

Осуществить дальнейшее всестороннее развитие народного образования и социалистической культуры. Совершенствовать учебно-воспитательный процесс. Повысить качество подготовки и уровень квалификации педагогических кадров. Усилить работу по профессиональной ориентации учащихся с учетом склонностей и потребностей народного хозяйства в квалифицированных кадрах.

Развивать высшее и среднее специальное образование в соответствии с требованиями научно-технического прогресса, повышать качество подготовки и улучшать идейно-политическое воспитание будущих специалистов. Подготовить за пятилетие примерно 9 млн. специалистов с высшим и средним специальным образованием, обратив особое внимание на подготовку специалистов по новым направлениям науки и техники для быстро развивающихся отраслей производства и сферы обслуживания.

Развивать научные исследования в высшей школе. Всемерно укреплять связь высших и средних специальных учебных заведений с производством.

(Из проекта Директив XXIV съезда КПСС).

## Обсуждаем проект Директив XXIV съезда КПСС

В среду на историческом факультете прошло открытое партийное собрание, на котором обсуждался проект Директив XXIV съезда КПСС. С общим вступлением выступил зав. кафедрой истории СССР И. Н. Новиков.

17 февраля на естественно-географическом факультете состоялось открытое партийное собрание. На собрании рассматривались вопросы:

1. Обсуждение проекта Директив XXIV съезда КПСС. С докладом выступил Г. А. Пятюков.

2. О выполнении кафедрой и коллективом факультета социалистических обязательств, направленных на до-стойную встречу XXIV съезда КПСС. По второму вопросу с докладом выступил зав. кафедрой, член партбюро факультета, профессор А. Тамбовцев.

С ценными предложениями, направленными на улучшение учебной и учебно-воспитательной работы и по пропаганде проекта Директив XXIV съезда КПСС выступили Г. М. Заровный, Г. Н. Рыжих, Г. А. Третьяк, Е. И. Ошевская и др.



## Армия народа

Задача строительства армии первого в мире пролетарского государства была выдвинута всем ходом развития социалистической революции. В условиях иностранно-военной интервенции и гражданской войны Коммунистическая партия во главе с В. И. Лениным выступила организатором обороны Советского государства, армии рабочих и крестьян.

23 февраля первые подразделения Красной Армии, сформированные из добровольцев, разбили под Нарвой и Псковом войска империалистической Германии, равнившие к революционному Петрограду. Этот день, объявленный Днем защиты социалистического Отечества, стал отмечаться как День Красной (Советской) Армии и Военно-Морского Флота.

День Советской Армии и Военно-Морского Флота — большой всенародный праздник.

Партия, советский народ, воины армии, флота свято охраняют и выполняют заветы Ленина о неослабной бдительности в отношении агрессивных происков империалистов, о патриотическом отношении к делу обороны страны, о постоянном совершенствовании военного мастерства, о необходимости железной воинской дисциплины и бесстрашия в борьбе с врагом.

В огне гражданской и Великой Отечественной войн раскрывалась непреодолимая мощь Страны Огня. Советские Вооруженные Силы покрыли свои боевые знамена вечной славой, беспощадно громя и уничтожая захватчиков на своей земле и там, откуда они пришли.

Современное оборонное могущество нашей страны колоссально. Благодаря заботе партии и правительства наша армия и флот располагают могучим вооружением, первоклассной техникой. Ракетные войска стратегического назначения стали решающим средством вооруженной борьбы и способны уничтожить любые цели, где бы они ни находились.

Значительно возросли боевые возможности сухопутных войск, войск ПВО, Военно-Морского Флота.

Советские Вооруженные Силы способны вести успешные боевые действия в любых условиях — на земле, в воздухе

и на море днем и ночью.

Советские воины олицетворяют лучшие черты патриота социалистической Родины. На полях тактических учений и в морских походах, на постах повседневной боевой вахты они неустанно совершенствуют свои знания и навыки.

Советский народ гордится доблестными Вооруженными Силами, их подвигами, их немеркнущей славой. В летопись Советских Вооруженных Сил вписал свою страну и коллектив нашего института. Более 50 участников гражданской и Великой Отечественной войн представлены на институтском стенде «Наши ветераны».

Среди них Б. А. Дмитриев, Е. И. Веленький, Т. И. Богомолов, В. М. Самосудов, Л. М. Лоховицкий, В. Т. Фоменко, Н. С. Патанина, М. И. Редьков, Р. В. Лейтман, И. Н. Новиков, С. Л. Лифиц, М. И. Фролова, А. Н. Либеров, С. Б. Расин, В. В. Тимофеев, Г. Е. Минин, Н. С. Романенков, В. И. Ярошенко, В. Ф. Черкасов...

К сожалению, нет возможности перечислить всех наших бывших фронтовиков. Некоторые из них ушли на заслуженный отдых, другие находятся сейчас на переднем крае идеологической борьбы, готовят кадры учителей, воспитывают юное поколение будущих строителей коммунизма.

Пролетарии всех стран, соединитесь!

# Молодость

ОРГАН ПАРТКОМА, ПРОФСОЮЗНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ КОМИТЕТА ВЛКСМ И РЕКТОРАТА ОГПИ ИМ. А. М. ГОРЬКОГО

№ 6 (219)

Суббота, 20 февраля 1971 года.

Цена 1 коп.

Год издания VII

## Всегда в строю

Первая встреча с Марией Ивановой Фроловой произошла в бухгалтерии.

Услышав, что хочу писать о ней, она смущенно улыбнулась и... начала меня отговаривать. Сначала: «Да ведь это давно было. Уже 30 лет прошло».

На следующий день: «Ну что я вам могу рассказать: в боях не участвовала. У нас есть непосредственные участники, лучше поговорите с ними».

Пришлось применить все аргументы, убеждения, чтобы услышать от нее этот рассказ.

Работала сначала на заводе в г. Пензе. Призвали в армию. Направили в 408 отдельный батальон МПО (местная противовоздушная оборона), в пятую роту свистов. Туда направлялись девушки со всех районов, а наиболее сообразительные посылали в полковую школу младших командиров.

Шел август 1943 года. Я тогда командовала взводом мужчин, непригодных к строевой службе. Днем выполняли различные хозяйственные работы, а по ночам дежурили на вышках.

В Киев приехали, как только город был освобожден частями Советской Армии. Город был сильно разрушен, еще не все жители вернулись в Киев... В книге «Великая Отечественная война Советского Союза 1941—1945 гг.» об этом периоде пишется: «Не-

мецко-фашистские захватчики за время оккупации Киева, продолжавшейся более двух лет, причинили населению огромные страдания. Они замучили, расстреляли и отравили в душегубках более 195 тыс. человек. Гитлеровцы варварски разрушали и грабили столицу Украины... Сразу же после освобождения в Киев стали возвращаться из окрестных лесов, оврагов измученные жители...».

Поместили нас временно в дервня, потом перевели в жилое помещенье. В комнате стоял огромный стол — трофейный. Как-то ночью проснулась от взрывов, смотрю: нет девушек. Где же они? Глядь, а они под столом спрятались. Страхно испугались...

Разбирали дома, завали. Под Киевом был овощной совхоз Софки. Мы с девушками там овощи садили, а осенью помогали собирать урожай. Оказывали помощь какому могли...

Освободили Львов и нашу часть перевели туда... После демобилизации в 1945 году остались там же жить.

А потом я еде успевал записывать наименование мест, где они жили: в Трёмбове, в Сов. Гавани, строили железную дорогу в Монголии, из Монголии приехали в Челябинск, затем — Омск. «Изъездили весь Запад и Восток», — с улыбкой говорит Мария Ивановна.

Сейчас это все позади. Муж демобилизовался. Сама Мария Ивановна работает в нашем институте. Выросли дети. Старший сын Валерий отслужил в армии, сейчас работает на заводе им. Баранова. Средний Александр трудится на заводе им. Козидного, а младший — Владимир сразу после десятилетки тоже пошел на завод. И биография семьи растет, расширяется.

Есть у нас в институте на третьем этаже стенд «Наши ветераны». С одной из фотографий смотрит на вас белокурой девушка с чуть свисающей на лоб прядью волос. Милая, симпатичная девушка. Винзу подписи Мария Ивановна Фролова. И проходя каждый раз мимо этого стенда, у любого студента, пожалуй, восстанавливается в памяти тот подвиг, который совершил наш народ, отстояв в борьбе свою свободу, свою государственную независимость. И среди них те, которых мы видим на стенде, с которыми мы встречаемся или встречаемся почти каждый день. И среди них она — М. И. Фролова. Так что знакомство с Марией Ивановой состоялось заочно.

Вероятно, в самом начале я допустил неточность, но если учитывать, что лишь в беседе я узнал во всей полноте этого скромного, замечательного человека, то все остается верно.

Николай МАЛЯРЕНКО.

## ДЕВУШКИ В СОЛДАТСКИХ

### ШИНЕЛЯХ

Мне бы молодость повторить Я на лестнице новых зданий, Как мальчишка хочу

скользить По перилам воспоминаний. (М. СВЕТЛОВ).

В 1942 году в нашу часть, тогда оборонявшую Ленинград, прибыло пополнение. Это были девушки — комсомолки, добровольно вступившие в ряды Красной Армии. Помню Вало Орлову из Ленинграда, Женю Борисову из Пскова, Шуру Солнцева из Вологды и других. Разные пути привели их тогда к нам. Не совсем обычным был путь в нашу часть у Жени Борисовой. Вот что рассказала мне, тогда комсоргу роты, сама Жена.

Немцы заняли Псков. И сразу все изменилось. На лицах людей пропали улыбки. В глазах тоска и глубокая горе. В городе всюду были развешаны приказы и распоряжения. Казаки, немцы хотели запретить жить советским людям. А за невыполнение приказов суровое наказание — расстрел.

Немцы стали отбирать молодежь для отправки в Германию. За уклонение от регистрации Жена попала в лагерь, устроенный в самом городе. Находясь в лагере, она думала только об одном — победе.

Шли дни. Однажды большую группу девушек под надзором четырех конвоиров направили ремонтировать путь рядом с вокзалом. Жена работала в последней четвертой группе. Немцы заставили эту группу носить камни через тамбур товарных вагонов, стоявших на соседнем пути. Жена находилась на нижней ступеньке тамбура. Она и еще две девушки цепочкой передавали камни через тамбур. А потом произошло неожиданное. Казалось, совсем забытые, товарные вагоны внезапно дернулись и тут же снова замерли. Никто этому, видимо, не придал значения, а Жена насторожилась. Мозг обожгла мысль — можно попробовать бежать. Жена осталась в тамбуре и продолжала работать. Через какое-то время поезд медленно подался назад, сразу прошел несколько метров в сторону от вокзала. Двое девушек, что были в тамбуре, торопясь попрыгивали, а Жена... осталась в тамбуре. От страха забилось сердце, перед глазами стояли круги. Она боялась, что часовой (он находился почти напротив, на другой стороне товарняка) заметит, даст сигнал или перебежит на другую сторону пути и полоснет очередь из автомата. Она замерла и ждала. И ничего не услышала. Товарняк теперь набрал скорость.

После побега Жена несколько дней скрывалась в деревне, у родной тетки. Потом нашла подругу и вместе с ними перешла через линию фронта. Теперь она была у нас и уже носила военную форму.

(Продолжение на 2 стр.).

## Звучат позывные

Та-ти-та-ти, та-ти-та... «Всем! Всем! Всем! Кто слышит, прошу ответить... Прием!» Частую дробь морзянки сменяет голос оператора, начинается работа коллективной коротковолновой (КВ) радиостанция нашего института и через несколько минут установлены радиосвязи с Москвой и Парижем.

15 августа 1967 года в эфир впервые прозвучал позывной иадкмк, и с этого дня, вот уже на протяжении трех с лишним лет, сначала этот позывной, затем новый иадкмк, ежедневно слышен на любительских КВ диапазонах.

В начале, когда станция только организовывалась, оборудование было очень простым. Постепенно коллектив станции, студенты — физики совершенствовали аппаратуру. Сначала был построен новый передатчик с кварцевой стабилизацией частоты, мощностью 40 Вт, затем приобретен приемник, и после многочисленных экспериментов с различными антеннами была изготовлена многодиапазонная вращающаяся, направленная антенна типа «тройной квадрат».

За время работы радиостанции было проведено свыше 10 тысяч связей с городами и населенными пунктами всего Советского Союза и почти со всеми странами мира.

Как же проводится радиосвязь? Это очень просто. При радиосвязи операторы сообщают

друг другу свое имя, знакомятся, указывают город откуда передают, время и оценку качества работы передатчика. Кроме этого можно поделиться новостями радиолобительской жизни, узнать о погоде, обменяться технической информацией, но не загружая эфир пустыми разговорами.

Точно также ведется обмен с иностранными радиолобителями, только на английском языке, но для этого вовсе не нужно хорошо знать его, т. к. обмен производится при помощи специальных кодов. Всего немногим более 300 слов, но этого вполне достаточно для обычной связи.

По окончании обмена операторы благодарят друг друга, прощаются. За каждую радиосвязь обязательно высылается карточка-квитанция, в которой отражена вся переданная информация. В свою очередь, полученная информация заносится в аппаратный журнал.

Кроме таких обычных радиосвязей, наша станция участвует в различных соревнованиях: областских, союзных, международных.

Сейчас продолжается реконструкция станции, она переходит на новый вид работы, на одной боковой полосе (SSB) намечено построить более мощный передатчик до 200 Вт.

Б. ГОДЯЕВ,  
студент 4 курса физфака.

## ДЕЛА БИБЛИОТЕЧНЫЕ

Мне нравится тишина зала, шесть страниц и склоненные над книгами головы. И есть в этом что-то от торжественности древнего храма. Пример такого книжного храма — областная библиотека имени Пушкина. Поражаешься прежде всего необычайной тишиной.

Однако, в нашем читальном зале порядки иные. Внимательно прислушайтесь и вас удивит всеобщий гул. Видно, у нас забыли о тишине. Голос библиотечника почти не доходит до читателей. Изредка сюда заглядывают дежурные, лишь, за тем, чтобы взять нужную книгу.

Особо отличившихся посетителей библиотечка выводит из зала за руку, что считается вполне естественным, студент, будучи верен себе, старается не обращать на это внимания.

Вот уже несколько лет работают на абонементе Е. Н. Мошкина и Л. А. Леонова. Их

волнует вопрос долготы жизни книг. И не без основания. Самым «терпеливым» факультет в институте — художественно-графический. Пятьдесят человек не сдали книг еще за 1968 год, 45 — за 1969 год. Возьмем, например, филологический факультет, где должны воспитывать не только культуру чтения, но и культурного читателя. Здесь 43 задолжника за 1968 год и 70 человек за прошлый. У естественников 21 человек должен 85 книг. Можно бы привести не один десяток фамилий.

Книга... Многие она делает для меня. Она — мой друг и советчик, мой учитель, мой помощник. Когда мне трудно, я беру в руки книгу и все происходит. Книга сделала любого из нас человеком. Мы должны как зеницу она беречь ее, и как обидно и горько становится, когда откроешь книгу, а там нет листов — чья-то безжалостная рука вырвала их.

Едва ли найдешь учебник ботаники, зоологии, педагогик... где не было бы вырванных листов. Так дела обстоят и у физиков, и у историков, и у филологов. Интересно, как же мы собираемся воспитывать любовь к книгам и знаниям, если сами не научились беречь книгу? О какой интеллигентности людей может идти речь, когда человек считает нормальным выдрать лист из учебника, обесценивая самое святое?

Чем же измерить материальный ущерб, принесенный государству? Любое проявление варварского отношения к книгам — следствие духовной нищеты. Больно сознавать, что кое-кто так и не научился ценить книги. Благодаря их бездумию и легкомыслию, уже сегодня в негодность пришли многие учебники.

А ведь они — в будущем учителя, чему хорошему они научат людей? Сегодня они совершили небольшое преступление. А что сделают завтра? Г. ЛАНДМАН.

Музыкальный фрагмент с нотами и аккордами. Текст песни:

Ти-ши-ны мо-роз-ной не раз-бу-дит вы-стрел из ем-ли о - жо-ти в хо-ло  
де го - рят рус-ски-е бе - ре зы гор-до у до - ро - ги  
об о-пав-ших ли-стьях ти-хо го - во - рят.

## БЕРЕЗЫ

сл. и муз. С. Елпатьевского

Тишины морозной  
не разбудит выстрел,  
И земли ожоги в холоде горят.  
Русские березы гордо у дороги  
Об опавших листьях тихо  
говорят.

Холодом трескучим  
не увидишь слезы.  
Корни жизни прячут  
под серебряный снег.  
Сердцу дорогие русские березы  
Не скрывая плачут  
только по весне.

Черные, густые отшумели  
грозы.  
Песни и баллады  
будем вспоминать.  
Вечно молодые русские березы  
Русского солдата не устанут  
ждать.

## ПО ЛАЗУРНОМУ БЕРЕГУ

Столицей Лазурного берега является Ницца. Это один из древнейших европейских городов. Ницца находится на юго-востоке Франции, это административный центр департамента Приморские Альпы. Ницца — порт на Средиземном море. Уголки Старой Ниццы живописны: узкие улицы, яркая реклама, открытые витрины, запахи моря — устрицы, лагусты, омары, креветки, морские ежи, все ярко и

броско. Новая Ницца — новые кварталы, обычная панорама растущего города, подъемные краны, строительные леса, современные линии зданий.

В Ницце много архитектурных памятников. Одним из красивейших памятников Франции является Памятник, созданный в честь 4000 жителей Ниццы, погибших на войне 1914—1918 гг.: Памятник создан по проекту Роже Сеас-

саля, высечен на скале, с которой открывается великолепный вид на море. Памятник украшен двумя большими рельефами (работа скульптора Альфреда Жанниотта), который был открыт 29 января 1928 года Маршалом Фошем.

Дворец Ласкарис — очень красивое, но строгое здание, построено в середине XVIII века Жаном Ласкарисом. Внутри дворец украшен велико-

## ДЕВУШКИ В СОЛДАТСКИХ ШИНЕЛЯХ

(Окончание.)

Начало на 1 стр.)

Сразу после прибытия в часть девушки провели комсомольское собрание. На этом собрании они приняли клятву: поручений им участок обороны ни при каких обстоятельствах не отдавать, не дать пройти врагу, держаться всем вместе. Текст клятвы был вывешен в землянке, где они жили. Теперь их связывала не только девичья, но и солдатская дружба.

За короткий срок девушки изучили винтовку, ручной пулемет, противотанковую пушку, научились стрелять и из станкового пулемета.

Вспоминается и другое комсомольское собрание. Девушки изучали и обсуждали приказ Верховного Главнокомандующего. Приказ, в частности, обязывал всех воинов совершенствовать свое боевое мастерство, овладевая новой боевой техникой.

Собрание закончилось, а девушки не расхолились. За день до собрания к нам поступила новая боевая техника — минометы. Девчатам хотелось как можно скорее научиться пользоваться ими. И они попросили командира взвода, где проходило собрание, провести с ними занятие.

В наступательных боях девушки были радистами, телефонистками, санитарками. Летом 1944 года наша часть, преследуя финнов, остановилась на берегу большого озера Суванто-Ярви.

У финнов на том берегу наблюдательный пункт — вышка с оптическими приборами. За озером ведется тщательное наблюдение. Однажды наши разведчики на плотах переправлялись через озеро. На берегу же остался вторая группа разведчиков, несколько офицеров и санитар Александр Аня Иванова.

Противник открыл интенсивный минометный огонь. Несколько разведчиков были тяжело ранены. Остальные гребли к берегу. Командир приказал всем укрыться под бревнами, ждать пока прекратится обстрел. Всегда и во всем послушная Аня на этот раз нарушила приказ командира — побежала к берегу, чтобы помочь раненым. И пала, пробитая насквозь осколками мины...

Да, такими были они, девушки-воины, девушки в солдатских шинелях с выщипанной на бед пилотки тонкой прядью волос, с обувью, прохудившейся на последнем марше, шедшие в атаку, во весь рост... — стойкие, мужественные.

С. И. ЖУРАВЛЕВ, бывший комсорг роты.

Фотограф Л. ГОЛОГА.



ЗИМНИЙ ЛЕС

Художественное оформление номера Г. Кичигина.

## Объявление

В библиотеке ОГПИ работает отдел междубиблиотечного абонемента (МБА), который обслуживает литературой всех научных работников, преподавателей и студентов. Литература выписывается из библиотек города Омска и из фондов других библиотек страны, сроком на один месяц. Выдается литература для работы в читальном зале.

БИБЛИОТЕКА.

лепными фресками работы Карлони де Жен.

Площадь Гарibaldi создана в 1780 году. Это первое планомерное расширение города за пределы прежних стен. Простая, легкая, изящная архитектура домов, прилегающих к этой площади, хорошо вписывается в общий архитектурный ансамбль.

Великолепна набережная Ниццы, протяженность ее составляет 12 км. На одном из холмов, расположенном на

бережной, недалеко от Памятника Паншам в войне 1914—1918 гг., находится могила А. И. Герцена, русского революционера-демократа, философа-материалиста, писателя.

В. Ф. ИЮФФЕ,  
старший преподаватель  
кафедры французского языка.

(Продолжение в следующем номере.)

Редактор А. ИПАТОВ.