

С Новым годом!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



Молодость

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА И ОБЩЕСТВЕННЫХ
ОРГАНИЗАЦИЙ ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМ. А. М. ГОРЬКОГО.

38—39 (559—560) Пятница, 28 декабря 1979 г. Год издания XIV Цена 2 коп.

БЬЮТ КУРАНТЫ

● В. ФИРСОВ

Под снегами, ветрами, метелями До весны отдыхает земля. И стоят новогодними елями Краснозвездные башни	Разноцветьем снежинок снижаются Над Москвой фейерверка огни. Надо всею страной, невесомые, Те огни искрометно парят И на праздничных елках, Продолженьем салюта горят. Салютует Отечество Новому Году мира, Несущему свет Нашей правды, что стала основой	Трудовых дерзновенных побед. Мы в грядущее смотрим уверенно, Слава добрый народ трудовой. Снова время крылатое сверено По курантам, что бьют над Москвой. По нелегким дорогам, Что пройдены. По величю мирного дня. С Новым годом, Советская Родина, С Новым счастьем, друзья!
--	--	---

ПРОВОЖАЯ ГОД УХОДЯЩИЙ

Уходит в историю год 79-й. Год больших успехов, год памятных свершений. Он особенно памятен на Омской земле. Впервые здесь собран крупный, но рекордный урожай — 4,2 млн. тонн зерна. Битва за этот урожай останется в памяти омичей. Такой она была нелегкой и долгой. Тысячи студентов, преподавателей и сотрудников института помнят, как в дождь и снег, в грязь и по первым морозам приходилось собирать этот урожай. И каждый из омичей с особым чувством воспринял приветствие Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР тов. Л. И. Брежнева как признание этого трудового героизма и благодарность большой страны за крупный вклад на продовольственном фронте.

Памятно и многое другое. Около 730 студентов закончили институт и начали трудовую деятельность. Большинство их работают в сельских школах области.

920 человек пришли на первый курс, стали студентами. И уже познают, что дело нелегкое — учеба и овладение учительской профессией. С Новым годом приходит и первая вузовская сессия. Это еще предстоит пройти!

А 180 человек зачислены на рабфак. Они еще станут студентами. Пока им надо восстановить в памяти то, что узнавали на школьных уроках, и познать больше.

Памятным этот год останется преподавателям, которые защитили диссертации и стали кандидатами наук. Звание заслуженного работника культуры РСФСР присвоено заведующему кафедрой истории СССР доценту И. Н. Новикову.

Появились новые книги, авторами которых являются преподаватели института. Западно-Сибирское книжное издательство выпустило книгу доцента Э. Г. Шина «К сердцу человека». Вышла книга доцента М. П. Лапчика «Введение в программирование» в издательстве «Просвещение».

Успешно завершили исследования и сдали отчеты кафедры физики. Многие преподаватели института участвовали в крупных научных конференциях, на которых их доклады получили высокую оценку.

В 1979 г. проведена большая работа в научных студенческих кружках. Во Всероссийской выставке участвовали студенты художественно-графического факультета. Дипломами и грамотами поощрены работы студентов Н. Кушнир, М. Черепановой, Е. Копырева, А. Горовца, Н. Секисовой.

И преподаватели ХГФ на выставке факультетов в Москве также были удостоены дипломов и грамот. Отмечены работы члена-корреспондента Академии художеств профессора А. Н. Либерова, доцентов С. К. Белова, Г. А. Штабнова, М. И. Слободина, старших преподавателей А. А. Шакинова, М. И. Разумова, Г. С. Натилло, Г. П. Кичигина, Г. Г. Пилленко, А. А. Темерева, В. С. Воробьева, Д. И. Стефанеева, Б. В. Тржемецкого, ассистента И. А. Галковского.

Фольклорный ансамбль филологического факультета участвовал на научной конференции в Ленинграде. На закончившейся научной конференции 1979 г. студенты представили 400 докладов. Идет к завершению конкурс научных работ студентов по общественным наукам.

1979 г. принес некоторые успехи в работе заочного отделения. Впервые за многие годы успеваемость здесь приблизилась к среднему показателю по педвузам РСФСР. Но это только первый шаг к настоящему успеху. В 1980 г. следует превзойти средний уровень. Это задача каждого факультета, каждой кафедры, каждого преподавателя.

Многое предстоит сделать в Новом году. Намечено защитить 13 кандидатских диссертаций. Но может быть сделано и больше — некоторые преподаватели остаются в долгу перед институтом, долгое время откладывая завершение своих диссертационных исследований. Между тем, окончание такой работы очень нужно кафедрам, институту.

Большую работу следует провести по выполнению пятилетнего плана развития института, работы всех кафедр.

Очередной год, 80-й будет вершиться пятилетку. Это год 110-й годовщины со дня рождения Ленина, год подготовки к XXVI съезду КПСС. От всех подразделений института, от каждого его преподавателя, сотрудника и студента требуется большое напряжение сил для достойного завершения этого важного этапа в жизни каждого коллектива.

Несомненно, свой вклад в добрые дела 80-го года внесут и студенты. В институте создается студенческий клуб. И уже начата подготовка к смотру студенческой самодеятельности. Смотр будет посвящен 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. В феврале состоится агитпоход по северу Омской области, посвященный выборам в Верховный Совет РСФСР и местные Советы. Спортивные соревнования и встреча Московской Олимпиады. Новые задания строительному отряду.

И очередная выпуск учителей.
И новый набор в институт.
И первый сентябрьский звонок.
На каждом новом этапе свои вершины.
Эстафета в просвещении будет передаваться достойной смене.

Вступая в Новый, 1980 год, год великих свершений, коллектив института готов выполнить те большие задачи в области дальнейшего совершенствования подготовки высококвалифицированных учителей, развития научно-исследовательской работы, укрепления материально-технической базы, которые ставит перед работниками народного образования партия и правительство.

С Новым годом, товарищи! Творческих вам успехов, хорошей учебы, добросовестного отношения к порученному делу.

Пусть исполняются ваши желания! Крепко-то вам здоровья и большого счастья!

В. САМОСУДОВ, ректор института.



ИТОГИ СКРОМНЫЕ, ЗАДАЧИ — СЕРЬЕЗНЫЕ

1979 год был годом интенсивной работы по выполнению Постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР от 6 апреля 1978 года «О повышении эффективности научно-исследовательской работы в высших учебных заведениях». Определенные результаты в организации и ведении НИР принес этот год и нашему коллективу.

НИР велась в истекшем году по тематике, значительно более укрупненной, хотя и в 1979 году исследования продолжались по 129 коллектив-

ным и индивидуальным темам. К ранее зарегистрированным во ВНИИТ Центре 10 темам добавились еще 6. Теперь зарегистрированы темы на кафедре общей физики, психологии, истории КПСС, английской филологии. Несколько увеличилось исследование на хоздоговорных началах, которые составят в 1979 году по предварительным данным более 100 тыс. руб.

Значительная работа проведена по подготовке кадров и повышению их квалификации. Семь преподавателей нашего института успешно защитили кандидатские диссертации: А. М. Колоскова (каф. русского языка), Э. А. Ветрова (каф. политэкономии), М. Н. Аплетаев (каф. педагогики), А. К. Вокк, О. Э. Нидерквель (каф. немецкой филологии), С. И. Заровная (каф. педагогики и методики начального обучения), М. С. Штеин (каф. русской и зарубежной литературы).

Активизировалась, безусловно, и научно-исследовательская работа студентов (НИРС). Как правило, наши питомцы участвуют во всех зональных, республиканских, всесоюзных предметных олимпиадах. Недавно в Кемерово на зональной Западно-Сибирской выставке экспонировались лучшие работы наших студентов, только что прошла студенческая научная конференция, на которой было заслушано около 400 докладов.

Однако годовые итоги НИР, тем более, когда их соотносить с пятилетним (1976—1980) планом, внушают и определенные тревоги.

Некоторые кафедры (педагогики и методики начального обучения, всеобщей истории, теоретической физики) не имеют коллективных тем, объединяющих работников этих кафедр в научный коллектив, а это ведет к раздробленности и пестроте, а отсюда и низкой результативности НИР. Справедливой критике в связи с этим в ноябре нынешнего года была подвергнута на Коллегии Министерства просвещения РСФСР НИР кафедры всеобщей истории.

До сих пор остаются незарегистрированными некоторые коллективные темы, хотя ведутся на протяжении нескольких лет (на кафедрах политэкономии, французского языка, русского языка, математического анализа).

Быть может, самым серьезным недостатком НИР является подготовка кадров и повышение их квалификации. На конец 1979 года мы имеем 130 дипломированных работников вместо 160 по плану. Традиционно не выполняются планы направления на ФПК по кафедрам психолого-педагогического цикла, математического факультета.

Все это требует особо внимательного и тщательного подхода к планированию НИР на 1980 год, завершающий пяти-

летку. Следует отметить, что заметный вклад в проблему подготовки кадров намерены сделать кафедры немецкой филологии (защита 4-х кандидатских диссертаций в предстоящем году), английской филологии (две защиты), педагогики (три кандидатские диссертации).

В первый месяц нового 1980 года кафедрам предстоит большая работа по подведению итогов выполнения пятилетнего плана по НИР и перспективного планирования на предстоящую пятилетку.

Каждая тема, каждое направление, включенные в план 1976—1980 годов, должны получить исчерпывающую характеристику, подрецензую цифровыми данными о защите докторских и кандидатских диссертаций, выпуске монографий, научных сборников, учебников и отдельных статей.

1980 год должен стать годом формирования и серьезного отбора наиболее перспективных научно-исследовательских направлений для каждой кафедры, особенно для тех, которые недавно организованы. Намеченные для коллективного исследования темы должны быть зарегистрированы во ВНИИТ Центре, по итогам каждого научного года все выполненные и одобренные кафедрой статьи должны направляться на депонирование, если оказалось невозможным опубликовать их в каких-либо изданиях.

На основе последних законоположений МВССО СССР 29 июня 1979 года утверждено новое Положение о порядке проведения научно-исследовательских работ в высших учебных заведениях. В Положении этом недвусмысленно записано: «Всемерное развитие научных исследований является непрерывной обязанностью научно-педагогических работников вузов. В современных условиях подготовка специалистов для народного хозяйства может быть осуществлена только на базе передовой науки, ее новейших достижений».

Э. ШИП,
проректор по НИР.



Студентка матфака Р. Чужина выступает с докладом по научной студенческой конференции.

Фото В. Швецова.



Доклад, сделанный студенткой филофака Т. Цюнь, признан одним из лучших.

Фото В. Швецова.

О людях хороших

Народная мудрость гласит: чтобы хорошо узнать человека, нужно съезть с ним пуд соли. Ну, пуд ни пуд, а съези мы ее с Ларисой за два с половиной года порядочно, одна Лариса до сих пор остается для меня «вещью в себе», и все мое понимание ее лишь

думывая ни минуты, ехать в Алтайский край к своей подруге Нине, когда у той случилось большое несчастье — умер отец.

Иногда мне кажется, что она живет не своей жизнью, а жизнью многих других людей, ставших ей близкими.

Интересный человек нашей группы

приблизительное, интуитивное. Главное в Ларисе Байковой — она живет. Живет по-настоящему: цельно, осмысленно, активно. Занятия в институте, работа, театр «Романтик». Дни у нее насыщены до предела. Самое ценное, на мой взгляд, в ней — неравнодушие. «Человек должен преодолеть в себе равнодушие, нелюбовствителство», — говорил писатель М. Колесников. Ларису интересует все, а главное — все. Она может, не раз-

У Ларисы есть удивительная способность неназойливо, увлекательно передавать свои знания, все увиденное, услышанное.

Она увлекается живописью, невольно увлекая всех окружающих. Теперь уже ни я, пожалуй, никто из ее подруг и знакомых не пройдет равнодушно мимо картины, не пропустит выставку. Да что мы? Стоило посмотреть на наших художнических мальчишек в пионерском лагере, как они с какой-то трогательной тщательностью рассматривали привезенные Ларисой репродукции с картин и слушали ее рассказы! Позже, на встрече в городе, Лариса хвасталась ей, что уже успела побывать на выставке, сходили в музей.

А театр? Это еще одна Ларисино увлечение. Репертуар драмтеатра пересмотрела почти весь, «Маленького принца» в постановке народного театра «Романтик» она смотрела около десяти раз и сводила туда всех своих друзей и знакомых.

В этом году сбылась Ларисина заветная мечта: она поступила в театр «Романтик», и теперь все мы с нетерпением идем ее дебюта.

Лариса далеко не совершенна, но та чистота, та убежденность, которая идет от нее, не оставляют равнодушным никого. Рядом с ней невозможно быть грубым, вести себя плохо, делать подлости.

В группе о Ларисе самые противоречивые мнения. Одни ее очень любят, другие не могут принять.

Но таков уж парадокс! Что спорно и противоречно, то всегда интересно.

Л. ПРИЛЕПУШ,
студентка 36 гр. филофака,
отделение журналистики ФФП.

СОВЕТЫ — ВЛАСТЬ НАРОДНАЯ

ВЕСТИ ИЗ АГИТПУНКТА

Работа агитпуанта идет по утвержденному парткомом плану, — сказал заведующий агитпуантом И. А. Чепенко. На прошедшей неделе состоялся семинар агитаторов, который провел член парткома, заведующий кафедрой политэкономии Ю. А. Плотов.

Агитаторы дежурят на агитпункте. По графику дежурст-

во начали товарищи с естественно-географического факультета.

Агитаторы Л. Я. Мурзина.

А. Д. Лукашевич провели беседы о выборах в Верховный Совет РСФСР и местные Советы с избирателями, проживающими по улице Косарева, а юрист института Н. В. Катилло в агитпункте консультировала избирателей по юридическим вопросам.

И. ИВАНОВА,
наш корр.

СПОРТ-79

тоялся районный спортивный праздник. Более пятсот лыжников института приняли участие в этом мероприятии, 75 конькобежцев померялись силами на дорожках стадиона «Динамо».

9 декабря прошли студенческие спортивные игры. Наши результаты: лыжный спорт — 3 место, конькобежный спорт — 3 место, легкая атлетика — 7 место. В итоге наш институт занял 5 место в открытии зимних студенческих спортивных игр.

Встреча год Олимпиады, наш коллектив принял повышенные сообразительности: подготовить спортсменов I разряда — 30 человек, массовых разрядов — 35%, значистов ГТО — 25—30% к числу студентов.

Многие наши спортсмены, показывая высокие спортивные достижения, активно участвуют в жизни института: это И. Масеева (I к., матфак), А. Гришмановский (IV к., физфак), О. Небаева (IV к., ест. гео), Л. Вахний (III к., матфак), Т. Степина (II к., начфак) и многие другие.

Б. АКСЕНОВ,
председатель спортклуба.



О, ЕСТЬ НЕПОВТОРИМЫЕ СЛОВА

Вечера, посвященные знаменательным датам из жизни великих поэтов и писателей, стали традицией на нашем филологическом факультете.

Один из таких вечеров состоялся недавно. Он был посвящен 90-летию со дня рождения Анны Ахматовой.

В небольшой аудитории собрался тесным кругом любители ахматовской поэзии.

Как бы создавая особый лирический настрой, настрой близости к поэтессе, глубокого и серьезного проникновения в ее творчество, зазвучал в начале вечера глуховатый, чуть надтреснутый, но сильный, «живой» ахматовский голос. Собравшиеся прослушали грампластинку с записью стихов в исполнении самой А. Ахматовой. Потом стихи любимой поэтессы, отрывки из статей А. Платонова, А. Твардовского, О. Бергольц. О ней читали участники вечера — студенты филологического факультета.

О жизни, о наиболее значимых чертах творчества А. Ахматовой рассказала М. С. Штеин, кандидат филологических наук, организатор этого вечера.

Полнее и ярче представить А. Ахматову как поэта, как человека, полного противоречий, трагических изломов, исканий, и в то же время могучего оптимизма и жизнеутверждающей силы, своеобразного символа эпохи 20-х годов, помогло обращение к живописи.

О работах известных художников Модильяни, Альтмана, Анненкова, Петрова-Водкина, передавших каждый по своему образ Ахматовой, рассказала собравшимся сотрудница музея изобразительных искусств Л. А. Изверова.

ПРИЯТНО ВСПОМНИТЬ ЛЕТО

В эти морозные декабрьские дни биологи с удовольствием вспоминают время летних полевых практик. Студенты I курса проходили практику по ботанике и зоологии в пригородах г. Омска, студенты 2 курса — в пригородах Омска и в Кормиловском районе, а 3 и 4 курсы проходили практику на агростанции пединститута по физиологии растений, методике биологии и основам сельского хозяйства. Полевые практики — это и закрепление пройденного теоретического материала и углубление и расширение его. Кроме того, полевые практики имеют большое значение в изучении ме-

тодики постановки биологических экспериментов, в изучении методики работы со школьниками в природе.

Вспомнить о полевых практиках побудила нас и прошедшая на естественно-географическом факультете студенческая научная конференция. Многие из представленных работ были выполнены студентами во время прохождения полевых практик.

Т. УСОЛЬЦЕВА,
доцент кафедры ботаники.



Третий трудовой. Мы вспоминаем о нем чаще, нежели о прошедшей или предстоящей сессии. И это не удивительно — он несет нам самые яркие впечатления.

Своеобразной проверкой сил

ту. Но дошли мы только до половины пути. Холод сделал свое дело. Резиновые сапоги, казалось, приклеились к ногам, а руки задеревенели. Как же на таком холоде работать? Не задумываясь, решили отло-

Вот и наступает самый красивый день в уходящем старом году. За праздничным столом скажут тосты, начнутся воспоминания о хорошем, интересном, что принес 1979-й, и тогда студенты 4 курса ХГФ помянут, наверное, добрым словом свой летний пленер в Таре и щедрый Иртыш, который в жару спасал хрупкие таланты своей прохладой, в минуты творческой депрессии возмуждал суровой красотой берегов и водной глади, а когда приходила «голодная смерть» — одаривал ухой из наваристого колючего ерша.

И наверное вспомнится пасмурный июльский вечер, когда большой белый теплоход «Казахстан», грянув маршем «Прощание славянки», отчалил от родных каменных берегов и внял курс к местам будущих творческих сражений и побед. И уже на следующий день, когда худрафовский десант высадился на «северной» земле и совершил марш-бросок от пристани к общежитию, на каждом «десантнике» крепилось, висело, держалось предметов не менее четырех-пяти наименований с внушительными размерами и приличным весом, все искренне стали верить, что «искусство требует жертв». Тут же подчитали: если ко всему прибавить груз будущих творческих находок и достижений, то без транспорта отсюда не выбраться.

Первый, предварительный просмотр — отчет за начало пленера. Тяжело. Скучноватые этюды, скванные первые штрихи и линии. Работа — мучительные минуты между долгожданной перекурами. В

отдельных случаях явно скромное количество художественных достижений. «Рабакская артель» (а через несколько дней по приезде началось регулярное снабжение кухни свежей рыбой) выставлется внизу. У каждого «рыбака» строгий регламент этю-

дочных случаев явно скромное количество художественных достижений. «Рабакская артель» (а через несколько дней по приезде началось регулярное снабжение кухни свежей рыбой) выставлется внизу. У каждого «рыбака» строгий регламент этю-

И БЫЛ ПЛЕНЕР

дов и набросков — один «штук-кодень». Мнение художественного совета преподавателей колеблется: «Маловато...» Однако уверенный и бодрый ответ дружен: «Распишемся!» Подведены итоги. Намечены новые пути. Но главное, конечно, — работы, в них все, что уже увидено, найдено: неповторимые тарские деревянные домики с обязательными цветами в резном окне; дощатые заросшие травой тротуары, когда на один край наступаешь, а другой нарывает ударить сзади; и одна единственная, из десяти бывших, белокаменная церковь — архитектурная достопримечательность города. Как мощный творческий толчок — поездка в Екатеринбург. Тайга, крутые обрывы и горки, домики, бегущие над провалившейся вниз речкой, заставили по-новому увидеть красоту, с новой силой почувствовать желание работать.

И вновь каждое утро с тяжелыми этюдниками, папками уходят «десанты». Наброски, зарисовки, этюды... Мальчишники-рыбаки с удочками, положит белье женщина; речушка с деревянным мостином, потянувшая в лугах; горячие пятна солнца на тротуарах... Каждый вечер все теснее в

ре, что так кстати расположилось рядом с общежитием.

Уже солидно выглядят наполненные творческие папки, в третий раз зажимают обгоревшие носы и спины. Последнее задание пленера — «длительный портрет на воздухе». Шесть дней подряд в тихом зеленом дворике художественной школы — напряженная работа. Безжалостно пронзает последнее июльское солнце, расклевывая мазками ложится на холсты. Оно уже наверное устало, как и нам ему хочется отдохнуть, в августе. Усталость чувствуется сквозь уверенность и четкость последних работ, сквозь бодрый деловой настрой.

Написаны постановки, обсуждены этюды и композиции. Упаковываются альбомы, холсты, картонки. Увозятся радости, огорчения, встречи — остаются 20 дней непростой напряженной жизни.

И вот сейчас, вспоминая то время, я думаю: много же нам дала практика. Она по-новому заставила взглянуть на вещи, оценить себя. А разве это плохо, когда ты себе знаешь цену?!

А. ВОЙТОВ,
слушатель отделения журналистики ФОО.

ПРОВЕРКА СИЛ И ХАРАКТЕРОВ

стал для нас III трудовой. Мы вспоминаем о нем чаще, нежели о прошедшей или предстоящей сессии. И это не удивительно — он несет нам самые яркие впечатления.

Своеобразной проверкой сил

ту. Но дошли мы только до половины пути. Холод сделал свое дело. Резиновые сапоги, казалось, приклеились к ногам, а руки задеревенели. Как же на таком холоде работать? Не задумываясь, решили отло-

До обеда никто друг с другом не разговаривал об этом, все занимались кто чем. Первой начала комсорг. Согласилась немногие. По принципу: кто хочет, тот идет. Но первый шаг был сделан, первый толчок. И за теми немногими потянулись все. За два дня поле было убрано. И не беда, что потом дружно шмыгали носами. Мы имели полное право гордиться победой над собой. Вот и все, о чем я хотела рассказать.

Говорить и слушать об ответственности и чувствовать ответственность — это оказы-

вается не одно и то же. Да и передать словами трудно, это нужно пережить, пропустить через себя.

Вот почему мне памятен третий трудовой семестр.

О. КИСЕЛЕВА,
слушатель отделения журналистики ФОО.

АВГУСТ

Сколько в этом месяце ожиданий, переживаний, слез, смеха и решений судеб...

Так же как и в каждом институте, как и на каждом факультете в этот месяц проходят вступительные экзамены и

у нас. Этот месяц в каждом году является яркой страницей. Его результат — I курс.

Какое он, абитуриент, прошедший к нам? В этом году, на наш взгляд (ОПК), абитуриент был особенный.

1 августа с первых минут на нас обрушился «дождь» вопросов: А как? А зачем? А сколько? А почему? — что бывает редко.

Прошли экзамены по географии и химии, физике, математике, биологии, и вот решающий, последний — сочинение.

Звонованные, серьезные стояли ребята перед аудиторией. Что-то будет завтра? Какие будут результаты? И вот зачисление. Кто пе-

рейдет рубеж абитуриент — студент. Не для всех этот день стал дорогим, радостным, счастливым, были и слезы.

Четыре месяца занимают первокурсники, познавая трудности и радости студенческой жизни. Им предстоит прожить одну судьбу всего вместе 5 лет для того, чтобы можно было вспомнить самое незабываемое, самое дорогое — юность, студенческие годы.

От всего сердца хочу пожелать вам, первокурсники, счастливого плавания в мире науки. Дерзайте, творите, и вы достигнете своей цели. А пока — с Новым годом, с успехами в I сессии.

Н. БАНАЩУК,
студентка 44 группы гео.

А ЕСЛИ БЫ НЕ ЗАСТАВИЛИ?

Ирину Гренуву, студентку иняза, заставили. Заставили фотографировать школьную педагогическую практику.

Скажем сразу, Ира фотографирует много, особенно спорт. Сделала уже не один альбом спортивных звезд олимпийских и международных, сделала альбом своего (подчерки-

ваю, — своего) отряда в пионерском лагере.

А тут пришлось заставлять. Заставляли фотографировать школьную педпрактику факультета.

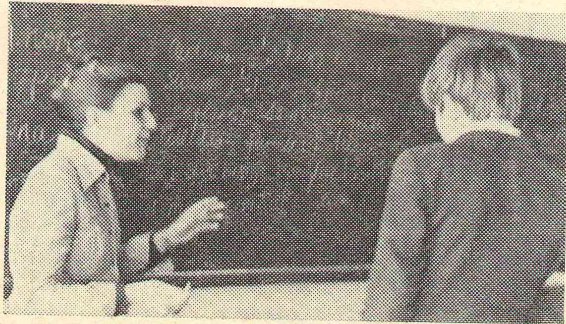
Все любят подарки. Но все ли любят дарить? А между тем это богатое и счастливое чувство.

Подарить факультету (подчеркиваю, — своему факультету) хотя бы несколько вот таких очаровательных снимков из школьной жизни, значит испытать радость от сознания того, что к твоим открытиям присоединятся еще сотни и сотни чьих-то сердец.

В. ЩЕЦОВ,
преподаватель фотодела ФОО.



Подсказки?!



Опять непонятно?...

ЭСПЕРАНТО — ЯЗЫК ПРОГРЕССА

В эпоху научно-технической революции на ученого в любой области знания обрушивается лавина информации — сотни журналов и книг, миллионы патентов, и все это на многочисленных, нередко недоступных для него языках.

С этим «наводнением» служба перевода справиться не может. Наш крупнейший в мире институт информации ВИНТИ реферировал литературу на десятках языках. И все-таки немало ее остается вне поля зрения ученых.

Где же выход? Говорят, что новое — это хорошо забытое старое. В середине века языком науки была латынь. Но она умерла. Однако продолжала жить идея о создании языка международного общения — над ней работали такие умы, как Декарт, Лейбниц, Вольтер, Монтескье, Ян Кэменский.

В 1887 году польский гуманист, доктор Л. Заменгоф предложил свой проект международного языка, названный в последствии эсперанто, что значит «надеющийся» (таков был псевдоним доктора Заменгофа). И вот это лингвистическое зерно проросло, дало всходы, на эсперанто в мире говорят миллионы людей. На эсперанто выходит художественная и научная литература, издается свыше ста газет и журналов, вещает 18 радиостанций. Все это не так уж мало для такого молодого языка.

В нашей стране у эсперанто-движения богатая история, ведь первая книга о международном языке была опубликована на русском. В 20-е годы в СССР была выпущена первая почтовая марка с текстом на эсперанто, на этом языке впервые в мире говорило именно Московское радио.

Этот язык не только богат, благозвучен и прост — научиться говорить на нем можно всего за полгода. Например, Л. Н. Толстой после 2-часового ознакомления с грамматикой языка мог читать литературу на эсперанто. Он же в последний писал: «Времени на изучение этого языка надо так мало, а польза от него так велика, что нельзя не сделать этой попытки».

Г. НИФАНОВА, иняз.

Мы публикуем сегодня два стихотворения студента II курса филологического факультета Омского госуниверситета Валерия Чигова.

Стихи эти — своеобразный новогодний привет коллегам — будущим филологам, да и всем студентам нашего вуза.

Действительно, студенчество — одна большая страна! И может, в нашей газете станет доброй традицией знакомить наших читателей с творчеством их сверстников — студентов омских вузов...

Впрочем, давайте покажем, что и мы — не лыком шиты!..

С НОВОГОДНИМ ПРИВЕТОМ!

У раздолья нет конца и края,
От огня мерцанье на снегу.
Мы идем с тобой, не разбирая,
Через эту звездную пургу.

Находились в досталь,
и возвратились
в дом, к друзьям

и песню завели.
Огоньки на елке так светились,
Будто следом с улицы вошли.

НОВОГОДНИЙ СОНЕТ

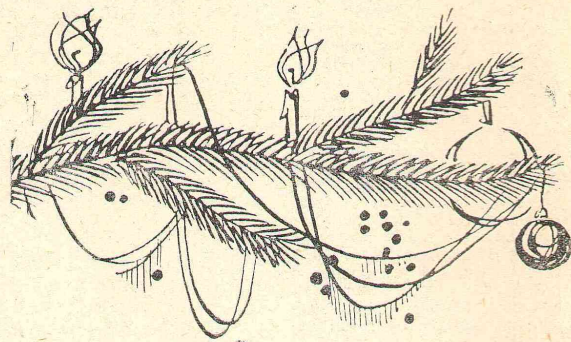
Ждут победителей призы!
Ловите белый снег руками,
Пусть обожжет вам руки
Светлейшей северной слезы!

На этот новогодний снег
Не стоит право, обижаться
За то,
что смеет он держаться

Во всех углах. Повсюду свет.
Скорее в жаркий хоровод
Иных торжественных забот!...

Да будет так! Одно на всех
Пространство от земли
до неба,

Где смех душе
насущенной хлеба,
Где все кружит,
как этот снег!..



В. МАКАРОВ

ПЕДАГОГ

И. М. Чередову

Учительское поприще святое,
Одно из мудрых
на путях Земли!
..Освещены особой красотой
арты людей,

кто Знание несли
Из года в год,
все новым поколениям

И не жалели силы и труда.
И мгновенья
были отданы сомненным,

А ясной цели — долгие года,
Где ноша жизни
в черной час утраты

Казалась вдруг постылой,
нелегка,
Но разве позабудешь,

как когда-то

Вдруг вспыхнул свет
в глазах ученика —

Чудесный свет,
Зажженный Вашим словом,
Внеземь сердца, остротой ума!

И вот —
Душа спешит к вершинам
новым,

и вот —
Подвластна Вам судьба сама
И дело Ваше, вечно молодое,
В годах не постаревшее

Учительское поприще святое...
Да славится

избравший
этот путь!

ПОСЛЕ СНЕГОПАДА

Ах, снега —
Беленые холстины!
Словно новогодье — в ноябре!

На повеселевшем снегире
Фартук
Цвета ягоды малины.

Он свистит, веселый продавец,
Предлагая северную зиму.
Звончатым ведром,
грибной корзиной,

Варешкой черпните, наконец!
Снегу не убавится, —
и рад

доорых русских зим
Приятель дровни.

Двое суток тихий снегопад.
У заводов —
Снегу как в деревне.

Заревом негасимым
Светятся деревья,
Пахнет вечерним дымом —

Пока мы ищем слова,
Дышат от боли едва,
Слынут в холодных зимах,
Обманывают любимых —

Пока мы ищем слова...

П. МАКАЛЬ

ДУШ

Властелин наших бань,
гигант ты,
Душ — могущественный
водопад.

Мы без бани — как
арестанты:
Все одеждками хитрыми
стянуты

С головы и до самых пят.
Так гуляй же, гуляй, мочалка,
По широкой тугой синие
Подчиненный

хлещет начальника.
Может так? А может, и нет?
Разве нам, нагим, разборца?
Ходят тапки, как чельны.

Мы в шафах разместили
уборы

И повесили наши чины.
Гардероб — веселая
виселица:

Жизнью полной живет
всегда...

Всех сравнив, помогла нам
возвыситься

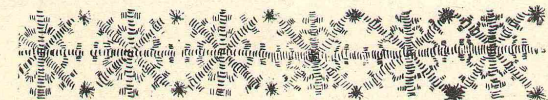
Очистительной силой вода.
Преходящее все забыто.
Боль и не боль.

Беда — не беда.
Будто сам Адам первобытный
Ты — и в паре с тобой вода.
Нам даря весь свой жар
живительный,

Словно вечность, она течет.
Даже солнышко так
целительно

Подопечных своих не жжет.
Сотым потом тело вспотело.
Но поет свою песню душ...
Это нечто не только для тела,
Это также нечто для душ.

Перевел с белорусского
Б. А. ДМИТРИЕВ.



ВСТРЕЧАЯ НОВЫЙ ГОД

ЯПОНИЯ.

О «появлении» Нового года в Японии в полночь 31 декабря извещают 108 ударов гонга в городских и сельских храмах.

Цифры 100 и 8 в Японии считаются счастливыми, и, по народному поверью, когда звучит гонг, люди переступают некий порог, за которым их ждет счастье и новая судьба.

С последним ударом гонга спешат лечь спать. Дети кладут под подушки заранее приготовленные рисунки, воплощающие их желания.

Рано утром жители Японии выходят из домов, чтобы поклониться восходящему солнцу, и только после этого начинается новогодний праздник.

Праздничное меню скромное. Едят, как правило, длинные тонкие макароны, рисовое печенье и горох. Макароны символизируют долголетие, печенье — изобилие, горох — здоровье.

Молодежь днем устраивает «снисмай» — развлечение, напоминающее старинные русские коляды. От дома к дому ходят танцоры в масках львов и поют новогодние песни.

ИТАЛИЯ

В городах Италии в новогоднюю ночь прохожим рекомендуется быть особо бдительными: в самую последнюю минуту старого года из окон квартир на улицу выбрасывают различный хлам, включая отслужившую свое время мебель.

ФИНЛЯНДИЯ

В Финляндии в новогоднюю ночь согласно многовековому обычаю едят чеснок с медом, а девушки, желающие выйти замуж, стоя спиной к двери, бросают через плечо туфельку. Если она упадет носком к двери, быть в новом году свадьбе.

ФРАНЦИЯ

Во французских селах гости в знак особого внимания к семье, пригласившей их на встречу Нового года, приносят в качестве подарка толстое полотенце.

ШОТЛАНДИЯ И АНГЛИЯ

В Шотландии и Уэльсе (Англия) идущие в гости на встречу Нового года должны непременно принести с собой угля и бросить его в специально разжигаемый в новогоднюю ночь камин. Только после выполнения этого обычая хозяева примут гостей как пришедших с дружескими намерениями.

Твердо исполняется и другой старинный обычай: выпуск старого и выпуск нового года. Это делается ровно в 24 часа: кто-нибудь из членов семьи, высочив из-за праздничного стола, бросается к двери и распахивает ее настежь.

ИРАН

В Иране в первый день Нового года принято разбивать глиняную посуду и заменять ее новой.

БОЛГАРИЯ

В канун Нового года все покупают сурованницы — кизилковые палочки, непременно принадлежащие новогоднему празднику. Первого января дети подходят к родным и друзьям и легонько ударяют их сурованницами, поздравляя с праздником.

МОНГОЛИЯ

Массовым гуляньем перед домами или юртами встречают Новый год монголы. Дед Мороз появляется с большим бичом в руках, изображая пастуха. Кроме бича, монгольский Дед Мороз несет огниво, кремь и табакерку — древние принадлежности кочевника, который не боится странствий и одиночества.

РУМЫНИЯ

Специально к Новому году пекут пироги с сюрпризами. В них запекают мелкие монеты, фарфоровых куколок, кольцо, стручки красного перца. Есть такой пирог надо осторожно. Достанется жгучий перец — все хочот, а у «пострадавшего» — слезы из глаз! Но зато сколько восторгов бывает, когда счастливцу попадает кольцо или монета. Они, по народным приметам, приносят благополучие.

ИГОЛКИ С ЕЛКИ

СТУДЕНТЫ СМЕЮТСЯ

— Я вовсе не списывал, — оправдывался студент, — prospect случайно оказался в столе

— Это совсем другое дело, — сказал преподаватель, — вот почему я ставлю вам не нулд, а только двойку.

— Наш декан — любезнейший человек в мире.

— Почему вы так думаете?

— Он вызвал меня и сказал: «Я не представляю себе, как я сумею обойтись без вас, но все-таки с нового года я попробую».

Вы прирожденный фрик:

— если Вам на голову падает яблоко, а Вы кричите «Эврика» (если же Вам на голову падает яблоко, а Вы кричите «Яблоко», Вы — биолог);

— если, погружаясь в ванну, вы вытесняете воды ровно столько, сколько Архимед

— если вашу любовь к физике вы можете измерить в лошадиных силах.

— По билету вы все ответили правильно, — сказал профессор. — Теперь — дополнительный вопрос... Скажите, пожалуйста, у нас сейчас лето или осень?

«Подвох!.. А может, я ослышался, надо взять себя в

руки, выиграть время, перехватить инициативу».

— Вы имеете в виду время года в календарном разрезе?

— Вот именно, мой друг.

«Все пропало. Теперь, только на жалость нажимать...».

— Простите, профессор, забыл. Все время помнил, а сейчас из головы вылетело.

Вы что-нибудь другое у меня спросите.

— Ну, друг мой... На все другое вы уже ответили. Подумайте хорошенько, может быть, вспомните. Лето сейчас или осень? Это очень важно для меня. Дело в том, что я забыл, сдавал я сегодня в гардероб свой плащ или нет.

СТУДЕНЧЕСКИЕ Поговорки

— Дни считают до экзаменов, а стипендию — после.

— Студентов по весне считают.

ПРИМЕТЫ

Если декан, назвав вас по фамилии, интересуется отчеством — к приказу.

Если в конце семестра преподаватель в ответ на ваше «Здравствуйте», удивленно смотрит на вас — к незачету.

ПЕРЕД СЕССИЕЙ

— Скорей бы экзамены!

— Зачем?

— Узнать: сдал или нет.

ТВ. СТУДЕНЧЕСКОЕ

9.35. — «Будильник» (звонок с первой пары).
11.20. — На экране — комедия (первый семинар в семестре).

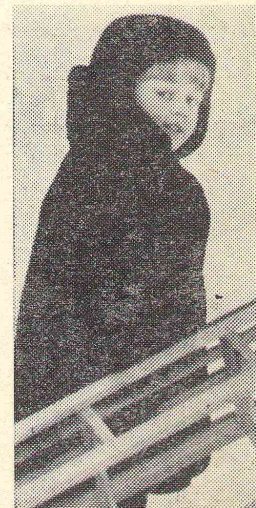
13.05. — Литературные чтения (роман Конан-Дойля на лекции по философии).
14.00. — «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас» (очередь в буфете).

17.00. — «В мире животных» (студент, сбросивший хвост и отравивший новый).
18.00. — «На страже порядка» (вызов в деканат).

18.30. — «Кинопанорама» («Д'Артаньян и 3 мушкетера» 3 серии подряд).
20.00. — «Здоровье» (ужин, совмещенный с завтраком и обедом).

21.00. — «Время» (время — деньги, деньги — стипендия, стипендия — экзамены, экзамены — время, время — ...смотреть сначала).

21.30. — «Цирк зажигает огни» (общегитные вечерами).
00.05. — «Спокойной ночи, малыши!»



Прелесть... эта зима! Фотограф В. Швецова

Редактор Д. В. ЗАВИША