



Молодость

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА ВАКСМ, ПРОФСОЮЗНЫХ КОМИТЕТОВ
ОМСКОГО ОРДЕНА «ЗНАК ПОЧЕТА» ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДИНСТИТУТА имени А. М. ГОРЬКОГО

Газета
основана
1 января 1965 г.

№ 8 (968)

ЧЕТВЕРГ

1

марта

1990 г.

Цена 1 коп.

Весеннее экспресс-интервью

Смотрите! Смотрите, — весна! Уже теплее, температура, правда, всё ещё скачет от плюса к минусу, но улыбок стало больше. И в автобусе вас толкают как-то особенно, по-весеннему. Город звучит музыкой капели и шлёпанья ног по грязному асфальту. Город расцветает улыбками, красками, да, конечно, и девушками.

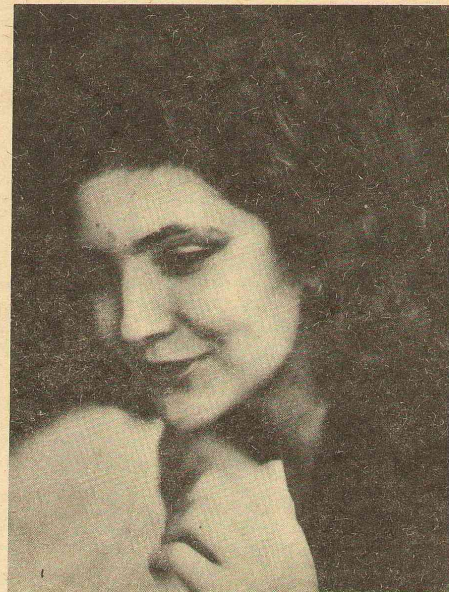
Вопросы весеннего экспресс-интервью исключительно о женщинах, поэтому отвечают на них мужчины.

Какие девушки, женщины Вам симпатичны?

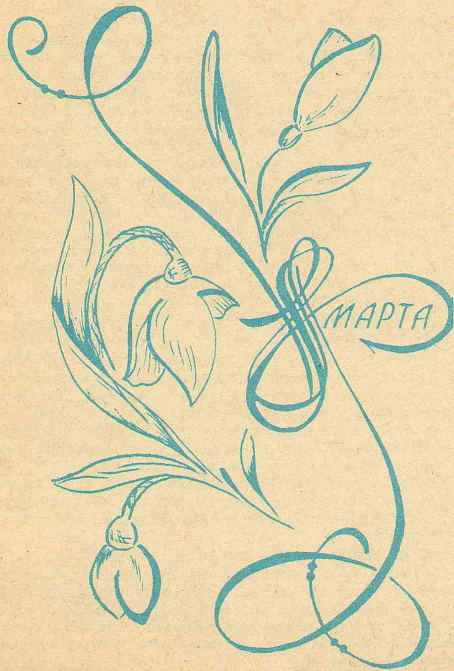
- Веселые, жизнерадостные.
- Обаятельные, добрые, отзывчивые.
- Скромные, с длинными косами.
- Вовремя сдающие взносы ДОСААФ и ОСВОД.
- Блондинки с чёрными глазами.
- А чтобы Вы полюбили девушку, она должна... быть рыжей и иметь несносный характер.
- любить меня.
- быть не очень глупой.
- обладать броской внешностью, выделяться из толпы.
- любить «Чёрный кофе» и чёрный кофе.
- заниматься спортом и быть чемпионкой города, желательно по каратэ.
- Ваши праздничные пожелания.
- Любить и быть любимыми!
- Побольше женственности!
- Заниматься спортом: это — красивое тело и здоровый дух!
- Полюбите меня, пожалуйста, ну хоть не с первого взгляда! Семейное счастье гарантирую. (Естество, 13 гр. И. В. М.)
- Встретить единственную и неповторимую...

Смотрите, смотрите — весна, солнце, девушки... Улыбайтесь, влюбляйтесь, теряйте головы, сходите с ума!

Т. ИВАНОВА.



Колосок Наташа, по мнению студентов математического факультета, самая популярная девушка. Может быть, потому, что её улыбка очаровывает всех. Ната дарит людям хорошее настроение. И это замечательно.



ПОЛОЖЕНИЕ

ОБ ОБЛАСТНОМ КОНКУРСЕ

Президиум областного совета РСФСР и областное отделение Союза журналистов СССР объявляют конкурс «Учитель! Перед именем твоим...», который ставит своей целью поднятие престижа педагогической профессии, привлечение внимания к условиям работы учителя, выявление «новых» имён творческих педагогов в

городе и области.

Тематика конкурса предполагает разностороннее освещение деятельности учителя сельской и городской школы, а также демократических перемен в школе, явлений гуманизации школьной жизни. Желателен материал о примерах педагогики сотрудничества, о людях, имеющих новые педагогические идеи и творческие находки.

Конкурсные работы могут быть выполнены в любом

жанре: публицистические статьи, очерки, корреспонденции, репортажи, а также иллюстративные работы — фотографии, рисунки.

В конкурсе могут принять участие все, кто интересуется названными проблемами.

Для подведения итогов конкурса учреждается жюри в составе представителей областного совета Педагогического общества и областной журналистской организации.

Победителям конкурса учреждены 10 почётных дипломов и 3 денежных

премии: 1—100 рублей, 2—75 рублей, 3—50 рублей.

Материалы конкурса, выполненные как индивидуально, так и коллективно (в соавторстве), принимаются до 15 сентября 1990 года по адресу: ул. Тарская, 2, к. 46, тел. 24-42-50, областной совет Педагогического общества РСФСР.

Материалы, поступившие на конкурс после указанного срока, к рассмотрению не принимаются. По итогам конкурса будет организована публикация материалов и выставка фоторабот.

ПРЕЕМНИКИ ИЛЬФА И ПЕТРОВА

Прекрасным воскресным утром студенты факультета иностранных языков собрались в своём кортупе для проведения коммунарского сбора. Объявление о нём было вывешено на лестнице за неделю до этого события и притягивало своей яркостью и оригинальностью содержания.

Сбор был организован пятикурсниками факультета, которые первым делом попросили забыть о том, что мы взрослые люди, по-прежнему. Главным в этот день было быть раскованным, проявить свои артистические способности и повсюду применять тонкий английский юмор.

После защиты — аукци-

он, конкурс сказок и многое другое. После каждого выступления, проходившего в большой аудитории на 3-м этаже, мы возвращались в свои комнаты и готовили следующий номер. Одним из пунктов программы этого сбора была уборка нашего кабинета и украшение его плакатами, рисунками, т. е. тем, что можно оставить на память о себе.

При подведении итогов все отряды получили призы. И, наконец, начался концерт пятикурсников. Здесь один из них исполнил под гитару свои чудные песни, другие спели песню «Замыкаю круг», а мы слушали их в тёмной аудитории с зажжёнными свечами. Нельзя сосчитать, сколько минут мы смеялись и на сколько продлили свою жизнь, но этот замечательный сбор имел ещё и такую цель: научить будущих педагогов организовывать интересные дела в школе.

А. ШЕСТОВА, студент.

Обвинения

не подтвердились

9 февраля 1990 года в школе № 77 состоялась встреча кандидатов в народные депутаты областного Совета по 95 избирательному округу, где баллотируются начальник цеха Сибзавода имени Борцов революции Д. И. Абросимов, ректор ветеринарного института профессор Н. М. Кольчев и заведующий кафедрой пединститута профессор В. С. Ямпольский.

Я участвовал в этой встрече как избиратель. Встреча с кандидатами в депутаты была хорошо организована, присутствовали более трёхсот избирателей. Доверенные лица представили кандидатов, которые затем выступили со своими платформами, ответили на многочисленные вопросы избирателей.

Мне больше понравилась платформа В. С. Ямпольского. Она отличалась стройностью, и особенно большой интерес вызвала у избирателей его позиция по экономи-

ческим и социальным вопросам, экологическому состоянию города и области. Своими ответами на вопросы В. С. Ямпольский вызвал симпатии избирателей.

Но хорошая атмосфера собрания была испорчена выступлением сотрудника пединститута В. А. Маренко, унижающим и дискредитирующим кандидата в народные депутаты В. С. Ямпольского.

А. ШАКЕНОВ, заслуженный деятель искусств РСФСР.

ПРИМЕЧАНИЕ

Собрание трудового коллектива физического факультета 21 февраля 1990 года на основании результатов работы комиссии по проверке заявления В. А. Маренко квалифицировало его как клевету и сочло необходимым по морально-этическим соображениям выразить недоверие В. А. Маренко как кандидату Ленинского районного Совета.

Открытое наивное письмо

К РАБОТНИКАМ СОВЕТСКОГО И ПАРТИЙНОГО АППАРАТА, РУКОВОДИТЕЛЯМ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ, ВЫДВИНУТЫМ КАНДИДАТАМИ В МЕСТНЫЕ СОВЕТЫ.

Тезис о передаче власти народу очень давний. Однако лишь сейчас появляются первые возможности его реализации.

Сейчас, когда страна доведена до ручки, когда всем видна полная несостоятельность административно-бюрократической партаппаратной системы управления, единственный путь спасения страны — народовластие.

Но на этом пути много трудностей. Одна из них — бешеное сопротивление начальственной бюрократии. Поэтому я обращаюсь к вам, более радикальным (т. к. вы кандидаты в Советы) представителям административно-аппаратной системы с просьбой снять свои кандидатуры и отдать власть народу мирным путём.

У вас и так в руках многие рычаги власти. И если вы действительно за перестройку, если вы искренне хотите помочь людям, то всё, что вы обещаете в своих предвыборных платформах, вы сможете сделать и без депутатского мандата.

Так зачем вам мандат? Боитесь потерять свои посты? При умелой работе — вряд ли. При неумелой — стоит ли держаться за кресло? Почему в других странах в законодательные органы не входят хозяйственные руководители? У них столь трудно и ответственно основное дело, что они не могут делать хорошо что-то ещё. Так дайте возможность хорошо работать в Советах другим!

Не лучше ли помочь в создании действительно прогрессивных, действенных народных Советов и совместными усилиями вывести страну из состояния унижения и бедности.

В. РОВКИН, кандидат в депутаты областного Совета, преподаватель, беспартийный, житель Амурского посёлка.

МЫ БЫЛИ НА СБОРЕ

Долгие споры о полезности и бесполезности сбора были решены: мы пришли и «наделаю шкуру» пионеров. Сначала казалось, что у нас ничего не получается, всё валилось из рук. Но вожатые, умудрённые опытом, помогли нам справиться с неуверенностью. Сбор получился интересным.

КТА — это умение работать коллективно и в коллективе. Вся обстановка настраивала на раскрепощённость, умение сконцентрировать мысли на конкретном задании, быстроту действий. Сбор включал в себя и дела серьёзные, и развлекательные. Было место и труду, и песням, и шуткам.

Наши вожатые: Александр Самойленко, Сергей Копышев, Андрей Крыло-

сов, Ирек Ицанов, Сергей Шоконов, Лариса Шайдулина, Инна Тарасок, Лариса Струнченко, Лена Шведлева, Татьяна Овчинникова — показали высший класс работы. Выкладывались полностью, хотя наталкивались порой на стену непонимания своих «пионеров». Но вожатые не унывали и были очень энергичными. Большое им спасибо.

Можно только посочувствовать тем, кто не был на сборе. Очень жаль, что у наших студентов сильно чувство иждивенчества, бьют мнение, что им кто-то должен. Когда же мы поймём, наконец, что нельзя научиться быть учителем, если ничего не делать? О. ЧЕРГИНЕЦ, Л. ДЕЙЛОВА, студенты 2 курса ин. яз.

«Коллоквиум (*colloquium*) лат. «собеседование» — беседа преподавателя с учащимися с целью выяснения их знаний».

(Из словаря).

Уже два года есть в моей преподавательской жизни особый мир — коллоквиумы (я веду зарубежную литературу на филфаке). Как он появился? На нашем факультете отменили четверные пары, составили расписание индивидуальных консультаций (под таким «кодовым» названием появилась новая форма занятий), кроме традиционных семинаров и лекций я получила энное количество дополнительных часов на каждую из моих групп и задумалась: как сделать эти часы обособленными для меня и студента. Решила использовать это время для «собеседований с целью выяснения знаний» первокурсников по античной литературе (а во вто-

ром семестре — по литературе средних веков и эпохи Возрождения), то есть для коллоквиумов.

Что делает их обособленными? Меня вдохновляла мысль: пусть участие в серии коллоквиумов заменит желаемым экзамен. Материал при этом охватывается весь, я ничем не жертвую; разовые порции-ступеньки дробят курс на обозримые даже для неопытного первокурсника части, и студент в семестре работает более ритмично; собеседование с аудиторией в 5—10 человек снимает психологическое напряжение, неизбежное на экзамене (и даже на семинаре). Представление мое о студентах складывается на протяжении 5—9 встреч, где я вижу его и оратором, и собеседником, и спорщиком, могу судить о его домашней подготовке, об умении пользоваться дополнительной литературой и ссылаться на нее.

Но все это само по себе

еще не делает мир коллоквиумов особенным. Особенное в том, что именно здесь я часто бываю счастлива. Здесь я вижу живое взаимодействие древней литературы и современного читателя. Не принудительное прочтение для того, чтобы

приняли предложенную форму учебного общения. Заванно, но когда из-за «красных дней календаря» пропадает практическое, волнуются преподаватель и деканат, а когда коллоквиум — прежде всего студенты.

тинговой системе учета знаний студента? Ведь она тоже не дает потеряться одному среди многих.

В. ГОДИНЕР.

ОТ РЕДАКЦИИ.

Проводимые преподавателями эксперименты, согласитесь, не всегда нравятся студентам, потому что их результатом часто является дополнительная загруженность. Но новая форма занятий, предложенная В. Н. Годинер, студентам филфака очень нравится. Чем?

— Прежде всего тем, что коллоквиум расширяет человека, позволяет высказать ему свою точку зрения на произведение классиков мировой литературы, поспорить с товарищами.

— Готовясь к занятию, я лично перечитываю очень много художественной и документальной литературы, энциклопедий, мемуаров...

— Коллоквиум освобождает студентов от эк-

замена, а значит, от дополнительных переживаний, волнений, стрессов.

— При подготовке к практическому занятию студенты ограничиваются, обычно, материалами учебника и лекциями, а для занятий, которые ведет Вера Николаевна, этого мало.

— Коллоквиум учит свободно мыслить, а это необходимо не только будущему учителю, но и просто человеку.

— На коллоквиум нельзя прийти, чтобы просто посидеть. Если пришел — работай.

Мнения студентов о коллоквиуме, как видите, совпадают, может быть, потому, что свободомыслие выливается здесь в раскрепощение, освобождение человеческой личности. И еще потому, что знания, полученные на этих занятиях, — не на один день, и, наверняка, останутся после того, как в зачетных книжках появятся оценки. Хочется верить, что плохих оценок не будет.

Особый мир

Если в первом семестре 40 прошлогодних первокурсников прошли через коллоквиумы по зарубежной литературе, то уже во втором семестре их было 88 (подавляющее большинство получили «хорошо» и «отлично»). Нынче ходят на коллоквиумы по античной литературе 65 человек из 136 возможных.

Думаю, что таким образом студенты голосуют за более объективное, более личностное восприятие студента преподавателем.

А что думают преподаватели и студенты о ре-

РАЗЪЯСНЕНИЕ ДАЕТ ПРОФКОМ

Право на частично оплачиваемый отпуск в размере 50 рублей ежемесячно до достижения ребенком полутора лет имеют студентки-матери. При этом студентка-мать в период нахождения в отпуске по уходу за ребенком до достижения им возраста полутора лет имеет право на получение в полном размере стипендии и пособия по уходу за ребенком.

Право на получение дополнительного отпуска по уходу за ребенком до достижения им возраста трех лет предоставляется студенткам-матерям, без сохранения стипендии.

Вышеуказанные льготы введены с 1.12.89 г.

Отпуска предоставляются по заявлению студентки полностью или по частям в пределах установленного срока и оформляются приказом администрации.

Днем окончания выплаты пособия за время отпуска по уходу за ребенком является день исполнения ребенку полутора лет.

По желанию женщины в период нахождения ее в отпуске по уходу за ребенком она может работать на условиях неполного рабочего времени или на дому. При этом за ней сохраняется право на получение пособия в период частично оплачиваемого отпуска по уходу за ребенком.

За всеми разъяснениями обращаться в студенческий профком.

В манеже «Сибирский нефтяник» прошло первенство института по легкой атлетике. Третий раз в этом уютном сооружении спортсмены нашего института определяют сильнейший легкоатлетический факультет.

Неожиданностей не произошло. Среди победителей и призеров соревнований все имена уже знакомы.

Трижды выходила на старт студентка второго курса художественно-графического факультета Алёна Миронова и трижды поднималась на верхнюю ступень пьедестала почета. Не было ей равных в беге на 100 и 400 метров. Вышла Алёна и решающий выклад в победу эстафетной команды ХГФ.

Уюношей победу на стометровке с высоким результатом одержал студент второго курса факультета иностранных языков Александр Кожевников. Стабильно показывает высокие результаты студент пятого курса ест-гео Игорь Еву. У него вторые места в беге на 100 и 400 метров и эстафетном беге.

Студентка второго курса филофа Ольга Халаева, кроме победы в прыжках в длину, третье место в беге на 100 метров и в эстафете, могла бы успешно претендовать на приз «мисс Легкая Атлетика», но пока такой приз, к сожалению, не учрежден.

Буквально на финише четырехсотметровой дистанции и в упорной борьбе вырвал победу Андрей Шенкнехт (третий курс физфака, его вы видите на снимке).

Хорошее время показали также Дмитрий Хомченко (второй курс иняза) — первое место на дистанции 800 метров и Анжелика Граминская (четвертый курс ест-гео) — серебряный приз в беге на 100 метров.

Командную победу с большим преимуществом завоевали легкоатлеты естественно-географического факультета. Второе место у команды физического факультета. Матфак замкнул тройку призеров.

А. ХЕСС,

ст. преподаватель кафедры физвоспитания.

Редактор

Л. И. КОЗЯКОВА.

«КОМСОМОЛ — НЕ ТОЛЬКО ПЕСНЯ»..?

«Молодость» — орган парткома, ректората, комитета ВЛКСМ... — стоп! Последнее сегодня вызывает сомнение не только у меня:

— Если газета — лицо комитета комсомола, то у наших комитетчиков лица вообще нет.

— Я не помню, когда в последний раз читала в «Молодости» материалы комитета. Неужели нет проблем, которые волнуют его?

За 1989 год в «Молодости» были опубликованы две статьи комитета комсомола и объявление о предстоящей отчетно-выборной конференции. Кстати, для большинства комсомольцев эта конференция — единственная возможность познакомиться со своими вожаками, узнать их имена. Впрочем, для большинства ли?

Из ста опрошенных мною студентов-комсомольцев имя секретаря комитета ВЛКСМ нашего института смогли назвать лишь шесть человек, видели его живьем — пять. Не возникает ли у вас чувство, что наш комитет — подпольная организация, которая занимается невидимыми делами в неизвестном составе?

Нет, я не оправдываю равнодушия комсомольцев, но «рыба, как известно, гни-

ет с головы», почему же чистить ее начинают с хвоста? И не кто-нибудь, а именно «голова» производит эту чистку.

— Меня возмущает, что комсомольскую аттестацию на факультете проводит те, кто сам не достоин быть комсомольцем.

— Члены комитета похожи на хамелеонов: на комсомольском собрании они говорят одно, выйдя из него — совершенно противоположное.

— Комитет комсомола филфака превратил свой штаб в грязную курилку, работать в которой просто невозможно. А идти туда с какими-либо предложениями неприятно.

— Прежде, чем браться за чистку комсомольских рядов, пусть на себя обернутся.

Что ж, может быть, и в самом деле пора всем обернуться на себя? Комитету комсомола задуматься, на какие средства существуют четыре освобожденных комсомольских работника, ведь членские взносы на многих факультетах не собирают уже второй год. За какие, конкретно, дела получают зарплату секретарь и его заместитель? И почему

вообще комсомольский организатор — не образ жизни, не болейший за дело комсомола человек, сумевший сплотить вокруг себя единомышленников, а просто оплачиваемая должность?

Да и комсомольцам, наверное, пора задуматься над тем, почему они именуются комсомольцами, и не похожи ли сами комсомольцы на хамелеонов, которые, высказываясь отрицательно в адрес членов комитета, на конференции за этих же членов голосуют, утверждая тем равнодушие, бюрократию, небеспокойство.

— Вступая в ВЛКСМ, я верил, что зная — святыня, перед святыней нельзя солгать, совершить преступление. За два года учебы в институте я ни разу не видел знамя комсомольской организации, в которой стою на учете. Может быть, традиция доброго отношения к атрибутам и символам кажется кому-то устаревшей, но строить здание, одновременно разрушая его фундамент, нельзя.

— По-моему, комсомольский билет для многих не является чем-то особенным, ведь он вручается сегодня не лучшим, а всем.

— Сегодня почему-то считается неприличным

говорить о том, что ты — член ВЛКСМ...

Грустно, безнадежно... Есть ли выход из этой ситуации? Может быть, комитет комсомола ответит на этот вопрос, если не в «Молодости», то в «Комсе» — стенгазете, которая готовится к выходу в свет уже второй год, — еще один показатель работы комитета.

А пока мы молчим от собрания до собрания, потому что так спокойнее. И, видимо, не менее спокойно оставаться безымянными. Однако, не могу не раскритиковать имена наших комсомольских работников.

Итак, Юрий Шерешик, освобожденный секретарь комитета ВЛКСМ института (уже два года), Вадим Грабур, его заместитель по идеологической работе, — студенты заочного отделения истфака, Ирина Черкасова, сектор учета, Виктория Яковлева, заместитель секретаря по оргработе, — заочники педагогического и математического факультетов.

Вы не заметили: по радио и телевидению перестала звучать песня, в которой были слова: «Комсомол — не только песня, комсомол — моя судьба». Почему?

Т. ИВАНОВА.

Передовой ли отряд?

В последнее время отношение к комсомолу у нас в стране, мягко сказать, критическое. Дошло до того, что ставится вопрос, нужен ли комсомол? А ведь комсомол был передовым отрядом молодежи, и мы, старшее поколение, верили, что те шесть орденов, которыми награжден комсомол, заслужены с достоинством: победы в гражданской и Великой Отечественной войнах, восстановление и развитие народного хозяйства, строительство и выполнение пятилетних планов — все это дело рук комсомола.

Мы помним далекие тридцатые годы, когда вступали в комсомол, когда комитет комсомола в нашем институте был штабом студентов. Мы помним секретарей комитета ВЛКСМ, которые вели за собой студенческую молодежь, это Василий Ракитянский, Яков Буслав, Николай Симушин, погибшие на фронтах Великой Отечественной, Борис Григорьев, Роман Бухиндер,

Алла Глухова, Юрий Шалаев, Валентина Стадникова, Вадим Физиков, Виктор Худяков, Жанна Дятчина... Это были действительно авторитетные руководители, с которых брали пример.

Постепенно комсомол стал настолько массовым, что если совершалось какое-либо нарушение, то обязательно комсомольцем.

Из общественной организации, которой руководили на общественных началах комсомольцы-активисты, ВЛКСМ превратился в кадровую организацию, управляемую хорошо оплачиваемыми людьми.

В педагогическом институте, готовящем учителей, комсомол должен быть авангардной организацией, примером для студентов. К сожалению, авангардной и обучающей роли комсомола мы не видим. Ветеранов института перестали приглашать на комсомольские, даже отчетно-выборные конференции, последняя из которых прошла не на должном

уровне. Разве можно признать правомерной комсомольскую конференцию вуза, в котором учатся около четырех тысяч комсомольцев, если в зале присутствуют 254 делегата?

После конференции новый состав комитета комсомола так и не объявлен. В заметках М. Кабанова и А. Ботвинник, студентов факультета иностранных языков, опубликованных в «Молодости», правильно вскрываются недостатки комсомольской работы. Ребята, пришедшие из комсомольских организаций школ, надеялись увидеть в вузе настоящую, действующую организацию, но, увы, разочаровались. И в этом есть большая вина партийной организации института, которая, видимо, рано все возложила на самих студентов, на комитет ВЛКСМ, не научив своего «помощника» работе и активной жизненной позиции.

С. РАСИН,
председатель Совета ветеранов института, комсомолец 1936—1945 годов.

БЕГ К ВЕРШИНАМ

МАСТЕРСТВА

