенесли три книги и две статьи по занятиям кафедр физической географии и химии. Семь обзорных докладов по этим переводам включены в программу 49 конференций студенческого научного общества. В программу вошли и три доклада по переводам, выполненным под руководством Б. К. Дюсембаевой.

С 1985 года по решению совета естественно-географического факультета выполнение такой работы засчитывается как ответ на первый вопрос билета на экзамене по иностранному языку. Наше мнение: было бы неплохо и другим факультетам узаконить этот вид работы.

Но нет кафедры без своих проблем, есть они и у нас. Работу над переводом ошутимо затрудняет почти полное отсутствие в институте словарей, особенно специальных. Даже общих англо-немецко- и французско-русских словарей в библиотечном фонде крайне мало. Это вынуждает кафедру перейти на «подножный корм» — заниматься самим составлением терминологических словарей по тематике института.

Так, преподавателем Т. А. Форманенко подготовлен словарь операторов языков программирования, который в ближайшее время будет сдан в печать. Доцент Э. Н. Фалеева работает над составлением англо-русского словаря ботанических и зоологических терминов. Старший преподаватель Г. А. Филиппова готовит немецко-русский словарь географических названий. В 1990 году эта работа будет завершена.

## ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ФИЗИКИ

ДОБРОЙ традицией на физическом факультете становится выступления учителей физики школ изнего-

города перед преподавателями и студентами 3, 4 и 5 курсов. Все они посвящены общей цели — ознакомить аудиторию с новыми формами и методами обучения.

Так 20 марта Л. А. Зыкова (шк. № 85) выступила с сообщением на тему «О новых формах организации урока физики».

Следующая встреча состоялась 17 апреля. Учитель Э. П. Лазебникова (школа № 72) рассказала об использовании элементов методики В. Ф. Шаталова на уроках физики.

## АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

ЧТО выбрать для проведения «Дня кафедры»? Как сделать мероприятия в рамках этого дня «нескучными»?

Подумали на кафедре английского языка и решили... пригласить 17 марта в общежитие, что на пр. Мира, сексопатолога с лекцией для юношей — будущих педагогов. Врач Т. Е. Акатьева взяла на себя задачу познакомить студентов с особенностями физиологического и психологического становления юноши. Результат превзошел все ожидания. Беседа длилась более полутора часов. Выступление врача вызвало не только всеобщий интерес, но и целую серию встречных вопросов.

## ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

ПОЧЕТНОЕ право выпало на долю студентов кафедры французского языка нашего института. Они были приглашены в качестве жюри межинститутской городской олимпиады по иностранным языкам, прошедшей в марте в корпусе ветеринарного института.

Студенты кафедры оказали большую помощь в проведении внутришкольных олимпиад по иностранным языкам и конкурсов сказок.



НОВОСТИ КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

Студенческая весна

В РАЗГАРЕ «Студенческая весна». Факультеты института представляют вниманию жюри и студентов свои программы. Нельзя не отметить их жаровое разнообразие. Показал свое лицо истфак. Внешне наполненный юмором спектакль объединен общей идеей, поднимает острые злободневные вопросы, не только дает повод для улыбки, но и заставляет серьезно задуматься. Оригинальной была информационно-развлекательная (по типу «120 минут») программа филологического факультета «Фи Ви эс». Ее отличали интересные рекламные заставки, авторские исполнения. Особо хочется сказать о высоком мастерстве участников фольклорного ансамбля «Омские девушки». Показал свое традиционное песенное лицо факультет начальных классов. А вот выступление физфака оставляет желать много лучшего. Жюри увидело «черновики», репетицию, хотя не каждый факультет может похвалиться таким знаменитым коллективом, как «Волчья стая».

Заключительный концерт «Студенческой весны» состоится 28 апреля.

С. БОРИСОВА.



ПРОЩАЛЬНЫЕ ГАСТРОЛИ

«ВСЕМ, пребывающим в непростительном неведении: в нашем театре—«Трехгорная комедия! Вход—бесплатный, выход—тем более. Мы покажем вам обычную и необычную историю из тех, что отвергаются приверженцами разных видов словотрудия, а также любителей видеть Мефистофеля во всяком черном пуделе», — такое объявление встречало всех входящих в корпус института на улице Партизанской.

Самодельный студенческий театр физфака 17 апреля пригласил на премьеру музыкального спектакля по пьесе Б. Брехта. А началось все с того, что два года назад преподаватель факультета Любовь Кирилловна Богомолова предложила создать инициативную группу учебного театра (на базе ныне 46 группы) для постановки спектаклей по программным произведениям зарубежной литературы. Первой работой театра стали сцены из «Школы злословия» Шеридана, затем «Безумный день или женитьба Фигаро» Бомарше (основные сцены), и вот последняя (увв, в полном смысле этого слова) премьера по пьесе Б. Брехта. Основное ядро труппы—это студенты 46 группы филофака: Нина Лукашова, Татьяна Аношко, Дмитрий Ларкович, Татьяна Наумова, Олег Клименко, Игорь Плотников, Сергей Подшивалов, Лена Крыжановская и Олег Крутов.

«Очень привлекает артистизм участников спектакля, красочные и оригинальные костюмы, интересна сама постановка, неожиданные и оригинальные решения сценического действия», — отзывается о спектакле К. Т. Сатымова, заместитель секретаря комитета ВЛКСМ.

«Очень жаль расставаться, но ведь мы в этом году заканчиваем институт», — говорят сами ребята. Так неужели это прекрасное начинание не продолжат студенты других курсов филологического факультета?

О театре нельзя заявить, как о постоянно действующем коллективе со сложившимися традициями. Собирается труппа только для постановки спектаклей. Но результаты позволяют отнестись к работе ребят с большим вниманием. Огромная заинтересованность, энтузиазм, сплоченность маленького коллектива студентов, работающих абсолютно самостоятельно на базе собственного энтузиазма, и приносит нам те минуты радости, которые испытывали все, присутствовавшие на премьеру.

С. ФОМЕНКОВА.

В средней школе № 26 по инициативе ИУУ состоялся семинар творчески работающих учителей иностранного языка нашей области. Цель его — обмен опытом. В семинаре приняли участие выпускники нашего института—учителя французского языка и преподаватели кафедры французского языка.

ИНСТИТУТ — ШКОЛА Обменялись опытом

УЧИТЕЛЯ Ирина Эдильевна Алгазина (Муромцевский район), Ирина Александровна Михайлова (школа № 26), Надежда Дмитриевна Шашкова (шк. № 101) продемонстрировали высокое профессиональное мастерство, проведя уроки в пятом, шестом и девятом классах. Все три урока вызвали большой интерес участников семинара. И. Э. Алгазина поделилась опытом работы с опорными предложениями, Е. А. Михайлова продемонстрировала организацию работы в динамических группах для выработки навыков. Н. Д. Шашкова разработала урок по теме «Культурные связи с Францией» в форме телестелеса. Ученики класса показали умение обсуждать актуальные проблемы современности. Все три урока прошли на высоком профессиональном уровне и заслужили одобрение и благодарности участников семинара.

Экспертная группа, в состав которой входили преподаватели кафедры французского языка, рекомендовала этим учителям поделиться своим опытом на страницах журнала «Иностранские языки в школе». С большим вниманием были выслушаны выступления за «круглым столом» Т. И. Козловой (школа № 63), Н. Д. Шашковой (школа № 101), О. А. Филоновой (школа № 28). Они рассказали о своем опыте, о новых направлениях в методике, воспитательной работе средствами иностранного языка. На семинаре звучали имена ученых-педагогов, оказывающих влияние на реформу современной школы. Все были единодушны в мнении о необходимости перестройки, полны энтузиазма работать творчески с полной отдачей сил и возможностей.

В заключение работы семинара все с большим интересом посмотрели концерт на французском языке, подготовленный учениками школ № 20 и 33 под руководством учителей Л. Т. Измайловой и Л. С. Раменко. Участники семинара тепло поблагодарили Аллу Ефимовну Жабинку, методиста института усовершенствования учителей, за хорошую организацию работы семинара.

А. КОРЗО, Т. ПОЗДНЯКОВА, Е. МАЛИНОВСКАЯ.

ЧАС ПОЭЗИИ

...ВОТ и снова в весеннюю пору мы собираем «под одной крышей» на нашей литературной странице тех людей, чьи души тянутся к прекрасному, к творчеству. Все наши авторы — люди, избравшие своей судьбой нелегкую учительскую профессию. Одни из них уже немало лет преподают, другие только готовятся стать учителями, но всем им, людям увлеченным, неравнодушным, присуще стремление к созиданию, а не это ли качество — одно из главных в профессии педагога?

Искренним лиризмом трогают простые строки А. Цынченко—педагога из Искьякуля, человека, поистине влюбленного в свой край, его людей и природу. Глубоки и многомерны лирические миниатюры заведующего межфакультетской кафедрой иностранных языков Юрия Викторовича Воробьева. Высокая культура слова, изящество, пластичность — вот свойства его стихотворений.

Современные интонации, ощущение сегодняшнего времени во всех его непростых реалиях присущи стихам наших студентов—будущих словесников Е. Колотовой, А. Маринова, В. Березикова и Е. Капанина. Это—их первые шаги в литературе, первая проба пера, но хочется верить, что их служение поэзии будет плодотворным, что мы еще не раз в будущем встретим имена наших дебютантов на страницах газет.

Приглашаем к участию в наших литературных страничках всех тех, кто тянется к творчеству!

ВЛАДИМИР МАКАРОВ, член Союза писателей СССР.

Алексей ЦЫНЧЕНКО Я ИДУ ПО РОССИИ...

В моем светлом краю Заблудилась красавица—осень, Полыхает в садах Разноцветной палитрой огня, Пригибает к земле Нагитые до звона колосья И в широкую степь Засыпает, как друга, меня. Я иду на заре, Только сумрак раздвинется синий, Далеко-далеко, За покрытый лесами увал, И останется след На затерянных тропах России, Где еще никогда Ни один человек не бывал. И впитано в пути Запах трав и созревшего хлеба, Шорох рыжей листвы И душевные песни криниц, Необятный простор Голубого над Родиной неба И волнующий клик Улетающих за море птиц... Пусть они долетят, Пусть помогут им ветры тугие! Я дождинку смахну С обожженного ветром лица. Не домой не спешу. Все иду и иду по России. Где начало ее, Если нету раздолья конца?

Юрий ВОРОБЬЕВ СТИХИ РАЗНЫХ ЛЕТ

Оттепель кончилась быстро И над болотистой топью Снова, как белые искры, Мечутся снежные хлопья. Слысь концы и начало, Темные тучи и просяны. То ли весна запоздала, То ли торопится осень. СУГРОБЫ Сугробы, сугробы, сугробы, Холодная, мутная белая мгла. Метите, бураны, метите, Да чтобы всю землю вокруг забелить добела. Летите, бураны, летите, Тута, где за чащей лесов и болот,

Над синим сугробом, на старой раките Мое неугутое счастье живет. \* \* \* Ночью по городу шорохи бродят И в непонятной тревоге Шепчутся листья в ночном хороводе С серым асфальтом дороги. Лунные блики садятся на стены, Чертят неясные лица. Ночью по комнатам бродят тени, Тени, которым не спится. Кружат, плывут, в молчаливом смятенье Скачут по каменным плитам. Ночью по комнатам бродят тени. Тех, кто ушел забытым. \* \* \* Не спешу, не лечу, не бегу, Не таю нетерпенье в крови. Просто я одолеть не могу Пережитую горечь любви. Ни тебе, ни себе не солгу, Избегаю негоданных встреч. Просто я не хочу, не могу Ни искать, ни терять, ни беречь.

ТРИОЛЕТ

Я вспоминаю вас всегда. И мне становится теплее. Когда в окно стучит беда, Я вспоминаю вас всегда. Когда метели без следа Заносят темные аллеи, Я вспоминаю, вас всегда, И мне становится теплее.

Александр МАРИНОВ (1 курс филфака)

Стерня, как недобритая щетина, Умчалось лето из поблекшей роши, И стройные березки стали тоньше, И не блестит из солнца лагунина. Давным-давно прославили поэты И пышно природы увяданье, И ветра шум, и свежее дыханье, Когда леса в багрец и золото одеты. О чем я думаю, когда я возвращаюсь В природы русской милую обитель? Что я—ничто? Я—просто зритель?

Ей, что всегда в движении, восхитяющую! Страхнувши тяжесть городских оков, Как сладостен тогда души полет! ...И снова бородастый рифмоплет Гоняет по стерне ретивых рысаков...

Елена КОЛОТОВА (3 курс филфака)

ВСЕ... Холод. Белый резкий холод. Жизнь в завесе дымовой. Бьет в висках железный молот. Будит мысль своей тоской. Крик, как раненая птица, Полетит из уст Земли. Жерть погибших гаснут лица. Слез не будет. Все ушли.

Вадим БЕРЕЗИКОВ (1 курс филфака)

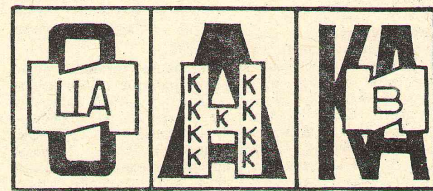
00 ЧАСОВ, 00 МИНУТ Меня страшат секунды пустоты, Четыре, в ряд, нуля на циферблате. Тогда мне кажется, что мир застыл Из-за различий мнений. И кажется, что режет пополам Курантов бой ночной. И я не вправе Уйти и не мешать колоколам, Уйти туда, где нет вселенских правил.

ТЕРЯЮ

Шагами бессонную ночь измержю. Зачем—не пойму, но зачем-то теряю. Теряю друзей — дуракам доверяю, Полезных советов не воспринимаю, Живу поскорее, часов не сверяю, Страницы из книги своей вырываю, Вокруг обещанья, как мусор, бросаю. ...Теряю друзей — и себя я теряю. \* \* \*

Я повстречал судьбу свою: Вчера, в автобусике тряском, Я видел, как она прекрасна, Я знал, что я ее люблю. Она сидела у окна И улыбалась. Мне казалось: Ее улыбка растворялась Во мне. И вновь была весна. ...Сон улетел. Моя судьба С другим на остановке вышла. И я себе казался: пришлым Из неоткуда в никуда.

Редактор Н. М. СТРЕКАЛОВА.



ГОЛОВОЛОМКА ПРОЧИТАЙТЕ слова, зашифрованные в этих маленьких ребусах.