

СТУДЕНТ И НАУКА

Как известно, научное студенческое общество нашего института (НСО ОГПИ) представляет собой добровольную научно-общественную организацию студентов, является одной из форм студенческой самодеятельности. Общество организуется ректоратом, партийной комсомольской и профсоюзной организациями ОГПИ с целью улучшения подготовки высококвалифицированных специалистов народного образования, владеющих новейшими достижениями науки, имеющих организаторские навыки в проведении коллективной творческой работы. НСО ОГПИ работает в тесном контакте с научной частью института.

С февраля в институте начато обсуждение проекта Устава НСО института. Мы рассчитываем, что в этом обсуждении примут участие все кружки и студенты.

Устав состоит из четырех разделов. В первом формулируются задачи НСО. Во втором специально выделены формы участия студентов в научно-исследовательской работе. Далее в проекте Устава рассматриваются положение о членстве, права и обязанности членов НСО ОГПИ. Четвертый раздел посвящен структуре и функциям организаций НСО.

Мы предлагаем вам ознакомиться со вторым разделом проекта Устава.

ИЗ проекта Устава НСО

Раздел 2. Формы участия студентов в научно-исследовательской работе.

1. Участие в работе кружка.
2. Работа над докладами и статьями.
3. Составление рефератов.
4. Работа по хозяйственной и госбюджетной тематике на общественных началах и по совместительству.
5. Участие в конкурсах на лучшую студенческую работу.
6. Участие в олимпиадах, викторинах.
7. Участие в конкурсах на лучшую студенческую работу по общественным наукам.
8. Участие в кафедральных экспедициях.
9. Участие в тематических теоретических конференциях.
10. Работа в конструкторских, переводческих, научно-информационных бюро.
11. Участие в создании и наладке оборудования для лабораторий и кабинетов института и школ.
12. Участие в научно-пропагандистской работе среди школьников и населения.
13. Участие в подготовке психолого-педагогических и методических экспериментов.
14. Работа по индивидуальному плану.
15. Работа в качестве преподавателя рабфака и физматшкол, малых факультетов для школьников.

Растет научный уровень конференций

С 12 по 17 марта в нашем институте проходит XXXIII студенческая научная конференция, в которой принимают участие студенты всех факультетов.

Если в 1961 году на XXI конференции на девяти секциях было заслушано 67 докладов, а в 1972 году на XXXII институтской конференции на 18 секциях было прочитано 145 докладов, то на нынешней конференции планируется 21 секция и 196 докладов.

Однако отмечается не только количественное, организационное, но и — что самое

главное — качественное повышение уровня конференции. Но разговор о результатах работы впереди.

Сейчас же можно отметить отдельные характерные явления. Так, возросла доля докладов по специальным предметам, представляющим значительный научный интерес. Вот уже два года в рамках специальной секции на конференциях выступают студенты с докладами по психолого-педагогической проблематике. Большой интерес у студентов вызывает также методологическая тематика.

Н. БОЛЬШАКОВ.

10 марта на филологическом факультете произошло значительное событие: отмечали 60-летие Марии Ивановны Анисимовой и 50-летие Зинаиды Филимоновны Ульченко, Галины Николаевны Даренской и Бориса Алексеевича Дмитриева.

Шестьдесят, пятьдесят лет... Это так мало и так много. Молодость наших юбиляров совпала с годами Великой Отечественной войны. Для Марии Ивановны и Галины Николаевны это были трудные годы тыла, а для Зинаиды Филимоновны и Бориса Алексеевича — фронт. А вся остальная жизнь отдана трудному люби-

мому делу — воспитанию молодежи.

М. И. Анисимова и З. Ф. Ульченко много и серьезно работают в области методики обучения русскому языку в школе. Их лекции и практические занятия помогли многим сотням выпускников уверенно начать работу в школе.

Г. Н. Даренская — диалектолог. Она одна из первых начала собирать диалектный материал в нашей области. Своей увлеченностю предметом, любовью к народному слову Га-

Молодость

ОРГАН РЕКТОРАТА, ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФСОЮЗНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ОГПИ им. А. М. ГОРЬКОГО

№ 9 (296)

Среда, 14 марта 1973 года.

Год издания IX.

Цена 1 коп.

ТВОЙ ПАРТИЙНЫЙ БИЛЕТ

Обязан бережно хранить

Никаких правил или инструкций, где и как коммунисту хранить свой партбилет, не установлено. Он должен сам предохранять его от потери и тем болеехищения. Ведь билет может попасть в руки врача партии, шпиона или афериста, который воспользуется им в своих темных делах. Поэтому утрата билета — серьезный партийный проступок, и партия строгозысывает за халатное отношение к его хранению.

Настоящий коммунист видит в партбилете доверие к себе со стороны партии и, дорожа этим доверием, относится к своему билету с величайшей бережливостью.

С портретом Ленина

На XXIV съезде КПСС был поставлен вопрос об очередном обмене партийных документов.

ментов. Чем это вызвано?

С момента последнего обмена документов прошло 17 лет. Срок действия партбилетов, на который они были рассчитаны, закончился.

«Будет правильным, — сказал в Отчетном докладе Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев, — если мы подойдем к обмену партийных документов не формально, а как к важному организационно-политическому мероприятию. Следует организовать дело так, чтобы обмен партийных билетов содействовал дальнейшему укреплению партии, повышению активности и дисциплины коммунистов.

Можно было бы осуществить и многочисленные пожелания коммунистов о том, — сказал далее Л. И. Брежнев, — чтобы на партбилете имелось изображение основателя и вождя Коммунистической партии Советского Союза Владимира Ильича Ленина».

Это предложение было встречено бурными, продолжительными аплодисментами делегатов и гостей съезда.

Итак, в заключение нам хотелось бы еще раз напомнить: партийный билет — твой главный документ. Береги его и оправдай право на владение им своими делами и поступками. Будь, как говорил М. И. Калинин, коммунистом с билетом, а не при билете!

С. В. МИХАЛКОВУ — 60 ЛЕТ



12 марта исполнилось 60 лет со дня рождения советского писателя Сергея Владимировича Михалкова.

С. В. Михалков — автор многих произведений для детей, сатирик-баснописец, драматург и сценарист. Стихи для детей принесли поэту всеобщую известность. Большое общественное признание получили такие басни на злободневные темы, как «Лиса и бобер», «Заяц во хмелью», «Преступление и наказание» и многие другие.

Пьесы Михалкова «Раки», «Памятник себе...», «Илья Головин» и другие хорошо известны советским людям.

С. В. Михалков работает и как кинодраматург.

С 1962 года писатель является главным редактором Всеобщего сатирического журнала «Фитиль».

С. В. Михалков ведет большую общественную работу, являясь председателем правления Союза писателей РСФСР, депутатом Верховного Совета СССР.

Фотохроника ТАСС.

Весна студенческих талантов

концерт-спектакль самодеятельности всего института. Для этого инициативная группа преподавателей и студентов еще в декабре начала готовить сценарий предстоящего концерта-спектакля. Это разнообразное по жанру и средствам исполнения представление будет целостным по своему замыслу, по сценическому решению. Ведущей темой представления будет своеобразный лозунг: «Песни дружбы запевают молодежь».

Каждый факультет, используя все лучшее из своей самодеятельности, внесет определенный вклад в общий концерт-спектакль, подготовив несколько номеров. Сейчас заглавчивается «распределение обязанностей» между факультетами, и вскоре подготовка к смотру пойдет полным ходом. В начале апреля будут проводиться первые сводные репетиции. А затем — смотр.

ЗА РУБЕЖОМ



АФИНЫ. Запрет продолжать учебу и призыв в армию 96 студентов послужили толчком для небывало широких выступлений протеста со стороны студенчества и других слоев населения Греции.

Две тысячи студентов в знак протеста заняли помещение юридического факультета университета, требуя отмены недавно принятого антистуденческого закона.

На снимке: арест студента во время демонстрации.

Фотоаппарат АП—ТАСС.

Наши юбиляры

лина Николаевна умеет заразить студентов. Многие из них теперь тоже страстные собиратели народных говоров.

Доцент Б. А. Дмитриев преподает синтаксис. На факультете его усилиями создан и постоянно оснащается новым оборудованием кабинет программированного обучения. Строгий и требовательный, Борис Алексеевич сумел заинтересовать своим делом студентов и молодых коллег, потому что программируемое обучение для него не самоцель, а

В помощь военно-патриотическому воспитанию

Полководцы и герои гражданской войны

Маршал Тухачевский М.,
Воениздат, 1965. 248 с.

Обзор литературы

Воспоминания друзей и соратников. Со страниц этой книги встает обаятельный образ выдающегося советского полководца Михаила Николаевича Тухачевского. Его соратники рассказывают о жизненном пути и военной деятельности маршала. Каждое воспоминание — это теплый рассказ друга. Авторы показывают Тухачевского как командарма-коммуниста. Он не только считал себя военным специалистом, но и партийным работником. Михаил Николаевич сильно переживал неудачи армии, не ограничивался оперативными распоряжениями, если необходимо было, он сам шел в полк, беседовал с командирами, бойцами. «Тяжелая ситуация создалась в 4-м Латышском стрелковом полку. Этот полк, только что выведенный в резерв после двухмесячных боев, отказался выполнить приказ о выступлении под Симбирск. Но вот среди латышских стрелков появляется командарм и во все услышание объявляет, что если они не выступят, то он возглавит их командиров и сам пойдет на выручку 1-го Латышского полка, сражающегося в Симбирске во вражеском окружении. Стрелки заколебались, стали митинговать. 4-й Латышский стрелковый полк вновь обрел боеспособность».

В воспоминании генерал-майора Н. И. Корицкого подчеркивается, что командарм сумел беречь достоинство и самолюбие каждого человека, обладал удивительным тактом в обращении с людьми.

В 1918 году во время недолгой передышки Тухачевский завел разговор о военной истории вообще и об истории гражданской войны в частности. Начинает работать над своим важным исследованием «Стратегия национальная и классовая». Осенью

1921 года Тухачевский становится начальником военной академии РККА, он считал академию научным центром. После гражданской войны Тухачевский пишет, обобщает военный опыт. Оперативный охват Тухачевским военных событий, происходящих не только на фронте армии, но и по всей стране, правильное понимание политики партии, конкретное ее воплощение на практике — этим обладал молодой командарм. С большой теплотой вспоминает Тухачевского Д. Шостакович, отмечая его характере внимательность, демократизм, деликатность. Михаил Николаевич очень любил музыку — это была вторая страсть после военного дела, третья — коллекционирование редких книг, четвертая страсть — рисование. Шостакович рассказывает о Тухачевском как о человеке большой культуры и широкой образованности.

М. В. Фрунзе. Жизнь и деятельность. М., Госполитиздат, 1962. 350 с. с илл.

Автор подробно и очень интересно рассказывает о юности, о вступлении Фрунзе в революционную жизнь, о начале военной деятельности. В военной деятельности ярко проявилась многогранная одаренность эрудированность, гибкий ум, глубокое понимание исторических событий. Фрунзе был военным организатором совершенно особого типа и совершенно особого склада. Это был такой военный организатор, который сумел подняться до поста Председателя Реввоенсовета Союза, стать вождем Рабоче-Крестьянской Красной Армии. Вождь такой военной организации, какой является Красная Армия, начинается там, где политика соединяется с глубоким знанием

военного дела и цементируется закаленной в революционных битвах волей. Автор рассказывает о Фрунзе, что при переходе Красной Армии на мирное положение он был одним из инициаторов и непосредственным руководителем проведения военной реформы.

После гражданской войны, вступив в жесточный теоретический спор с Троцким по основным вопросам строительства Красной Армии, Фрунзе направил внимание профессуры на изучение военных трудов Ленина, на мастерство Брусицова, Буденного, Блюхера. Изменение содержания учебных предметов принесло замечательные результаты. Автор книги рассказывает о простоте и человеческой Михаила Васильевича Фрунзе. «Особенно восхищало умение Михаила Васильевича разговаривать с людьми. Своей простотой он как-то сразу располагал собеседника на откровенность. Он никогда не называл другому своих мыслей, а терпеливо убеждал. Поощряя разумную инициативу, Фрунзе ободрял и окрылял человека, поднимал его в собственном сознании и в глазах окружающих. Советы и указания Михаила Васильевича отличались исключительной глубиной мысли и неотразимой логикой». И еще раз автор отмечает исключительный военный талант, редкие стратегические способности, к которым присоединились выдающиеся организаторские таланты и крепчайшая большевистская теоретическая и практическая зачатка. Фрунзе, один из наиболее выдающихся полководцев, внесший ценнейший вклад в разработку основ советской военной теории и практики.

Очерк П. Бабенко. И. Э. Якир. М., Политиздат, 1963. 79 с. с илл.

Иона Эммануилович Якир принадлежал к той блестящей плеяде военных деятелей, которых выдвинул Великий Октябрь. Командующие фронтами в основном были молоды. Якир особенно выделялся среди них, в двадцать девять лет он стал командующим всеми вооруженными силами Украины. Как всякая одаренная личность, Якир рано созрел и быстро выдвинутся в самых различных областях деятельности. Эрудит, человек многостороннего таланта и разносторонних интересов, он был и хорошим воспитателем подрастающей воинской смены, и крупным политическим деятелем. Работать с Якиром легко и интересно. Якир любил жизнь, любил людей, молодой, остроумный, жизнерадостный, он нравился многим. Человек самых разносторонних интересов и высокой культуры, Якир в подлинниках читал Гейне и Гете, немецких и французских историков, наизусть по-латыни декламировал Горация и мог, увлекаясь, часами слушать любимых композиторов — Вагнера, Листа, Шопена.

Кроме названных книг, внимание заслуживают:

Герои гражданской войны. ЖЗЛ. М., Молодая гвардия, 1964. 538 с.

Айрапетян С. А. Легендарный Гай. М., Воениздат, 1965. 176 с.

Душенькин В. От солдата до маршала. Изд. 3-е, доп. и испр. М., Политиздат, 1966, 224 с.

Кондратьев. Маршал Блюхер. М., Воениздат, 1965. 294 с.

Никулин. Тухачевский. Биограф. очерк. М., Воениздат, 1964. 198 с.

М. В. Фрунзе. Воспоминания друзей и соратников. М., Воениздат, 1965. 328 с.

Т. ВОРГОДЯЕВА, библиотекарь.

справились с этой работой, однако надо отметить, что 7 марта ни один из студентов иняза на эту работу не явился. Лучше всех справлялись с заданиями математики — студенты первого курса и историки.

Далее студентам предстоит заняться расстановкой оборудования в лабораториях и кабинетах корпуса, — а это далеко не простая работа.

Необходимо будет в ближайшее время засыпать опилками полы, уже покрытые линолеумом.

На очереди стоит очистка четвертого этажа от строительного мусора и окончательная подготовка пола к отделке.

Работать на совесть — вот основной принцип.

О. А. ВАХНИЦКАЯ

7 марта на 53 году жизни скончалась старейшая работница института, заведующая отделом научной библиотеки Ольга Александровна ВАХНИЦКАЯ.

Ольга Александровна родилась в 1921 году. После окончания Омского библиотечного техникума с 1955 года работала в библиотеке Омского педагогического института. С 1959 года занимала должность старшего библиотекаря, а в 1965 году назначена заведующей отделом научного фонда.

На протяжении всей жизни Ольга Александровна повышала свой профессиональный и культурный уровень и в 1968 году окончила заочное отделение Московского государственного института культуры.

Ольга Александровна посвятила всю свою жизнь библиотечному делу, постоянно сочетая работу с активной общественной деятельностью.

Ее ценили и уважали за исключительную скромность, чуткость, отзывчивость, жизнерадостность и огромную любовь к книге. Ольга Александровна пользовалась заслуженным авторитетом среди читателей и всего коллектива института.

Весть о ее кончине болью отозвалась в сердцах ее многочисленных друзей. Память о ней навсегда останется в наших сердцах.

ГРУППА ТОВАРИЩЕЙ.

„Молодость“ на стройке нового корпуса

На очередной планерке 12 марта проходило рассмотрение новых проектов оформления нашего нового здания. В частности были представлены

проекты интерьера актового зала и его фойе, холла второго этажа, читального и абонементного залов, а также планы размещения в них оформления

и оборудования. Оригинально будет решена проблема освещения в актовом зале, будет улучшена его акустика. Скоро студенты ХГФ приступят к

оформительским работам.

Перед студентами, работающими на строительстве, стоит ряд важных задач. Одна из них — выемка 200 кубометров грунта из подвального помещения, где будет оборудован гардероб. Студенты почти

справились с этой работой, однако надо отметить, что 7 марта ни один из студентов иняза на эту работу не явился. Лучше всех справлялись с заданиями математики — студенты первого курса и историки.

Далее студентам предстоит заняться расстановкой оборудования в лабораториях и кабинетах корпуса, — а это далеко не простая работа.

Необходимо будет в ближайшее время засыпать опилками полы, уже покрытые линолеумом.

На очереди стоит очистка четвертого этажа от строительного мусора и окончательная подготовка пола к отделке.

Работать на совесть — вот основной принцип.

ПОЭТИЧЕСКИЙ АЛЬБОМ

Стихи Н. Кузнецова

Н. Кузнецов — выпускник филологического факультета. Не так давно он выступил с чтением своих стихов перед студентами-филологами. И сами стихи, и манера чтения автора привлекли внимание слушателей. Многие приняли участие в обсуждении стихов Н. Кузнецова.

Думается, что и читатели «Молодости», впервые встретившиеся с нашим автором, сумеют оценить лучшее в этих стихах: сосредоточенную образность, настойчивые попытки отыскать «невнятный шепот» в поэтически отточенную мысль.

* * *

О, это чудо дня откуда?
Ветвей восторженный порыв
Упал, контуженный, от гуда
Под дерева зеленый взрыв.
Луча скользящее касанье,
Щекочущий травинки зуд...
Еще б мне истинное знанье
Всех подноготностей в лесу.
Еще б высокое прозренье
Произрастания растенья,
Истории цветка и трав,
Еще б незыблное знанье,
Что разрушенье — суть созданье,
И — я бы поборол свой страх.

Как я завидую деревьям!
Их смелой жизни во весь рост.
Их безотчетному доверию
К природе стуж, ветров и гроз.
Как я завидую деревьям!
Вцепившись корнем в землю бед,
Их стойкий ствол без опасенья
Вершил свой дерзостный побег.
Когда бушует непогода
Над их упрямой головой
Или с крутым небосвода
Стекает беспощадный зной,
Их бескорыстной любовью
Спасен и зверь и человек.
Благословлен их здоровье,
Благословен их долгий век!

Раскрылся черный парашют —
И расторопно
Десантник неба — дождь —
Повис на стропах.

Испуганно холмы
От света слепли.
С деревьев рвал чехлы
Наводчик — ветер.

Прошелестел приказ
Артподготовки.
С курном срослась рука,
Как штык с винтовкой.

Свернула грань штыка,
Вливаясь в купол.
Штыками проныкать —
Атака наука.

И треск. Так рвут брезент
Единым махом.
Так — злостный элемент:
С плеча до паха.

Удар, еще удар. Земля пьяна.
Пороховой угар
Пополз по нервам...

И в пролежни равнин
Дождь падал, ранен.
Дымился весь в крови
Карниз окраин.

Редактор А. ИПАТОВ.