



Молодость

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА И ОБЩЕСТВЕННЫХ
Организаций Омского государственного
Ордена «Знак Почета»
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМ. А. М. ГОРЬКОГО

№ 12 (730)

30 марта 1984 года.

Издается с 1965 года. Цена 1 коп.

60 лет с именем Ленина

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ УДАРНОЙ ВАХТЫ, ПОСВЯЩЕННОЙ 60-ЛЕТИЮ ПРИСВОЕНИЯ КОМСОМОЛУ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА В ОМСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ИНСТИТУТЕ ИМЕНИ А. М. ГОРЬКОГО.

Цели и задачи:

- достойно встретить 60-ю годовщину со дня присвоения комсомолу имени В. И. Ленина;
 - добиться активного участия комсомольцев в превращении в жизнь политики КПСС, решенной июньского, декабрьского (1983 г.), февральского (1984 г.) пленумов ЦК КПСС, в движении сторонников мира;
 - повысить ответственность каждого комсомольца за учебную дисциплину, комсомольское поручение;
 - активизировать общественную жизнь комсомольцев института.
- В проведении ударной вахты принимают участие все комсомольцы института, комсомольские группы, общешития.

Этапы ударной вахты:

- 1 этап — со 2 по 22 апреля, посвящается 114 годовщине со дня рождения В. И. Ленина.
- II этап — с 21 апреля по 9 мая, посвящается 39 годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне.
- III этап — с 10 по 28 мая — заключительный этап вахты, посвященный 60-летию присвоения комсомолу имени В. И. Ленина.

Подведение итогов:

1. Подведение итогов этапов вахты проводится на совместных заседаниях комитета ВЛКСМ и профкома института в конце каждого этапа.
2. При подведении итогов учитываются учебная и общественно-политическая деятельность студентов, участие в трудовых



делах, итоги общественно-политической аттестации участников Ленинского зачета, участие ф-та в фестивале института, посвященном 40-летию Победы.

Награждение победителей

Победители ударной вахты награждаются Почетными грамотами комитета комсомола института, райкома, горкома и обкома, ВЛКСМ, ценными подарками, памятными вымпелами комитета ВЛКСМ «Ударному коллективу».

Наиболее активные участники вахты будут награждены туристскими путевками БММТ «Спутник».

А В ЧАСТНОСТИ...

(РАЗМЫШЛЕНИЯ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ СТУДСОВЕТА)

Иногородние студенты нашего института проживают в четырех общежитиях. Два корпуса из них почти совершенно новые. Это на улице Красногвардейской 4, четный и нечетный. Я хочу поделиться мыслями об одном из них, хотя в общих чертах знаком с проблемами всех наших общежитий. В нечетном корпусе проживают студенты матфака и истрафа. Создан единый для обоих факультетов студенческий совет. Это обеще.

А в частности... Результаты проверок работы студсоветов, администрации в общежитии выявили ряд недостатков. Я остановлюсь на деятельности студсовета. Он начал свою работу с сентября, почти с самого начала учебного года. На первом же заседании студсовета было проведено обсуждение решений июньского (1983 года) пленума ЦК КПСС. Потому с первых же шагов своей деятельности студсовет выдвинул на передний край своей работы идейно-воспитательную деятельность.

Встали здесь свои проблемы. Проблема посещаемости, в первую очередь. Необходимо было найти такую форму работы, которая отвечала бы требованиям воспитания студентов и вместе с тем была интересной.

Сейчас нельзя сказать, что это полностью решено. Но определенные сдвиги есть.

Заместитель председателя по идеологической работе Люба Кузнецова вложила в эту работу много сил и энергии. В октябре по ее инициативе было проведено анкетирование на тему: «Что бы вы хотели увидеть, услышать в этом учебном году? В чем бы хотели участвовать?» Прочно закрепилась у нас, благодаря этой анкете такая форма проведения лекций на международную тему: «Вечер вопросов и ответов».

Тематическая встреча «Идеологические диверсии империализма» собралась в зале свыше 120 человек. Немаловажны в такой работе контроль и помощь людей, глубоко разбирающихся в идеологическом воспитании. В этом году таким человеком для нас стала Ольга Всеволодовна Старостина, это зав. идеологическим сектором библиотеки. Человек, глубоко разбирающийся в основных проблемах развития нашего общества и мира в целом. Ольга Всеволодовна курирует все четыре общежития.

На мой взгляд, такой человек должен быть в каждом общежитии. Это мое предложение. Возможно, кто-то мне возразит. Мол, и так достаточно «янык» в этом общежитии. Может быть, два-три года назад этого было достаточно, но не сейчас.

Идейно-воспитательную работу в общежитии следует вести планомерно, основательно разбирать все наиболее глубокие тенденции в развитии советского общества, в особенности формирования мировоззрения у молодежи. Опыт рабо-

ты студсовета за прошедшие два года показывает, что студсовет не в состоянии в должной мере выполнить всю эту работу без помощи опытных педагогов.

Второй, не менее важный аспект работы студсовета, культурно-массовая работа. На первый взгляд, здесь трудностей не должно быть. Петь, плясать все мы умеем. Проведено немало мероприятий с успехом, некоторые кое-как. Но чего нам всем не хватает, так это подлинной культуры, эстетического воспитания. Культурный сектор студсовета делает все от него зависящее. Но в любом случае член студсовета — это обычный студент с удвоенной общественной нагрузкой. Здесь помочь студсоветам смог бы студклуб. Руководители его — люди, знающие толк в такой работе. Пора уже студклубу перенести основную свою деятельность на общежития.

Пусть не подумают некоторые товарищи, что студсовет все хочет сложить на кого-то другого. Это не так. Работа студсовета состоит не только в организации массовых мероприятий. Нужно еще поднять значимость этих мероприятий в глазах студентов, преодолеть барьер недоверия к таким мероприятиям, и в конечном счете быть одним из звеньев в формировании коммунистического мировоззрения студентов, в формировании полноценной гармонической личности.

Часто в этом году приходится слышать в нашем общежитии, что плохо живется, скучно. Кто это говорит? Я не ошибусь, если скажу, те, кто не посетил ни одного мероприятия в общежитии, кто не принял участия в подготовке вечера «А ну-ка, парни», те, кто спит целыми днями в комнате, не желая обсудить вопросы даже такого актуального диспута, как о вещизме.

Конечно, есть здесь и замечания такого рода: почему редко проходят танцевальные вечера? Здесь немаловажное значение имеет музыкальное оформление таких вечеров. Пока что мы можем полагодарить студента четвертого курса матфака Юрия Дорошенко (горожанина), который оказывает помощь в таком оформлении. Но сейчас комитет комсомола института, профком принимают необходимые меры, ведь этот вопрос надо решить как можно скорее! В заключение хочется отметить, что вопросы досуга студенческой молодежи, ее целенаправленного отдыха не должны и не могут решаться в отрыве от студентов. Необходимо самим студентам принимать участие во всех мероприятиях, проводимых в общежитии.

И еще, кто заинтересован в улучшении работы в общежитии — откликнитесь! Внесите свои предложения по улучшению студенческого досуга. Проводите эти предложения в жизнь!

Вячеслав ЗЕМЛЯНОЙ,
председатель студсовета I корпуса.



ВНИМАНИЕ, СТАРШЕКУРСНИКИ!

Распределение студентов выпускных курсов будет проходить в следующем порядке:

- | | |
|---|------------------|
| 1. Факультет начальных классов | 2 апреля с 14.00 |
| 2. Физический факультет | 2 апреля с 16.00 |
| 3. Факультет иностранных языков | 3 апреля с 10.00 |
| 4. Филологический факультет | 3 апреля с 14.00 |
| 5. Исторический факультет | 4 апреля с 14.00 |
| 6. Естественно-географический факультет | 4 апреля с 16.00 |
| 7. Художественно-графический факультет | 6 апреля с 14.00 |
| 8. Математический факультет | 6 апреля с 16.00 |

Л. ГОРЕЛОВА,
начальник отдела кадров.

Приглашает ССО

Товарищ! В жизни советского студенчества идет важный этап — продолжается формирование студенческих строительных отрядов. Тебе предоставляется блестящая возможность проявить свои силы и способности как в повседневной физической работе, так и в творческой, спортивной, общественной деятельности. Это возможность познать себя, еще одну грань многогранника жизни, выявить в себе такое, что во время учебы может и не проявиться. Пока учишься, ты, по сути, находишься «под колпаком», ты оторван от реальной жизни. Конечно, реально и «отлично», и «удовлетворительно», но разве можно сравнить передачу экзамена с передачей объекта? Они несоизмеримы. И не зря говорилось на июньском (1983 г.) пленуме ЦК КПСС об «инфантилизме некоторой части молодежи», который объясняется невовлеченностью этой «некоторой части» в трудовую жизнь страны.

После окончания института ты будешь учителем, но, кроме профессиональных знаний, тебе будут необходимы и чисто человеческие качества, такие как: умение жить в коллективе, преодолевать трудности. Всему этому ты научишься в ССО.

«Лишь слияние идейно-воспитательной работы с политиче-

ской, организаторской и хозяйственной дает нужный эффект», — сказал К. У. Черненко на июньском (1983 г.) пленуме ЦК КПСС. Это высказывание в полной мере подходит к ССО.

Что значит быть патриотом? Объявлять всем о любви к своей Родине? Значит, проявлять это в конкретных делах, направленных на укрепление своей страны, ее благоустройство.

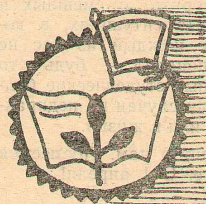
Объединенный ССО института ежегодно перевыполняет планы освоения капиталовложений, ведет большую общественную работу.

В институте уже начата подготовка к третьему трудовому семестру, сформирован зональный штаб ССО (командир — В. В. Новицкий, комиссар — П. П. Белоусов, гл. инженер — М. В. Зубов). От комсомольских организаций факультетов за формирование отрядов отвечают: физфак — Сергей Тарсанов, матфак — Ирина Селиверстова, ест-гео — Елена Мызникова, истраф — Турпал-Али Муслимов, филфак — Геннадий Зубов, нафак — Галина Шербинина, низз — Наталья Потапова, рабфак — Петр Ползков.

Товарищ! Приглашаем тебя принять участие в третьем трудовом семестре!

Зональный штаб ССО.

В ПОМОЩЬ БУДУЩЕМУ КЛАССНОМУ РУКОВОДИТЕЛЮ



Кафедра КОМСОМОЛЬСКИХ наук

ческого уровня всей деятельности, проводимой комсомольцами среди учащихся.

Активное участие классных руководителей, учителей в комсомольской работе оказывает положительное влияние на ее результаты лишь в том случае, если педагог учитывает возрастные изменения, рост коллектива, совершенствование организаторских умений и навыков комсомольцев по мере перехода из класса в класс. Поэтому взаимодействие учителей с комсомольскими организациями разных классов носит различный характер.

Например, задача классного руководителя VII и VIII классов — оказывать практическую помощь только что вступившим в комсомол ребятам буквально по всем вопросам внутрисоюзной деятельности молодой комсомольской организации — от планирования до проверки исполнения поручений и намеченных дел. Надо помочь составить план работы, распределить обязанности между членами бюро, выбрать такие поручения, кото-

(Окончание на 2-й стр.)

Тема № 1

«Классный руководитель и комсомольская организация класса»

Деятельность комсомола в школе занимает одно из центральных мест в общей системе коммунистического воспитания личности старшего школьника. Вот почему классные руководители старших классов воспитательную работу проводят в основном через комсомольскую организацию, максимально используя ее инициативу, активность и тем самым способствуя повышению ее руководящей роли в жизни ученического коллектива.

В школах страны учителя активно помогают комсомольской организации в определении задач, содержания, форм и методов ее воспитательной работы с учетом конкретных условий и особенностей данной школы. При этом основные усилия учителей направлены на дальнейшее повышение идейно-полити-

Кафедра комсомольских наук

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

рые в наибольшей степени способствуют развитию общественной активности старшеклассников, наметить темы для комсомольских собраний и посоветовать, как лучше подготовиться и провести собрание.

Для комсомольских организаций IX—X классов такая помощь не всегда целесообразна. Здесь юноши и девушки обрели гораздо больше знаний и опыта, и им вполне по плечу решение многих организационных вопросов комсомольской работы. Кроме того, классный руководитель имеет в виду и некоторые существенные особенности IX—X классов. Так, IX класс комплектуется из учащихся разных восьмых классов одной или даже нескольких школ, и поэтому исключительно важ-

ное значение приобретает действенная помощь учителя комсомольской организации в формировании и сплочении дружного и работоспособного коллектива. В X классе на первое место выдвигается задача успешной сдачи выпускных экзаменов и профориентации, что уже само по себе определяет и характер контактов педагога и комсомольцев.

Таким образом, помощь учителя в работе комсомольцев различных возрастных групп имеет свою специфику. Но в любом случае такая помощь осуществляется с большим педагогическим тактом, с глубоким пониманием и уважением к самостоятельному характеру молодежной коммунистической организации, к правам и обязанностям комсомольцев, закрепленным Уставом ВЛКСМ.

27 марта — Международный день театра

Школа ВОСПИТАНИЯ ЧУВСТВ



Впереди 50-летие Омского ТЮЗа. Театр осмысливает прожитое, задумывается о своем завтрашнем дне. Каким быть его репертуару? Каков будет его зритель? Ведь основы закладываются сегодня. Вот почему в последнее время творческий коллектив театра все настойчивее предлагает общественности города совместно обсудить стоящие перед театром и зрителем проблемы.

На традиционном для ТЮЗа Дне Директора, куда вместе с директорами школ были приглашены организаторы внеклассной работы и старшие пионервожатые, состоялся очень заинтересованный разговор об уровне зрительской культуры и путях ее формирования.

На мой взгляд, правы те участники дискуссии, кто говорил, что все предложенные ТЮЗОМ формы хороши, коли вложить в них должное содержание, т. е. отнестись к задуманному мероприятию неформально. Вот тут-то и кроется, пожалуй, первопричина бед и разногласий. Мне представляется глубоко ошибочной позиция тех, кто считает, что мы — взрослые, школа — должны специально взращивать популярность театра. Ведь не зрители существуют для театра, а театр для зрителей. И понимать это следует не в потребительском смысле, а в высококонструктивном.

Наблюдая за зрительным залом ТЮЗа на разных спектаклях, убеждаемся, что чаще всего реакцию юного зрителя определяет не авторитет театра в целом или отдельного спектакля, а общий уровень зрительской культуры. Вот ее-то и следует воспитывать, не ограничиваясь рамками школы.

Г. СОКУР, кандидат филологических наук, зам. декана филологического факультета. (Продолжение следует)

Фольклорный ансамбль Литовской ССР (прежнее его название — Литовский этнографический ансамбль) свой первый концерт дал 13 апреля 1968 года.

С 1974 года литовский фольклорный театр стал профессиональным коллективом музея народного быта Литовской ССР в Румшишкесе, где в летний период проходят концерты этого коллектива; остальное время он гастролирует по стране. Дважды ансамбль выступал на международных фестивалях народной музыки в Финляндии и Польше. У-

Многоцветье самобытности

дожественный руководитель коллектива — Повилас Матйтис.

Коллектив подготовил несколько концертных программ. В Омске литовский ансамбль выступил 1 и 2 апреля. В его программе древняя многоголосая литовская музыка (инструментальные, вокальные, танцевальные «Сутартинес»: деревенская литовская вечеринка (музыка, песни, танцы, анекдоты конца XIX начала XX века).

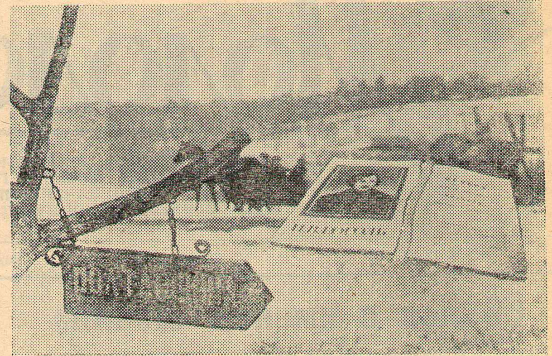
Благородством и достоинством покоряют народные литовские танцы и песни. Возникнув в глубокой древности, эпос литовского народа прошел большой исторический путь, вбирая в себя и отражая достижения народа в его трудовой деятельности, мышлении, в его борьбе за светлое будущее. Исполнение литовских песен отличается своеобразием, самобытностью, плавной мелодичностью. Юмором и жизнерадостностью, пульсирующим ритмом наполнены веселые шуточные песни и танцы.

Рассказывая о прошлом, литовский фольклорный театр несет людям радость узнавания, радость соприкосновения и подлинным национальным искусством своего народа.

Концерты ансамбля состоятся в корпусе № 2 на Партизанской, 4а в 11-30. Приглашаем всех!

С. КУЛЫГИНА.

К 175-летию со дня рождения Н. В. Гоголя



Полтавина... именно в этих местах происходит действие повестей, с которыми вошел молодой Гоголь в отечественную литературу. Сборник «Вечера на хуторе близ Диканьки», восторженно встреченный Пушкиным, принес молодому автору широкую известность.

Фотохроника ТАСС.

Собеседник человечества

«Он пробудил в нас сознание о нас самих — вот его истинная заслуга, давно уже не было в мире писателя, который был так важен для своего народа, как Гоголь для России».

(Н. Г. Чернышевский).

1 апреля 1984 года исполняется 175 лет со дня рождения Н. В. Гоголя.

Среди замечательных людей, составляющих славу и гордость русской культуры, ему принадлежит выдающееся место. Вдохновенный мастер поэтического слова, новатор, Н. В. Гоголь в эпоху тяжелейшего политического гнета, крепостнической реакции выступил с обличением всего уродливого и пошлого, смело и сознательно возвысил свой голос гневного протеста против рабской жизни и несправедливости.

Однако сатира Гоголя не только отрицала и обличала. Более чем Пушкин, Гоголь привил русскому реализму аналитический, исследовательский характер. Погрузившись в «пустяки» жизни, в тину ее мелочей, опутавших человека, Гоголь, как бы наведя на «ежедневную» социальную жизнь микроскоп и запечатлев

ее в рельефных характерах и деталях.

Один из актуальных заветов Гоголя-художника — сознание величайшей ответственности за свое слово. Это естественно: автор «Мертвых душ» был убежден, что Поэт является собеседником даже не всей России, на целого человечества. Как же могло быть «суетным, случайным, ложным его слово!»

Гоголь верил в силу правдивого, художнически заразного слова. Верил и надеялся, что в его произведениях, как в зеркале, увидят себя его современники. Увидят и ужаснутся. И страстно захотят изменить свою душу.

Все творчество Гоголя в сущности уложилось в 11 лет деятельности. Ведь Гоголь-художник — это молодой человек 22—33 лет.

...О многом думаешь, читая Гоголя. Неузнаваемо преобразилась Россия, но многие уроки его творчества, его жизни остаются с нами.

В. ФИЗИКОВ, кандидат филологических наук, зав. кафедрой литературы.

ГЛАВНОЕ — МАССОВОСТЬ

О спорте
я сказать желаю.
Ты, вероятно,
друг, не знал,
Что стать
спортсменом не мечтаю,
Ты много
в жизни потерял.
Ах, сколько
радостных мгновений
Таит соревнования пыл!
И от недугов избавленья
И... от чего еще?... Забыл...
Пускай ты был
далек от спорта,
Не греб,
не бежал, не стрелял,
Вступай
в спортивную когорту,
Штурмуй почта пьедестал.
Внесешь
свои копейки тридцать —
И станешь членом ДСО.
Не будешь, может,
Марком Спитцем
Или Борзовым, что с того?
Ты главное запомни сразу
(я буду прямо говорить),
Ты членский взнос
платить обязан,
Спортсменом можешь
и не быть.

В. ДОБЫНИН, студент 5 курса истфака.

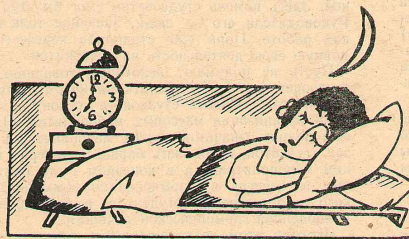
ОБЪЯВЛЕНИЕ

В нашем институте впервые в практике вводится новая форма экзаменов по телефону. За справками обращаться в учебную часть.

Редактор Л. СИНИЦИНА.

ЮМОРЕСКА

Подсказочка



Но вы не подумайте, что мы хотели бы здесь заниматься тем, чем был увлечен герой Райкина, вовсе нет!

Просто нам хотелось бы поговорить о смешных и нелепых ситуациях, в которые каждый из нас не раз попадал — будь то обычные студенческие будни, или случаи на подрактике, или в жизни.

Пишите нам. Посмеемся вместе. С 1 апреля!



...Завтра последний экзамен. Спать хочется... Вдруг кто-то внутри спросил: «Учишь?» — «А куда денешься?» — ответил Неунывайко. — «Учу».

«Будь я на твоём месте, я не стал бы учить все билеты подряд. Это же иррационально. Отвечать-то будешь по одному. Вот и учи один», — продолжал вещать все тот же голос.

«Один-то один, а какой — никто не знает», — вздохнул Неунывайко.

«Как никто?» — голос явно бидеялся. — «Седьмой билет учи, тебе он попадет».

«А как я узнаю, где он лежит?» — нерешительно возразил Неунывайко.

«Ерунда! Запомни: седьмой билет будет лежать вторым справа». «Следующий», — сказал профессор, и Неунывайко смело подошел к столу с разложенными на нем новенькими билетами. Такого хорошего настроения перед экзаменами у него никогда не было. Уверенным движением он взял второй билет справа, перевернул его, и улыбка сползла с его лица. Восьмой!

Но прежде, чем Неунывайко понял всю трагичность обстановки, внутри он услышал безудержный смех. Смеялся его внутренний голос. Неунывайко чуть не зарыдал от бессилия и злости. «Ну вот, пошутить нельзя. Сегодня все шутят. День такой», — сказал голос. Неунывайко несколько секунд помолчал и ... громко расхохотался. Его смех даже заглушил звонок будильника. Было 1 апреля, 7 часов утра!

А. МОРДВИНОВ.



Сегодня мы приглашаем вас на заседание юмористического клуба, которое проводится не где-нибудь, а «В греческом зале». Да, да, да! Вы не ошиблись, именно здесь любил проводить время небезызвестный всем нам «интеллектуал», любитель, так сказать, «язычных искусств», которого блестяще показал народный артист СССР Аркадий Райкин.

ПИШИТЕ, ЗАХОДИТЕ: 644099, г. Омск-99 наб. Тухачевского 14, к. 214

ЗВОНИТЕ: тел. 22-37-53, Обл. типография 22-57-03. Тираж 1000 экз.

З. 1716 ПД 03386