



Орган Учёного Совета Омского государственного педагогического университета



С ФЕСТИВАЛЯ – С НАГРАДОЙ

вернулись наши студенты музыкального отделения факультета искусств

Нам сообщили радостную новость – мы едем на конкурс! Это событие мы ждали с большим волнением. И вот оно случилось: **15 апреля 2002 года в 9 часов утра мы прибыли на поезде в город Барнаул, на третий межрегиональный студенческий фестиваль «ФЕСТА 2002».**

Встречали нас студенты БГПУ Иван Горпинченко и Сергей Нечаев. Они сделали всё, чтобы знакомство с алтайским городом было для нас приятным, интересным и оставило у нас в памяти самые лучшие воспоминания и впечатления.

Фестиваль походил четыре дня; в нём принимали участие творческие коллективы вузов Сибири. Мы встретили много талантливых, интересных людей, которые не представляют свою жизнь без того, что они делают. А именно – без творчества, которое несёт радость людям.

Барнаул – очень своеобразный, необычный и гостеприимный город. Повсюду мы встречали добрых и приветливых людей.

Первый конкурсный день начался с открытия фестиваля в Алтайском государственном аграрном университете.

Второй день фестиваля был самым важным и значительным для нас потому, что многие хоры коллективы и мы соревновались в вокально-хоровом искусстве. С утра до позднего вечера неутомимое жюри оценивало и выбирало лучших. Вечером того же дня состоялся гала-концерт в ДК «Котельщиков», на котором мы узнали, что стали победителями. Уже на следующий день наше конкурсное произведение «Ах ты, степь широкая» (русская народная песня в обработке А.Козлова) пел весь Барнаул.

На третий день мы были в гостях у Барнаульского государственного педагогического университета, где с интересом общались со сверстниками.

К сожалению, наше путешествие подошло к концу. Иван и Сергей, самые лучшие «вожатые» фестиваля, проводили нас на поезд. С большой радостью и хорошим настроением мы возвращались домой. Мы ехали покорить свою первую вершину, и мы её покорили...

Выражаем глубокую благодарность администрации ОмГПУ в лице В.М.Кузина, зам. декана факультета искусств, и ректора университета К.А.Чуркина.

Студенты кафедры ТИММЭВ ОмГПУ.

С ДРУЖЕСКИМ ВИЗИТОМ

побывали в педагогическом университете у своих друзей – студентов с биологического отделения химико-биологического факультета ребята из Любинского детского дома.

19 апреля в различных корпусах ОмГПУ появились маленькие гости. Они с интересом осмотрели всё вокруг: учебные аудитории, зоологический музей с его необычными экспонатами и живыми студентами на занятии, растения в кабинетах, «Академию» и спортивный зал, где поиграли со старшими друзьями в разные игры. Ещё для гостей из Любино была организована краеведческая экскурсия по историческим и памятным местам Омска и небольшое, но душевное угощение. И «принимающая сторона», и гости были искренне рады встрече друг с другом.

Спорт. Спорт. Спорт

НА ПРИЗ КОВАЛЁВЫХ

состоялся 28 апреля легкоатлетический пробег, посвящённый 70-летию Омского государственного педагогического университета. Этот замечательный юбилей наш вуз будет отмечать в конце октября, но уже сейчас начинаются мероприятия в его честь.

На дистанции в 5 миль (8 км) встретились бегуны из педуниверситета, авиационного техникума, СибГАФКа, ОмГТУ, ДЮСШ №5, клубов «Авангард», «Бриз», «Динамо», «Черепаша», Управления пожарной охраны; из Азовского, Кормиловского, Любинского районов. И ещё из многих других учреждений образования и спортивных клубов. Всего участников было 204 человека – 150 мужчин и 54 женщины.

Этот пробег проводился впервые, но, думаю, он станет началом новой спортивной традиции. Были отмечены наградами десять первых мест у мужчин и у женщин и первые места в личном зачёте. Победителями стали одиннадцатиклассница Настя ОЛЕНИЧ (клуб «Сибирский нефтяник») и аспирант СибГАФКа Алексей СИЛЬНЯГИН. Наши преподаватель СКУРАТОВИЧ Марина Николаевна и студент исторического факультета Александр КУЛИКОВ заняли тринадцатое и двадцать шестое место. Согласитесь, что при таком количестве участников результаты у наших бегунов неплохие.

Так бежать! И ещё лучше!



ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОТРЯД

работает в Центре дополнительного образования «Эврика» Советского административного округа. В него входят студенты разных факультетов нашего университета: химико-биологического, исторического, иняза, географического. Студенты – будущие педагоги уже сейчас

на практике могут познакомиться с особенностями предстоящей им профессиональной деятельности, что они с удовольствием и делают. Как отметила заведующая интеллектуально-познавательным отде-



лом «Эврики» Елена Ивановна ЮРИНОВА, наши ребята здорово помогли в организации Ломоносовского турнира. Они сами взялись за подготовку вопросов турнира, чтобы исключить необъективность, предвзятость со стороны учителей школ, чьи ребята участвуют в конкурсе.

С Центром «Эврика» у ОмГПУ подписан договор о сотрудничестве. Руководитель педагогической практики Лариса Дмитриевна ЖИГАЛОВА направляет в «Эврику» интересных, увлечённых ребят. 27 апреля они приняли участие в судейской команде Пятого окружного интеллектуального марафона, где на станциях работали историк БАКАНОВ Алексей Витальевич, химики ЕЛУТИНА Ирина Александровна, БЕРЕЗОВСКАЯ Яна Павловна, КАРАВАЕВА Ольга Николаевна, КАЗАНЦЕВА Наталья Владимировна, биологи ЗАКЛАДНАЯ Ольга Николаевна, ПАВЛОВА Виктория Владимировна, «иностранки» ПОЛИЩУК Наталья Алексеевна, СТАРОВОЙТОВА Ксения Николаевна, СИНЬКЕВИЧ Елена Валерьевна. Их участие в турнире помогло организаторам провести его стройно, как по нотам. А студенты получили прекрасный опыт, поскольку марафон действительно прошёл на высоком уровне и был полезен всем, кто с ним соприкоснулся.





МЕЖДУНАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ПОСЛЕ ЯРМАРКИ

9-10 апреля 2002

года на базе Омского государственного педагогического университета прошли Дни международного образования в городе Омске. В рамках Дней международного образования состоялась Пятая

ежегодная ярмарка-презентация международных образовательных программ, в работе которой приняли участие 25 представителей международных образовательных организаций и вузов ближнего и дальнего зарубежья: Исламской Республики Иран, США, Соединённого Королевства Великобритании и Северной Ирландии, ФРГ, Республики Кипр и Республики Казахстан, которые представили широкому вниманию Омской аудитории возможности обучения за рубежом и системы образования различных стран.

10 апреля в рамках Дней состоялся также Семинар-совещание руководителей и сотрудников международных служб вузов города Омска. На Семинаре-совещании присутствовали представители 14 университетов из шести городов России и Республики Казахстан. Участники об-

судили теоретические и практические аспекты интеграции российской высшей школы в мировое образовательное пространство, подтверждения, признания документов об образовании, приёма граждан зарубежных стран для обучения в вузах города Омска. По результатам Семинара-совещания были приняты рекомендации по дальнейшей организации и развитию международного сотрудничества в вузах России.

Мероприятие прошло при поддержке Городского Дворца творчества детей и юношества; Торговой марки "Пиво «Сибирская корона»"; ОАО Завод розлива минеральной воды "Омский"; ОАО "Комфорт", Мебельная фабрика № 2; ЗАО "Сибирская Сотовая Связь"; ОАО "Авиакомпания «Сибирь»"; ООО "Грант-дизайн"; Сети магазинов "Фокус"; Центрального Управления зарубежных школ (ZfA), ФРГ; Совета по международному образовательному обмену (СІЕЕ), Великобритания; Центра международных программ "А-Сервис"; Телекомпании "ТелеОмск-АКМЭ" и газеты "Четверг".

Межвузовский Центр международного сотрудничества и академической мобильности при ОмГПУ.

Тел./факс: (3812) 24-37-95

Электронная почта: common@omsk.edu

СКОЛЬКО НАС? КАКИЕ МЫ?

С 9 по 16 октября 2002 года пройдёт Всероссийская перепись населения. Это единственный источник получения таких важных сведений, как данные о языковом, национальном и семейном составе, образовательном уровне жителей страны. Результаты Всероссийской переписи населения 2002 года войдут составной частью в итоги мировой переписи населения, проводимой по программе ООН.

Проведение переписей в России

В России начало учёта населения относится к IX веку, когда он вёлся с фискальными целями для податного обложения.

В XIV веке, в связи с тем, что единицей налогового обложения стали земельные участки, получили распространение поземельные переписи, в которых учитывалось и население. В XVII веке в результате развития торговли и ремёсел единицей налогового обложения становится "двор" (хозяйство) и переписи превращаются из поземельных в подворные.

В 1718 г. указом Петра I было положено начало подушным переписям. В отличие от подворных подушные переписи должны были обеспечить получение данных для обложения населения подушной податью и составления развёрстки рекрутского набора. Первые подушные списки населения (так называемые "сказки") были составлены в 1720-1721 гг.

С середины 60-х годов XIX века под влияние насущных потребностей экономического развития стали проводиться "однодневные" переписи населения в городах (до первой мировой войны их было не менее 200), а земства некоторых губерний проводили подворные переписи крестьянского населения. Однако данные о населении, получаемые таким образом, не удовлетворяли насущных потребностей. Необходимо было проведение полной всеобщей переписи населения Империи.

Первая Всеобщая перепись населения России современного типа состоялась, после многолетних настояний прогрессивных российских учёных-статистиков, в 1897 году. Она проводилась по состоянию на "раннее утро" 9 февраля 1897 г. Наряду с оплачиваемыми счётчиками привлекались бесплатные, специально для которых была введена медаль "За труды по первой Всеобщей переписи населения 1897 г."

Единицей наблюдения было хозяйство, на которое и составлялся переписной лист, содержащий 14 пунктов. Проведённая перепись впервые дала возможность получить относительно полные данные обо всём населении тогдашней России.

Хотя минуло столетие со времени проведения Всеобщей переписи населения России 1897 г., этапы её осуществления, запечатлённые в научных трудах и документах, вновь привлекают наше внимание и становятся важной частью знаний, используемых при подготовке к предстоящей в 2002 г. переписи населения России.



GREETINGS TO MY FRIENDS AT OMSK STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY

My name is Matthew Hodge, and I teach at Toll Gate High School in Warwick, Rhode Island, USA. I had the great pleasure of visiting a few of the departments at the Omsk State Pedagogical University, Russia, on a splendid early Spring day in March. My visit was facilitated by translators from the Inter-Universities Center for International Cooperation and Academic Mobility at the University, who provided flawless service, and also made me feel quite welcome. Nikita Brinyov took me through the first part of the day, in which I addressed an audience of pre-service history teachers. We had an engaging discussion about the curriculum in my city, and the methods for teaching history most commonly practiced in my school. In addition, I was able to offer some general information about my city and state. I quite enjoyed the give and take with the class, and wish that I had more time for discussions.

Next I was treated to a tour of the University's Anthropological Museum. The professor of Anthropology Evgueny M. Danchenko took me through the exhibits, which I found to be of great help in understanding the history of the Omsk region. Quite a fascinating array of artifacts was available for close inspection. I especially enjoyed hearing of how the professor had discovered bones from a mastodon while still only a child!

Nikita walked me across campus (quite a large one too), where after a wonderful lunch I was introduced to the staff of the Inter-Universities Center for International Cooperation and Academic Mobility. I was made to feel quite welcome there, and was given a brief tour by the Head of the Center Sergey Shirobokov. He was gracious enough to let

me check my email from home. Here also I was placed in the capable care of Tatyana Darmeshkina who was to take me through the rest of the program.

The afternoon included a session with future geography teachers at the Department of Geography. This was a real treat for me, as I have dedicated much of my academic career to promoting this subject. I spoke of the "Five Themes of Geography", which is an organizing tool used by many US geography teachers. Again, I also was able to have a dialogue with my international colleagues. After a tour of the Geology Museum, I had tea with members of the geology and geography departments. It was a great opportunity to pour over maps and photos in an informal setting.

In short, my whirlwind experience at the Omsk State Pedagogical University was a full and rewarding experience. I hope that the students and faculty were able to benefit from my visit as much as I did. Thanks to the assistance from the Inter-Universities Center for International Cooperation and Academic Mobility I was able to connect with colleagues on the other side of the planet.

Matthew HODGE.

Участник Дней международного образования в Омске **Мэтью ХОДЖ** (Ворвик, Род Айленд, США) – преподаватель географии в старших классах средней школы.

Он и учитель английского языка школы №62 г. Омска **Ирина Николаевна ВАРЫГИНА** стали победителями программы обмена учителей Соединённых Штатов и России.

КУРСЫ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ

Занятия проводятся по вторникам и пятницам в 16:30

За дополнительной информацией обращаться в Межвузовский Центр международного сотрудничества и академической мобильности при ОмГПУ (гл. корпус, ауд. 333)
Тел./факс: 24-37-95 Эл.почта: common@omsk.edu





"ОБРАЗОВАННЫЕ" ВАНДАЛЫ

"...О, сколько нам открытий чудных
Готовит просвещения дух..."

А.С. Пушкин

Когда великий классик писал эти строки, он не ведал, что "дух просвещения" может быть разрушителен в руках невежественного человека, что "жажда знаний" способствует вандализму. И напрасно ты, читатель, считаешь, что он проявляется только в разрушении могильных плит и памятников старины. Он проявляется и в уничтожении книг, а ведь книга, как писал А.Блок, "великая вещь, пока человек умеет ею пользоваться".

Библиотека педуниверситета насчитывает свыше 680 тыс. экземпляров книг, однако добрая треть их испорчена безжалостной рукой нашего студента. Да и как быть ему благородным и воспитанным, разрываясь между учёбой и решением личных проблем. Ведь у него и зачёты, и экзамены, и многочисленные доклады, рефераты и курсовые. А ведь нужно ещё и с товарищами пообщаться, и посетить дискотеки и клубы. Ну, до того ли ему, несчастному, – заниматься в читальном зале? Ах, если бы не оценки и не зачёты! Может, тогда и не вынужден

был бы вырывать страницы из книги (благо не один занимается этим распространённым делом)? И не думает он, совершая сей труд, что многие и многие после него так и не узнают истины, изложенной на этих страницах. Да и нужна ли им, незнакомым ему, эта истина, ибо у него, а не у них завтра важный семинар! Ну, а раз так, то и рви их, эти страницы, студент, рви, ни о чём не заботясь!

А восстановлением изъятых страниц занимаются библиотекари, ксерокопируя их из изданий, взятых в других библиотеках города. Да вот беда, не всегда нужное издание бывает в фондах наших коллег. И остаются книги "инвалидами".

Чтобы привлечь ваше внимание,



Горькая правда

студенты, к решению данной проблемы, мы, библиотекари, организовали выставку испорченных изданий "Речисты, да на руку нечисты", где представлена лишь малая толика из их числа.

Надеемся, что она поможет вам посмотреть на себя со стороны и увидеть, что результаты безжалостного обращения с книгой бывают весьма печальны.

Неся свет знания, порой
Страдает книга от невежды,
Когда безжалостной рукой
Срывает он с неё одежды!
Ведь он не думает о том –
А что же дальше с книгой будет?
Страницы вырвал, а потом
Об этом с лёгкостью забудет.
Что не годится книгу рвать,
Увы, не всем ещё понятно,
Тому, кто ленится писать,
Сие занятие приятно.
Зачем же руку утруждать,
Ведь знаний книжных просто море,
Гораздо легче книгу рвать,
Своим товарищам на горе!
Не стоит варварам таким
Тебе, студент, уподобляться,
Не лучше ль заняться другим –
Сесть и прилежно заниматься?

Кроме того, от небрежного отношения страдают каталоги и картотеки. Студенты беспощадно вырывают карточки из них. Тщетны поиски твои, читатель! Уже никогда не найти нужной книги в каталоге. Ибо тот, кто вырвал листок из каталожного ящика, сам его туда не поставит. Но запомни, читатель, что во второй раз ты и сам окажешься среди тех, кто ищет, но "не обрящет".

Так будь же ты внимателен и заботлив к себе и другому! И если каждый из вас будет соблюдать несложные нормы поведения, **в вынгрыше останутся все!**

Н.И.ХАХУЛИНА

зав. отделом обслуживания библиотеки.

Стихи Т.В.ШВАЛЁВОЙ,

вед. библиотекаря.

Просвещение потребителей

ЕСЛИ ПОСТРАДАЛ МОРАЛЬНО

В предыдущей статье мы затрагивали вопрос о том, что такое материальный ущерб и как он возмещается. Но существует и понятие морального ущерба. В предлагаемой статье мы рассмотрим понятие морального ущерба и всё, что с ним связано.



Один из основных принципов российского законодательства, равно как и законодательства большинства развитых стран, заключается в том, что вред, причинённый жизни,

здоровью или имуществу гражданина, должен быть возмещён.

На практике нередко возникают ситуации, когда товар или услуга причиняют вред лицам, которые никак не связаны с производителем этого товара. Например, при возгорании телевизора зачастую ущерб причиняется имуществу не только владельца телевизора, но и других лиц, например соседей. Поэтому закон специально оговаривает, что право требовать возмещения вреда может любой потерпевший.

Возмещению подлежит как материальный ущерб, так и моральный вред. **Материальный ущерб** – это всё то, что связано с денежными затратами потребителя (например, на лечение, на ремонт после пожара и т.д.).

Моральный вред – это те переживания, страдания, которые испытывает человек из-за того, что его права нарушены. Право на возмещение морального вреда потребитель имеет лишь в том случае, если вред причинён конкретными действиями продавца или изготовителя. Например, магазин долго отказывал потребителю в его законном требовании заменить неисправный телевизор. Потребитель тратил время и нервы на переговоры с директором магазина, который несколько раз нагрубил несчастному потребителю. Наконец потребитель не выдержал и подал в суд на магазин, потребовав при этом возместить не только материальный ущерб – заменить телевизор, но и моральный вред – выплатить некоторую сумму денег как компенсацию за те унижения, которые ему пришлось испытать.

В отличие от материального ущерба, который можно легко подсчитать (сколько именно денег вы затратили на ремонт затопленной по вине жилищно-эксплуатационной организации квартиры или сколько денег потребует повторное лечение после неудачно сделанной платной операции), определить размер морального вреда очень сложно. Законодательство предоставляет суду право определить конкретную сумму возмещения. Потребитель, который обращается в суд, должен объяснить, в чём заключались его страдания, и по возможности представить доказательства (например, медицинские справки). Мера морального вреда зависит от личности пострадавшего, и поэтому в одинаковой ситуации возмещение разным пострадавшим может быть разным.

Таким образом, если вы чётко знаете свои права и представляете, что делать, если их нарушили, вы сможете возместить не только материальный, но и моральный ущерб.

Раиса ЛОПАТИНА

53 группа факультета информатики.

Правительство Франции в Российской Федерации объявляет конкурс на соискание стипендий

К участию приглашаются студенты и выпускники вузов, аспиранты, работники системы образования. За более подробной информацией обращаться: Межвузовский Центр международного сотрудничества и академической мобильности при ОмГПУ





СТУДЕНЧЕСКИЕ НАУЧНЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ на факультете психологии и педагогики

Вот уже пять лет на факультете психологии и педагогики Омского государственного педагогического университета ежегодно в апреле проходят научно-практические студенческие конференции.

Пятая научно-практическая студенческая конференция состоялась 9–10 апреля 2002 года. В конференции приняли участие около 250 человек: студенты и аспиранты факультета психологии и педагогики, молодые преподаватели факультета, студенты факультета начальных классов ОмГПУ, студенты аграрной академии, технического университета, юридической академии, учащиеся педагогических и медицинских колледжей и других учебных заведений Омска, социальные педагоги и практические психологи. В работе конференции выступили с докладами студенты из Москвы, Красноярска, Магнитогорска, Новосибирска, Тюмени и Тары. Заявки и тезисы выступлений пришли из Воронежа, Уфы, Сургута, Кургана, но ряд обстоятельств, в том числе и финансовых, не позволил студентам приехать в Омск.

Сообщение о результатах научных исследований и разработок осуществляется на конференции по определённому плану и оценивается по чётким показателям, разработанным совместно преподавателями ОмГПУ, педагогического колледжа №1 и студенческим научным обществом психологов для научно-практической конференции.

Опыт публичного выступления, приобретаемый на конференциях, позитивно влияет на дальнейшую деятельность молодых учёных. Так, пятеро участников первой конференции работают преподавателями на родном факультете и обучаются в аспирантурах по психологии и педагогике. М.С. Мартынова, преподаватель кафедры социальной педагогики, в 1998 году разрабатывала и описывала технологию работы

школьного социального педагога с семьями группы риска, её коллега В.В. Малина выступала с докладом "Психодиагностика класса как основание для планирования воспитательной работы классным руководителем". Стали преподавателями кафедры практической психологии И.С. Веригина ("Особенности социализации городской молодёжи 15–17 лет"), О.В. Артёмов и Л.В. Семесюк ("Психологическое обеспечение инновационного педагогического процесса на базе опытно-экспериментальной площадки школы №47").

Проект средней общеобразовательной профилактической школы г. Омска (СОПШ), разработанный в 1998 году второкурсниками Ирой Гринько, Вадимом Демченко, Виктором Сурковым, Ольгой Юдаковой и Оксаной Яцуто, стал для них определённым трамплином к исследовательской и практической деятельности. Сегодня Вадим Демченко работает в Москве в СПИД-Фонде "Восток-Запад" ответственным за обучающие программы, В.Н. Сурков и О.В. Яцуто учатся в аспирантуре и работают на кафедре психологии, О.Ю. Юдакова и И.Гринько работают практическими психологами.

Трое выпускников факультета и участников конференции: Ю.Рогачёва, О.Телелева, Н.Понаморёв – работают преподавателями психологии в педагогическом колледже №1 и ежегодно готовят с интересными исследованиями и выступлениями своих учащихся.

Традиции проведения конференций на факультете устойчивы. Ежегодно конференцию открывает ректор университета профессор К.А. Чуркин. За такое завидное постоянство мы выражаем ему свою благодарность. Для студентов подобные встречи важны, т.к. это хорошая возможность узнать перспективы развития науки в родном университете, задать вопросы, которые их волнуют.

На пленарном заседании с научными докладами выступили

декан факультета И.А. Вишняков ("Психологические вопросы подготовки педагога-психолога"), заместитель начальника управления молодёжной политики Омска И.В. Дубин ("Организация социальной работы с молодёжью в городе Омске").

Выбор научных докладов для пленарного заседания ежегодно осуществляется в зависимости от предложенной тематики конференции. Например, на конференции 2001 года выступали коллеги из Германии Питер Руммель и Пауль Фукс. Основная идея выступлений – демократизация работы с молодёжью. В этом году стажёр нашего факультета Эрик Томсон из США выступил (без переводчика) с интересным и содержательным докладом "Свобода выбора американской молодёжи". О.Д. Минаков, заместитель директора Академии социальной работы МГСУ, рассказал о возможных путях решения проблемы организации досуга молодёжи. С.С. Гиль, доктор педагогических наук, профессор кафедры теории, истории и методов социальной работы МГСУ, выступил с научным докладом "Молодёжь как субъект социальной практики. К вопросу о содержании понятия "молодёжь"". Профессор кафедры социальной педагогики И.А. Маврина выступила с докладом о специфике подготовки современных специалистов в социально-педагогической области.

В перерыве первого дня конференции для её участников была организована книжная выставка, где были показаны новинки психолого-педагогической литературы. Организацией выставки ежегодно занимается заведующий учебно-методическим кабинетом Н.Б. Науменко. Большая часть книг находится в методическом кабинете факультета, остальные – в библиотеке университета.

После перерыва началась работа по секциям. В этом году их

было девять: традиционные секции "Психология и педагогика семьи и школы", психологические секции "Социальная психология и психология личности", "Возрастная психология и психология развития",

секции по социальной педагогике и социальной работе "Молодёжь: проблемы и инициативы", "Технологии социально-педагогической деятельности", "Психолого-педагогические проблемы подготовки специалистов"; новые секции "Работа психолого-педагогических центров поддержки молодёжи", "Технология практической психологии", "Общие проблемы психологии".

Несомненно, для студентов факультета психологии и педагогики научно-практические конференции стали доброй традицией. Работу секций курировали преподаватели факультета профессора д.п.н. С.А. Маврин и д.п.н. И.А. Маврина, доценты к.псих.н. И.А. Вишняков, к.псих.н. Т.В. Зарипова, к.мед.н. Е.А. Белобородова, к.псих.н. Л.С. Филатова, к.п.н. О.В. Морозова, к.п.н. С.В. Шмачилина и другие. В этом году прекрасно включились в работу заведующий кафедрой д.псих.н. Л.Н. Антилогов и заместитель декана доцент И.Ю. Хитрина.

Секционная работа на конференции была достаточно напряжённой. Было прослушано и активно обсуждено 105 научных докладов. К сожалению, часть выступлений, заявленных в программе конференции (заявлено 132), не состоялась из-за финансовых затруднений иногородних докладчиков.

Большинство выступающих – студенты 4–5 курсов, но отмечаются интересные выступления и студентов младших курсов (в основном это те, кто начал заниматься научно-исследовательской работой в школе или педагогическом училище, а затем





продолжили свою исследовательскую работу).

В процессе обсуждения докладчики защищают свою точку зрения, учатся искать аргументы, корректно отвечать на различные вопросы участников секций. Студенты младших курсов имеют возможность видеть результаты практической деятельности старшекурсников. Это обычно выражается в таблицах, схемах, графиках, программах и, конечно, в сборниках научных работ, представленных на конференции.

Одним из важнейших стимулов участия в конференции является возможность быть опубликованным в традиционном сборнике научных работ студентов, аспирантов и преподавателей факультета психологии и педагогики.

После первого дня работы на секциях гостям была предложена автобусная экскурсия по вечернему Омску.

Во второй день продолжались секционные заседания, проводились обсуждения за круглыми столами.

В работе круглого стола по проблемам социальной работы приняло участие около двадцати человек. Они с интересом делились как достигнутыми успехами, так и неудачами своей работы в Москве, Тюмени, Красноярске, Таре и Омске. Выяснилось много схожих проблем, но власти городов по-разному относятся к деятельности социальных педагогов и работников. Во время обсуждения участники пришли к выводу, что такое общение развивает их профессионально, что подобный обмен опытом работы помогает осмыслить существующие проблемы, выделить типичное и региональное.

Работа секций отличалась атмосферой взаимной заинтересованности и доброжелательности. Материалы, обсуждавшиеся на секциях, обладают большой познавательной, научной и практической ценностью.

На секции "Молодёжь: про-

блемы и инициативы", соорганизатором которой было МУ "СДЦСМ ЦАО г. Омска", в состав жюри вошли работники Администрации города, занимающиеся работой с молодёжью. Они с интересом слушали выступления, выразили надежду на сотрудничество в исследовании молодёжных проблем города. Отдел молодёжной политики Советского административного округа Омска все 5 лет оказывает спонсорскую помощь нашей конференции. В этом году он наградил победителей четырёх секций по социальной работе и педагогике, не забыв и о студентах-организаторах конференции. Им были вручены билеты в "Кристалл".

Победителями секции "Социальная психология и психология личности" стали Е.А.Ложникова ("Гендерные аспекты процесса принятия решения о покупке"), И.С.Полякова ("Особенности взаимоотношения студентов-психологов"), С.В.Старовойтова, С.А.Шулина ("Влияние стрессовой ситуации на взаимоотношения в студенческом коллективе группы 1 курса").

Психологическая секция "Возрастная психология и психология развития" ежегодно собирает большую аудиторию. Проводятся интересные обсуждения выступлений. **Главным победителем этого года стал красноярец Р.В.Кириченко** ("Психолого-педагогические условия организации подвижных игр с целью формирования взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста") и **наши пятикурсницы А.Трушко и П.Логинова**.

Особой любовью пользуется секция "Психология и педагогика семьи и школы". Исследования в этой области интересны для студентов, а именно они составляют большинство обучающихся на факультете. Победители секции:

1. Кедерова Е. Мотивация учения первоклассников в зави-

симости от уровня психологической подготовки к школе.

2. Шихалева М.С. Проблемы взаимодействия социально-психологической службы и классовых руководителей.

3. Школа Т.Г. Гражданское воспитание младших школьников в образовательных школах.

На секции "Технологии социально-педагогической деятельности" было обсуждено 19 выступлений. Если на первых конференциях большинство работ были теоретического характера, то последние являются практико-ориентированными:

1. Крунэ О. Модели инвалидности и пути решения интеграции людей с ограниченными возможностями в общество.

2. Гирина Ю.В. Работа социального педагога по социальной адаптации воспитанников детских домов.

3. Буторина А.Е. Работа профконсультанта с детьми с ограниченными возможностями.

Педагогов-психологов, конечно, интересуют вопросы, связанные с подготовкой специалистов, вопросы отработки психологических технологий. За несколько лет проведены психолого-педагогические исследования, которые, несомненно, представляют профессиональный интерес для педагогов факультета. На секции "Психолого-педагогические проблемы подготовки специалистов" **победителями стали О.М.Толстых, Е.Гуськова, О.Бетцольд**.

Секция "Работа психолого-педагогических центров поддержки молодёжи" проходила необычно. В её работе принимали участие практикующие студенты. В первый день работы участники секции посетили социальный центр, где им была предложена специальная программа. Е.В.Спехова, директор Центра ЦСУМ ЦАО, рассказала о специфике работы, сотрудники центра рассказали о своей деятельности.

Очень приятно, что победителями секции стали студентки ОмГПУ и ОмГТУ:

1. Бояренко Т.А. Опыт работы МУ "ЦСУМ ЦАО"

г. Омска по сбору и распростра-

нению информации среди подростков и молодёжи в рамках проекта "Информационная сеть".

2. Сенькова Е.Б. Психологические аспекты в работе с несовершеннолетними правонарушителями.

3. Лошаченко Т.С. Волонтёрское движение.

Особо было отмечено выступление бывшей выпускницы нашего факультета Ольги Ерёминной "Физическое, эмоциональное, интеллектуальное развитие ребёнка".

После работы секций состоялась церемония награждения победителей и закрытие конференции. Поддержку конференции оказывал фонд развития науки и факультет психологии и педагогики ОмГПУ. **Мы выражаем благодарность за материальную и моральную помощь проректору по науке Д.М.Федяеву и декану факультета И.А.Вишнякову.**

По мнению студентов и молодых преподавателей, проведение научной практической конференции является актуальным и значимым **для осмысления научной работы, для активного общения, для приобретения друзей и единомышленников.**

Подводя итоги конференции, необходимо отметить, что в работе её секций активно участвуют студенты дневного, вечернего, заочного отделений факультета психологии и педагогики, преподаватели, практически работающие социальные педагоги и учителя школ.

Конференции имеют как научное, так и практическое значение. Они демонстрируют уровень подготовки студентов, позволяют определить основные требования к отбору научных работ, намечают основные направления научно-исследовательской деятельности. На конференции городское управление по молодёжной политике предложило студентам – участникам педагогических секций участвовать в конкурсе программ для молодёжи.

О.В.МОРОЗОВА,
доцент каф. социальной педагогики.



Гранты Всемирного Женского Фонда

Гендерные вопросы, Женское движение, Общая информация, Общество, Социальное партнёрство, Фандрайзинг

За дополнительной информацией обращаться в Межвузовский Центр международного сотрудничества и академической мобильности при ОмГПУ



НЕДЕЛЯ НАУКИ НА ФИЛОЛОГИЧЕСКОМ ФАКУЛЬТЕТЕ

Каждый год в одно и то же время, на одном и том же факультете одного и того же университета одного из самых лучших городов России проходит неделя науки. Наверное, слишком подробно... Короче, дело было на филологическом факультете, и все нижеизложенные дневниковые записи были предоставлены господином Инкогнито, неожиданно вернувшимся на место учёбы.

Понедельник, 22 апреля.

*Что за день понедельник –
Сплошной динамит.
Словно я из железа,
А где-то магнит.*

День как день, все куда-то бегут. Потокм заносит на "золотую лекцию" к **Борису Ивановичу ОСИПОВУ**, посвящённую современным изменениям в русской орфографии. Было бы неплохо послать копии этой лекции некоторым политикам и телеведущим – вдруг исправятся.

Вторник, 23 апреля.

Просто замечательно, что сегодня КВН. Все уже находится в лёгком предвкушении праздника, нашего праздника. Про заседание секции как будто все забыли – о какой учёбе может идти речь? К 3-м часам дня все были уже в "Академии". КВН удался, его не испортили даже проблемы светового и технического плана. Лучшим стал 3-й курс, доказав всем своё неоспоримое превосходство. Хотя эта победа была чисто формальная, так как торта досталось всем, даже болельщикам.

Среда, 24 апреля.

Как-то подозрительно тихо на факультете родного русского языка и не менее родной литературы. Оказывается, все олимпиады пишут, да так тихо, что слышно, как шариковые ручки скрипят. Да не просто так пишут – победителями стать хотят. Ну, что же, дерзайте!

Четверг, 25 апреля.

"...Брейн-ринг, говорят, будет. Не знаю, что это такое. Наверное, интересно". Примерно такие слова были услышаны мною при попытке выяснить распорядок четвертого и заключительного дня недели науки. Пришлось присутствовать и, как выяснилось позднее, не зря. Ответить на некоторые вопросы стоило мне больших усилий. Устав от напора информации, я с чистой душой и отважным сердцем отправился на конкурс чтецов. Слов нет, всё было просто прекрасно. Заслуженная победа досталась **Лене ОЛЕНЕВОЙ** из 32-й группы. Больше ничего сказать не могу – очень поражён.

Итоги этой недели подвести очень сложно. Слишком много было сказано и сделано как со стороны преподавателей, так и со стороны студентов. Жаль, что неделя такая прошла одна, но она послужила хорошим стимулом к сдаче летней сессии.

P.S. Все действующие лица и события не вымышлены; любые совпадения не являются случайными.

Егор КОСТЕНКО.

21 гр.

Мероприятия подобного рода (как неделя науки) желательно проводить почаще, так как они позволяют студентам отвлечься от повседневной рутинной работы, а также проверить свои силы, возможности и раскрыться с иной стороны, нежели на занятиях.

В.ПЛЮХИНА.

31 гр.



Командные игры (типа КВНа, брейн-ринга) дают возможность студентам сплотиться, выработать чувство локтя, вызывают массу положительных эмоций. К тому же замечательно, что призы получают все участники.

Е.ЧЕРЕДОВА.

31 гр.

25 апреля на нашем факультете состоялся конкурс чтецов и брейн-ринг, в котором приняли участие студенты 1-го, 2-го и 3-го курсов. В конкурсе ребята проявили себя как истинные знатоки литературы и истории русского языка. Вопросы были не особенно сложные, но учитывали умение ориентироваться, творческие способности, знание законов логики. Особенно проявили себя студентки 2-го курса **Анна СТРЕЛЕЦ** и **Наташа САВИЦКАЯ**, которые грамотно и чётко отвечали на вопросы, проявили углублённые знания языка. (Среди чтецов лучшими стали **Елена ОЛЕНЕВА**, **Юлия Усова** и **Виктория БАТИЩЕВА.** – *Ред.*)

В итоге победила сборная группа 1 и 2 курса (команда №2), получившая в подарок огромный и вкусный торт с изображением родных омских просторов. Но и остальные участники не были обижены – каждой команде вручили также по тарту, поменьше, но тоже очень вкусных и красивых. Все были довольны и, как говорится, **победила дружба.**

Ю.УСОВА.

31 гр.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ РУССКИЙ?

Эпиграф к пятой части "Евгения Онегина" "О не знай сих страшных снов, Ты, моя Светлана!" взят Пушкиным из произведения...

Александр Сергеевич Пушкин посвятил пьесе "Борис Годунов" памяти...

Название сборника Игоря Северянина "Громокипящий кубок" является цитатой из стихотворения...

В романе "Мастер и Маргарита" Мастер просил поэта Ивана Бездомного не писать...

Роман "Мастер и Маргарита" открывают происшествия в месяце...

В какую страну хотел уйти Остап Бендер в финале романа "Золотой телёнок"?

Какое русское слово состоит из трёх слогов, а указывает на 33 буквы?

Какое русское слово появилось в результате трансформации имени императора Карла Великого?

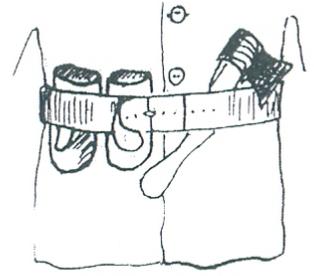
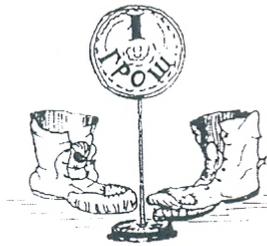
Для чего в дореволюционной России гимназисты заучивали считалку "Бедный бледный белый бес убежал за речку в лес; долго по лесу он бегал, хреном с редькой пообедал, и за бедный тот обед дал обет наделать бед"?

"Имя твоё – пять букв" – писала о Блоке М.Цветаева. Какая буква в имени поэта пятая?

Для замены иностранных слов В.И.Даль придумывал свои слова или использовал диалектные слова. "Переведите" на современный русский язык:

снадобница, подобень, ловкосилие, колоземица, своеручник.

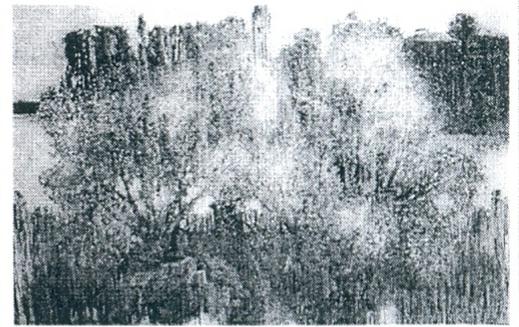
Какие русские поговорки нарисовал художник?



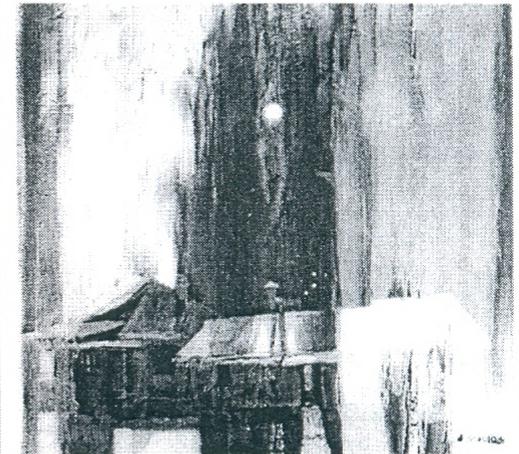


Выставка

МИР, ПОЛНЫЙ СВЕТА



МАСЛОВ Виктор Иванович родился в городе Грозном. В Омск приехал по распределению после окончания Ленинградского института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина. Было это в 1973 году. Член Союза художников России с 1977 года. Доцент кафедры живописи ОмГПУ. Участник областных, зональных, республиканских и зарубежных выставок. Его произведения находятся в музеях Краснодара, Астрахани, Соляны, Грозного и в частных коллекциях.



Выставка живописных работ В.И.Маслова, открывшаяся в выставочном зале на Партизанской, демонстрирует мир художника, подверженного чарующему неистовству света. Экспрессия, наполненность и всплески световых эмоций придают картинам Маслова непосредственность в выражении чувств. По признанию самого художника, построены они на основе жизненных или документальных впечатлений. Родной город художника, Грозный, запечатлён таким, каким остался в памяти мастера и каким живописец чувствует его теперь, в дни, когда Грозный – горячая точка России.

Живопись Маслова графична. Она эмоциональна по содержанию, но лаконична по колориту – в палитре художника преобладают белый и чёрный; сдержанные цветовые переходы и – вдруг – резкие контрасты.

Проём ворот, открытая калитка – один из повторяющихся сюжетных мотивов художника – это его открытость перед жизнью и вечная устремлённость вперёд, в мир, полный света.

Е.З.

НА ПРАКТИКУ, КАК НА ПРАЗДНИК!

Среди филологических будней есть такие, которые надолго запоминаются студентам. Это диалектологическая практика в сёлах Омской области. Уже готовятся новые рюкзаки в дорогу, а о прошлогодней практике пишут нам прошедшие её молодые исследователи.



Прошлым летом мы ездили на диалектологическую практику в Знаменский район. Люди там живут самые гостеприимные, душевные. Везде нам были рады. Было просто чудесно! На мой взгляд, это было прекрасное время и для работы, и для отдыха. Мы увидели много красивых мест, общались с интересными людьми. Мы так хорошо узнали друг друга. Наши девчонки самые лучшие!

Мария.

Летом мне удалось побывать в Знаменском районе, что на севере нашей области. Спросите зачем? Отвечу: ездила я туда на практику, диалектологическую! Большинству студентов это ни о чём не говорит, но филологи-то знают, что та диалектология!

Для нас, диалектологов-теоретиков, это дело было новым, неизведанным, а потому очень заманчивым. Стоя на платформе автовокзала и ожидая своего автобуса, мы очень волновались. Спокойной и невозмутимой казалась лишь Светлана Александровна ШУЙСКАЯ, под руководством которой наша группа отправлялась в «неизведанные дали».

Нужно сказать, что ожидания наши оправдались. Во-первых, то, чем мы там занимались, было так увлекательно, что «девчата из Омскема» (как называли нас местные жители) и не заметили, как пролетело время. Во-вторых, это была не просто работа, но и отдых, так необходимый нам после подвигов ратных – сессии.

Но вот наша практика закончилась, и мы, уже диалектологи с опытом, вновь направились в город, надеясь, что нам удалось внести свою скромную лепту в изучение говоров нашей области.

Мы всё-таки решились поехать на диалектологическую практику в Знаменское. И, честно сказать, сейчас вовсе не жалею о том, что сделала это. Вы даже представить не можете, насколько интересно иногда бывает общение с милыми старичками. Из разговора с таким «диалектоносителем» не только ещё раз удостоверяться в силе и богатстве великого русского языка, но и узнаёшь много интересного о жизни и быте наших предков.

Мы никогда не забудем те далёкие деревеньки, в которых пришлось побывать, великолепную природу северных районов области, гостеприимство людей тех краёв, людей замечательных.

Наша группа собрала довольно интересный материал, и мы в некоторой степени горды тем, что смогли внести свой, пусть небольшой, вклад в создание словаря говоров Среднего Прииртышья. *Понька, курёнок, корчаши, грыза...* Любой из нас теперь с лёгкостью объяснит вам, что означают данные слова.

Евгения МИТИНА.

Диалектологическая практика 2001 года – наша первая практика, первый опыт работы. И эта поездка в Знаменский район надолго останется в студенческой памяти.

Хочется сказать о природе северных районов области. Это красивейшие места. Удивило и восхитило радушие людей. Все гостеприимны, готовы бескорыстно помочь во всём; очень открытые и доброжелательные люди.

Вечерами студенты собирались за общим столом, делились впечатлениями, слушали записи, писали карточки.

Впечатления о нашей практике самые светлые. Хочется продолжения на будущее лето.

Мы побывали и в уже вымирающих деревнях, находящихся далеко от районного посёлка Знаменское. Люди там живут по старинке, говорят по-своему. Практически каждый встретившийся нам человек был интересен для нашего исследования. В результате мы подтвердили данные словарей и внесли свой вклад в дальнейшее изучение диалектов Омской области.

Несмотря на усиленную работу, время находилось и для отдыха, который мы провели довольно интересно и в некоторых случаях даже познавательно (например, поход в исторический музей). В результате мы выполнили поставленную перед нами задачу и увезли с собой массу незабываемых впечатлений.

Юлия УСОВА.

...Студенты. Они не то что в Знаменке дорогу отыщут, их на Луну закинь – вернутся. Тем более, что люди вокруг (про Луну не знаю) замечательные: отзывчивые, добрые, всегда готовы помочь. Это, пожалуй, одно из самых ярких впечатлений.

Наверное, я на всю жизнь запомню Знаменку и диалектологическую практику лета 2001 года.

Ира СЕРЖАНОВА.



Архив Рокфеллер Центра, подразделения Университета Рокфеллера, даёт ограниченное количество грантов для поддержки исследований в его собрании. Приглашаются исследователи любых дисциплин, которым необходимо использование собрания Центра. Последний срок подачи заявок – 30.11.2002
Знание английского языка необходимо



АВАНГАРД НА АВАНГАРДНОЙ

С 19 марта по 20 апреля в Омске проходила выставка работ художников, чьё творчество определяется искусствоведами как авангардное. Как объяснил нам куратор выставки **Владимир Фёдорович ЧИРКОВ**, "авангард" – многозначное понятие. Прежде всего, авангардным называется искусство 1910–20-х годов, отмечающее прежние художественные традиции, выстраивающее новые образные системы, экспериментирующее с неожиданными материалами. Идеологи авангарда опирались на новейшие достижения науки в области физики, химии, психологии. Выставки авангардистов вызвали общественный скандал, поскольку массовый зритель враждебно относился к каким бы то ни было нововведениям. Но во второй половине XX века это искусство было признано "классическим" и обрело своё место в самых уважаемых музеях мира. Вместе с тем, существует и более широкое понимание авангарда. Эпоха научно-технического прогресса обуславливает изменения всех сторон общественной жизни, мироощущение и мировосприятие каждого нового поколения приобретает свою специфику, которую художники стремятся запечатлеть в новых, соответствующих формах. В каждое десятилетие XX века появлялись новые художественные эксперименты. И искусство сегодняшнего дня, созданное художником, который манифестирует свою творческую позицию как демонстрационный разрыв с традицией ради выражения современного ситуационного смысла, может быть определено как авангардное, или, как говорят англичане, contemporary art.

На выставке были представлены работы омских художников с 70-х годов до наших дней, приверженцев нового и современного в образном решении, в художественной манере, в выборе материала. Среди авторов были и признанные мастера: Н.Третьяков, А.Молодцова, М.Герасимов, Е.Дорохов, А.Гончарук, Н.Молодцов, А.Капралов, В.Владимиров, О.Деркунский и др. Художники, творчество которых бросает вызов профессионализму и "сделанности" шедевров прошлого: А.Титов, Д.Муратов, А.Сташевич, С.Вирганский. Были на выставке и совсем молодые художники: Д.Песенко, А.Шнайдер (педколледж №3), Е.Кляцкий и др. На открытии звучала музыка в исполнении студентов музыкального училища им. Шибалина. Перед взглядом зрителя предстали живопись, графика, объекты, фотография, скульптура, детское творчество. Особенно хотелось бы отметить выполненные из дерева объекты Е.Кляцкого (студента педуниверситета), в которых запечатлены добрые персонажи мира детской повседневности – игрушки, заяц, лама. Деревянная прищепка, увеличенная во много раз,

яркая, превращается в глазах зрителя в памятник детских воспоминаний (все мы ходили с мамой развешивать бельё), и фотографии О.Коломиной (преподавателя ДХШ) – "живописные" изображения, увиденная близким внимательным взглядом сложная фактура роста, в которой отражено поступательное движение жизни, продвижение от прошлого к будущему.

Выставка проходила в Детской художественной школе №5, которая находится по улице Авангардной, 6. Название "Авангард на Авангардной" придумал директор школы **Сергей Юрьевич ФЁДОРОВ**, выпускник художественно-графического факультета Омского государственного педагогического института (университета) 1984 г. Школа существует с 1992 года и все преподаватели в ней – выпускники худграфы.

Это не первая выставка в стенах школы. "Мама" всех выставок – методист-искусствовед **Нина Павловна ТУРЕНИНА**. Нина Павловна закончила искусствоведческий факультет Государственного Уральского университета, преподавала на омском ХГФ в 60–70-е годы, работала старшим научным сотрудником и зав. отделом пропаганды в Омском областном музее изобразительных искусств. В 1995 году она организовала в школе первую выставку, "семейную", на которой были представлены работы С.Патрахина (резные иконы, пейзажи), его жены (гобелены) и детей (гобелены, вышивка, рисунки). Н.П.Турениной были продуманы и организованы выставки персональные (Н.Третьякова, Б.Николаева, Г.Баймуханова) и групповые ("Графики Омска", "Цветной бульвар"), детские, профессиональные (преподавателей ДХШ, института сервиса), самостоятельных художников. Нынешнюю выставку помогли организовать друзья: Управление образования администрации г.Омска и Городской музей "Искусство Омска". Из фондов ГМИО были раньше представлены экспозиции "В лабиринтах авангарда", "Путешествие в страну натюрмортов", "Лица". В течение года в ДХШ №5 проходит до пяти выставок, которые могут посмотреть все желающие.

Хочется пожелать омским художникам и их популяризаторам творческих успехов.

Н.А.БЫСТРЫХ

преподаватель истории и теории культуры.
Репродукция: Е.ДОРОХОВ. "Небесный всадник". Х., м., 1997 г.

ЗЕРКАЛО НЕ РАБОТАЕТ ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ

Тот, кто до сих пор думает, что понедельник – день тяжёлый, просто не был на первоапрельской юморине.

Всё началось в холле. Сразу при входе вас обливают кетчупом, а потом ведут в неизвестном направлении; подводят к вполне безобидному столику, на котором красуются три бумажных колпака, и сообщают, что под большим – подарок. Его поднимают. После секундного шока вы начнёте громко хохотать. Под колпаком... **КРАНАЯ ВОПЯЩАЯ ГОЛОВА!!!** Оценив шутку, вы интересуетесь, что лежит под другими двумя: содержимое одного – страшная тайна, а фига под вторым наглядно демонстрирует ответ.

Получив заряд бодрости, вы проходите в зал "Акулы бизнеса" (ОмТЭК), "ХИПСы", "Полиграф Полиграфыч" (ОмГТУ), сборная педуниверситета, "Третья столица" (академия МВД). Всем этим многообразием руководят два клоуна: пожизненный ведущий **Иван ПОДОБЕД** и ещё кто-то очень знакомый.

Шутки текут рекой, по залу то и дело пробегает смеховая волна. Пришло время и для конкурсов, без которых не проходит ни один "звёздный" капустник.

Благодаря КВНщикам девушки узнали, что не стоит опаздывать на свидание. Парням, правда, тоже стоит быть внимательнее – не приходите на три часа раньше ("Свои ребята" (педучилище №1), сборная ОмГПУ).

Зрители получили полезную информацию: как надо и как не надо сдавать экзамены ("Команда Ы"), полюбовались на танцующих детишек (а.самбля "Форте"), а также услышали множество шуток. Например, "хочешь целоваться, но нельзя; не хочешь, но лезут" (ОмГПУ). "Молодо-зелено, скошено-высушено, забито-выкурено" ("Полиграф Полиграфыч").

Но настоящей фишкой стало выступление **Игоря ТИХОНОВА** (капитана команды "КМик" (ОмГТУ). Одетый в восточный наряд, с серьёзным и невозмутимым лицом, он проделывал вещи, от которых у особо впечатлительных зрителей мурашки прошли по коже. Танец с огнём, дыхание дракона, попытка самосожжения – это было ещё начало. Йог ходил по гвоздям, по лезвию ножей и даже пытался расщепить грудь топором. Стоить заметить, что ни ножи, ни гвозди, ни топор, в отличие от кетчупа в первом действии, не были бутафорскими. Шок смешался с восторгом, и Тихонов удалился под гром аплодисментов.

А через некоторое время вновь появился на сцене в одежде клоуна: это он был вторым ведущим.

Завершилась юморина выступлением "Третьей столицы" (команда представляла Омск на "КиВиНе-2002"). Несмотря на понты, все менты – одна большая семья. А чтобы дополнить впечатление от увиденного и услышанного, участники программы с первоапрельским азартом закидали зрителей тортами. **ОСОБО ПОСТРАДАЛИ ПЕРВЫЕ РЯДЫ...**

Наталья БЕКЕШ

