

© новыл, 2000 годол!



ОМГПУ

МОЛОДОСТЬ

Орган Ученого Совета Омского государственного педагогического университета * №9-10 (1049-1050) 22 декабря 1999 г.



Дорогие друзья!

Наступает новый, двухтысячный год.

Давайте сейчас, на пороге нового года, подведем итоги и подумаем, как будем жить дальше. Главное - верить в будущее и в свои силы, не забывать старые традиции и создавать новые. Семья, любовь, дети играют ведущую роль в формировании будущего общества, вот почему глубокоим смыслом наполняются понятия родного дома, родной семьи. Огромное значение по-прежнему имеют такие понятия, как вера, учёба, родственные связи, Отечество. Наше будущее - в наших руках.

Уважаемые преподаватели и сотрудники университета! Дорогие студенты! Поздравляем вас с наступающим 2000-м годом! Желаем счастья, здоровья, творческих успехов. Пусть этот год окажется для вас самым удачным и благополучным годом в вашей жизни!

Ректорат.

УВАЖАЕМЫЕ СТУДЕНТЫ!

Приглашаем вас к сотрудничеству и предлагаем принять участие в благотворительной акции христианского милосердия "Сибирский край - детям".

Будем признательны за помощь в любых формах: денежные средства, школьно-письменные принадлежности, игры, игрушки, одежда, обувь, книги.

Ваша благотворительная помощь будет использована в ходе проведения новогодних утренников в областных детских больницах (клинической, психиатрической, онкологической), а также в проведении рождественского кинофестиваля детских отечественных фильмов, обувь и одежда будут переданы в приюты Омской области и в санаторий, оздоравливающий детей из малообеспеченных семей.

О готовности участвовать в названной акции просим сообщить по телефонам: 23-80-65; 23-61-25; 24-85-59.

Самых активных участников акции будем рады видеть на благотворительном телемарафоне 8 января 2000 года.

Н. ФЕДОРОВА,

и.о. председателя Комитета по делам семьи, детства и демографической политике Администрации области.

Конференция журналистов

В Омске состоялась межрегиональная научно-практическая конференция "Информационный потенциал региональных СМИ и современные коммуникативные процессы". Главными организаторами мероприятия стали кафедра русской литературы XX века и журналистики Омского государственного университета и Омская областная организация Союза журналистов России.

Для участия в нынешней, уже второй научно-практической конференции, были приглашены специалисты из Москвы, Новосибирска, Екатеринбурга, Кемерово и Томска, а также редакторы и ведущие журналисты омских СМИ, преподаватели и студенты университета.

На конференции были представлены следующие секции: "Современные информационные, коммуникационные технологии", "Проблема профессионализма в журналистике", "Язык современных региональных СМИ", "Взаимодействие СМИ с политическими, экономическими и гражданскими структурами общества", "Типология СМИ в переходный период. Современные концепции изданий и телепрограмм", "Тенденции развития современной региональной тележурналистики".

В рамках состоявшейся научно-практической конференции был проведен круглый стол "Взаимодействие служб во связям с общественностью и СМИ".

Организаторы конференции одновременно с традиционной академической задачей - научно-педагогической подготовкой профессиональных кадров для работы в СМИ в современных условиях - ставили перед собой и другие цели. Представляется важным дальнейшее расширение межрегиональных контактов, которые способствовали бы развитию информационного рынка, и урегулирование конструктивного взаимодействия всех участников информационного обеспечения.



В последнее время, к сожалению, эти слова стали относиться к числу расхожих фраз типа "Все лучшее детям" или "Красота спасет мир".

Для кого-то эта фраза является поводом для иронии, кому-то она ничего не говорит, а кто-то задумывается над ней с грустной и светлой улыбкой. Но вот есть люди, для которых это профессия - понять, что за особая пора — детство, каким должен быть этот период в нашей быстротечной жизни, как он должен быть защищен, что нужно сделать, чтобы детство стало расцветом личности.

25 лет назад в Омском педагогическом университете появился новый факультет - начальных классов. И что знаменательно - он открылся при историческом факультете (вот вам пример времен) под крылом его декана В.Н.Худякова, тогда еще не доктора наук и не профессора. Виктор Николаевич с присущей ему энергией стал быстро ставить новорожденное дитя на ноги, понимая, что для этого становления нужны профессионалы. И началось постепенное, тщательное формирование кафедр и факультета.

В связи с этим небольшой экскурс опять-таки в историю. К числу первых деканов относится, конечно же, неповторимый В.Г.Плеханов, кандидат педагогических наук, доцент. Его богатый опыт работы и директорства в Исылькульском педу-

чилище, знание жизни школы изнутри пришлось как нельзя кстати. И только сейчас, по прошествии времени, становится понятно, какую роль в создании и развитии факультета сыграли В.Т.Фоменко, который удивительным образом располагал к себе и преподавателей, и студентов, все хорошо знали: если за решение проблем берется он, можно быть уверенным в успехе; И.Д.Карант, мудрый, ироничный, добрейшей души человек (но при этом его слова: "На экзамене буду кровь пить" - воспринимались как руководство к действию студентами при освоении курса). Творчески, интересно работали методисты Е.Ф.-

Все мы родом из детства (на юбилейную тему)

Павлова, К.А.Загородных (факультет отмечает в этом году 25-летие ее педагогической деятельности), Г.А.Рейс. Их имена хорошо знают учителя школ, с которыми они тесно сотрудничали. Есть один человек на факультете, который является воплощением ума, такта, эlegantности, я бы сказала, образа педагога. Это кандидат пед. наук, доцент С.С.Мартынова - первая заведующая одной-единственной тогда кафедры педагогики и методики начального обучения, где собралась, благодаря ее стараниям, очень интересная "команда профессионалов молодости факультета": уже названные педагоги и методисты, преподаватели теоретических дисциплин - русского языка Н.А.Павлова, В.Н.Бурьян, Н.Ф.Шапорина, Л.К.Нефедова, математики - И.Я.Третьякова, Н.Н.Камышева, Т.М.Овчинникова, естествознания - Л.Л.Дашьянц, Р.А.Шевелева, музыки - Ю.Ф.Яковен-

ко, Н.А.Зубачевская, Т.Д.Ларинова, Я.Б.Лев.

Время неумолимо: нет с нами одного из любимейших деканов факультета, математика, шахматистки, гимнастки И.Я.Третьяковой, талантливого музыканта и философа В.Д.Батюшева, психолога, обаятельной, умной и сердечной Л.Е.Шаке -

но - вой, энергичного и разностороннего Н.М.Василенко, методиста факультета, яркой и интересной, В.В.Ангорт. И вместе с тем они с нами, в нашей памяти и наших сердцах.

Факультетская семья "теснится и ширится", сейчас в ее составе 4 кафедры: педагогики и психологии (зав. кафедрой доктор психол. наук профессор Е.П.Щербаков), русского языка и методики его преподавания в начальной школе (зав. кафедрой доктор филол. наук профессор Н.А.Павлова), естественных дисциплин и методики (зав. кафедрой кандидат пед. наук доцент Л.Л.Дашьянц), музыкально-эстетического воспитания (зав. кафедрой кандидат пед. наук доцент Ю.Ф.Яковенко). Последняя кафедра вошла в состав института искусств, но мы по-прежнему считаем ее факультетской.

На факультете в настоящее время обучаются на дневном, заочном и вечернем отделениях 788 студентов, при этом студенты получают дополнительные специальности учителя музыки, информатики, экологии, немецкого языка и декоративно-прикладного искусства. Да и сам факультет вошел в состав социально-педагогического института, руководит которым доктор

педагогических наук профессор Н.В.Чекалева.

Лицо факультета - это профессорско-преподавательский состав, включающий в себя 2 докторов наук, 10 доцентов, 20 старших преподавателей и ассистентов, большая часть которых активно работает над кандидатскими диссертациями. Бывшие выпускники возвращаются в родную альма-матер уже в качестве преподавателей. Это кандидат пед. наук доцент Л.М.Мануйлова, ныне аспиранты Е.А.Чернявская, А.К.Лопаткина. На факультете работают две аспирантуры, одна - по специальности педагогика и психология, вторая - современный русский язык.

В разное время пришли и успешно трудятся на факультете выпускники классического университета: кандидат филол. наук доцент Л.Б.Никитина, старшие преподаватели М.А.Зайцева, Э.Р.Резник, С.В.Поморцева. Опыт работы в школе определил своеобразие педагогического почерка старших преподавателей И.В.Бекитевой, Р.Р.Махотиной.

У Л.Н.Толстого есть притча: "Старик сажал яблони. Ему сказали: "Зачем тебе эти яблони? Долго ждать с этих яблонь плода, и ты не съешь с них яблочка". Старик сказал: "Я не съем, другие съедят, мне спасибо скажут". Так и наши бывшие студенты, которые работают сейчас не только в Омске и Омской области, но и в России и за ее пределами. И как радостно слышать их имена и ощущать свою причастность к их успехам.

Мира и добра, счастья и процветания факультету и его сотрудникам, которые понимают и несут всем своим существованием вечную истину: как проста и прекрасна жизнь.

Н.А.ПАВЛОВА,
декан факультета начальных классов, доктор филологических наук профессор

Четверть века - много или мало?

Этот вопрос я задаю не просто так. Ровно столько исполнилось 25 ноября факультету начальных классов ОмГПУ. И, конечно же, мы не могли оставить это событие без внимания.

А праздновали начальные классы круглую дату со своими друзьями и «родственниками» в актовом зале главного корпуса педагогического университета, куда были приглашены многочисленные выпускники этого замечательно-го факультета.

На сцену выходили с поздравлениями и подарками ректор, деканы некоторых факультетов. Хотя нет, первым вышел хор девушек. Они спели гимн науке, который зрители встретили стоя. Этим была подчеркнута торжественность и символичность обстановки. А дальше декан факультета начальных классов Наталья Алексеевна Павлова поведала всем сидящим в зале о его истории, вспомнив всех, кто принимал участие в работе этого факультета.

За 25 лет семь деканов совместно с преподавателями подготовили 3000 специалистов - учителей начальных классов с высшим образованием. Не забыло о празднике и высшее начальство: Комитет Государственной Думы по

образованию во главе с Олегом Николаевичем Смолиным поздравили факультет приветственной телеграммой. Ректор же ОмГПУ профессор Константин Александрович Чуркин подарил факультету компьютер и подключение к сети Интернет.

Вручили свои подарки декан факультета иностранных языков В.П.Сороколетов совместно с институтом естественного образования, декан факультета экономики и менеджмента А.И.Ковалев, а также декан филологического факультета Вадим Михайлович Физиков, который ко всему прочему великолепно исполнил «студенческую серенаду», а зал, в свою очередь, подпевал и пританцовывал вместе с ним - настолько его выступление было бодрящим и эмоциональным. И пусть официальная церемония была завершена, ощущение праздника и хорошее настроение не исчезли. Бывшие выпускники, спустя 25 лет, весело смеялись, узнав друг друга. Тут и там слышались возгласы: «Ах, девчонки, вы знаете...» или: «Девчонки, а мы совсем не изменились, мы все такие же...» Да и как в стенах родного вуза не почувствовать себя вновь студентами, не

стать моложе! Быть может, поэтому среди взрослых людей царил веселая студенческая суматоха.

Да, прошло четверть века... Сколько было сделано за это время, сколько девчонок стали учителями начальных классов, скольких малышек они поставили на ноги! И правильно говорят, что самая главная роль в воспитании характера, привычек, интересов детей в переходный период отведена учителю начальных классов. Ведь как бы то ни было, все мы помним имя-отчество нашего первого учителя. Именно они, первые учителя, были нам и мамами, и старшими товарищами, и помощниками в трудных и по-детски серьезных ситуациях. В их глазах мы видели любовь, поддержку и наоборот по отношению к нам, детям.

Как научить молодую студентку быть именно такой? Об этом знают преподаватели факультета начальных классов. Они вкладывают душу в сборку по отношению к нам, детям.

Редакция газеты «Молодость» присоединяется ко всем поздравлениям, прозвучавшим в адрес факультета начальных классов, и желает ему дальнейшего процветания и всех жизненных благ.

Е.РОКИНА.

Йорн Фер: "Люди неравнодушны к тебе - такое бывает только в России"



Действующий всего второй год в ОмГПУ факультет экономики и менеджмента интересен многим: во-первых, на нем готовят учителей экономики и профессиональных менеджеров для работы в различных областях общественной жизни, а во-вторых, - это европейский уровень образования и международная атмосфера преподавания. Так, уже не в первый раз приезжают на факультет профессора из Ганноверского университета. Однажды фортуна мне улыбнулась: во время беседы с деканом факультета экономики и менеджмента А.И. Ковалевым я совершенно случайно познакомилась с немецким профессором Йорном ФЕРОМ, который любезно согласился ответить на несколько моих вопросов.

- Господин Фер, расскажите немного о своей преподавательской деятельности в Ганновере.

- Для начала скажу несколько слов о Ганноверском университете: в нем множество разноплановых факультетов, таких как музыка, медицина, наука и т.д., где обучается около 30 тысяч студентов. Я преподаю на отделении педагогики, где учится столько студентов, сколько во всем вашем вузе.

- Сейчас Вы преподаете

в России и являетесь почетным доктором педагогического университета. Каковы, на Ваш взгляд, отличия русских студентов от немецких?

- Разница между ними большая. Может быть, дело в том, что немецкие студенты на 3-4 года старше русских. Это уже взрослые люди, поэтому с ними легче работать, они намного серьезнее. Работая с русскими студентами второго и третьего курсов, понимаешь, что со вторым курсом гораздо сложнее.

- То есть проблема в возрасте?

- Я не был бы столь категоричен. У русских студентов слабая языковая подготовка. Когда немецкие студенты приходят в вуз, они уже свободно говорят по-английски. Я допускаю, что проблема заключается опять-таки в возрасте, но думаю, что это, скорее всего, результат недостаточной подготовки учеников в школе.

- А что-нибудь хорошее в нашей молодежи есть?

- Разумеется. Русская молодежь более самостоятельная, целеустремленная. Студенты заинтересованы получить образование за пределами страны. Они стремятся достичь вершин, и это похвально.

- Насколько я знаю, Вы не первый раз в России, и в нашем городе в частности? Хотелось бы узнать Ваши впечатления.

- В России я уже седьмой раз. Здесь у меня много друзей, и в Омске тоже. Я в общем-то преподавать и сотрудничать с ОмГПУ согласился благодаря им. И что интересно: каждый раз впе-

чатления от пребывания в России разные. В основном они зависят от экономического и политического положения вашей страны. Сейчас обстановка в стране сложная и нестабильная - россияне не знают, что их ждет через день, неделю, месяц. Они не верят в будущее страны, не видят выхода, и многие уже смирились с таким положением. Но я считаю, в скором времени Россия должна выйти из кризиса.

- А как Вы думаете, есть ли среди русской молодежи, среди студентов люди, способные помочь вывести Россию из кризиса?

- Да, ведь студенты - это будущее вашей страны. Именно они смогут поставить Россию и русскую экономику на ноги.

- Что Вы думаете о русских людях и нашем народе в целом?

- Вы знаете, русские поразили меня своим гостеприимством, они вызывают только положительные эмоции. Эти люди добры, приветливы, им любопытно узнать побольше обо мне, о Германии. Это очень приятно. Люди неравнодушны к тебе - такое бывает только в России. Однако негативные эмоции вызывает огромное количество просящих милостыню людей, так называемых бомжей. Я не отрицаю, и в Германии вы сможете встретить нищих, но не в таком количестве.

Поражает значительная разница в доходах людей: все общество как бы поделено на очень богатых и очень бедных. И опять же за границей бывает такое, но лишь в единичных случаях. Еще очень уж нас сильно запугали вашей «русской мафией».

Честно говоря, я даже опасался из-за нее приезжать в Россию, но пока, слава Богу, ничего страшного не произошло.

- Как известно, сейчас идет массовая эмиграция русских в Германию. Нередко люди, уезжающие туда, имеют одно-два высших образования. Какие условия работы и повседневной жизни их ожидают? Говорят, что в вашей стране русское образование считается очень низкого уровня.

- В Германии уже более двух миллионов переселенцев из России, и российское образование действительно пользуется популярностью. Обычно люди, приехавшие в Германию, находят себе работу более низкой квалификации, но точно могу сказать, они живут не хуже, чем в России.

- Скажите, господин Фер, а как Вы проводите свой досуг в Омске?

- Как я уже говорил, у меня много друзей, которые не дают мне скучать. С ними я посетил музей Врубеля и Достоевского, также был в Музыкальном театре. В скором времени планирую посетить Драматический театр.

- Спасибо большое и удачи Вам. Мы надеемся на Ваш новый визит в Омск и скорую встречу.

Итак, Йорн Фер уже покинул нашу страну и сейчас снова преподает в Ганновере. Но думаю, что в памяти у него останутся самые лучшие впечатления и воспоминания о России. А мы, в свою очередь, будем рады снова видеть его в нашем городе за кафедрой педуниверситета.

Е.РОКИНА.

Посвящение звезд

На факультете информатики, как известно, учатся талантливые ребята. Они в полной мере показали свое мастерство и умение на сцене актового зала в главном корпусе ОмГПУ во время посвящения 1 курса в студенты.

Итак, начала праздник ЭРГ (для непосвященных расшифровываю: эксцентричная рок-группа), которая по ходу действия время от времени услаждала слух публики переделанными песнями из репертуара Ляписа Трубецкого. А дальше все закрутилось, завертелось. Было все: сценки про живодеров-хирургов, про ловких футболистов с симпатичным мячиком, про боевых боксеров, танцы про моряков. Любимый декан факультета информатики Олег Николаевич Лучко поздравил новое пополнение, и 1 курс на сцене покрасовался вволю. Удачной оказалась сказка, поставленная общими усилиями. Из зала вызвали ребят, раздали

каждому роли - получилась сказка об освобождении принцессы, которую взял в плен разбойник.

Еще одна осовремененная сказочка про приключения королевича Моисея и его невесты Вазелины заставила сильнее биться сердца зрителей от сочувствия и... хохота.

Бурю эмоций и шквал аплодисментов вызвало появление на сцене местной Веры Сердючки. Ее гостем был заместитель декана Владимир Викторович Котенко, с которым они довольно-таки мило посидели.

Финальным номером стали звезды. Впечатление - изумительное! Выключили свет, воцарилась тьма, заиграла неведомо-космическая музыка, появились маленькие огонечки-звездочки. Женский голос рассказывает о созвездиях Малой и Большой Медведицы, Лиры и т.д. А тем временем огонечки зажигаются в форме этих созвездий. Ощущение такое, будто действительно сидишь в ночи и смотришь на звезды. И вот... зажглась звезда факультета информатики! И пусть горит она, согревая и радуя своим светом всех.

Г.ВАЛЕЕВА.

Абитуриент - 2000

Абитуриент-2000... Каким он будет? Со многими из них можно познакомиться уже сейчас: достаточно заглянуть на подготовительные курсы нашего университета.

Труднее обстоит дело у сельских абитуриентов, которые, тем не менее, намерены поступить именно в вуз. Ведь они понимают, что высшее образование сейчас играет не последнюю роль.

Поэтому региональным Центром по связям с общественностью администрации области не в первый раз была организована культурно-профориентационная акция «Абитуриент-2000», в ходе которой сельские ребята имели возможность поближе познакомиться с омскими вузами, да и с самим городом.

На этот раз 80 абитуриентов из Любинского, Тюкалинского, Русскополянского, Исилькульского, Седелниковского, Колосовского и Называевского районов смогли встретиться с представителями различных вузов.

Представителем нашего вуза стала Людмила Ивановна КОЗЯКОВА, которая уже второй раз в этом году участвует в подобной акции. Она рассказала о правилах приёма в педагогический университет, познакомила с цифрами набора на каждый факультет, ответила на все воп-

росы ребят. Выяснилось, что многие из них собираются поступать именно в наш вуз. Поэтому беседа была особенно необходима как самим ребятам, так и их преподавателям, с которыми они приехали.

В культурно-познавательную программу вошли: посещение одной из ферм ОАО «Омский бекон» и встреча с генеральным директором предприятия Александром Михайловичем Подгурским.

А просмотр фильма «Бриллиантовый полицейский» в кинотеатре им. Маяковского позволил ребятам на время забыть о проблеме поступления и насладиться последними минутами пребывания в городе.

Напоследок же они, собрав все полученные знания и впечатления в одно целое, поделились со мной выводами о поездке:

- Хорошо, что есть такая акция, ведь мы раньше знали о поступлении в вузы только понаслышке. Теперь расскажем своим одноклассникам, которые не смогли приехать, о том, что здесь услышали и увидели.

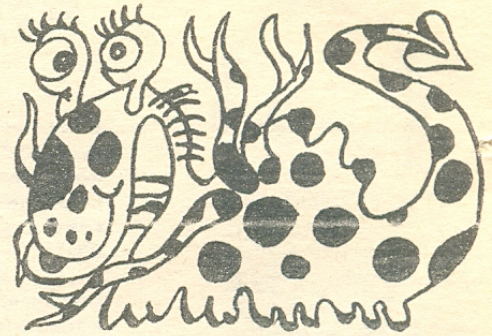
- Где мы только ни побывали за эти три дня! Для тех, кто ни разу не был в городе, это возможность познакомиться с ним, его жителями. Да и вообще, что мы

знали о высшем образовании? Только то, что его нужно получить! А что для этого нужно? Каковы условия поступления? Именно на эти вопросы мы и смогли получить ответы.

- Конечно, нам предстоит борьба с городскими ребятами, ведь у них больше возможностей подготовиться к вступительным испытаниям, но надеемся на успех. Сейчас мы знаем, какие экзамены предстоит сдавать, и будем усиленно готовиться именно по этим предметам. У нас в селах тоже хорошие учителя и они, конечно же, нам помогут.

О том, как заботятся сельские педагоги о своих ребятах, мне рассказала Лилия Анатольевна ЯКУТИНА, заведующая кабинетом профориентации, которая сейчас работает в колосовской районной школе:

- Сельским детям, в отличие от городских, - говорит Лилия Анатольевна, - гораздо сложнее получить хорошее образование. В наших школах не хватает преподавателей, а ведь так хочется, чтобы пришел молодой учитель, ввел новую систему образования, смог бы заинтересовать своим предметом. У нас много способных ребят, которые, самостоятельно готовясь, в этом году уже поступили в вузы.



Например, студентами педуниверситета стали Ольга Сивец (исторический факультет), Ира Бочанцева (ИЗО), еще две девочки поступили на филологический факультет филиала ОмГПУ в Таре.

- После этой поездки, - делится планами Лилия Анатольевна, - мы соберем круглый стол, обсудим проблему дальнейшей подготовки ребят. Теперь будем работать более целенаправленно. Если раньше мы только пытались выбрать профессию, то теперь, когда дети, наконец, определились, перед нами стоит не менее серьезная проблема: а как же эту профессию получить и что нужно сделать, чтобы ребенок чувствовал себя увереннее на экзамене.

Что ж, надеюсь, что сельские абитуриенты смогут выдержать все испытания и достойно войдут в студенческий мир, о котором пока только грезят.

Общалась с гостями города
Н.ШУМСКАЯ.

Мы вступаем в XXI век, век новых экономических изменений и рыночных отношений в обществе, которые кардинально меняют характер и цели труда - возрастает его интенсивность, напряженность, требование профессионализма, ответственности.

С целью повышения качества подготовки учащихся и молодежи к профессиональному старту Омский областной центр профориентации молодежи и психологической поддержки населения объявляет конкурс «Стратегия профессионального выбора» на лучшую методическую разработку профориентационной тематики. Это могут быть:

- праздники (для детей и молодежи);
- аукционы;
- КВНы;
- месячники профориентации;
- дни открытых дверей (учебных заведений, специализированных школ);
- занятия клубов «Интересных встреч», «Ищу работу», «Найди свою судьбу»;
- конкурсы профессионального мастерства;
- тренинги, деловые игры и т.д.

Друзья!

Участниками конкурса могут стать:

- профконсультанты-психологи;
- психологи школ, интернатов, центров социальной защиты;
- учителя, классные руководители, социальные педагоги;
- преподаватели учебных заведений;
- родители учащихся;
- профконсультанты и методисты комитета труда и занятости;
- студенты педагогических учебных заведений;
- методисты Домов творчества, детских клубов.

Условия конкурса:

1. Современность, значимость, проблематичность темы и содержания.
2. Смысловая целостность содержания, динамичность, увлекательность, разнообразие.
3. Научность содержания.
4. Соответствие материала воз-

растным особенностям.

5. Наличие в содержании материалов о рынке труда и профессий района, города, области.

6. Правильность, эстетичность и красочность оформления.

Награждение:

В школьные зимние каникулы со всеми присланными на конкурс материалами вы можете познакомиться на выставке в актовом зале Центра. Лучшие материалы будут напечатаны в сборнике и опубликованы в журнале «Школа и производство».

Победители конкурса награждаются денежными премиями в размере:

I место - 1000 рублей.

II место - 800 рублей.

III место - три премии по 500 рублей.

Поощрительные премии: две - по 200 рублей, три - по 100 рублей.

Все материалы посыпайте, приносите по адресу: 644001, г. Омск, ул. Куйбышева, 69, Центр профориентации - до 29 декабря 1999 г.

Желаем творческих успехов!

Оргкомитет ООЦПО.

Первые шаги молодого учителя

Алена ИВАНИНА закончила исторический факультет летом 1999 года и преподает в 43-й гимназии Октябрьского округа.

Мы встретились с ней о том, как чувствует себя молодой учитель, работая по специальности.

- Алена, тяжело приходилось первое время!

- Первое время было у меня еще в прошлом году. Я училась на пятом курсе и одновременно работала, тогда были определенные трудности, а в этом мне уже легче.

- В чем выражались эти трудности!

- Сначала непривычно было: новый режим, да и ответственность большая, но самое главное, не скрою, мне

было лень работать, однако потом привыкла. Вообще профессия учителя мне нравится, вот только зарплату не платят.

- А какая зарплата, если не секрет!

- Да нет, не секрет. С моим восьмым разрядом и восемнадцатичасовой ставкой начисляется двести семьдесят рублей в месяц, которых я, правда, не вижу. Но ничего не поделаешь, работать надо. К тому же дети мне попались хорошие, послушные, так что я не жалуюсь.

- Но ты, наверное, и с университетом связи не теряешь!

- Да, мы часто встречаемся с однокурсниками и преподавателями навещаем.

Скоро собираемся идти с бывшей группой в гости к Т.А. Смирновой, а потом к А.Г. Киселеву, в общем, о себе забыть не даем.

- А как обстоят дела с парнями! Многие работают в школах!

- Ребята не очень хотят идти в школу, и поэтому некоторые пошли получать второе, (как правило, юридическое) высшее образование, некоторые ушли или скоро уйдут в армию, и лишь небольшая часть стала педагогами.

- Что больше всего нравится тебе в работе!

- Больше всего мне нравится три вещи: первое - я полдня нахожусь в школе, полдня - дома, так что есть свободное время; второе - отпуск всегда летом, и, наконец,

дети поздравляют с Днем учителя, цветы дарят и прочее, это очень приятно.

Кстати, о детях. Я поинтересовался, что думают ученики Алены Геннадьевны о своем преподавателе. Судя по всему, ребята ею очень довольны, говорят, что она строго спрашивает, но объясняет материал интересно и понятно. Самое же главное, по их мнению, это то, что она никого никогда не ругает.

А.КУЗНЕЦОВ.



Желаем удачи!

годарна за то, что она «привила» мне любовь к этой науке.

- А кто был Вашим любимым преподавателем в университете!

- Отношения со всеми преподавателями у меня были хорошие, так как училась я усердно, все зачеты сдавала досрочно. А самые теплые и близкие отношения сложились с Зоей Ивановной Клименко, нашим деканом.

- Как Вы сдавали свою первую сессию!

- От первой сессии я пришла в шок! Она казалась мне чем-то ужасным. Но я была прилежной ученицей, много занималась, старалась не пропускать занятий и накопила достаточно знаний, чтобы сдать экзамены и зачеты на «отлично», в том числе и такие сложные предметы, как информатику и математический анализ. Причем я заметила за собой одну особенность: я всегда вытаскивала два билета, даже не знаю, как это получалось. И выбирала тот, который знала лучше.

- Скажите, Вы шпаргалками пользовались!

- Шпаргалками я начала пользоваться с курса 4, когда убедилась, что написать можно, но основные знания у меня были, и шпаргалки редко пригождались.

- Как Вы реагируете сейчас, когда видите, что Ваши ученики используют шпаргалки! Ругаете их или вспоминаете свое недавнее студенчество!

- Вы знаете, в основном я веду уроки у пятых классов, и дети еще, наверное, «не испорчены», они или все хорошо учат, или просто боятся шпаргалки доставать. По крайней мере, я ни разу никого не «поймала».

- Татьяна Алексеевна, Вам страшно было в первый раз вести урок!

- Так получилось, что я пришла в 134 школу на практику, и меня сразу взяли на работу. В четверг я должна была вести занятия, а в пятницу у меня началась практика. И свой первый урок я вела у одиннадцатого класса. Ученики были младше меня всего на 3 года. Я находилась в ужасном напряжении: парни - высокие, здоровые, девушки - модно одетые, накрашенные. И я перед ними чувствовала себя очень неуютно.

- Не секрет, что для того, чтобы стать учителем, надо иметь призвание. Вы действительно хотели стать педагогом!



За годы существования Омский государственный педагогический университет выпустил немало талантливых педагогов. Я решила встретиться с Татьяной Алексеевной ВИШНЕВСКОЙ, вчерашней студенткой ОмГПУ, окончившей физический факультет. Сегодня она - учитель физики и астрономии в средней школе №134. Татьяна Алексеевна, несмотря на молодость, хорошо знает свой предмет, интересно преподает. В школе ее уважают и любят не только ученики, но и учительский коллектив.

- Татьяна Алексеевна, совсем скоро многим из нас предстоит поступать в вузы, в том числе и в педуниверситет. Вот почему мой первый вопрос о том, трудно ли было Вам сдавать вступительные экзамены!

- Поступила я в педуниверситет в 1994 году по предварительным апрельским экзаменам. Сдавали их всего девять человек, было по три задачи и два теоретических вопроса. Причем я быстро все решила себе и на вкладыше из калькулятора выполнила задание подруги. Так что и сама поступила, и подруге помогла.

- Почему Вы выбрали именно физический факультет!

- В школе у меня преподавала физику учительница, прекрасно знающая свой предмет. На ее уроках было очень интересно, поэтому физика давалась мне легко. Именно своей школьной учительнице физики я бла-

- С детьми я работала со школьных лет, была вожатой младшего класса, устраивала им различные мероприятия. Нам было легко и интересно друг с другом. И это в какой-то степени повлияло на выбор моей профессии.

- Вы - классный руководитель 5"Б" класса. Скажите, как сейчас между Вами и учениками складываются отношения! Трудно ли Вам с ними!

- Пока я в должности классного руководителя всего два месяца, и отношения не то чтобы близкие, но мы все хорошо относимся друг к другу, в наших планах много совместных мероприятий.

- Случались ли в Вашей учительской работе какие-нибудь смешные случаи!

- Да, однажды на уроке я спросила мальчика: «Сколько полюсов у Земли?» Он говорит: «А Вы разве не знаете? Конечно, четыре!» Класс смеется. Он тут же меняет свое мнение: «Ой, то есть восемь». Класс смеется впопыху. Потом эта шутка еще долго ходила по школе.

- Все трудней и трудней становится работать в школе, одна зарплата отпугнет кого угодно. Сможете ли Вы проработать учителем всю жизнь!

- Сейчас я только начала работать и бросать не собираюсь.

- Татьяна Алексеевна, что Вы, как педагог, можете пожелать нынешним студентам!

- Конечно, в первую очередь, побольше учиться. Тогда экзамены не будут такими страшными. Во-вторых, дорогие студенты, не торопитесь идти работать. Студенческие годы - самая веселая и светлая пора молодости, не спешите взрослеть. И, конечно, устраивайте побольше мероприятий. Ведь когда мы поступили в университет, нас даже в студенты не посвятили. А мы уже на 2 курсе сами посвящали первокурсников, устраивали физические вечера и т.д.

Сегодня Татьяна Алексеевна готовится к конкурсу «Молодой учитель года». Пожелаем ей удачи!

Л.СМИРНОВА.



В редакцию пришла В.И. Балашенко, доцент кафедры физической географии, и принесла вырезку из томской областной газеты, в которой речь шла о выпускнике нашего вуза и его достижениях в науке.

Сергей Николаевич ГОРОШКЕВИЧ окончил естественно-географический факультет Омского государственного педагогического университета в 1982 году.

Его родители, Надежда Федоровна и Николай Владимирович, живут в Омске. Надежда Федоровна - учитель географии с многолетним стажем - тоже выпускница нашего вуза (сейчас на пенсии).

Поздравляем Сергея Горошкевича с заслуженным успехом в науке, желаем ему новых творческих достижений.

Ботаник-исследователь из Томского филиала Института леса Сергей Николаевич ГОРОШКЕВИЧ удостоен высокой чести быть занесенным в книгу «Кто есть кто в мире».

- Сергей Николаевич, что это за книга!

- Фирма «Marquis Who's Who» основана в США почти 100 лет назад. Она стала издавать с определенной периодичностью книгу «Who's Who in America» («Кто есть кто в Америке»), помещая в ней краткие биографии известных и чем-то отличившихся людей из самых разнообразных сфер деятельности. Издание оказалось интересным, полезным и прибыльным. В дальнейшем круг изданий расширился, достигнув двух десятков: есть книги о выдающихся людях прошлого, территориальные издания для востока, запада и юга США, отраслевые по искусству, науке, образованию, медицине, политике.

Ну, и, наконец, самая главная книга, включающая все страны и все виды деятельности, «Who's Who in the World» («Кто есть кто в мире») представляет собой том весом более 3,5 кг и объемом в 2000 страниц. В ней 45 тысяч кратких биографических статей и тематический указатель по областям деятельности. Сами статьи от 2-3 до 100 строк. Мне не удалось установить какую-либо закономерность. Например, про Б.Клинтон на-

писано 15 строк, а про его жену Хилари - 64, про Б.Ельцина - 10, а про вашего покорного слугу, не почитите за нескромность - 12. Статьи построены по единому плану: имя, место работы и должность, дата и место рождения, родители, жена, дети, образование, карьера, публикации и иные достижения, политические и религиозные убеждения, хобби, домашний и служебный адреса.

- Кем представлена Россия?

- Что касается россиян, то на 90 процентов это ученые. Например, из семи Ивановых все ученые: химик, историк, биохимик, физиолог... Однако министра иностранных дел России Иванова здесь нет. Это наводит на мысль, что в России представляет истинную ценность для мирового общества.

- Как происходит отбор кандидатов? Почему выбрали Вас?

- Думаю, это «секрет фирмы». Замечу только, что

конференции был последний раз 10 лет назад. На Западе, судя по книге, о которой мы говорим, подход принципиально иной. Там ценятся в первую очередь действующие ученые. А действие для ученого - его публикации. Причем, когда речь идет о науке мирового уровня, в англоязычных изданиях. Собственно, сейчас это не так уж и сложно, так как большинство российских академических журналов выходит сразу на двух языках: русском и английском. В последние годы у меня вышло до десятка статей в таких журналах. Очевидно, этим и обратил на себя внимание.

- Что это за статьи? О чем они!

- Фундаментальная наука - вещь для неспециалистов скучная. Я работаю в области репродуктивной биологии древесных растений. Это рост, развитие дерева, структура кроны, плодоношение,

до монгольской границы, заготавливая семена и черенки. Дирекция нашего филиала Института леса не считает это направление перспективным. Поэтому за последние три года я вынужден был осуществить три экспедиции за свой счет. За первую на Дальний Восток я получил выговор, а на две другие потратил очередные отпуска. Наука все больше превращается в частное дело ученых, так что главный фактор успеха - энтузиазм.

Большую помощь в создании опытных объектов оказывает Калтайский опытный лесхоз. Особенно я благодарен заместителю директора по опытным делам В.В. Пинаеву. Да и вообще мир не без добрых людей. Я приехал в семье Балясовых. Во дворе купленного ими дома растет экспериментальный 15-метровый кедр с вышкой для проведения на дереве тонких работ по скрещиванию. В крону кедр привиты десятки черенков наиболее ценных генотипов. Вышка, конечно, сильно портит вид их образцово-показательной усадьбы. Тем не менее, они с пониманием относятся к нашим проблемам и интересам науки.

- Но вернемся к книге. Это богатейший источник уникальной информации. Вероятно, единственный экземпляр в Томске, а она лежит у Вас на столе и ею не могут воспользоваться другие ученые. Вы не хотите передать ее или продать, скажем, в библиотеку Alma mater - ТГУ?

- Боюсь, это пока невозможно. Официальная цена книги 400 долларов. Оказалась она у меня случайно: прислали по ошибке из Лондонского представительства «Marquis Who's Who». Я, признаюсь, подумал, что это презент всемирно известной фирмы «голодающему» российскому ученому. Увы, следом пришел счет на 400 долларов. В ближайшее время я должен его либо оплатить, либо вернуть книгу. О первом смешно говорить - это превышает мою годовую зарплату, но и отправка в Лондон посылки весом около 4 кг мне тоже не по карману. Фирма, не вникая в реалии нашей науки, грозит санкциями. Вот такой печальный финал. Остается надеяться если не на чудо, то на финансовую благотворительную поддержку патриотически настроенных томских предпринимателей. Честное слово, эта овчинка, а вернее сказать, золотое руно стоит выделки.

Беседу вел
В. ФЕДОРОВ,
г. Томск

Достижения в науке

участие в издании для тех, чьи биографии напечатаны, совершенно бесплатно, что выгодно отличает книги «Marquis Who's Who» от всех подобных изданий. Собственно говоря, иначе бы я и не попал туда. Несколько лет назад меня трижды приглашали вступить в члены Нью-Йоркской академии наук. Я вежливо отказывался, так как членские взносы - 115 долларов - мизерные для иностранцев, пробили бы весьма ощутимую брешь в моем семейном бюджете: ведь это почти три мои месячные зарплаты старшего научного сотрудника.

Внимание к моей скромной персоне было полной неожиданностью: у нас в России со времен СССР известность и авторитет ученых определяется в основном «по погонам» - должность, степень, звание. Поэтому способность к творчеству крайне редко сочетается с умением делать карьеру в науке. Это, в сущности, разные профессии, о чем так хорошо сказал И.Губерман: «Таланту ни к чему чины и пост, его интересуют соль и суть, лишь те, кто не хватается с неба звезд, стараются навешать их на грудь».

В России все решают связи. Я же практически не имею даже знакомств с учеными за пределами Томска и совершенно не участвую в научной тусовке. На научной

генетика и селекция. Основной объект - наш сибирский кедр. Говоря проще, я занимаюсь решением всего круга вопросов по введению его в культуру как орехоплодной породы от фундаментальных исследований до практической селекции.

- Как же Вам удается вести научные исследования на столь высоком уровне, не имея денег!

- Ситуация тяжелейшая. В последние годы Академия наук не получает ничего, кроме зарплаты. И это скорее пособие по безработице, ибо собственные исследования проводить не на что. Система дополнительного финансирования через фонды и различные программы мало что дает. Например, в минувшем году я выиграл грант вполне солидной на вид федеральной программы «Биоразнообразие». Увы, за год финансирование составило всего две тысячи рублей. На эту сумму не купишь даже пачку рентгеновской пленки для рентгенографии семян. А нынче пока нет и этого. Катастрофически не хватает денег на экспедиции. А в нашем деле это главный источник знаний.

В последние годы я, в частности, занят созданием генетической коллекции. То есть мне надо бывать на всей территории распространения кедровых сосен от Урала до Тихого океана, от лесотундры

Если не боишься ручки замарать, надо непременно археологом стать!



Рано или поздно каждый школьник начинает задумываться над тем, где он будет учиться после окончания школы. Даже к одиннадцатому классу не все могут окончательно определиться и сделать правильный выбор. И все же есть люди, которые, учась еще в десятом классе, уже наверняка знают, куда будут поступать, а точнее, стараться поступить.

Итак, представьте себе, что вы - школьник. Уже в десятом классе вы окончательно решили раз и навсегда связать свою жизнь с Омским государственным педагогическим университетом, выбрав при этом профессию учителя истории, или, скажем, краеведа.

Подготовительные курсы можно оставить на одиннадцатый класс. А чем же заняться сейчас, ведь так хочется применить свои знания, написать исследовательскую работу? Думаю, таким школьникам следует обратить внимание на историко-краеведческий кружок Научного Общества Учащихся «Поиск» при городском Дворце творчества детей и юношества. Почему именно сюда и чем же он так хорош? Именно с этими вопросами я и обратилась к **Алексею Петровичу СОРОКИНУ**, научному сотруднику Омского государственного историко-краеведческого музея:

- Алексей Петрович, расскажите, пожалуйста, чем занимаются ребята в этом кружке!

- Прежде всего скажу, что кружок работает на базе

исторического факультета педуниверситета, иногда у нас бывают преподаватели из ОмГПУ. Основная цель - подготовить детей к научно-исследовательской работе. Ребята слушают лекции, самостоятельно занимаются в библиотеках и архивах. Дополнительно проводим экскурсии в музеях Омска, осматриваем архитектурные памятники.

- Как происходит выбор тем для исследований? Ребята получают их в принудительном порядке или им предоставляется возможность выбора?

- Работа из-под палки никуда не годится. У нас все гораздо свободнее. Во время лекций, экскурсий кто-то увлечется историей архитектуры, кого-то заинтересуют более глобальные проблемы, например, мировая политика - и вот закипела работа, зашуршали страницы книг - каждый ищет что-то свое. Главное, что ребята самостоятельно выбирают себе тему, ставят проблему, стараются раскрыть ее, а это уже большой шаг вперед. Задача же преподавателя - только где-то помочь, что-то подсказать.

- Каков характер Вашей работы?

- Я читаю лекции по истории, краеведению. Во время полевого сезона выезжаем с ребятами к памятникам истории и архитектуры, например, не так давно были в д. Большекулаче. Ходили в мужской монастырь, на святой источник. Ребята смогли собственными глазами посмотреть на раскопанные курганы, познакомились с методами их исследования.

С той же группой мы посетили городище «Большой лог», где с 7 века до н.э. до 16 века н.э. жили люди бронзового и железного веков. Интересна история городища. В 1949 году омские школьники нашли в овраге в 12 километ-

рах выше устья реки Омь осколки глиняной посуды и костяные наконечники. В этом же 1949 году московские археологи начали раскопки памятника, но работы были остановлены и продолжены только в 1990 году. Ими руководили профессор ОмГПУ Б.А. Конигов и его ассистент С.В. Прищенко. К сожалению, из-за нехватки средств в 1994 году работы были прекращены. А памятник замечательный, жаль смотреть на то, как он постепенно гибнет от рук человека, который его же когда-то и создал.

- Какие находки пополнили музей археологии ОмГПУ!

- Были извлечены: кулайский костяной гребень, пряжки, наконечники для стрел, фрагменты керамики и другие ценные предметы. Интересно то, что в обнаружении археологических находок помощь оказывают дачники, которые, регулярно вспахивая землю, извлекают на свет все новые и новые предметы. Но вообще плохо, что люди топчут места раскопок, этим они только постепенно уничтожают памятник. Ребята же смогли самостоятельно произвести сбор подъемного материала, что-то взяли себе на память, что-то передали в музей.

- Вы постоянно общаетесь со школьниками. Могут ли ребята, в свою очередь, научить чему-то Вас?

- Конечно. Мы постоянно друг от друга учимся.

Современные дети очень любознательны, непосредственны, с ними просто интересно. Когда я встречаюсь со сверстниками, то их общество порой кажется мне скучным, а общение уже не таким открытым и непосредственным, как с ребятами.

- Приближается новый год. Что Вы ждете от него, каким хотите видеть?

- Хотелось бы, чтобы наша жизнь изменилась к лучшему, особенно в глобальном масштабе. XX век начался выстрелами в Сараево и уходит под взрывы ракет в Косово и Чечне. Пусть за 2000 год обстановка хоть как-то улучшится, чтобы мы смогли достойно войти в новый XXI век: без локальных и тем более мировых войн.

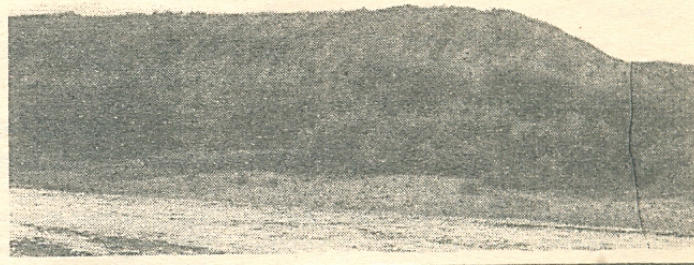
- Может, Вы пожелаете что-то студентам? Что-то хорошее, доброе, новогоднее!

- Пусть мировые проблемы не мешают личному счастью каждого конкретного человека. Не срывайте зло на дорогих вам людях. Пока не кончилась ваша молодость, любите и будьте любимыми, и, возможно, тогда окружающий мир станет несколько иным, быть может, даже проще и добрее.

Информацию для поступающих нашла
Н.ШУМСКАЯ.

На снимке: городище
"Большой лог". Вид с левого берега Оми.

Фото А.СОРОКИНА.



Редакция благодарит за рисунки драконов
Тамару ШУМСКУЮ.

Вот и заканчивается 1999 год. Каким он был для вас? для всех нас? Кто-то добился успехов в любимом деле, а кого-то, наоборот, постигла неудача. В этом году многие ожидали конца света, но, по-видимому, его уже перенесли на 2000 год (хотя говорят, что это произойдет в 2003 году. Есть еще мнения?). Сейчас мы задаем себе новый вопрос: каким же будет этот загадочный год?

И вот сегодня, когда он уже наступает нам на пятки, деканы факультетов Омского государственного педагогического университета передаются воспоминаниям об уходящем годе, делятся планами на будущее

и, наконец, желают всем удачи в новом 2000 году.

- Каких успехов добился ваш факультет в 1999 году, с которым нам вскоре предстоит распрощаться?

Иван Васильевич СОЛОДУХИН (факультет ИЗО):

- В этом году у нас состоялось первое заседание диссертационного совета, защищали 4 первые кандидатские диссертации. Набран 1 курс на новую специальность - учитель ДПИ. Радует еще и то, что за всю историю факультета конкурс при поступлении составил 7,5 человек на место. Увеличили количество студентов, занимающихся сверх плана приема.

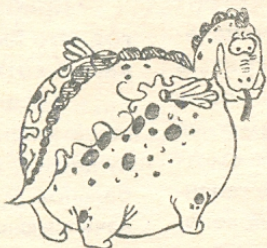
Наталья Григорьевна АЛЕКСЕЕВА (факультет географии):

- В 1999 году наш факультет открыл вечернее коммерческое отделение, что дало более или менее сносную финансовую поддержку. В этом же году мы вернулись в первый корпус ОмГПУ на свое законное место и уже начали ремонт. Студенты нашего факультета впервые защищали дипломы по методике, притом весьма успешно. Также мы наконец-таки смогли себе

позволить дальнеполевую практику студентов в Кузбассе. Были экскурсии в шахты - впечатлений у ребят еще на весь следующий год хватит.

Вадим Михайлович ФИЗИКОВ (Филфак):

- Летом мы обнаружили, что студенты стали учиться лучше, чем в предыдущие годы. И хотя улучшение составило всего несколько процентов, радует, что есть тенденция к росту, которая сохраняется устойчивой в течение вот уже нескольких лет. Летом же 1 курс при-



Прощай, старый, здравствуй, новый!

лично сдал экзамены и зачеты. Им бывает сложнее всего, ведь в вузе совсем другие преподаватели, нежели в школе. Это только в школе учителя были рады тому, что ребенок вообще пришел в школу, здесь же студенты сами заинтересованы в положительных оценках.

Второй год в нашем городе объявлялся творческий конкурс молодых литераторов. Так вот, в этом году первое место в номинации «Поэзия» заняла наша выпускница Юлия Бочанцева.

В ноябре открылось новое вечернее отделение в Русскополянском районе, так что теперь мы будем обучать еще более 30 молодых учителей начальных классов.

Александр Иванович КОВАЛЕВ (экономика и менеджмент):

- Да у нас все как-то гладко идет, без препятствий. Точно могу сказать, что плюсов было больше, чем минусов. Динамика работы нашего факультета изменяется по нарастающей. Открыли мы и вечернее, и заочное отделения, чему только рады.

Наталья Алексеевна ПАВЛОВА (факультет начальных классов):

- Мы с каждым годом преодолеваем все новые рубежи: вошли в состав социально-педагогического института, готовим свою страничку в Интернете, становится интереснее работа со студентами, разнообразна досуговая жизнь: в апреле прошла неделя науки, а к юбилею Пушкина силами студенток поставили спектакль.

Владимир Петрович СОРОКОЛЕТОВ (иняз):

- Достижением всего коллектива (имею в виду и преподавателей, и студен-

луждение и без того напуганных людей. Мир живет по своим законам, и мы не можем предсказать будущее, поэтому остается лишь надеяться на лучшее и не пугаться чего-то неизвестного.

- Что Вы хотите пожелать студентам в наступающем году?

Александр Иванович:

- Не только студентам, но и всем людям хочу пожелать здоровья. Пусть его берегут смолodu и занимаются спортом.

Зоя Ивановна:

- На этот вопрос я отвечу кратко: чтобы стипендии платили, чтобы было им тепло и светло, а также стабильности в жизни.

Иван Васильевич:

- Думаю, надо пожелать оптимизма, чтобы люди с надеждой смотрели на жизнь, стали бы счастливее, богаче (и духовно, и материально).

Владимир Петрович:

- Хотелось бы, чтобы у людей было побольше терпения, здоровья, чтобы почаще улыбалась удача.

Наталья Григорьевна:

- Студентам хочу пожелать успехов, ярких и запоминающихся учителей, чтобы ребята не потеряли настоящих друзей, берегли их. А самое главное, пусть сбудется все то, что они загадали в новогоднюю ночь. Преподавателям желаю больше здоровья, пусть меньше болеют и, разумеется, чтобы в новом году они получали достойную зарплату.

Вадим Михайлович:

- Очень хочется, чтобы жизнь нашей России была более стабильной, а все остальное у нас есть: русские умеют работать, терпеть. Хочется еще, чтобы закончилась удаленность государства от человека. Особенно желаю этого молодежи, ведь им еще только предстоит столкнуться со всеми этими проблемами. А на ближайшее время желаю счастливой сессии и, конечно же, хорошего Нового года.

Интервью записали
Н.ШУМСКАЯ и
Е.РОКИНА.

DEUTSCHER BUNDESTAG INTERNATIONALE PARLAMENTSPRAKTIKA (IPP) 2000/2001

Германский бундестаг и Академический Иностранный отдел Берлинского университета им. Гумбольдта предлагает на период с 1 сентября 2000 года до середины февраля 2001 года стипендии для Международной Парламентской практики.

Необходимую информацию и заявления-формуляры могут быть получены заинтересованными лицами в Международном отделе ОмГПУ.

«Ищу партнера для танцев!» - этот необычный короткий призыв скромно примостился на Доске объявлений технического университета. Студентами он был воспринят весьма скептически, да и до танцев ли им, обремененным невыученным сопраном, неначерченными чертежами и прочими студенческими проблемами! Но один все же откликнулся. И для Олега началась новая интересная жизнь.

Первая ступень - студия современного бального танца при ДК Сибзабода. Это для начинающих. Сколько ты будешь считаться таковым - твое личное дело. Можешь походить пару месяцев и уйти, научившись красиво ставить ножку, что весьма пригодится на дискотеке. Можешь позаниматься год - и тогда ты научишься различать танго и факстрот, освоишь еще несколько танцев, пластичные движения станут для тебя родными, а твоя гордая осанка заставит сильнее биться сердца лиц противоположного пола...

А есть и такие, кто так и не смог расстаться с танцем, сделав его смыслом жизни. Но обо всем по порядку.

- Студия открылась двадцать лет назад. Тогда только входило в моду «диско», - вспоминает бессменный руководитель студии Сергей Васильевич Карнаушко, - на танцплощадках играли вокально-инструментальные ансамбли, а бальные танцы считались влиянием Запада. Начинать мы с дискотанцев, затем постепенно стали включать бальные танцы. Желающих к нам приходило много, учить начинали «с нуля».

До сих пор студия пользуется популярностью у тех, кто хочет научиться танцевать. Причем ограничений в возрасте нет: с пяти лет и ... самому старшему нашему ученику - 76...

- Одно время было много малышей, - продолжает Сергей Васильевич. - Сейчас детей приводят меньше, зато чаще приходит на занятия молодежь. У нас учатся танцевать студенты многих вузов города, причем делают это с большим удовольствием.

Следующий, более профессиональный этап для танцоров - ансамбль «Колибри» (руководители Дмитрий и Евгения Маленовы!) для малышей и народный ансамбль бального танца «Серпантин» (руководитель Наталья Юрь-

евна Кляут) для старших.

Ансамбль «Серпантин» - коллектив в городе известный. Он активно участвует в культурной жизни Омска: в БУМах и «Браво!», в фестивалях «Российский восход», «Миг удачи», «Надежды Сибири», везде получая дипломы, призы и награды. Много впечатлений осталось у юных артистов от зарубежных поездок. Особенно любят они вспоминать Международный фестиваль в Греции. Ребята показали мне альбом с греческими видами, и я на миг вместе с ними очутилась в этой

чае - не бывает, что неправ кто-то один, виноваты оба партнера.

«Серпантин» - большая дружная семья, здесь умеют не только работать, но и отдыхать.

- У нас всегда очень весело проходят праздники, - вспоминают Наталья Юрьевна и Сергей Васильевич, - участвует весь коллектив, приглашают друзей, родственников. Пародии, конкурсы, сценки, мальчишки переодеваются в девочки и танцуют женские партии.

пьярами, и портнихами.

- А бывают ли забавные случаи во время выступлений? - поинтересовалась я.

- Сколько угодно, - оживились педагоги. - Вот, к примеру, в Греции, выступая в пятизвездочном отеле перед большим количеством зрителей, одна наша исполнительница в танце «Канкан» потянула юбку. И все артисты, кружась в танце, по очереди подталкивали эту нужную деталь одежды ногами к кулисам. Публика решила, что ей показали «домашнюю заготовку». Другой

Мани и ... судьба



раз парень опоздал на номер, и партнерша вызвала его из-за кулис, как могла: мамила пальчиком, грозила кулаком. Потом строгие критики упрекнули: дескать, здесь уж вы переиграли...

Вообще наши артисты не теряются: как-то на Зеленом Острове во время выступления выключили музыку, так они запели сами, и под «тра-ля-ля» закончили танец, как ни в чем не бывало.

Маша Ланда получила на БУМе специальный приз от команды «Дети лейтенанта Шмидта». И вот за что. Исполнялось танцевальное шоу «Чикаго тридцатых», где были сыщики, гангстеры, артисты кабарэ и прочее. Танцевали там и маленькие артисты из «Колибри». Среди мальчишек-бродяжек была Маша. Она так вжилась в образ, что никто и не подумал, что это девочка. И только когда в ответ на аплодисменты «бродяжки» сняли кепки, низко поклонились - тут выпали длинные Машины косы, публика была в восторге...

Вот такая интересная жизнь у любителей танцев. Может, и вам попробовать?

Л. КОЗЯКОВА.

Фото из архива ансамбля.

сказочной стране, где наших танцоров приняли с любовью и восторгом.

Бывает, что танцор ансамбля становится... педагогом. Так случилось с дочерью Натальи Юрьевны Евгенией Маленовой (а что тут удивительного, если родители только о танцах и говорят!). Женя закончила наш иняз и совмещает преподавание английского языка в медакадемии и танцев в ДК Сибзабода.

Семнадцатилетней девочкой начала танцевать Дина Косарева. Сейчас она закончила колледж культуры и искусства и преподает в ансамбле. Обе девушки работают по принципу «играющего тренера», сочетая преподавание с выступлениями в ансамбле.

Интересно и то, что мужа Дины и Жени... - их партнеры по танцам, причем Дима Маленов - тоже педагог, а Дина нашла партнера, а потом мужа... по объявлению. Тому самому, что висело в техническом университете.

Вообще создание супружеских пар в танцевальном коллективе - не редкость. Может, к этому подталкивают общие интересы?

- В танце, как и в жизни, - поделилась своими мыслями Дина, - если что-то не полу-

Очень модны буффонады. Например, Женя с Димой сделали буффонаду на Пугачеву с Киркоровым, потом показали ее на Всероссийском фестивале в дальневосточном детском лагере «Океан», так артист Борис Щербаков, который был на концерте, сначала просто смеялся, потом буквально упал и с хохотом из-за сиденья выглядывал.

Работоспособности ребят стоит позавидовать. Разминки, репетиции, разучивание новых танцев - и так изо дня в день. Мне удалось побывать на одной из тренировок, где рождался новый вальс. Танцевали, кому в чем удобно, но девушки - обязательно на каблучках. Зато когда они надели пышные концертные юбки - танец преобразился, рождая в моей зрительской душе романтический трепет.

- Костюмы ребята шьют сами, - говорит Наталья Юрьевна. - Можем иногда заработать на ткань, но на пошив денег не хватает, так что приходится самим быть и моде-

Памяти исторической грамматики посвящается

Уважаемый читатель нашей любимой газеты! Перед тобой ежегодная «коронка» от филологов - подробнейший отчет с прошедшего конкурса, посвященного светлой памяти исторической грамматики русского языка. Отмучились третьекурсники, но пусть не забывают классиков (выпускников филфака прошлого года): «Историческая грамматика приходит и уходит, а современный русский остается». Нефилологи же пусть завидуют белой завистью.

Который уж год проходит этот необычный праздник, и каждый раз его автор и вдохновитель Наталья Николаевна Щербакова беспокоится: а не будет ли скучно? Однако скучать и командам, и болельщикам просто некогда. Тщательно продуманная и отработанная методика проведения конкурса заставляет каждого принимать в нем деятельное участие. Так, например, в прошлом году команда «Блудный сын и его Блудницы» вырвала первое место из рук соперников благодаря активности и хорошим знаниям своих болельщиков.

Вообще названия у команд могут быть самые неожиданные. Были уже «Новые древнерусские», «Пчёлки» и «Кости коня Олега»...

Конкурс есть конкурс. Непременно должен быть ведущий (бесспорная и неподражаемая Н.Н.Щербакова). Не обойтись и без жюри. Представляя нынешних судей, Наталья Николаевна начала с мужчины: «Это редкий случай. Он у нас один в аудитории - Валерий Михайлович Бельдиян». Действительно, традиционно девичий факультет как будто принялся за внедрение в жизнь долгосрочно-перспективного плана «На филфаке только девушки». Что касается Валерия Михайловича, оказавшегося волею судьбы в чисто женском коллективе, чувствовал он себя что называется в своей тарелке. И приветственные аплодисменты в его адрес были бурными и продолжительными, ибо аудиторию предупредили: «Он (В.М.Бельдиян) у вас еще впереди со своей историей языка».

Из других судей Светлана Александровна Шуйская, по словам ведущей, в представлении третьекурсникам не нуждалась. Зато в нем нуждалась и не без гордости (как показалось) была представлена самый молодой член жюри - аспирантка ОмГУ

Ольга Юрьевна Николенько, в недавнем прошлом ученица Н.Н.Щербаковой.

Ну, вот мы, наконец, добрались и до команд. Кто же они? Так хочется новенького, свеженького. Древнерусский язык сам по себе настолько стар, что ему непременно нужны для КВНовского стёба блестящие идеи, способные оживить уже запесневевшего (от постоянного сидения) Кия, стряхнуть пыль с дьякона Григория, а то и позволить прокатиться разок верхом на злополучном коне князя Олега.

Группа 31 начала свой рассказ о Коммунальной квартире имени Кирилла и Мефодия: «В одной старой коммунальной квартире были-жили дружные соседи: молодой и красивый Ер со своей женой Ерю...» Надо заметить, что тема семейных отношений так или иначе поднималась

ственности местных властей и семейно-коммунальном разладе в обществе. Лексика и фразеология («коммунальная квартира», «так сложилось исторически» и т.д.) - из лекций доцента Щербаковой.

Продолжила столь близкую женскому сердцу семейную тему 32-я группа (капитан Ольга Штоппель), выступив под знаменем «Закона идеальной семьи» («ЗИС»).

И ведь есть же еще такие девушки на нашем филфаке! Почти фольклорная бабуська: «Э-эх! В стародавние времена, в одиннадцатые века жили люди по закону идеальной семьи: мужик за главного был, на первом месте. Жена к нему прилеплена была...» Чувствуете, насколько животрепещущая проблема? У меня на этот счет есть свежая идея: впредь проводить КВН по исторической грамматике одновременно с КВНом по сопромату у студентов технического университета. Глядишь - одной проблемой меньше будет.

Древнерусский язык

не раз на протяжении всего конкурса. Безусловно, причина столь пристального внимания к данному вопросу - женский состав команд-участниц. Если помните, в прошлом году проблема брака и безбрачия трактовалась с прямо противоположной стороны, во многом - благодаря «Блудному сыну» (в главной роли Евг. Майер, он же - автор нашумевшего хита прошлого сезона «Дороженька проложена от Дона»).

Но вернемся в нашу «Коммуналку». Там «всё шло хорошо до тех пор, пока местные власти не приняли Закон идеального слога. И всё пошло наперекосяк». Покинула «Коммуналку» семья Гнусавых, пригрозив напоследок: «О нас будут помнить все поколения студентов-филологов!» Развелись (со скандалом, как водится) Редуцированные. Ох, уж это падение нравов! Ер ушел к своей возлюбленной О: «О-о-о, зеленоглазая моя!» Ерь не стала скрывать давней страсти к Е: «Е! Е-е-е-е!» А новый русский Ять, раскрутившись, решил, что нечего делать ему в «этой шарашке»: «Если что - все вопросы к Е. Он за меня».

Такая вот история с грамматикой: об основополагающих принципах, о безответ-

Для недоумевающих нефилологов поясню: на самом деле речь везде идет об исторических языковых процессах в нашем великом и могучем.

Так, что там у них? «Наступил XIII век, и на землю руську пришел разврат...» Нет, зря говорят про современную молодежь, что, мол, распушенной стала. Посмотрели бы, как выступали против разврата студентки филологического: «Чего пришел? Чего принес?» Под гимн Идеальной семьи хотелось аплодировать стоя?

*...Чтобы было легче в трудный час,
Крепкой быть должна семья у нас,
Как когда-то было в русской стороне.*

*Мы желаем счастья вам.
Возвращайтесь к нашим корням.
Как солнце по утрам, к нам приходит
наш истграмм...*

- Продолжит эту социальную тему команда 33-й группы, - пригласила Наталья Николаевна.

Симпатичный такой представитель от 33-й, с усиками и в бабочке, пообещал: «Так. Разберемся». Началось же с реалий нашего тёмного (в электрическом смысле) времени: «Казалось, ничто не могло потревожить тишины темных коридоров филологического факультета. Сумерки напол-

Новый год, приходи скорей!

Разные люди встречают Новый год по-разному. Вот и нам накануне большого праздника было интересно узнать, как же обычно студенты Омского государственного педагогического университета его отмечают. Или студенты были не в духе, или сказались последствия начавшихся зачетов, но на наши вопросы они отвечали как-то сухо, неохотно, а порой даже вообще отмахивались, мол, отстаньте.

И все-таки по полученным ответам можно сказать, что большинство студентов предпочитают встречать Новый год дома, в кругу семьи:

Ольга (ф-тет психологии):

- Это семейный праздник, значит, и встречать его надо со своей семьей. Потом уже можно погулять с друзьями - о них-то тоже забывать нельзя.

Юлия (исторический ф-тет):

- Я понимаю, семья - это важно, но, учаь на первом курсе, я ужасно скучаю по своим одноклассникам, поэтому и Новый

год хочу встретить именно с ними, ведь мы так давно не собирались вместе.

«Мистер X» (ист-фак):

- Обычно я сначала встречаю этот праздник с семьей, а затем с друзьями. Прошедший Новый год мы с друзьями отмечали в «Академии», а наступающий, думаю, встретим где-нибудь в кафе или тихом ресторанчике.

Самый необычный рецепт встречи Нового года был предложен Таней Коваленко, студенткой 5-го курса ф-та начальных классов:

- Не есть, не пить, лечь спать в 22⁰⁰ до обеда следующего дня.

Интересно было узнать, а кто же такой Дед Мороз с точки зрения студентов?

- Папа с бородой (Юля Хмелева).

- Очень добрый дед, который живет на севере и может исполнить твоё желание (Алена Ясинская).

- Нечто сверхъестественное (Елена Штриккер).

- Прикольный старик (Аня Рубцова).

А вот воспоминаниями о 1999 году делились охотно:

Елена (ф-тет психологии):

- Для меня самым сложным в этом году была сессия, которую я, несмотря ни на что, сдала удачно.

Андрей (худграф):

- Больше всего запомнилось выступление нашего президента в Пекине, когда он угрожал Америке. По-моему, все это до добра не доведет.

Вioletta (ф-тет психологии):

- В этом году я познакомилась с прекрасным парнем. Надеюсь, будущий год принесет мне немало радости и счастья.

Что ж, будем надеяться, что каждый встретит Новый год там, где хочет и с кем хочет. Но больше всего хотелось бы пожелать, чтобы сбылись ваши мечты, чтобы этот Новый год стал для вас по-настоящему волшебным и незабываемым.

Со студентами общались
К.КОЗЛОВСКИЙ, В.ШАШКОВ,
Т.КАШТАНОВА, А.БЕЛЯЕВА.

зали медленно, но неумолимо. И вдруг...» Шумною толпою вылетают на сцену «Бабки-Ёжки» (капитан Маша Прейма), основательно почистившие перед этим сундуки и комоды своих прабабушек. Думаете, о чем они пели?

*Шла лесною стороной,
Вижу: Ер идет за мной.
Думала, мужчина.
Что за ерощина?*

Поведав, что делать, если «Юс оказался вдруг...», и посетовав на то, что не до «Оскара» - зачет бы «автоматом» получить, - «Бабки-Ёжки» удалились.

А конкурсные задания следовали одно за другим. По традиции, после первого - представления команд «Иду на вы» - «Кто такой аорист». Так сложилось исторически,³ без него КВН не обходится. В предваряющей речи Н.Н.Щербакова рассказала историю возникновения этого конкурса. Девять лет назад в этой самой аудито-

«В эфире самое современное «Древнерусское радио». И с вами вещун омский и всея Руси Фома Никоненко (в его роли - Наташа Емцова).

*Древнерусское радиё.
Усё будет хо-ро-шо-о!»*

Ну как же без рекламы? И как же без пресловутого коня?

«- Звоночек в студию, пожалуйста. Кто это?

- «Кто-кто». Конь в кожаном пальто. Передаю привет Олегу. Ха-ха-ха!

- Связь как с того света...»

И вот!.. Вот оно! Шедвар! В исполнении студентки 32-й группы М.Завьяловой. В белом халате и колпаке «знахарь» Марина поведала:⁵ «Вы знаете, меня очень беспокоит ситуация на втором и третьем курсах филологического факультета. Сначала изменения в организме больного начинаются только на фонетическом уровне. Затем идет обострение болезни на почве из-



Плюс песенка:

*У меня нет коня,
В стойле много простора.
Там волхвы всё ведут
Философские споры...*

Безусловно, у многих поколений наших филологов данный кинематографический продукт имел бы успех. Как и (в частности) такой эпизод: «От звуков её (Н.Н.Щ.) голоса по спинам второкурсников и третьекурсников пробегает дрожь. Это начинают работать их мозги».

Уважаемый читатель! Если ты ничего не понял, не отчаивайся. Это означает одно из трех: 1) либо это у тебя впереди; 2) либо ты это уже забыл; 3) либо это тебе просто НЕ ГРОЗИТ!

Пятикурсники меня, надеюсь, поймут. Не зря ведь они пришли поздравить третий курс с замечательным праздником. Капитан легендарной команды «Пчёлки» Марина Клевакина призналась: «Мы вспоминаем об этом КВНе прямо со слезами на глазах». В подарок экс-«Пчёлки» преподнесли третьекурсникам песенку:⁶

*Постой, паровоз, не стучите, колеса.
Наталья, нажми на тормоза.
Мы Вас не забудем, спрягать глаголы
будем*

И помнить еры, ери и юса.

*Не жди меня, мама, хорошую дочу, -
Истграмм я сдавала, как могла.
Меня засосала синтаксиса пучина,
И жизнь моя - вечная тоска.*

*Постой, паровоз, не стучите, колеса.
А если в истграмме был изъян,
Наталья, не волнуйся, - судьба еще
пошутит:*

Экзамен нам устроит Бельдиян.

Призы командам были что надо: кому - экзамен «автоматом», кому - одно задание из двух (на выбор) в контрольной работе. Реакция была такая бурная, что ведущая заметила: «У меня такое ощущение, что я дала каждому по 100 долларов». Впрочем, не долларом единым...

**А все это записала
Лена ЗАВЬЯЛОВА.**

ИЗУЧИТЬ МОЖНО?

рии впервые было представлено слушателю замечательное стихотворение:

*Может, это прозвучит резко,
Может, это прозвучит дерзко.
На грамматику я хожу редко.*

Историческую не люблю вовсе... - строчка из которого «Да сейчас любовью олень в тундре объяснит вам, кто такой аорист» заслуженно вошла в анналы и стала названием одного из конкурсных этапов.

Затем - конкурс капитанов. Самой сплоченной (что, впрочем, неудивительно) оказалась «Коммуналка». Она сразу начала лидировать; важные баллы принесла команде победа капитана - Светланы Есиной.

И команды, и болельщики старались вовсю. На стене теперь уже исторической 207-й аудитории красовался плакат от 32-й группы: «Древнерусский язык изучить нельзя, но о нем можно забыть!» Однако прошедшие через КВН по исторической грамматике признают, что забыть ТАКОЕ просто невозможно.

И, конечно, самое незабываемое - это домашнее задание, посвященное памяти любимого всеми филологами⁴ предмета.

«Коммуналка» на разные лады склоняла «ОРТ»-вскую рекламу:

«Моя дочь, конечно, любит университет и преподавателя по исторической грамматике, но она ненавидит лекции по глаголу».

С восторгом был встречен аудиторией плакат «Подучи, а то завалишь». Казалось, на новый хит тянула песня («Hi-Fi и рядом не стояли»):

*Вот и все, как ни странно,
Грамматики закончен курс.
После этих кошмаров
Еще мне долго не уснуть.*

*Где ты, мой ангел-хранитель?
(следует жест в сторону Н.Н.Щ.)*

Спаси, если можешь, и сделай всё сам...

«Ангел-хранитель» (замечу в скобках) безучастным не остался, и «Коммуналка», победившая в КВНе, получила самые крутые подарки к экзамену.

А выступление команды «ЗИС» (32-я группа) началось со звуков горна.

менений морфологического характера. По иммунитету, ослабленному второй и третьей палатализациями, ударило воспаление аориста, и назрела опухоль плюсквамперфекта". - "Каково же лечение этой страшной болезни?" - спрашивает обеспокоенный диджей. - «Прежде всего сдать знания на анализ и подготовиться к операции «экзамен». После успешного ее завершения симптомы должны исчезнуть, самочувствие - улучшиться».

Соль же выступления команды «ЗИС» - в их заключительной песенке:

*Начинали мы изучать
Историческую грамматику.*

И не знали, с чего начать,

Оказалось, что все уж пройдено.

«Это точно», - заметила после Наталья Николаевна. Из-за сокращения часов, отпущенных учебным планом на этот предмет, нынешние выпускники истграмма знакомы с ним не так блестяще, что чувствовалось по ответам на конкурсные (так сказать нетворческие) задания.

*Вот когда истграмм сдадим,
Замуж выйдем со спокойствием, -
попытожила 32-я.*

К этому времени 33-я со всем разобралась (как и обещала) и постановила «сделать синему».

«Вашему вниманию предлагается! Кинокомпания «Бабки-Ёжки-пикчерс» совместно с «Истграмм-продакшн» и «Щербакова&Борейко корпорейшн» - самый кассовый проект пятого семестра «Жизнь за историческую морфологию», который является продолжением остросюжетного боевика «Жизнь за историческую грамматику... прошла зря».

И пошло-поехало! И Кий там сидел (за валютные операции), братья сколотили Кию состояние и организовали с сестрой Лыбедью ночной клуб. Рок-группа там играла под девизом «Разгрузи на линии среднего подъема», а диджеем был Мстислав. А в это время на древлянской земле свирепствовал Игорь, дружина его подалась в челноки... Короче, сюжетик - вам и не снился! Секретный агент Гамлет (!) крадет череп коня, за ним гонится Олег с воплями: «Ай, да Гамлет! Ай, да Шекспиров сын!»

1. Женя, привет!
2. Песни здесь и далее публикуются с сокращением.
3. Наталья Николаевна, это Вам!
4. Не иронизирую ли я? Быть может, отчасти.
5. © Коллективное творчество.
6. © Авторские права защищены.

ВЕЧЕРОМ, У НОВОГОДНЕЙ ЕЛКИ

Тамара Глоба о 2000-м...

Двухтысячный - год Сатурна. Древние считали Сатурна богом плодородия, долголетия, приносящим богатство и процветание.

Чтобы Сатурн, как и в древности, приносил нам процветание и долголетие, давайте, встречая его, положим на стол много цветов и плодов. Подготовьте семь свечей - счастливое число Сатурна - и зажгите их перед началом Нового года. Украшайте не только стол и дом зеленью, цветами, плодами, колоссями, но и себя. В нарядах обязательно должны присутствовать мотивы природы или одежда должна быть цветом природы. Пусть это будут цвета стихий, но более насыщенные или более светлые. Например, выбирайте не чистый красный, а темно-красный или лучше бордовый, не черный, а серый или серебристый, желтый годится любого оттенка. Белый, кремовый, голубой или темно-синий - тоже подойдут. Все природные тона - зеленый, бежевый, темно-коричневый - годятся.

В год Сатурна, если Вы хотите встретить его особо, сделайте свои подношения. Такие подношения каждый должен делать по правилам стихий.

01.01-02.03: Вода **03.03-20.03:** Земля
22.06-04.09: Огонь **04.06-21.06:** Земля
22.12-31.12: Вода **05.09-22.09:** Земля

23.09-03.12: Металл **04.12-21.12:** Земля
21.03-03.06: Дерево

Рожденный в стихии Дерево должен собрать восемь разных предметов: цветы, плоды, растения, рыба. В его подношениях должна присутствовать пшеница, а есть во время встречи года он должен рыбу и травы. Должно присутствовать больше деревянных предметов, а подношения лучше делать в деревянной посуде, на деревянных подносах, на больших листьях, в плетеных корзинах. Человек Дерева должен класть подношения на дерево внутреннего порога (в доме, в храме).

Рожденный в стихии Огня должен собрать семь предметов, среди которых должны присутствовать бобы, перец, свечи, ладан, ароматические травы, виноград. При встрече года он должен есть мясо птицы или дичь, фасоль, бобы. Человек Огня должен класть свои подношения перед очагом или ставить под алтарь, под свечи.

Человек Земли — главный в период встречи года Сатурна. Для подношения он должен собрать пять предметов, среди которых должны быть благовония или травы, цветы с нежными летучими запахами, желтые цветы, просо. Есть во время встречи года он должен папоротник, просо, древесные грибы, травы и фрукты. Можно отве-

дать телятину. Свои подношения нужно класть во внутренний дворик, в центр дома.

Человек Металла должен собрать девять предметов, среди которых молочные продукты, например сыр, белые цветы, геральдические яблоки, гвоздика, пшеница, гранаты. Есть во время встречи года он должен бобы, фрукты, папоротник, орехи, любое мясо млекопитающих. Класть свои подношения он должен на металлическую посуду, лучше на серебряную или медную, и ставить за порог, перед наружной дверью.

Человек Воды должен собрать шесть предметов - яйца, персики, орехи, лилии, оливы, розы. Во время встречи года он должен пить чистую родниковую воду, веселиться, создавать настроение и придумывать игры, купаться. Есть плоды, богатые соком, со сладким вкусом, овощи, папоротник, свинину и земноводных. Свои подношения человек воды должен ставить на край источника, пускать по воде в лодочке, просмоленной корзинке или ставить на крепкие листья лилий.

Встретим этот год весело и шумно. Поблагодарим прошедший год за хорошее, поскольку благодарность и добрые чувства - главное, что надо развивать в себе в год Сатурна. И пусть каждый в новогоднюю ночь задумается: каким он хотел бы видеть будущее. Возможно, Ваши добрые помыслы и чаяния не пропадут.



Рис. Т. Шумской.

Русские жены

Жены русские нынче в цене,
Посходила с ума за граница -
Нынче чужь ли не в каждой стране

Стало модно на русских жениться.

Что причиной тому? Красота?
Да, тут спорить, пожалуй, не стоит,

Но и прочих не менее ста
Есть у нашей невесты достоинств.

Мистер Хорт, не делец,
не банкир,
Просто мойщик посуды в Бостоне,

Приезжал к нам бороться за мир

И попутно женился на Тоне...
И, поверьте, буквально в момент

Наша Тоня Бостон поразила:
На питание тратила цент,
А стирала сама - и без мыла!
Чай без сахара Тоня пила
И к тому ж, посетив магазины,
По привычке продукты неслала
В двух авоськах своих, без машины.

Ни мехов никаких, ни обнов,
Ни колье не просила у Хорта -
Из его же протертых штанов
Дочке юбку пошила и шорты.
При такой работающей жене,
При такой экономной и скромной

Бывший мойщик теперь на коне -

Ресторан он имеет огромный.
Он по праву вошел в каталог
Богатейших фамилий

И спокойно плюет в потолок...
Кстати, тоже побеленный Тоней.

Гороскоп по группе крови

Если у нас и во многих других странах спрашивают: "Какой у вас знак Зодиака?", то в Японии: "Какова у вас группа крови?" По мнению японцев, группа крови в большой степени определяет характер и индивидуальные особенности каждого человека.

I ГРУППА. Вы стремитесь быть лидером. Если поставите себе цель, будете бороться за нее, пока не достигнете. Умете выбирать направления для движения вперед. Верите в свои силы, не лишены эмоциональности. Однако у вас есть и слабости: вы очень ревнивы и суеверны, а кроме того, болезненно амбициозны.

II ГРУППА. Вы любите гармонию, спокойствие и порядок. Хорошо работаете с другими людьми. Кроме того, чувствительны, терпеливы и доброжелательны. Среди ваших слабостей - упрямство и неспособность расслабиться.

III ГРУППА. Вы сформировавшийся индивидуалист - явный, неприкрытый, склонный поступать так, как вам нравятся. Легко приспосабливаетесь ко всему, гибки, не страдаете от отсутствия воображения. Однако желание быть независимым иногда может быть лишним и превратится в слабость.

IV ГРУППА. Вы спокойны и уравновешены, обычно люди вас любят и хорошо чувствуют себя с вами. Умете развлекать их, одновременно тактичны и справедливы по отношению к окружающим. Но иногда очень резки, а кроме того, долго колеблетесь и с трудом принимаете решения.

Ваши инициалы

Говорят, что о характере человека можно судить по его инициалам. Если верить исследованиям на эту тему, то буквы обозначают вот что:

- А** - сила и власть;
- Б** - способность к большим чувствам;
- В** - непостоянство, отсутствие систематичности;
- Г** - таинственность;
- Д** - общительность, умение притягивать людей;
- Е** - умение мобилизоваться, жизнестойкость;
- Ж** - неуверенность;
- З** - склонность к сомнениям, материальные трудности, неудовлетворенность;
- И** - впечатлительность, напряжение;
- К** - большие запросы и нервозность в их достижении;
- Л** - мелочность, логика, большая изобретательность;
- М** - трудолюбие и педантичность;
- Н** - большая энергия и творческие амбиции;
- О** - большая эмоциональность, таинственные волнения;
- П** - скромность, дистан-

ция, но и одиночество;

Р - постоянное напряжение, сильная эмоциональность;

С - частые депрессии, угнетенность, нервозность;

Т - бесконечные поиски, погоня за идеалом;

У - расстройства, испуг, интуиция;

Ф - надежность, умение приспособиться;

Х - непостоянство чувств;

Ц - склонность к внешнему проявлению внутренних переживаний;

Ч - верность;

Ш - ревность, бескомпромиссность;

Щ - мстительность, развитые интеллектуальные способности;

Э - поиск психологического равновесия;

Ю - отсутствие систематичности, большие амбиции;

Я - интеллигентность, творческие способности.



Пишите,
заходите,
звоните:

644099, Омск-99,
наб. Тухачевского,
14, к.256. т.:23-57-93

Редактор - Л.И.Козькова
Тех.редактор - Г.И.Лебедев

Тираж 500 экз.
Издательство
Заказ 990910