

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(ФГБОУ ВО «ОмГПУ»)



Вид дополнительного образования: повышение квалификации

Программа: «Песочная терапия в психологическом консультировании в образовании и социальной сфере»

Контингент слушателей: лица, имеющие высшее образование и (или) среднее профессиональное образование

Объем программы: 72 час.

Режим занятий: в соответствии с расписанием

Форма обучения: очная Место обучения: г. Омск

Форма итоговой аттестации: зачет

Документ об образовании: удостоверение о повышении квалификации

Согласовано:

Начальник УМО Директор ИДО Зам. директора ЦДПО ори С.Г. Алексеев Т.Б. Рабочих

			ЕСН						1 cen		2 cen	иестр		й			
№ п/п	Наименование разделов, дисциплин	Распределен ие по		Часов				Аудиторных часов				Аудиторных часов				федро	гелей
11/11		Č	raci						, x x, x	SIX			x,	XIS	за ка	эдава	
		экзамен	зачет	всего	аудиторных	Самостоятельн ой работы	в т.ч. консультаций с	в семестр	лекций	семинарских, практических	лабораторных	в семестр	лекций	семинарских,	лабораторных	Закрепление за кафедрой	ФИО преподавателей
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1	Модуль 1. Введение в песочную терапию			12	6	6		6	6							145	Шабышева Ю.Е.
1.1	Современное состояние песочной терапии: теоретическая база, практические разработки и возможности в работе с разными категориями клиентов			4	2	2		2	2								
1.2	Области и сферы применения песочной терапии: цели (в зависимости от научного подхода), задачи, возможности, продолжительность одной сессии и особенности ее проведения.			4	2	2		2	2								
1.3	Оснащение кабинета песочной терапии. Материалы, необходимые для работы в данном направлении (основа с интерпретацией).			4	2	2		2	2								

2	Модуль 2. Технологии работы в сказкотерапии с разными категориями клиентов с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей	60	30	30	6	5	25				Шабышева Ю.Е.
2.1	Процесс песочной терапии (этапы, стадии и их смысловое содержание).	12	6	6	6	1	5				
2.2	Песочная композиция: анализ песочной композиции, стержневые аспекты, психотерапевтическая гипотеза, прогноз развития процесса работы клиента; возможное «прочтение» и интерпретация композиций.	12	6	6	6	1	5				
2.3	Ключевые характеристики песочных картин: энергоинформационное поле; основная идея; сюжет (или сюжеты); содержание (конфликтное или ресурсное) песочной картины; символическое поле.	12	6	6	6	1	5				
2.4	Виды песочных композиций (по сюжетной динамике): динамичные; статичные; смешанные. Символизм ландшафта песочной картины. Песочная терапия в индивидуальном консультировании / в группе / в работе с семьей.	12	6	6	6	1	5				

2.5	запросами клиентов (в качестве примеров на практике участникам программы будут представлены техники работы как по индивидуальным запросам, так и по вопросам, связанным с		12	6	6	6	1	5				
	экзистенциальными проблемами, пониманием своего актуального состояния, поиском ресурсов).											
	1 11											
	ИТОГО:	\mathbf{X}	72	36	36	36	11	25				