



# МОЛОДОСТЬ

Орган Ученого Совета Омского государственного педагогического университета \* № 5 (1031) \* 8 апреля 1998 г.

## ПРИКАЗ

О проведении аттестационной экспертизы Омского государственного педагогического университета.

В соответствии с планом проведения аттестаций образовательных учреждений Госинспекции по аттестации учебных заведений России и заявления Омского государственного педагогического университета ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Создать комиссию в составе:

1. **Войтехович Л.А.** - председатель, к.п.н., главный специалист Госинспекции по аттестации учебных заведений России;

2. **Лопаткин В.М.** - зам. председателя, к.ф.-м.н., профессор, ректор Барнаульского государственного педагогического университета;

3. **Соболев В.И.** - д.и.н., профессор, первый проректор Новосибирского государственного педагогического университета;

4. **Бордуков М.И.** - к.б.н., профессор, проректор по учебной работе Красноярского государственного педагогического университета;

5. **Кравцов В.М.** - к.г.н., доцент, проректор по учебной работе Новосибирского государственного педагогического университета;

6. **Манакон Н.А.** - д.ф.-м.н., профессор, проректор по научной работе Бийского государственного педагогического института;

7. **Синенко В.Я.** - д.п.н., профессор, ректор Новосибирского института повышения квалификации и переподготовки работников образования;

8. **Межа И.В.** - к.и.н., доцент, председатель Комитета по образованию администрации Омской области;

9. **Телевной А.А.** - к. т.н., доцент, председатель Комитета по делам науки и высшей школы администрации Омской области;

10. **Тряпицына А.П.** - д.п.н., профессор, член-корреспондент РАО, заведующая кафедрой педагогики Российского государственного педагогического университета;

11. **Дарвин М.Н.** - д. филолог. н., профессор, заведующий кафедрой теории литературы Кемеровского государственного университета;

12. **Козляков А.Я.** - к.п.н., доцент, заведующий кафедрой живописи Магнитогорского государственного педагогического института;

13. **Ромашина С.Я.** - к.п.н., профессор, декан педагогического факультета Барнаульского государственного педагогического университета;

14. **Курлянд Э.Е.** - к.филолог.н., профессор, декан факультета иностранных языков Барнаульского государственного педагогического университета;

15. **Толстопятов В.П.** - к.ф.-м.н., доцент, декан математического факультета Уральского государственного педагогического университета;

16. **Борбат В.Ф.** - д.т.н., профессор, заведующий кафедрой неорганической химии Омского государственного университета;

17. **Пак Н.И.** - к.ф.-м.н., профессор, проректор по информатизации Красноярского государственного университета;

18. **Анисимова Т.С.** - к.п.н., доцент, директор филиала Армавирского государственного педагогического института.

II. Командировать перечисленных сотрудников в г. Омск в Омский государственный педагогический университет с 06.04.98 г.

III. Ректору Омского государственного педагогического университета Чуркину К.А. обеспечить необходимые условия работы комиссии и своевременное предоставление всех необходимых материалов.

**В.О.АНУРИН**, и.о. председателя государственной инспекции по аттестации учебных заведений России.

## Все идет по плану

Факультет начальных классов ОмГПУ так же, как и другие структурные подразделения и факультеты, готовится к плановой аттестации без суеты и лишнего эмоционального накала. В течение учебного года прошли контрольные мероприятия по срезам знаний студентов, подготовлены материалы кафедр и деканата, которые необходимо представить для экспертов из Министерства общего и профессионального образования РФ.

В течение февраля-марта 1998 года на факультете реально заработала такая форма обучения как дополнительное образование. Открылись вечернее и заочное отделения для лиц, имеющих среднее специальное образование по сокращенным учебным программам и срокам обучения - 3 года. Факультет про-

должен готовить специалистов для начальной школы с высшим образованием, давая три специализации: информатика, музыка, психология.

Укрепляется кадровый и научный потенциал факультета. И.Н.Чередниченко защитила кандидатскую диссертацию, из Казахстана приехал работать на кафедру теории и методики музыкально-эстетического воспитания к.п.н. П.З.Феттер. На кафедре педагогики и психологии стал работать доцент к.п.н. А.П.Аношкин, имеющий огромный практический опыт.

Стало традицией проводить на факультете вечера-концерты, посвященные юбилейным датам. В октябре-ноябре прошли вечера, посвященные творчеству Ф.И.Шаляпина, Ф.Шопена. Сейчас преподаватели Т.А.Задорожная и Г.В.Урсова готовят лек-

цию-концерт о С.В.Рахманинове. Студенты дневного и заочного отделений принимают активное участие в подготовке данного мероприятия.

Преподаватели факультета продолжают свои научные исследования. Вышла монография д.ф.н., профессора Н.А.Павловой "Омонимия в сфере фразеологии", а доцент к.п.н. С.С.Мартынова издала учебное пособие "История образования".

Кафедра теории и методики музыкально-эстетического воспитания (О.Ф.Яковенко, В.В.Тулаева) готовят студенческую конференцию по НИРС в рамках только что созданной педагогической ассоциации.

Студенты факультета наряду с напряженной учебной работой находят время для занятий спортом, и в этом огромная заслуга старшего преподавателя кафедры физвоспитания Г.А.Ильиной. Будущие учителя понимают, что наличие здоровья сегодня - уже востребованность тебя как специалиста. На протяжении после-

дних 5 лет женская сборная факультета участвует в спартакиаде ОмГПУ и в комплексном зачете занимает первое место.

О.Петрова входит в сборную университета по волейболу, Г.Валько - по баскетболу, О.Казанцева - по лыжам, М.Слепченко - КМС по легкой атлетике.

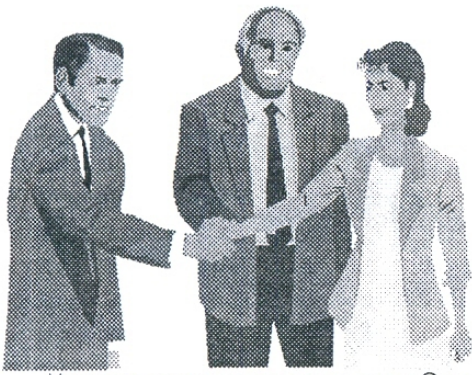
На факультете учатся именные стипендиаты. Это Ю.Юшко, О.Беспрозванных, Т.Шперлинг, которые получают стипендии Катышева и Сухомлинского соответственно. В.Булчевская получает стипендию городской администрации.

Многое сделано на факультете к предстоящему отчету, но еще больше предстоит сделать и в будущем, ибо преподаватели и студенты живут не только днем сегодняшним, а сверяют часы с течением времени. Не за горами государственные экзамены, приемные испытания и много всего, на чем предстоит сосредоточить текущую работу.

**Я.Б.ЛЕВ**, декан факультета начальных классов.



# Музей истории народного образования



Мало кто из студентов знает, что в Омске существует музей, где собраны все архивные материалы ОмГПУ, некоторые из которых уже могут праздновать свой вековой юбилей.

Омский музей народного образования находится в Доме техники. Пока у него нет юридического государственного статуса, но сотрудники музея следят за тем, чтобы строго выполнялись не только обычные музейные функции: собирать и исследовать экспонаты, документы, но и функции государственного музея. История его возникновения такова.

В Омске конца XIX - начала XX веков было много профессиональных союзов, которые защищали интересы учителей и учеников. Самое известное - "Общество взаимного вспомоществования учащим и учившим Акмолинской области". В этом обществе были лучшие кадры Акмолинской области. Они не только помогали молодым учителям, нуждающимся ученикам, но и собирали книги, разные редкие вещи. В конце XIX века речь зашла о том, что нужен научно-педагогический музей, в котором были бы собраны старые учебники, пособия. Воплотилась идея в 1916 году с помощью городского администрации. Но с приходом Колчака все работы были прекращены и возобновились только в 1920 году.

Музей просуществовал до 30-х годов. К тому времени в нем было накоплено несколько тысяч экспонатов. В разгромленных после гражданской войны школах и гимназиях находили плакаты, фотографии, пособия, учебники. Была сформирована библиотечка из этих книг, проводилась большая агитационная ра-

бота, читались лекции. В годы сталинских репрессий, когда развитие краеведения в целом было приостановлено, музей закрыли.

Примерно в 1976 году члены Клуба ветеранов областного Дома учителя решили вновь открыть музей. В течение примерно десяти лет активисты Клуба с помощью института усовершенствования учителей (нынешний ИПКРО - институт повышения квалификации работников образования) сумели собрать более 500 экземпляров документов, воспоминаний учителей, фотографий, учебников, педагогических журналов XIX - XX веков. Получилась настоящая коллекция, связанная с историей образования, с историей нашего края. Была сделана попытка открыть музей в Доме учителя, но она оказалась неудачной.

Лишь в сентябре 1995 года Комитет по образованию принял решение возобновить работы по созданию музея. В период с 1995 по 1997 годы было сделано многое: выделено помещение специально для музея, собрано оборудование, приведены в порядок экспонаты, подобраны новые материалы. Вскоре в музей был полностью переданы фонды музея педагогического университета.

Рассказывает директор музея **Игорь Евгеньевич СКАНДАКОВ**:

*- Я, сотрудник института, начал участвовать в создании Музея народного образования, и ректорат ОмГПУ принял решение о том, что правильнее будет объединить материалы и создать единый музей, с условием, что там будет раздел истории педуниверситета. Сейчас эти материалы составляют почти половину всех экспонатов музея, ведь ОмГПУ был единственным вузом в Омске, который готовил педагогов и учителей, и многие его выпускники внесли значительный вклад в развитие образования.*

*Музей сразу же приступил к обработке этих материалов. С самого начала мы поняли: нужно выполнять соответствующие функции, чтобы получить статус*

*государственного музея. Сейчас около 1600 экспонатов зарегистрировано и хранится в фондовом помещении. Существует картотека; любой исследователь может найти в ней интересующий его предмет и поработать с ним. Часто у нас работают студенты, ученые, старшеклассники, готовящиеся к НОУ.*

Во многих школах нашего города есть очень "богатые" музеи, в которых можно найти дореволюционные книги, ордена, медали, монеты, фотографии и многие другие интересные вещи. Беда в том, что эти музеи - не государственные, и если руководитель музея уходит из школы, во многих случаях не находится продолжателя его дела. Экспонаты "умирают". А ведь среди них есть настоящие раритеты, например, расшитый вручную русский платок конца XIX века. Невежественный человек может воспринять его как старье и выкинуть на ближайшую мусорную свалку.

Что же делать? Один из путей решения этой проблемы - создание государственного областного Музея народного образования, в который школьные музеи входили бы, как филиалы. Тогда администрация школы несла бы ответственность уже на государственном уровне, сразу бы уменьшились случаи воровства, спекуляции.

*- В нашем музее можно узнать многие интересные факты, - продолжает свой рассказ И.Е.Скандаков, - оценить роль педагогов нашего края. Например, мало кто знает К.В.Ельницкого, а между тем учебниками, которые он выпускал, пользовалась вся Россия.*

Мы надеемся, что в новом году музей все-таки получит государственный статус, откроет постоянную экспозицию, и студенты ОмГПУ заглянут сюда не раз.

**Е.ЯРМИЗИНА, наш корр.**

*Когда верстался номер, пришло сообщение, что музей получил, наконец, статус государственного. Поздравляем!*

## Информирует научная часть

Подготовка научно-педагогических кадров высшей квалификации в аспирантуре, системе соискателей ведется по 24 специальностям:

- 01.01.02 - Дифференциальные уравнения (В.А.Громов, к.ф.-м.н., доц.).

- 01.01.06 - Математическая логика, алгебра и теория чисел (Л.М.Мартынов, д.ф.-м.н., проф.).

- 03.00.11 - Эмбриология, гистология и цитология (О.З.Мкртчян, д.б.н., проф.).

- 03.00.08 - Зоология (Г.Н.Сидоров, д.б.н.).

- 03.00.16 - Экология (Н.А.Калиненко, д.с.-х.н., проф.).

- 07.00.02 - Отечественная история (В.Н.Худяков, д.и.н., проф.).

- 07.00.06 - Археология (Б.А.Конигов, к.и.н., проф.).

- 08.00.05 - Экономика и управление народным хозяйством (А.И.Ковалёв, к.э.н., доц.).

- 09.00.01 - Онтология и теория познания (Д.М.Федяев, д.филос.н., проф.).

- 10.01.01 - Русская литература (Э.Г.Шик, к.филос.н., проф.).

- 10.01.05 - Литературы народов Европы, Америки и Австралии (А.А.Асоян, д.филос.н., проф.).

- 10.01.09 - Фольклористика (Т.Г.Леонова, д.филос.н., проф.).

- 10.02.01 - Русский язык (Н.А.Павлова, д.филос.н., проф.).

- 10.02.20 - Сравнительно-историческое типологическое и сопоставительное языкознание (В.П.Нерознак, д.филос.н., проф.).

- 11.00.02 - Экономическая, социальная и политическая география (А.Ф.Куракин, д.г.н., проф.).

- 11.00.11 - Охрана окружающей среды и рациональное использование природных ресурсов (П.П.Бобров, к.ф.-м.н., доц.).

- 13.00.01 - Общая педагогика (М.Н.Аплетаев, д.п.н., проф.).

- 19.00.07 - Педагогическая психология (Е.П.Щербаков, д.психол.н., проф.).

- 13.00.02 - Теория и методика обучения:

- информатике (М.П.Лапчик, к.п.н., проф.);

- общетехническим дисциплинам (А.С.Тихонов, к.т.н., доц.);

- химии (А.А.Макареня, д.х.н., проф.);

- математике (В.А.Далингер, д.п.н., проф.);

- изобразительному искусству (Л.Г.Медведев, д.п.н., проф.).

- русскому языку (В.М.Бельдиян, д.п.н., проф.).

Основным звеном научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации являются диссертационные Советы. В ОмГПУ действуют 5 диссертационных Советов на соискание ученой степени кандидата наук:

**К 113.40.01**

07.00.02 - Отечественная история (предс. Совета В.Н.Худяков, д.и.н., проф.).

**К 113.40.03**

13.00.01 - Общая педагогика  
13.00.02 - Теория и методика обучения химии (предс. Совета М.Н.Аплетаев, д.п.н., проф.).

**К 113.40.04**

10.01.01 - Русская литература (предс. Совета А.А.Асоян, д.ф.н., проф.).

**К 113.40.05**

13.00.02 - Теория и методика обучения русскому языку (предс. Совета В.М.Бельдиян, д.п.н., проф.).

**К 113.40.06** - Онтология и теория познания (предс. Совета С.Ф.Денисов, д.филос.н., доц.).

История математики знает примеры, когда открытия в математике делались в раннем возрасте. Это обстоятельство я имел в виду, когда подключился в 1992 г. к руководству научной работой учащихся. Ученикам предлагались как широко известные проблемы, так и более частные открытые вопросы, отмечавшиеся в научной литературе. При этом отдавалось предпочтение комбинаторным задачам, позволяющим применять, в частности, персональные компьютеры для их решения. Здесь неоспоримое преимущество у молодых, так как старшее поколение более консервативно к новому, в то время как персональные компьютеры широко внедряются в школы, в вузы, в быт многих семей и прочно овладевают умами и сердцами молодых. При подборе проблем важно было выбрать такие, постановку которых ученик сможет осознать достаточно быстро. При этом удавалось их находить, как правило, не из области своих непосредственных интересов. Так что в таких случаях я руководителю, и ученику приходилось начинать исследования с "чистого листа", не будучи обремененными грузом рассмотрений и методов предшествующих. В такой ситуации возможны неожиданные решения. Не скажу, что они часто приходили, но такие случаи были. Начну с самого яркого.

Известный специалист по теории чисел канадский математик Ричард Гай во втором издании своей книги "Нерешенные проблемы в теории чисел" отмечает следующий вопрос: **является ли 78999 наименьшим счастливым числом высоты 7?** Под счастливым числом понимается такое число, для которого последовательность, образованная суммой квадратов его цифр, затем суммой квадратов цифр полученного и т. д. через конечное число шагов достигает единицы; при этом число шагов называется *высотой счастливого числа*. Сам термин "счастливые числа" появился ввиду того, что число 7 (символ счастья) обладает указанным свойством: 7, 49, 97, 130, 10, 1; высота числа 7 равна 5. Предлагая осенью прошлого года отмеченный вопрос ученице 9-го класса гимназии № 69 Александры Кибис, я понимал, что, по крайней мере, с помощью компьютера она сможет на него ответить. И она это сделала. А именно дала утвердительный ответ на этот вопрос, найдя счастливые числа и их высоты на промежутке от 1 до 78999, используя компьютер. Но самым неожиданным было то, что наряду с компьютерным доказательством она предложила довольно изящное математическое доказательство этого факта. Таким образом, число 78999 оказалось трижды счастливым для Александры: ей посчастливилось установить, что 78999 -

наименьшее счастливое число счастливой высоты 7. Мы написали об этом профессору Гаю, и кто знает, может быть, в следующем издании его книги он отметит это, и 15-летняя Александра войдет в историю.

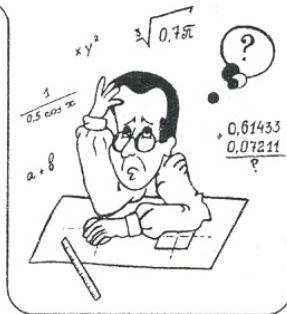
На мой взгляд, не следует бояться доверять серьезные проблемы молодым. Наш опыт

рипл Дроздов, а затем Николай Комар. Последний получил существенное продвижение в решении ослабленного варианта этой актуальной денежно-разменной проблемы.

В 1992-94 гг. ученицы гимназии № 140 Инна Белаш и Ольга Ильина занимались проблемами раскраски графов, а уча-

## Штурм математических проблем

работы показывает, что ученики способны к восприятию абстрактных проблем. Так, например, вот уже 4-й год, начиная с 8-го класса, руковожу научной работой Максима Парицкого (гимназия № 140, а затем № 139). Все 4



щиеся этой гимназии Сергей Малетин и Андрей Король реализовали ряд алгоритмов для графов на ЭВМ. Последние дважды занимали призовые места на областной конференции НОУ.

Учащиеся гимназии № 69 Александры Губер, Оксана Калинина, Татьяна Чернышева, Юрий Толкач и Вячеслав Чернышев в разное время занимались (последние двое занимаются и сейчас) соответственно алгоритмическими проблемами теорий полугрупп, гаусовых чисел, диофантовых уравнений, сравнений от одного неизвестного и делимости целых чисел.

Не всем учащимся удается сразу поставить задачи, решение которых имеет научную ценность. Не всегда при наличии таковой они получают завершённые результаты. Но, как правило, работа их носит творческий характер и имеет ценность прежде всего для них самих, так как они получают новые знания и приобретают навыки исследований в такой замечательной науке, как математика.

Мы практикуем приглашение учеников с интересными докладами для выступлений на алгебраическом семинаре с широким оповещением об этом студентов и преподавателей факультета. В свое время с такими докладами выступали М.Парицкий (8-й класс, 1996 г.) и А.Губер (11-й класс, 1996 г.). На заседании алгебраического семинара, состоявшегося 25 марта этого года, выступали учащиеся А.Кибис и М.Парицкий, которые получили дипломы первой степени на городской конференции НОУ в этом году. Надо отметить, что такие выступления привлекают внимание и студентов, и преподавателей. Достаточно сказать, что на последнем заседании семинара присутствовали более 40 человек. Это, помимо всего прочего, носит воспитательный характер, ибо и преподаватели, и студенты воочию видят, на что способны учащиеся. Это, естественно, инициирует тех и других "поднимать планку" в работе и учебе, приобщаться к исследовательской работе по математике.

Отмечу, что не ставлю перед учащимися задачи сделать занятие математикой целью своей жизни, так как, молодозелено, увлечения могут и проходить. К тому же молодые математические таланты встречаются не так часто, многих из них отбирают в физико-математическую школу № 64, которая является "епархией" классического университета. Не ставлю также целью навязчивую агитацию поступления к нам в университет. Более того, способным к математике сам рекомендую поступать в классический университет, так как его учебный план предоставляет больше возможностей для развития математических способностей. Но тем не менее приятно, когда встречаешь в нашем университете знакомые лица: И.Белаш учится на нашем факультете, А.Король, О.Калинина - на факультете информатики. Приятно видеть теперь уже студента 2-го курса матфака классического университета А.Губера на заседаниях нашего алгебраического семинара. Он продолжает исследования, начатые в школе, и мы включили его в резерв для аспирантуры. И нет трагедии в том, что некоторые из моих подопечных решили стать юристами и экономистами - больше будет гарантий от необоснованных обвинений и непродуманных экономических решений, ибо *математика - это наука доказывать*. Мне нравится также другое известное сравнение-определение: *музыка - это математика чувств, а математика - это музыка ума*. К сожалению, эта неосознаваемая музыка понятна немногим. Но чем больше людей ее будут понимать, тем больше будет выигрывать прогресс. Не случайно сейчас математика включена в учебные планы даже гуманитарных специальностей, ибо науку тогда можно считать настоящей, когда она использует математические методы.

Поделившись своим опытом по руководству научной работой учащихся, замечу, что аналогичную работу давно и довольно успешно ведет доцент кафедры алгебры Е.Н.Яковенко, а в последние годы активно подключился к ней декан матфака профессор В.А.Далингер.

В заключение хочу поделиться своей заветной мечтой: найти такого ученика, который бы к окончанию школы выполнил научное исследование на уровне кандидатской диссертации по математике! Мечтаю вместе с ним попасть в книгу рекордов Гиннеса. Последнее, разумеется, надо расценивать как апрельскую шутку.

**Л.М.МАРТЫНОВ,**  
заведующий кафедрой  
алгебры, доктор физико-  
математических наук,  
профессор.

Студенты... Какие они бывают? Веселые и задумчивые, разговорчивые и стеснительные, просиживающие дни и ночи за книгами и выкидывающие коленца на модных дискотеках. Ты можешь не обладать ни одним из этих качеств, а можешь держать наготове весь вышеперечисленный арсенал — никто тебя за это не осудит. Но есть качество, необходимое нам всем: его отсутствие может сослужить плохую службу. Речь идет об умении держать себя в обществе, а проще говоря — о воспитании.

Помнишь, как в детстве мама ставляла тебя: "Не клади локти на стол! Поздоровайся с бабушкой!" И ты старался обедать аккуратно, хотя это было так нелегко, а бедная бабушка не успевала отвечать на твои многократные приветствия.

Но процесс твоего воспитания на этом не закончился. Все, начиная от воспитателей в детском саду и заканчивая школьными учителями, принимали в нем участие. Правда, ты уже не так охотно "впитывал" в себя советы взрослых, но, тем не менее, твой "воспитательный багаж" все увеличивался.

И вот ты в вузе! Долой скучные нотации учителей и мамыны советы! "Не учите меня жить, теперь я самостоятельный человек!" — частенько говоришь ты. Но... Видимо, ректор и преподаватели так не считают, и поэтому в вузе постоянно ведется воспитательная работа (с целью научить вести себя именно вас, дорогие студенты!).

Наш небольшой социологический опрос показал, что 35% опрошенных не видят необходимости в воспитательной работе, но 44% рады "повоспитываться". Большую часть из этих 44% составляют студенты первого и второго курсов, четверокурсники же считают, что они уже достаточно помучались. "Пожалуйста, больше ничего не надо!!!" — крупными буквами на полях написал один из них. "Мы не в детском саду", — вторит ему однокурсник.

Есть, правда, среди четверокурсников те, кто еще видит смысл в воспитательной работе, но таких мало. Они признают, что их самих воспитывать уже поздно, впрочем, если начать с первокурсников, "может, и будет толк когда-нибудь".

В какой же форме хотят видеть студенты воспитательную работу в вузе? 31% опрошенных полностью одобряют ту, в которой она осу-



ществляется в настоящее время. 32% студентов (лидируют среди них снова первокурсники) хотели бы вновь видеть кураторов групп и курсов, и лишь 16% мечтают о чем-нибудь другом, хотя практически никто не указывает, о чем именно. Нашелся, правда, один студент, который предложил сурово наказывать провинившихся собратьев (ремешком?!). Были и другие варианты, не столь, правда, разнообразные, как хотелось бы.

"Какие формы? Какая воспитательная работа?? Это же вам не школа!!!"

"Как волка ни корми, он все равно в лес смотрит. Так же и студент. Воспитывай — не воспитывай..."

Устраивают ли студентов меры, которые осуществляет администрация факультета по поддержанию дисциплины и порядка? Да — 35% опрошенных, нет — 44%. Тот же любитель писать на полях спрашивает: "А какие меры осуществляются?" Наверное, он давненько не заглядывал в университет.

Самую, впрочем, негативную реакцию

вызвал вопрос об отношении к введению дежурства на факультете. 71% опрошенных относится к дежурству резко отрицательно, ведь студент не может дежурить, одновременно присутствуя на занятиях. А учиться, что бы ни говорили, студенты очень любят. Кроме того, мало кто видит в дежурстве смысл.

"Оно не наведет порядок в университете. Дежурные не будут вылавливать пьяных студентов и отчитывать тех, кто курит в коридорах";

"Студент должен учиться, а не убираться";

"Хватит, достаточно и вертушки на вахте!"

"Какие еще формы воспитательной работы следует осуществлять на факультете?" — спрашивала анкета напоследок. Больше всего процентов (57%) набрала индивидуальная работа с преподавателями. Чуть уступила ей (31%) кружковая работа. Но этим студенты не ограничились.

"Университет — второй дом. Нужно тратить больше усилий на ремонт, тогда жалко будет портить свою "вторую жизнь";

"Аккуратнее лишать студентов стипендии, особенно если "тройка" одна!";

"...вечера, праздники, КВНы, походы в мастерские, поездки по музеям мира за счет университета...";

"Больше попыток сплотить коллектив!";

"Пусть студент занимается самовоспитанием".

Что ж, пусть попробует. Но получится ли это у него, вот в чем вопрос... Самовоспитание, знаете ли, сложная штука. Стоит ли отказываться от воспитательной работы?

Анкетирование провел И.СОЛОДУХИН, декан ф-та ИЗО, к.п.н., доцент.

Анкеты обработала Е.ЯРМИЗИНА, наш корр.

## Вопрос на засыпку

В былые времена русские дамы и господа были очень чопорны и воспитаны. Но времена изменились, а с ними и нормы жизни, и мнения, и сами люди. Вы, например, часто задумываетесь о своем поведении? Ведь на дискотеке и с друзьями мы одни, а когда приходим в театр, библиотеку или университет — совсем другие.

Конечно, всегда приятно общаться с культурным, грамотным, интеллигентным человеком, который знает правила этикета (есть такая наука), аккуратно одет, не грубит, не срывает зло на других. Возможно, и не так жизненно важно знать, с каким вином подавать рыбу, каким столовым прибором есть ананасы, но прилично вести себя в университете можно, да и нужно.

Вопрос на засыпку: вы довольны уровнем культуры уни-

верситета, своего факультета? Студенты отвечали на этот вопрос по-разному. Нашлись такие, кто недоволен ничем, и культурой в том числе, активно возмущается и предлагает какие-то меры:

- В туалете ужасно накурено — заходишь, как в газовую камеру или на табачную фабрику. Там всегда грязно, неубрано, дым коромыслом.

- У нас совершенно не занимаются воспитанием, правилами этикета. Ремонт не помешал бы, но, опять же, деньги...

- Нужно поставить удобные лавочки, повесить красивые стенды, как-то обустроиться, а потом, когда везде будет уютно, может, и мы станем добрее друг к другу.

- Я отношусь отрицательно лишь к тому, что студенты щелкают семечки, плюются, курят... Ведь это не улица, не дискотека (а на улице и дискотеке, значит, можно?).

Были среди опрашиваемых такие, кого абсолютно не устраивает уровень культуры в университете, но они ничего не предлагают по этому поводу. "А что толку? Мы будем стараться, что-то делать, но ведь не сможем изменить всех", — говорят они.

Есть личности, которые склонны обвинять во всем государство, власть, телевидение, газеты:

- Уверена, что культура студента — это отражение культуры общества. Откуда такие пошлые шутки? Телевидение, радио, реклама... Если же мы захотим навести порядок в университете, у нас все равно ничего не получится.

- Пример должно подавать государство. Даже если бы нормально выплачивалась зарплата, нервозности, грубости, проблем сразу стало бы меньше.

Отыскались среди студентов и те, кто считает, что культура и поведение в университете "нормальные, такие же, как и везде". Вот мнение филологов:

- Культура? Да ничего, нормально. Нас никто не обижает, и ладно.

- Наш корпус достаточно культурен, но чего-то ему, наверное, не хватает. Ну а то, что наш русский язык чрезвычайно богат — ничего, бывает (то есть филологи такое "богатство" одобряют?).

Ребята с факультета ИЗО думают так:

- Все зависит от того, насколько высока культура в тех компаниях, где народ "крутится". С таким уровнем и приходят сюда.

...В фойе мы встретили студентку с факультета психологии, которая призналась:

- Конечно, я недовольна культурой нашего университета и факультета. Нужно воспитание, нужны какие-нибудь курсы по правилам поведения. Чего только стоит одно курение! А лексикон? Я считаю, что высококультурный образованный человек отличается тем, что может слушать, смотреть что угодно, но на все имеет свою точку зрения.

Вот с этим мы вполне согласны.

И.ЗАЙЦЕВА,  
Г.ВАЛЕВА.

Практика?

Месяц назад я впервые за два года переступила порог образовательного учреждения, именуемого школой. Практика, обязательный этап в жизни второкурсника. Так случилось, что воспоминания о собственных школьных годах остались весьма средние, так что было страшно. К тому же, разговаривая с бывшими одноклассниками, приходила к выводу, что наше поколение - последние нормальные люди на свете, а следом идет неизвестно что. Считается, что такие выводы - первый признак надвигающейся старости.

- Задача учителя - двигать вперед неуспевающих, - объявил перед практикой психолог, - а слишком успевающих ... э-э-э...

- Обламывать? - крикнул кто-то с задних парт.

- Тормозить, - поправил умника психолог.

Нечего и говорить, что задача меня здорово ободрила. Правда, пока мне тормозить никого не требовалось, только сидеть на задней парте и записывать, как другие тормозят.

Школа огромная, самый настоящий лабиринт. Первый день практики все учились в нем ориентироваться, но все равно по-

# Что-то с памятью у нас стало...

том то в спортзал вместо столовой попадали, то в учительскую вламывались в момент педсовета. Школа с эстетическим, иностранным, математическим и еще с пятеркой уклонов, без трех минут гимназии. Школьная администрация этим очень гордится. Мне, правда, достался класс без эстетического уклона, но те, кому повезло, - в восторге.

Директриса, павлином шествующая по школьным коридорам, наводила страх на особо впечатлительных студентов. Казалось, вот-вот спросит: "А что вы тут делаете, а?". На уроках во время опроса в голове одна паническая мысль: "Только бы не меня!" Мне особенно повезло, в классе обнаружилась тезка. Сижу, вдруг - кирпичом по голове: "Алина, к доске!" Чуть из-за парты не рванула. Удивительно - два года прошло, а все так же. Будущему учителю нужно по капле выдавливать из себя ученика, вот вам афо-

ризм к случаю.

Дети оказались вовсе не такими страшными, как представлялось. Нормальные дети, мы в седьмом классе были не лучше и не хуже, так же доводили учителей, носились на переменах, как угорелые кошки, и выключали свет на школьных вечерах. Люди не ухудшаются от поколения к поколению, скорее у старших что-то становится с памятью, одно из самых мерзких человеческих свойств. Каждый в детстве клялся себе, что никогда не забудет, каким был. А потом... Куда деваются все клятвы? Сначала наши родители и учителя давят нас, а потом придем мы и будем так же давить тех, кто пойдет следом. Лет через двадцать пять я устрою скандал своей дочери из-за синей помады, а ближе к пенсии буду лицемерно внушать студенту, что его проколотый нос - прямой путь к всемирной катастрофе, Белинского процитирую не к месту: "Преждевременное

развитие сопоставимо с развитием малолетних!" - и возьму на себя смелость решать, что ценно для мировой культуры... Закон природы, поэтому школа, как и армия, навсегда останется одним из самых тоталитарных институтов государства. Совершенная школа, как и совершенное государство, возможна лишь на бумаге. Представьте себе страну, в которой объявили абсолютную свободу. "Все дозволено?" Я - старый анархист, но понимаю, что через неделю мы в этой стране будем иметь большой человеческий могильник. Совершенному государству нужны совершенные люди. То же самое и в школе. Пессимистично, но неизбежно.

Практика кончилась, протоколы написаны, стенды разрисованы, вечера проведены, отчеты сданы. Недавно зашла на выборы в родную школу. Заела ностальгия, я долго ходила по коридорам, вспоминала, читала объявления... "Устав школы", пункт одиннадцатый: "Учащимся приходиться на занятия в школьной форме, не пользоваться косметикой". Вовремя я школу закончила.

А.ЛИТВИНЕНКО,  
ф-т ИЗО.



## Помню и люблю

Есть в Омске школа - "6" и "2",  
В ней класс особый - 7А.  
Ученики - сплошь чудеса:  
Идет урок - и рук леса!  
Умны, талантливы, скромны  
И в меру шустрые они...  
Эти строчки появились после педагогической практики, перво-

го педагогического опыта. Вспоминаю, с каким скептицизмом шла в школу. Работать в школе? Только под дулом пистолета! Дети хорошие? Возможно, но не весь же класс. Удовольствие от общения? Как же, последние нервы лишиться! Прекрасная перспектива проявить свои лучшие качества? Да в школе деградировать можно.

Время практики приближалось, возник вечный вопрос: что делать? На мой взгляд, выход был только один: поставить себя на место учеников. Чем их увлечь? Интересными фактами. Как завоевать признание? Доверием, открытостью, готовностью выслушать и помочь.

7А считается одним из лучших классов в школе. Ученики активные и добросовестные. Но среди них были и тихони, скромные такие, можно даже сказать - боязливые. У одних учителей их вообще не было заметно, у других они преображались. У меня появилась цель: на уроке географии внимания должно хватить всем, ученик должен понять, что он может научиться многому, а я должна зажечь искорку желания и поддерживать огонек. И произошло маленькое чудо: через несколько уроков мои тихони тянули руки, не боялись высказываться. А когда и "нарушители дисциплины" стали внимательнее относиться к урокам, я поняла, что такое радость общения с учениками и что от работы с детьми можно получать только положительные эмоции.

Была создана ситуация успеха или особая атмосфера любви - это не важно, главное осознать, что каждый ученик - яркая звездочка, которую можно зажечь, было бы желание. В том, что эти звездочки уже горят, бесспорно, есть заслуга их классного руководителя Галины Владимировны Поланцевой, учителя географии Галины Александровны Малышевой.

Последний урок шел с грустными нотками, прощаться было не легко, привычки друг к другу. Но в памяти остались аплодисменты, шутки, коварные вопросы и теплые пожелания.

7А, я люблю и помню вас!

Е.КУЗНЕЦОВА.

## Крещение

Вот и закончилась первая активная практика в школе для 4 курса географического факультета. Ее можно назвать "боевым крещением". Именно "крещение", ведь впервые состоялись занятия, проведенные самостоятельно каждым студентом. У некоторых на первом уроке дрожали коленки, тряслись руки, пропадал голос. Однако все со временем прошло, появился небольшой опыт. Самой главной трудностью было отсутствие методики преподавания географии, ведь этот предмет будет лишь на 5 курсе. Пришлось осваивать методику на собственном опыте и с помощью учителей-методистов.

Практику проходили в нескольких школах, преподавали в 7-х классах (курс физической географии материков и океанов) и в 8-х (физическая география России). Мне довелось пройти "крещение" в средней школе № 94. Нас, студентов-практикантов (8 человек), приняли с радостью, предоставили все условия для творческой деятельности. КВН? Пожалуйста! Брейн-ринг? Пожалуйста.

Хочется отметить прекрасную дисциплину в школе: шум-гамма и оголтело носящихся во время перемены детей не было. К тому же нам не надо было напоминать ученикам, чтобы они записывали домашние задания, т.к. они приучены это делать без напоминаний.

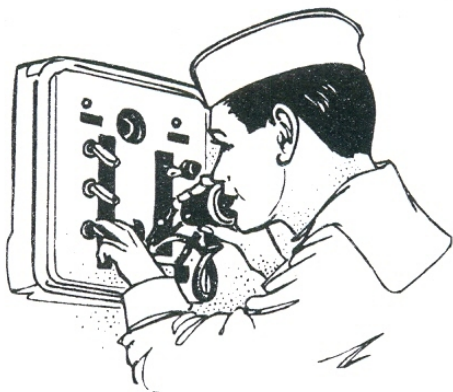
На уроках, конечно, бывало всякое. Случались и комичные ситуации. Например, предполагая, что на ее вопрос ученики ответят: "Антропогенное влияние", - учительница спрашивает: "Как называется влияние на природу, когда на нее воздействует человек?". Встает ученик и говорит: "Человечье".

Очень грустно было расставаться со "своим" классом, о котором ты знаешь почти все: кто чем занимается, кого что интересует.

Нельзя сказать, что за несколько недель мы стали педагогами-профессионалами, но как-то не очень удобно и привычно было оказаться после окончания практики сидящими за партией, а не стоящими у доски с указкой.

А.БЛИНОВ.

# Внимание всем!



Кто бы мог подумать, что удивительное изобретение Попова, то бишь радио, так прочно войдет в нашу жизнь? Согласитесь, что весь день будете "не в своей тарелке", если утром не услышите знакомое: "В эфире радио России..." или "Европа плю-юс...".

Так и **Юрий Викторович ПОЛУШКИН**, преподаватель информатики в ОмГПУ, не мыслит своей жизни без радио. С этим очень интересным человеком я познакомилась прямо на его рабочем месте, то есть на радиостанции. "Стоп! - скажете вы. - Что это еще за радиостанция?" Тогда все по порядку.

Дело в том, что существует в нашем университете радиоклуб. Находится он на так называемом "чердаке" в корпусе, что на Партизанской. История его возникновения уходит своими корнями еще в 60-е годы.

**Юрий Викторович:**

- Сначала в этом помещении была станция наблюдения за искусственными спутниками, а сама радиостанция наверху (?!), в будке, предназначенной для установки телескопа.

В то время я никакого отношения к радиолюбительству не имел. И пришел я в радиолюбительство только благодаря тому, что здесь была станция наблюдения за искусственными спутниками, где я работал лаборантом на полставки. Естественно, было интересно, чем там народ на радиостанции занимается. Вот я провел первую связь, и это меня так захватило и увлекло, что с тех пор здесь и остался.

После того, как закрыли станцию наблюдения за искусственными спутниками, в течение пяти лет здесь был планетарий. Но однажды во время лекции пришли пожарные, и с тех пор лекций не стало. Почему? Очень просто: согласно правилам безопасности при проведении всех зрелищных мероприятий, помещение должно иметь как минимум основной и запасный выход. У нас запасный - только на крышу...

В 1979 году планетарий переместился в Общество знаний на Ленина, 10, тогда мы и спустили станцию сверху сюда.

Тогда здесь занимались в основном ребята с физического факультета, из политехнического и транспортного институтов.

То есть был почти что молодежный радиоклуб. Но в основном, естественно, парни.

Понятно, что и в те времена радиоклуб существовал не просто так, для развлечения.

**Юрий Викторович:**

- Мы с ребятами участвовали в соревнованиях, занимали довольно-таки приличные места. Даже стали чемпионами Сибири в командном зачете. В 1973 году команда заняла третье место в чемпионате Союза. С тех пор я стал мастером спорта по радиосвязи на коротких волнах.

Нужно сказать, что до 1986 года я работал на кафедре общей, а затем и теоретической физики. Вот почему я в основном и был связан с физическим факультетом. Но после моего перехода в 1986 году на кафедру информатики, я начал преподавать информатику на различных факультетах. Начиная с того времени, у меня появились очень хорошие контакты с факультетом иностранных языков. В общем-то мы и раньше агитировали девчонок с этого факультета работать в эфире, но их были единицы.

А с 1991 года, когда я стал вести занятия на факультете иностранных языков, народ сюда потянулся.

- Почему народ сюда тянется? Может быть, это как-то связано с учебным планом?

**Юрий Викторович:**

- Сюда приходят по желанию, никаких зачетов здесь никто не ставит, тем более экзамены не принимают. Приходят люди, которым интересны новые возможности для совершенствования знаний иностранных языков. А именно у нас воз-

можно поговорить с тем же немцем. Конечно, иностранцы приезжают к нам, но возможностей для общения мало: он один - студентов много. А здесь ты один у микрофона в наушниках, и он один у своего микрофона. Поэтому наша работа дает богатые возможности для развития разговорной речи в таких "полевых условиях". (Действительно, в полевых. На моих глазах Юрий Викторович изъяснялся с японцем, финном, немцем на английском и немецком языках!). Вот почему это завоевывало все большее и большее признание. Сейчас, каждый год с факультета иностранных языков к нам приходит до тридцати человек, а остается и становится "нашими людьми" почти половина. Здесь задерживаются интересные люди.

А теперь, читатели, будьте особенно внимательны!

**Юрий Викторович:**

- Работа дала возможность побывать за рубежом в течение полутора-двух месяцев за счет принимающей стороны, то есть друзей-радиолюбителей, практически всем тем, кто остался здесь до пятого курса. Наши девчонки так там нравились, что их приглашали по второму, третьему разу.

Чем ценны такие частные поездки, в отличие от организованных? Девушки живут в семьях, где говорят, допустим, только на немецком. Общаться на русском не с кем, вот и совершенствуется их иностранный язык.

Но, чтобы пригласить кого-то из омских студенток к себе, принимающей стороне необхо-

димо выполнить пять условий:  
 > Никто из приглашающей семьи не должен возражать против приглашения (просто приглашать симпатичную девушку из России немного "опасно").

> Семья эта должна быть достаточно материально независимой, чтобы часть средств потратить на нашу студентку.

> Желательно, чтобы члены семьи располагали свободным временем, тогда они смогут уделить нашей студентке больше внимания (кому понравится, если тебя "бросили" на произвол судьбы).

> Должны быть хорошие жилищные условия, нужна комната для гостей.

> Пятое и последнее: все вышеперечисленные условия должны выполняться в июле, когда у студентов каникулы.

## Love story

**Юрий Викторович:**

- Одна из наших девчонок вышла замуж за немецкого радиолюбителя. Познакомились они по радио. Потом он сюда приехал: раз приехал, два приехал...

Заметьте, что наш радиоклуб не готовит жен для немцев и англичан. Цель нашего клуба - подготовка квалифицированных кадров для России. Наша станция тем и знаменита в мире, что все девушки работают корректно, исключительно вежливо, на очень хорошем английском, немецком, французском. Вообще-то парни у нас есть, все техническое обслуживание - на их широких плечах.

Говорить об этой радиостанции можно бесконечно долго, потому что это чрезвычайно увлекательно, и любой, кто случайно забредет сюда, равнодушным не останется (это точно!). Поделюсь лишь одним своим впечатлением, но самым ярким: когда ты сидишь на "чердаке"-радиостанции в Омске и слышишь голос своего собеседника из Японии, Англии, США, Германии, ... то возникает ощущение "бесконечности Вселенной".

И напоследок, чего желают в радиоэфире операторы? Удачи во всех ваших делах, а если тучи все-таки закроют ваш жизненный небосклон, старайтесь всегда видеть за ними солнце! И вам того же, читатели!

**Н.СКУРАТОВА,**  
наш корр.

**Дорогие студенты и преподаватели!**

В аудитории 220 на втором этаже главного корпуса открылся Интернет-класс. Все желающие могут воспользоваться его услугами, а именно почитать страницы Web (http), просмотреть файловые архивы (ftp) и выполнить поиск в Интернет (gopher). Доступ к российским ресурсам не огра-

## INTERNET УЗЕЛ СВЯЗИ ОмГПУ

ничен.

Кроме того, для преподавателей постоянно функционирует узел связи в аудитории 216, где вы можете поработать в Интернет, открыть свой персональный



ящик электронной почты и участвовать в телеконференциях.

Часы работы узла связи: 14.00 - 18.00.

Принимаются заявки на проведение сети Интернет и подключение

к административной сети ОмГПУ кафедр и деканатов.

По всем вопросам обращаться в Информационно-Педагогический Центр (ауд. 255) или в Отдел Компьютеризации (ауд. 216).



**Д.ЛИТОВЧИН,**  
постмастер ОмГПУ.



Разобраться в порядке вещей и сложных взаимоотношениях в собственном доме на планете Земля - основная задача экологии. Экология не столько биологическая наука, сколько мировоззренческая. На основе знаний развития природы и общества формируется экологическое мышление, сознание, а с ними и новый тип подлинно "разумного" человека. Поэтому неспроста в настоящее время экология как обязательный предмет введен во все образовательные структуры, начиная от детских садов и кончая вузами.

## Я б в экологи пошел...

Шесть лет тому назад в ОмГПУ была создана на биологическом факультете кафедра экологии и охраны окружающей среды. Вначале экология читалась только на биологическом факультете как дополнительная дисциплина. В настоящее время экология читается на тринадцати факультетах нашего вуза по самым различным направлениям (глобальная, прикладная, региональная, социальная экология, экология почв, растений, животных и ряд других).

При кафедре работает аспирантура, будет создан совет по защите кандидатских диссертаций.

Сотрудники кафедры активно принимают участие в разработке и написании программ, методических пособий, книг. Ведут большую просветительскую работу среди учителей, школьников, населения, принимают участие в международных и региональных конференциях. Благодаря сотрудникам кафедры был создан общегородской экологический центр школьников, установлено международное сотрудничество по линии ЮНЕСКО.

В настоящее время на биологическом факультете открыта как на очном, так и заочном отделении специальность "учи-

тель экологии". С сентября текущего года будет осуществлен набор студентов на вечернее отделение. На вечернее отделение будут приниматься студенты любых факультетов, лица имеющие высшее, среднее педагогическое и непедагогическое образование. Срок обучения - от двух с половиной до пяти лет. Плата умеренная. Мы ждем вас. России нужны сильные экологи.

По приему на вечернее отделение можете обращаться в заочное отделение биологического факультета в 138 каб. или в 104.

**В.П.ЧАЩИН**, зам. декана биологического факультета.

## Ишь ты, Масленица!

Кто, как не филологи, знают и чтят народные обычаи! Настоящий студент всегда найдет повод для праздника. Поэтому Масленицу встречали на филфаке студенты шутками-прибаутками, песнями-плясками и блинами заправскими.

Для кого как, а для второго корпуса ОмГПУ понедельник тяжелым днем не оказался. В фойе второго этажа распротертыми объятьями встречала студентов раскрасавица Масленица, которую сотворили умелые руки второкурсниц. Воздадим хвалу Елене Колягиной, студентке второго курса, доставившей для этого целый мешок (!) соломы. Студенты, спешившие на занятия, попадали в самую гущу народного филологического гуляния. Масленичными песнями встречали их фольклорный ансамбль "Берегиня" и сводный хор факультета. Никому прохода не давали веселые и озорные "масленичноподобные" красавицы - студентки третьего курса. Ох, уж и помучили они народ своими загадками! И действительно, откуда же знать простому российскому историку, как правильно пишется слово "масленица". Но несмотря на трудности с орфографией, все остались довольны подарком от Масленицы (в виде сухек)

и напутственными словами.

Звонок на первую пару стал сигналом к продолжению праздничного гуляния. В учебные аудитории врывалась толпа ряженых, которые распевали веселые частушки и задабривали преподавателей горячими блинами. Не отведали угощения только на истфаке. Уж очень серьезным оказался декан историков...

Художники, люди творческие, встретили масленичный народ с радостью. Ну а психологам по такому случаю пришлось досрочно выйти из транс. Одним словом, "учебный процесс" был безвозвратно нарушен.

Народная мудрость гласит: "Нет хуже в институте беды, чем нехватка еды". Но в понедельник голодным студент не остался. Весь день бойко шла торговля блинами и сладостями на импровизированной ярмарке. Народ ел и веселился вовсю: водил хоры, пел песни, целовался с кем попало. Самым популярным аттракционом стало моментальное фото "Рожа - вот". Всего за один грош каждый мог увидеть свое истинное лицо.

Настоящий студенческий праздник продолжался не меньше недели. В среду состоялось взятие снежного городка, в роли которого выступил деканат. Студенты атаковали его смешками, шутками и частуш-

ками. Осажденные сдались без боя.

Так в праздничном угаре пронеслась вся неделя. А в субботу подошло время проводов Масленицы. "Парни и девицы, молодцы и молодницы, и чины приходные, и гуляки праздничные" - все были у нас на Посиделках. Сквозь зимний холод, присутствующие поначалу стеснялись участвовать в народных целовальных играх. Но от горячих блинов и жарких поцелуев смущение быстро испарилось. А на его место пришло желание Любви и Весны.

Праздник удался на славу. На славу неутомимым организаторам, задорным преподавателям Н.К.Козловой, Н.Н.Щербаковой, С.А.Шуйской и на радость всенародно любимому декану В.М.Физикову.

Закончились бурные масленичные гуляния, ведь не все студенту масленица, будет и великая сессия...

За сим оставляем вас поститься.

**Девочки-забавницы**  
**Л.БЕЛОУСОВА,**  
**М.КЛЕВАКИНА,**  
**Ю.ЧУЯНОВА.**

Омский государственный педагогический университет планирует проведение очередной презентации - **International Education Fair** - международных образовательных программ обмена для школьников, студентов высших учебных заведений, аспирантов, учителей средних школ города и области, профессорско-преподавательского состава, управленцев и др. **24 апреля 1998 в 14.00** по адресу: педагогический

## Международный отдел приглашает

университет, набережная Тухачевского, 14, главный корпус, ауд. 308.

К сотрудничеству приглашаются:

1. Представители офисов международных образовательных программ.
2. Представители тестирующих центров.
3. Спонсоры.
4. Желающие разместить рекламу.

За дополнительной информацией обращаться в Меж-

дународный отдел ОмГПУ по адресу:

**Омский государственный педагогический университет.**

**Набережная Тухачевского, 14, к. 333, 644099, г.Омск Россия**

**Тел/факс: 7 3812 243795**

**E-mail: common@mo.ospi.omsk.su**

**common@ogpu.omsk.su**

## Дополнительное образование

Студентов, желающих получить второе высшее образование, приглашают факультеты: информатики, изобразительного искусства, психологии и социальной педагогики.

Вечерняя форма обучения даст Вам возможность получить второе высшее образование параллельно с первым на дневном отделении. Таким образом, по окончании университета Вы получите два диплома о высшем образовании.

Вам предлагают специальности: информатика, учитель истории искусств, психолог, социальный педагог, учитель ИЗО и черчения с дополнительными специальностями "специалист по дизайну", "социальный педагог", "менеджер образования". Оплата договорная.

# Еще раз про любовь...

Двери актового зала педуниверситета открыты настежь, чтобы не пострадать от устремившихся туда студентов. Нет, это не день открытых дверей, это долгожданный День Святого Валентина, и по этому случаю многочисленных влюбленных (чтобы они позабыли обо всех своих глубоких любовных переживаниях) решили повеселить театр "Крыша", команда КВН Медакадемии, театр "Витамин" и другие хорошие люди.

До начала представления осталось уже несколько минут. А народ все подходит и подходит, несмотря на суровые метеорологические условия в актовом зале.

Ага! Вот публика заволновалась, но это не оттого, что погас свет, а оттого, что открылся занавес, и на сцене появились элегантные В. Волгин и М. Аксенов, бесповоротно влюбив в себя зрительный зал, который и без того был уже настроен на любовь.

Они пожелали публике доброго вечера... дня, утра и пригласили на сцену танцевальный коллектив ПУ, чтобы хоть немного повысить температуру помещения (это старая уловка, чтобы согреть зрителей). Зазвучала песня в исполнении В. Меладзе "Самба белого мотылька", и девушки запорхали по сцене. Хоть они танцевали далеко не самбу и мало походили на мотыльков, все же их выступление произвело должный эффект.

Снова на сцене Волгин и Аксенов. Они ознакомили нас со свеженькими радио-новостями, из которых мы узнали, что когда Ф. Киркоров спел песню "Я не Рафаэль", то Рафаэль в страхе написал картину "Я не Киркоров!". После этого выступил Б. Н. Ельцин с призывом на тему "Как вывести страну из экономического кризиса": "Дайте мне коммерсантов, 1000 умных людей и я... пошлю их



куда подальше!"

Новости увенчались обнадеживающим метео-прогнозом: "...на празднование Дня Св. Валентина в Омске пива не будет" (это была старая шутка - авт.) После новостей М. Аксенов почему-то унес В. Волгина на руках. Чтобы страсти немного поутихли и настроение стало более лирическим, Светлана Шевченко предложила залу игру на скрипке.

Далее Аксенов потчевал нас "Витамином", знаете ли, любовь, весна... авитаминоз. Надо сказать, дальнейшие выступления медицинской направленности театра "Витамин" и команды КВН Медакадемии М. Аксенов безуспешно пытался привязать к теме любви. Я так и не поняла: то ли любовь - лучшее лекарство, то ли это заразная неизлечимая болезнь.

Чтобы окончательно добить медицинскую тему, "крышеватели" показали номер "Секс-терапия".

Зал аплодировал, аплодировал, кончил аплодировать. "Судя по смеху, - сказал Максим, - медицинская тема просто необходима".

Излюбленной оказалась не только медицинская тема. С большим удовольствием посмеялись над одним из преподавателей педуниверситета.

Максим (изображал преподавателя):

- Сто притихли как мухи? Сяс будет лексыя по философии. Записываем: "Кант... .. родился... запятая... .. зыл... запятая... и умер... восклицательный знак! (Грозно) стобы к завтрему все выусили! И не говорите потом, сто много задаю! Ну ладно. С праздником вас! Кто там смееса? Я посутил. Праздник будет на экзамене: либо я вас люблю, либо вы - предмет.

Вечер завершился песней "Мой город" в исполнении девушек из колледжа Искусства и Культуры, которой и попрощались артисты со зрительным залом.

Но на этом праздник не закончился. Счастливые и довольные, студенты отправились в КДЦ "Академия", где дали волю чувствам. Я решила поприставать к ним с вопросом: "Что такое - любовь?"

30% (колоссальная цифра) заявили, что любви не существует; бывает влюбленность, страсть, да и та через некоторое время проходит. Если привязанность остается - хорошо, а нет - нет.

10% не задумывались над этим вопросом, потому что никогда не любили. Некоторые считают, что настоящей любви нет, а причину видят в недостатках противоположного пола. Большинство мечтает о настоящей любви, но никто не знает, что это такое и где искать прекрасных дам и принцев на белом коне.

Лишь одна милая скромная девушка сказала что любовь - это когда девочка ест конфету, а мальчику вкусно. Правда, поступали предложения почитать о любви на вкладышах жвачки "Love is", но, безусловно, это несерьезно. И вообще, все, что касается столь интимного вопроса, как любовь, сокрыто в самых потаенных местечках человеческой души и обсуждению не подлежит. Поэтому я больше не стала приставать к людям с наивными вопросами и, взяв пример с окружающих, пустилась в пляс.

А.ДОМРАЧЕВА.  
Рисунки автора.



## Библиотека информирует читателя

**О предоставлении дополнительных платных информационно - библиотечных услуг**

- пользование литературой сверх установленного срока;
- ксерокопирование;
- сканирование текста, графического материала с фотографии, рисунка, таблицы;
- копирование информации, отсканированного текста на дискету (заказчика, библиотеки);
- принтерная печать;
- составление списков литературы, библиографическая до-  
работка материалов по индивидуальному запросу;
- определение классификационного индекса изданий, научных работ и др.;
- перевод иностранных художественных текстов на компьютере.

По всем вопросам обращаться по телефону:  
23-73-61 к директору библиотеки.

### ВНИМАНИЮ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ, СТУДЕНТОВ И СОТРУДНИКОВ УНИВЕРСИТЕТА!

Вновь созданная автотранспортная служба университета имеет возможность оказания платных услуг по пассажирским и грузовым перевозкам в пределах Омска и Омской области.

Цены значительно ниже сложившихся на автотранспортных предприятиях города.

За справками обращаться к начальнику АТС С.М. Данченко, уч. корпус №1 каб. 246, тел. 23-12-88.

Пишите,  
заходите,  
звоните:

644099, Омск-99,  
наб. Тухачевского,  
14, к. 256. т. 23-57-93

Редактор - Л.И. Козикова  
Тех. редактор - Р.В. Батин

Тираж 500 экз.  
Издательство СЦДО  
Заказ 98-80