

## **ОТЗЫВ**

**научного руководителя на диссертацию А.И. Ключева «Историк Н.П. Оттокар и его концепция средневекового западноевропейского города», представленную на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.09 – «Историография, источниковедение и методы исторического исследования»**

А.И. Ключев писал свою научную работу на протяжении более десятилетия, начиная работать с ней ещё при другом научном руководителе – и за это время сам внёс в предмет своего исследования настолько заметный научный вклад, что теперь его работы являются неотъемлемой частью историографии творчества Н.П. Оттокара, известны специалистам как у нас в стране, так и за рубежом. Диссертация, таким образом, венчает многолетнюю целенаправленную исследовательскую работу, в процессе которой автору нужно было поработать во многих архивах в России (в столицах и в провинции – конечно, прежде всего в Перми, с которой связан короткий, но крайне важный отрезок деятельности его героя) и в Италии, хорошо овладеть письменным и разговорным итальянским языком, обработать немало теоретической литературы.

Следует отдельно сказать о теоретической базе исследования: за последние десятилетия историография в России превратилась окончательно из вспомогательной дисциплины в своеобразную замену философии истории, которая по различным причинам оказалась скомпрометированной, и теперь именно историографические исследования несут основной груз исторической рефлексии. Эти перемены происходили буквально в то время, как укреплялся исследовательский талант А.И. Ключева, поэтому его собственное исследование прошло путь от всеми ныне критикуемого варианта «уточнённая научная биография плюс комментированная библиография» к достаточно сложному, можно сказать, выстраданному современному научному исследованию, выполненному в антропологической парадигме.

Этому выбору А.И. Клюев обязан своему научному учителю А.В. Свешникову, который был непревзойдённым мастером и в некоторых аспектах даже первооткрывателем антропологического подхода в отечественной историографии. А.В. Свешников умел делать тонкие и неожиданные наблюдения и сопоставления в научных биографиях, был специалистом по анализу конфликтов в исторической среде, но при этом его тезисы нередко строились на догадке, научной интуиции, которой он затем находил иллюстрирующий материал в архивах или трудах историков. А.И. Клюев изначально постарался подвести под процесс анализа научного творчества более надёжную базу: как с точки зрения установки на её расширение (несмотря на то, что полного архива Н.П. Оттокара не сохранилось, диссертант смог ввести в оборот много новых источников), так и с точки зрения верифицируемого обоснования собственных наблюдений. Именно это отличает работу от традиционной биографической историографии: умение верифицировать связь между жизненным путём и исторической концепцией. Это и позволяет говорить о том, что диссертация строится на надёжной источниковой базе, содержит научно обоснованные выводы и отличается оригинальностью содержания – поскольку с такой полнотой и в таком ракурсе научное творчество Н.П. Оттокара ещё не было проанализировано. По теме диссертации А.И. Клюевым было опубликовано 18 статей, в том числе 8 в изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки РФ. А.И. Клюев участвовал в ряде исследовательских проектах, реализованных в ОмГУ при поддержке Минобрнауки, российских фондов поддержки научных исследований. В частности, по теме диссертации при поддержке Российского фонда фундаментальных исследований был выполнен проект № 18-39-00077 «Николай Петрович Оттокар: русский историк на итальянской земле».

Таким образом, диссертация А.И. Клюева «Историк Н.П. Оттокар и его концепция средневекового западноевропейского города» является

самостоятельным, законченным научным исследованием и может быть представлена к защите на соискание степени кандидата исторических наук.

Научный руководитель –

доктор исторических наук, профессор кафедры  
всеобщей истории ФГБОУ ВО «Омский  
государственный университет им. Ф.М. Достоевского»

С.Б. Крих