

ОТЗЫВ
на автореферат диссертации Головневой Елены Валентиновны
«Конструирование региональной идентичности в современной культуре»
(на материале Сибирского региона),
представленной на соискание ученой степени доктора философских наук
по специальности 09.00.13 – философская антропология,
философия культуры (философские науки)

Актуальность темы, выбранной для диссертации, несомненна. Проблематика региональной идентичности и ее конструирования в современной культуре является одной из наиболее важных в сфере философских наук и наук о культуре. Проблемное и концептуальное поля, в рамках которых предпринято исследование Е. В. Головневой, интенсивно разрабатывается в настоящее время не только в философских науках, но и в культурной и гуманитарной географии, культурологии, социологии, политологии, психологии, этнологии и социокультурной антропологии. Междисциплинарный гуманитарно-научный характер данной проблематики, безусловно, повышает актуальность выбранной темы.

Следует отметить новизну проведённого исследования. Автором активно использованы понятия культурно-географических (геокультурных) образов и имиджа территории применительно к изучению сибирской идентичности в философско-антропологическом контексте. Особенно удачной нужно признать связку этих двух понятий с конструктивистски интерпретированным понятием региона, что позволяет Е. В. Головневой обнаружить концептуальные особенности становления региональных идентичностей на уровнях индивидуального и коллективного сознаний. Вместе с тем стоит подчеркнуть, что диссертант сумел в ходе исследования более полно определить специфику понятия региональной идентичности на примере Сибири и разработать свой подход в ее детальной интерпретации в отношении четко демаркированных дискурсов в академическом, публицистическом и медийном полях.

К содержательным достоинствам работы можно отнести следующие: фундированное подтверждение положения о том, что региональная идентичность есть не только свойство группы и индивида соотносить себя с определённой территорией, но и представляет собой качество, репрезентируемое на уровне индивидуального и коллективного сознания; тщательную разработку и системное описание двухосновной модели структуры региональной идентичности, включающую четырехаспектную модель (когнитивный, ценностный, чувственно-эмоциональный и регулятивный компоненты) и дискурсивную модель (мифологические, религиозные, художественные, политические, философские дискурсы); подробное сравнительное изучение конвенциональных способов говорения о сибирском, благодаря которым артикулируется сибирская идентичность в качестве конструкта, функционирующего и постоянно воспроизводящего в

культуре в тех или иных модификациях; ясная и выверенная в научном плане характеристика сибирской идентичности в рамках разработанной четырехаспектной и дискурсивной моделей, что позволило выявить ряд очень интересных в познавательном и прикладном планах особенностей сибирской культуры, в значительной мере репрезентированных в особом «сибирском тексте».

В работе есть и недостатки. Первый из них – слабое присутствие в работе (по тексту автореферата) сравнительных аспектов, что позволило бы автору более ярко выявить специфику сибирской идентичности – на сравнительных примерах Урала, Русского Севера или зарубежных фронтирных регионов (Аляска, Северная Канада, внутренняя Австралия и т.д.). Второй недостаток также связан с недостаточно широким и открытым осмысливанием очень перспективной темы, выбранной диссертантом, – это, судя по тексту автореферата, отсутствие обсуждения темы множественных, а также локальных сибирских идентичностей.

Несмотря на отмеченные недостатки, работа состоялась. Она является существенным научным вкладом, как в междисциплинарную проблематику изучения региональных идентичностей, так и в не менее интересную и также междисциплинарную гуманитарную проблематику исследований сибирской идентичности во всех её сложных аспектах и дискурсах. Исследование Е. В. Головневой, безусловно, соответствует п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», а сама соискательница, Головнева Елена Валентиновна, заслуживает присвоения ей ученой степени доктора философских наук по специальности 09.00.13 – философская антропология, философия культуры (философские науки).

Доктор культурологии,
главный научный сотрудник
Высшей школы урбанистики
имени А. А. Высоковского
НИУ ВШЭ
27.04.2018

Замятин
Дмитрий Николаевич

Подпись заверяю

Подпись Д. Н. Замятин заверяю:

Высшая школа урбанистики имени А. А. Высоковского
Национального исследовательского университета "Высшая школа экономики"
101000, г. Москва, ул. Мясницкая, д.13, стр. 4. Телефон: +7 (495) 772-95-90.
Email: city@hse.ru. Email: dzamyatin@hse.ru.