

НАВСТРЕЧУ ВСЕСОЮЗНОМУ КОНКУРСУ СТУДЕНЧЕСКИХ РАБОТ

Министерство высшего и среднего образования СССР и ЦК ВЛКСМ вновь организуют Всесоюзный конкурс студенческих научных работ по проблемам общественных наук, истории ВЛКСМ и международного молодежного движения. Каковы цели этого конкурса? Они самые разнообразные. Назовем несколько. Во-первых, необходимо, чтобы студенты более глубоко и творчески изучали революционные традиции партии и народа, великое Ленинское наследие. Во-вторых, для дальнейшего развития научно-исследовательских работ студентов в области общественных наук, активизации их участия в пропагандистской и воспитательной работе.

Все вузы Омска включились во Всесоюзный конкурс на лучшую студенческую работу. Из профессоров, преподавателей и лучших студентов создан оргкомитет под председательством доктора техни-

ческих наук М. А. Пахомова (ОМИИТ). В состав комитета входят заведующие кафедрами истории КПСС каждого института. Такова структура городского комитета. В каждом институте тоже созданы конкурсные комитеты. В нашем институте руководит таким комитетом ассистент кафедры

истории КПСС и научного коммунизма Ю. Яблков. Заместители: Ж. Дятлина (секретарь комитета ВЛКСМ института) и А. Кравец (3 курс истфака). Конкурсные условия объединяют работу по шести предметам, точнее в шести разных аспектах:

история КПСС
философия

10 декабря в институте состоялось отчетно-перевыборное партийное собрание. Собрание прошло по деловому и активно. С отчетным докладом выступил секретарь парткома В. Т. Фоменко. В прениях выступили 12 коммунистов. Подробный отчет о партийном собрании читайте в следующем номере нашей газеты.

Избран новый состав партийного комитета.

Богомолов Т. И.—зам. секретаря по орг. партийной работе

Бударин М. Е.—зам. секретаря по идеологии

Елизаветина Н. В.—зам. по учебно-производств. работе

Ермолаева Л. А.—руководство культурной работы и ФОП

Ипатов А. В.—руководство печатью

Лумпов А. Л.

Махнев П. М.—руководство проф. организациями

Ошевская Е. И.—помощь органам нар. образования и школам

Патягин С. И.—научно-исследовательская работа

Плотов Ю. А.—руководство комсомольской работой

Семыкин В. А.—руководство обществ. организаций

Смагулова М. И.—народный контроль

Фоменко В. Т.—секретарь парткома

ЗНАНИЕ — ПОИСК — ОТКРЫТИЕ

истории КПСС и научного коммунизма Ю. Яблков. Заместители: Ж. Дятлина (секретарь комитета ВЛКСМ института) и А. Кравец (3 курс истфака). Конкурсные условия объединяют работу по шести предметам, точнее в шести разных аспектах:

история КПСС
философия

что роль комсомольских бюро факультетов и института очень велика.

Главное условие конкурса — массовость. Чем больше студентов заинтересуется проблемами общественных наук, тем больше шансов получить на конкурс интересную, оригинальную работу, а тем больше, следовательно, работ студент-

тов института будет представлено на городской конкурс (20—21 марта).

Для работ, признанных лучшими в масштабе института, ректорат, профком и комитет комсомола установили премии за шесть первых мест. Интересные работы будут на-

граждены грамотами комитета ВЛКСМ.

Опыт прошлых подобных конкурсов показал многое. Во всесоюзном масштабе качество работ, уже поступивших на конкурс, свидетельствует о том, что проблемами этими вплотную заинтересованы не только студенты университетов и гуманитарных факульте-

тов, но и технических вузов.

Причем, работы последних ча-

ще глубже и значительней. У

нас в этом смысле пока наобо-

рот: в секции политэкономии

уже сейчас готовятся работы

студентов естественно-геогра-

фического факультета С. Бу-

ториной, В. Седельниковой,

Л. Коляды, В. Заверзиной,

Л. Селивановой. Совершенно

никак не представлены факуль-

теты математический, физи-

ческий. К сожалению, очень

бедно представлены и фи-

лологический, исторический

факультеты и инфакт. Комсо-

мольским организациям этих

факультетов следовало бы на-

править свое внимание на

укрепление связи с кафедра-

ми общественных наук, на

развитие научно-исследователь-

ского интереса у студентов.

Знание — поиск — открытие — таков путь становле-

ния специалиста советской

школы.

М. ФИЛИППОВА.

ВСТРЕЧА С ПОЭЗИЕЙ

К встрече готовились долго — больше месяца. И сама эта подготовка была уже началом осуществления задуманного. Передавали друг другу сборники стихов, быстро собирали много материалов и выпустили бюллетень «Поэты о поэзии и о себе», задумали и начали делать рукописный сборник «Мое любимое стихотворение».

1 декабря в 21 группе филологического факультета начался этот долгожданный день поэзии. Краткое вступительное слово Тани Дунайевой о сущности поэтического. Потом зазвучали стихи... Есенин и Блок, Сельвинский и Симонов, Каупинян и Снегина, Рождественский и многие-многие еще. Разные поэты и разные стихи. Но одно объединяло их — высокое мастерство, истинная поэтическость. Вот почему очень скоро и неутомимо аудитория, и шум в коридоре, и «вокзальные» объявления по инженерному радио — все это отодвинулось далеко-далеко. Почти после каждого произведения чуточку молчали, как бы прислушиваясь к тем чистым, высоким, прекрасным звукам, которые извлекает настоящая поэзия из нашей души.

Можно сказать, что прича-

щение к поэзии состоялось. А ведь это было самым главным — открыть великое чудо поэтического для себя.

А теперь слово самим организаторам этого дня поэзии.

— Очень скоро пришла к нам простота, даже некоторая интимность, — рассказывает о своих впечатлениях одна из студенток. — Таня Киселева прочла отрывок из «Молодой гвардии» о материких руках. Минуты две стояла тишина, настолько все были поражены тем, о чем говори-

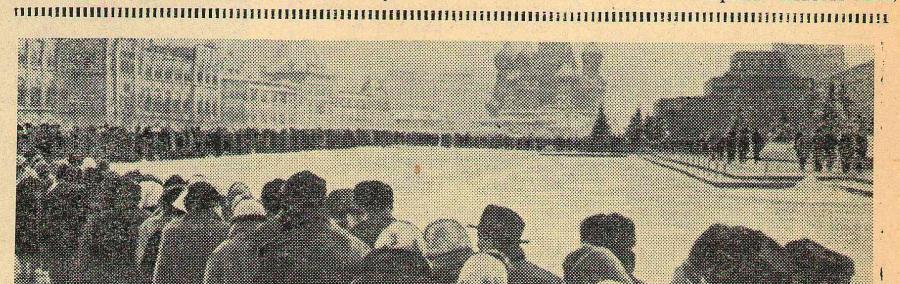
лось, и манерой исполнения. Удивительно просто и проникновенно звучали стихи Блока в исполнении Люды Бурчаниновой. Мы неожиданно заново стали открывать для себя этого поэта. Жаль только, что наши студенты не читали своих стихов. Но в следующий раз они прочтут их обязательно!

Думается, что этот вечер не последний. Такие встречи духовно обогащают, дают возможность прикоснуться к прекрасному.

Говорят куратор группы Н. С. Смирнова:

— Я очень рада, что мои студенты «заболели» поэзией. Надеюсь, что это серезно. Группа готовилась дружно, с жаром, никого не приходилось упрещать, все делали быстро и безусловно. Подготовка к встрече с поэзией даже на моих детях-школьниках оказалась благородно: дочь исписала стихами блокнот, а сын все просит: «Мама, почитай!» Мне бы хотелось, чтобы вся жизнь нашего факультета была заполнена поэзией. «Ни часа без стихов» — такими мне хотелось бы видеть наших филологов.

Ирина НАЗАРОВА,



МОСКВА. Жюри Международной выставки художественной и документальной фотографии, посвященной 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, присудило Главный приз (Гран-при) большую золотую медаль фотокорреспонденту ТАСС Валентину Соболеву за

работу «Красная площадь. К Ленину» и за серию фотографий «Вьетнам борется, Вьетнам победит».

На снимке: работа В. Соболева «Красная площадь. К Ленину».

Фотохроника ТАСС.

с памятью о Марксе и о Ленине, местные власти неоднократно пытались снести. Но на защиту дома на Клеркенвиль-грин стала английская общественность. По инициативе Коммунистической партии Великобритании дом 37-а был превращен в 30-х годах в библиотеку-музей. Сейчас он объявлен памятником архитектуры.

На снимке вверху справа: Дом Маркса.

На снимке внизу справа: памятник Карлу Марксу на Хайдегском кладбище. В. И. Ленин неоднократно посещал могилу Маркса, когда жил в Лондоне.

Этот памятник был установлен в 1956 году, к годовщине смерти Маркса (14 марта), по инициативе английских коммунистов.

На постаменте из серого гранита установлена бронзовая голова Маркса и золотом

высечены слова «Пролетарии всех стран, соединяйтесь! Карл Маркс».

Памятник был установлен на новом месте, куда были перенесены останки Маркса и захороненных с ним членов его семьи. Плита, которая лежала на прежней могиле, была врезана в гранитный постамент памятника, как единое целое с ним.

На снимке слева: главный читальный зал Британского

музея.

Когда В. И. Ленин бывал в Лондоне, он много работал в библиотеке Британского музея. А в мае 1908 года, когда В. И. Ленин писал в Швейцарии книгу «Материализм и эмпириокритицизм», он специально приехал в Лондон, чтобы ознакомиться в библиотеке Британского музея с произведениями английских физиков XIX века.

Фотохроника ТАСС.

Молодость

ОРГАН ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, ПРОФСОЮЗНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, РЕКТОРА ОГПИ им. ГОРЬКОГО

№ 34 (168)

Суббота, 13 декабря 1969 года

Год издания V

Цена 1 коп.

К СПОЛЮГИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ГОТОВИМСЯ К СМОТРУ СПОРТИВНОЙ И ОБОРОННО- МАССОВОЙ РАБОТЫ

СЕКРЕТАРИАТ ЦК ВЛКСМ, секретариат ВЦСПС, Все союзный комитет по физической культуре и спорту и Президиум ЦК ДОСААФ пришли постановление «О проведении в 1969—1970 гг. Всесоюзного смотра спортивной и оборонно-массовой работы первичных комсомольских организаций и экзамена комсомольцев и молодежи по физической и военно-технической подготовке».

Смотр спортивной и оборонно-массовой работы проводится в 3 этапа.

1 ЭТАП: август 1969—апрель 1970 г.

Проведение разыскательной работы среди комсомольцев и молодежи о целях и задачах смотра и экзамена, вовлечение каждого члена ВЛКСМ, юношей и девушек в ряды ДСО, ДОСААФ.

Приобретение и подготовка необходимого спортивного инвентаря, благоустройство материальной базы.

Подготовка тренеров-общественников, судей по спорту, инструкторов туризма, руководителей спортивных и военно-технических кружков, клубов и объединений.

Максимальное вовлечение молодежи в регулярные занятия в спортивных и туристских секциях, военно-технических кружках.

Массовое участие юношей и девушек в традиционных соревнованиях, кроссах, стартах, спартакиадах.

II ЭТАП: май—июнь 1970 г.

Проведение экзамена по следующим нормативам:

- а) плавание 100 м и 300 м;
- б) бег 100 м;
- в) прыжки в длину, высоту;
- г) метание гранат на дальность и в цель;
- д) участие в легкоатлетическом (лыжном) кроссе;
- е) подтягивание на перекладине, лазание по шесту или канату;
- ж) стрельба из малокалиберной винтовки или боевого стрелкового оружия по цели;
- з) владение одной из военно-технических специальностей (вождение автомашин, мотоцикла, катера, трактора, моторной лодки, управление планером, прыжки с парашютом, умение работать на приемно-передаточной аппаратуре—по выбору);

з) оказание первой помощи пострадавшим.

III ЭТАП: июль—август 1970 г.

Проведение спортивных праздников (спартакиад, слетов), приуроченных к знаменательным датам календаря.

Праздники должны предусматривать торжественное подведение итогов смотра спортивной и оборонно-массовой работы, экзамена по физической и военно-технической подготовке, выступления ведущих спортсменов, проведение фотовыставок.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Из 11 нормативов обязательно выполнение для юношей семи, для девушек—пяти.

2. Сдавшими экзамен считаются участники, выполнившие установленные нормативы не ниже требований нового спортивно-технического комплекса ГЗР. Для девушек зачет устанавливается на уровне комплекса ГТО.

Для подведения итогов смотра в первичных комсомольских организациях создаются комиссии, в состав которых входят представители комитетов комсомола, профсоюзов, советов ДОСААФ, туризма, штабов гражданской обороны.

Организации, занявшие I, II и III места в смотре, награждаются почетными грамотами и ценных подарками, утвержденными областным организационным комитетом.

ХОРОШИЙ КОНЦЕРТ

Мы, жители фермы № 3 Марьиновского госсплемзавода, хотим поблагодарить студентов пединститута за хороший концерт, который они дали у нас. До начала концерта Юрий Шарков, пятикурсник биологического факультета, прочитал содержательный доклад. Особенно нам понравились выступления Е. Бездыкина, О. Котенко, А. Харьковой, А. Ледовой, Л. Рыжковой, И. Гельмана.

Хочется от всей души поблагодарить наших дорогих гостей-артистов успешно закончить институт.

И еще. У нас восьмилетняя школа. Милости просим к нам на работу.

По поручению жителей ТАРАСОВА.

С ВАМИ ЛЕГЧЕ!

Дорогая редакция газеты «Молодость»! Вам пишут родители Вити Вялова, умершего безвременно. Мы от всей души благодарим всех его товарищей, друзей, комсомольскую и профсоюзную организации института за участие в нашем горе.

Мы верили и верим в то, что у нашего сына были и остались настоящие советские товарищи, которые, не посчитавшись со временем, с трудностями, среди учебного года поехали на родину покойного, чтобы посмотреть, где он жил, учился и работал.

И мы всегда будем ждать у себя всех, кто захочет на-вестить могилу нашего сына.

Родители Вити Вялова.

ЗАГАДКА ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ПСИХИКИ

День 20 ноября для студентов был загадочным. Все мысли сосредоточились на вечере.

И вот подошла долгожданная минута... Актовый зал института переполнен. Все с нетерпением ожидают, когда начнется лекция «О загадочности человеческой психики». Ожидания студентов были не напрасны. Врач-психиатр Р. Н. Лепорский не только прочитал лекцию, но и

показал ряд опытов и экспериментов о силе гипноза как на себе, так и на некоторых присутствующих в зале.

В заключение психиатр Лепорский дал исчерпывающие ответы на заданные вопросы. Впечатление у студентов осталось огромное.

Желающие услышать лекцию еще раз, подавайте заявки техническому секретарию в 109 ком.

ку, а кто интересуется иностранными языками, тот пусть изучает их вволю.

Эсперанто и является этим разумным созданием. Существует эсперанто с 1787 года. Язык по своей структуре математичен. Состоит всего из 28 букв и 28 звуков. Ударение делается на предпоследнюю гласную. Чтобы выучить все буквы и звуки, достаточно трех—четырех дней, а чтобы научиться хорошо разговаривать—пять—шесть месяцев.

Затем Владимир Андреевич Бреусов продолжил рассказ Р. И. Сикорского. Он рассказал о своих встречах с эсперантистами различных стран мира, на которых, по его словам, его не покидало чувство удивления, так как все они говорили на одном, понятном друг другу, языке.

Особенно тепло встретили и проводили бур-

В кругу эсперантистов

Я не устоял перед искушением и остался на вечере, где члены Омского клуба эсперантистов делились своими знаниями.

Сначала выступил Р. И. Сикорский, который отметил, что с давних времен все человечество волнует проблема международного языка. На земле существует около 3000 различных языков. Как же выработать пути понимания? Много было доводов, споров, которые и сейчас не прекращаются. Вносились много предложений, я приведу всего три:

1. Заключить соглашение, где в качестве международного языка принять один из существующих национальных языков и обеспечить его распространение.
2. Воздрести один из мертвых языков.
3. Создать международный язык, способный выражать не только мысли, но и чувства.

Существование его параллельно родному язы-

ными овациями участники вечера маленько Сикорского, которая прочитала на эсперанто не сколько стихотворений.

После них выступлений в зале завязались беседы, жаркие споры. Здесь включаются в спор и другие эсперантисты, как например, В. В. Куликов, который разряжает обстановку всех разгоревшихся споров.

Глядя на лица участников вечера, когда они расходились, можно было определить, что впечатление у всех отличное.

Я думаю, комсомольские организации факультетов и в первую очередь комсомольцы матфака организуют у себя вечера на эту тему, на которые приглашаются наших эсперантистов—Р. И. Сикорского, В. В. Куликова, И они наверняка не откажутся от приглашения на вечера, где поведают студентам много интересного и полезного.

Вадим ДАМИРОВ.

ЕЕ ПРИЗВАНИЕ

В свои 23 года Нина Ивановна Норткова успела сделать немало. Начиная однажды с детства, педагогическая карьера ее привлекла ее внимание, причем не только в движении (впрочем, действительно редко можно увидеть человека с такой веселой походкой—будто и не идет она по земле, а, едва касаясь ее, стремительно летит), а главное—живость ее ума. Прекрасно владеет своим предметом, разбирается в литературе, живописи, музыке.

Но не только это открыла Нина Ивановна ее работу. Еще студенткой она была твердо уверена, что география и биология—её привлекание. Теперь еще раз смогла убедиться, что идет по правильному пути. Это помогает ей справляться и с нелегкой работой—учить ребят любви к предмету. И что радостно: и пятиклассники, и десятиклассники с интересом занимаются географией и биологией.

Больше всего при встрече с

Нина Ивановна привлекает ее живость, причем не только в движениях (впрочем, действительно редко можно увидеть человека с такой веселой походкой—будто и не идет она по земле, а, едва касаясь ее, стремительно летит), а главное—живость ее ума. Прекрасно владеет своим предметом, разбирается в литературе, живописи, музыке.

Вот она на уроке, спокойная, с чуть заметной смешикой в уголках черных глаз, внимательно вслушивается в ответы учеников, почти незаметно, но так вовремя поправляет ошибки.

Она—классный руководитель—дирижирует бурным спором ребят о культуре поведения, о производственных делах совхоза, о жизни достоин подражания.

Т. СОЛОВЬЕВА,
«Победа».



Обида. Фотоэтюд С. Калинина

ОБЪЕКТИВ «МОЛОДОСТИ»
В ШКОЛЕ