

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Соколовской Оксаны Валериевны  
**«Грех и преступление в христианской культуре»**,  
представленной на соискание ученой степени кандидата философских наук  
по специальности 09.00.13 – философская антропология,  
философия культуры (философские науки)

Актуальность и важность темы исследования несомненна. Как отмечает сам автор, изучение воздействия религии на право и правосознание представляет особый интерес, поскольку любая религия являет собой синтез рационального и иррационального, убеждений и чувств. Решение вопросов о грехе и греховности, укорененное в культуре, непосредственно затрагивает проблематику светского права. Так, в христианстве остро стоит вопрос о сущности и проявлении греха, который считается преступлением (с. 3).

Диссертация О.В. Соколовской состоит из введения, трех глав, содержащих шесть параграфов, заключения и списка литературы из 159 наименований. Структура исследования предполагает реализацию следующих задач:

1. Выяснить специфику нормы должного в христианизированной культуре.
2. Установить общность и различия в версиях греха, характерных для основных христианских конфессий.
3. Прояснить возможные варианты воздействия христианского учения о грехе на нормы позитивного права, фиксирующие отношение к преступлению и преступнику.
4. Показать, как именно воспринимаются грех, преступление и их взаимосвязь в духовной культуре Запада.
5. Уточнить специфику и генезис типично русского отношения к греху и преступлению.

Основная проблема исследования, как считает диссертант, состоит в том, чтобы выявить и проанализировать зависимость правосознания и моральной оценки преступления от сложившихся представлений о должном, нормальном и греховном, обусловленных спецификой христианской культуры и ее конфессиональным разнообразием (с. 5).

Несомненным достижением соискателя является анализ культурных, мировоззренческих и концептуальных оснований становления должного, нормального и греховного в христианской культуре (с. 8–11).

Убедительным представляется положение автора о том, христианский нравственный императив может стать основанием для формирования правосознания, гармонично сочетающего позитивное право и нравственность и обеспечивающего сохранение устойчивости политико-правовой системы (с. 10).

Интересным является вывод диссертанта о том, что в общественном сознании русского народа восприятие преступления носит эмоционально-иррациональный характер, а оценка преступления и отношение к преступнику осуществляются с позиции человека соборного, для которого важны не столько нормы позитивного права, сколько традиционный порядок отношений на основе универсальных нравственных идей и ценностей христианства (с. 19).

Цель исследования – осмыслить и теоретически описать взаимосвязи христианской этики и правового сознания – автором достигнута, все задачи успешно решены. Этот свидетельствует о высоком теоретическом и методологическом уровне рецензируемой диссертационной работы.

Вместе с тем некоторые положения автореферата требуют разъяснений.

В частности, из текста реферата не совсем ясно, в чем, по мнению автора, состоит сходство и различие греха и преступления в христианской культуре? И допустимо ли, по мнению диссертанта, отождествление оценок преступления католиками и протестантами?

В ходе научной дискуссии соискателю следует прояснить эти вопросы.

Указанные замечания не умаляют высокой оценки диссертации О.В. Соколовской. Результаты представленного к защите исследования по философии культуры обладают научной новизной и практической значимостью. Основное содержание работы в полной мере отражено в 12 публикациях, в том числе в трех статьях в журналах и изданиях, входящих в перечень ВАК.

Таким образом, судя по автореферату, диссертация ««Грех и преступление в христианской культуре» является полным и законченным научным исследованием. Работа соответствует требованиям пункта 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, а ее автор Соколовская Оксана Валериевна заслуживает присуждения искомой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.13 – философская антропология, философия культуры (философские науки).

Доктор философских наук, профессор,  
профессор кафедры социально-гуманитарных  
наук и туризма Нижневартковского  
государственного университета

Бурханов Рафаэль Айратович

«16» ноября 2015 г.

ФГБОУ ВПО «Нижневартковский государственный университет»,  
кафедра социально-гуманитарных наук и туризма.  
628616 Тюменская область, Ханты-Мансийский  
автономный округ-Югра. г. Нижневартовск, ул. Мира, 3б, каб. 315.  
Тел.: 8 (3466) 27–35–10 (рабочий телефон). E-mail: ra.nvarta@gmail.com