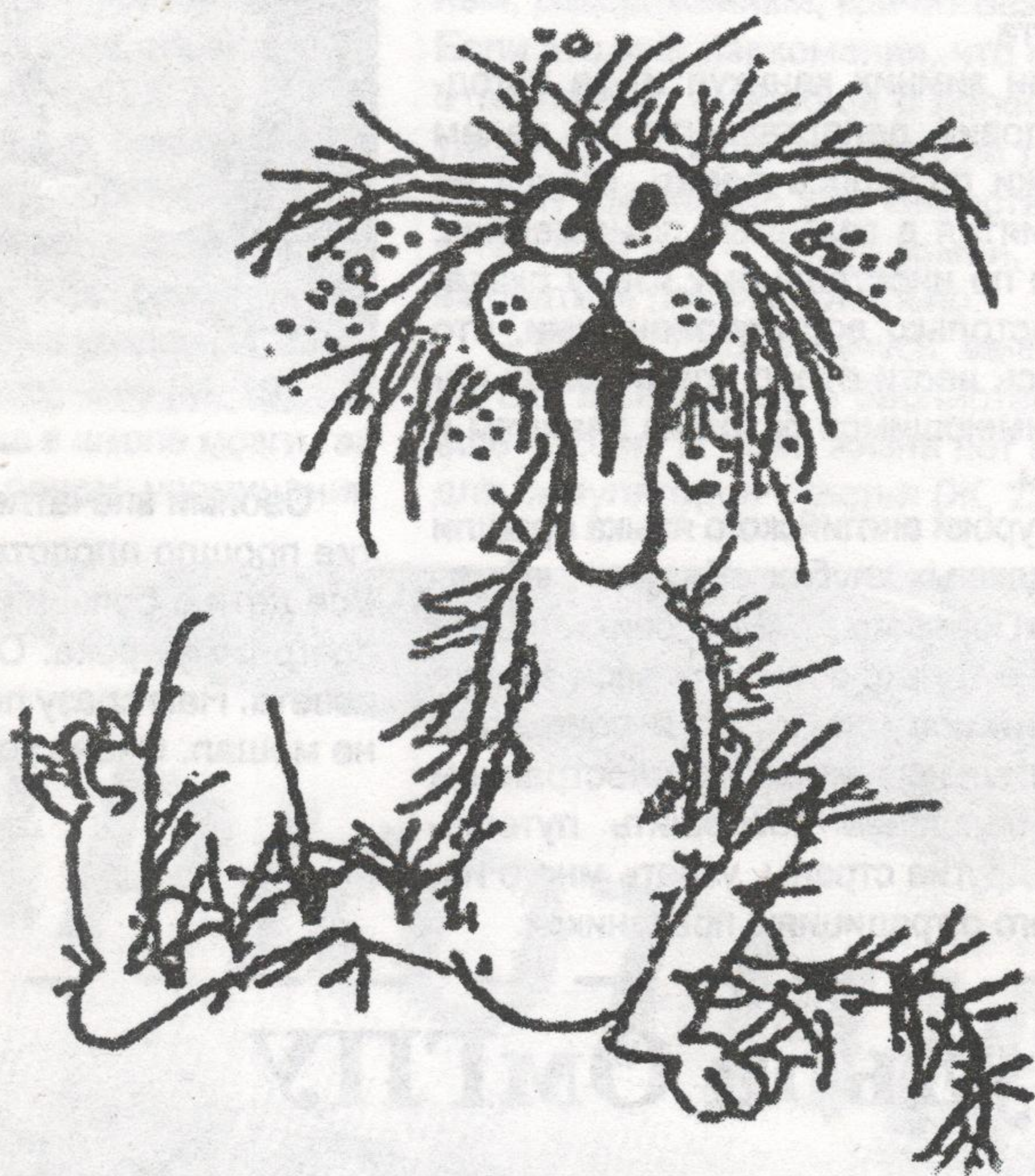


ДО СЕССИИ

СТУДЕНТ

ПОСЛЕ СЕССИИ



## Зимние зарисовки

**Ф**евраль. Зима красива, что ни говори: деревья в инее, люди тоже, туман, и пока скрыто все то, что выползет в марте после таяния снега. А вот студенческие хвосты вылезли еще до Нового года и особенно актуальными стали в сессию. Мы надеемся, что каждый из вас прошел эти испытания и по праву отметил День студента.

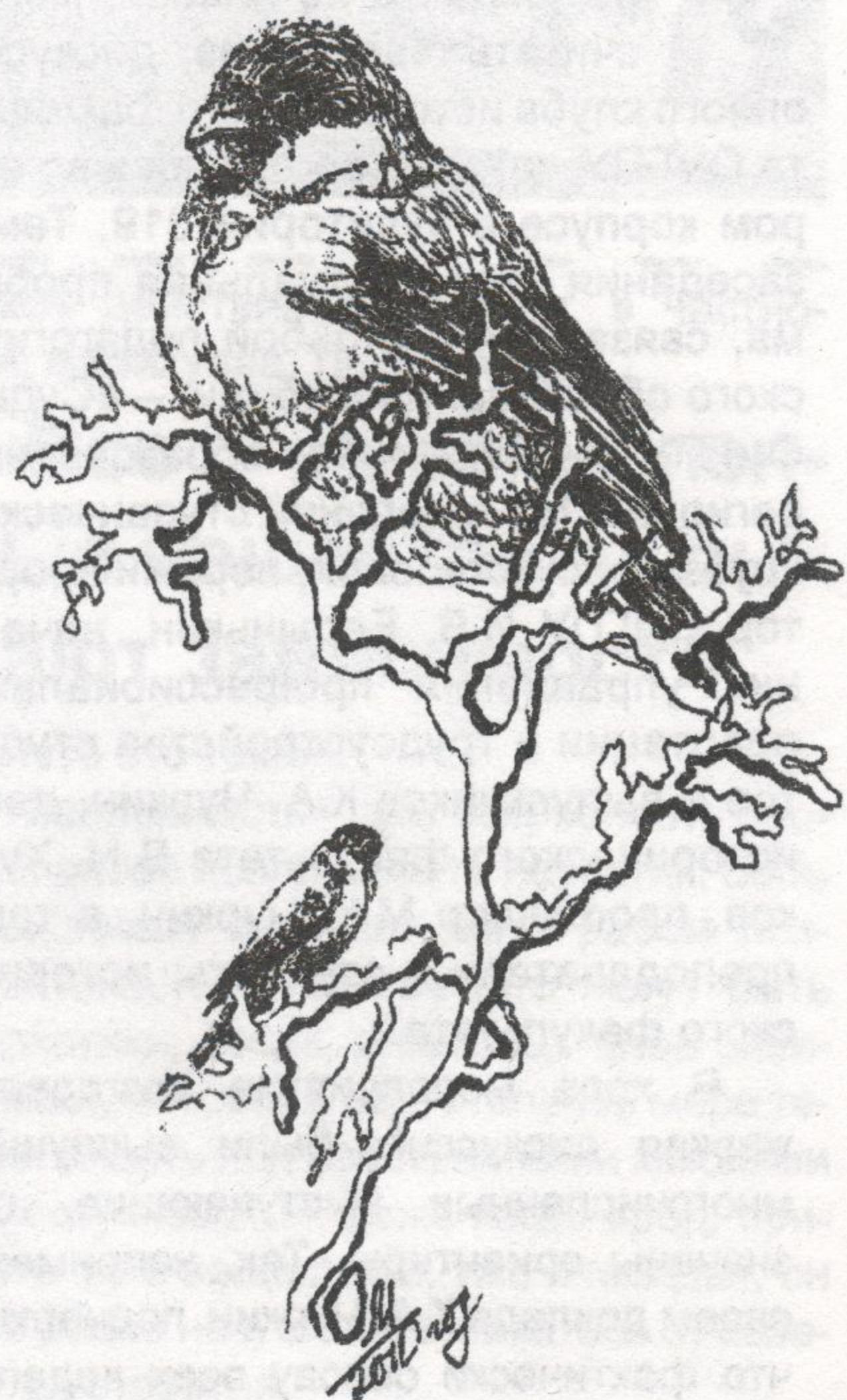
На заснеженном тротуаре, ведущем к универу, униженно распластались выброшенные шпаргалки. Почему униженно? Так выбросили за ненадобностью, век их недолог — пока длится экзамен. Не будем заниматься морализаторством, примем как данность: шпаргалками пользуются, и психологи находят даже в этом много плюсов. Поднимаю сложенный тетрадный листок с номером не то 6, не то 9. Читаю, похоже что-то из области математики: «Вопрос 6. Понятие формулы алгебры высказы-

ваний. Составление таблиц истинности для формул. Классификация формул».

Год начался с неприятного — в маршрутках (а многие студенты пользуются именно ими) увеличилась стоимость проезда, а с 1 февраля подорожал проезд и на других видах общественного транспорта, следовательно проездные тоже стали дороже — печально. Стипендию в этом году не только не ликвидируют, но и обещают повысить — радостно. Правда, ходят слухи, что всего на 70 рублей — снова грустно.

Сдан последний экзамен — гора с плеч, теперь можно выспаться и набраться сил для следующего семестра. Главное не заболеть вездесущим гриппом, никому «не улыбается» болеть на каникулах. И, хотя на улице морозно и особо не разгуляешься, все мы жале-ем, что зимние каникулы не такие продолжительные, как летние.

Философ и Я





# Полезные каникулы

В течение школьных каникул в рамках социального проекта «Молодежный десант» омские школьники смогли бесплатно улучшить свои знания по английскому языку. Инициатором курсов английского, которые проходили в молодежных клубах города, стал департамент по делам молодежи Администрации города Омска при активном участии аспирантов и студентов факультета иностранных языков Омского государственного педагогического университета.

В дни зимних каникул из-за погодных условий департаменту по делам молодежи пришлось делать ставку на мероприятия в закрытых помещениях. Занятия по иностранному языку оказались настолько востребованными, что пришлось вести отбор среди школьников по имеющимся базовым знаниям и навыкам.

Так, уроки английского языка прошли в молодежных клубах «Радуга», «Спутник», «Перевал», «Ровесник». Дети смогли не только обогатить свои знания по английскому языку, но и поиграть в познавательные игры на иностранном языке, мысленно совершить путешествие в другие страны, узнать много интересного о традициях, праздниках.



Своими впечатлениями об уроке поделились преподаватели-студенты: «Занятие прошло плодотворно, – рассказывают Данил Сидоров и Лариса Пичугина. – Все дети с большим удовольствием принимали участие и очень быстро освоили программу урока. О проекте «Молодежный десант» мы узнали от студенческого совета. Нам сразу понравилась идея, ведь взаимный обмен знаниями еще никому не мешал. Очень хочется принять участие в подобных акциях вновь».

Информация предоставлена  
департаментом по делам молодежи

## «Судьба ОмГПУ

## и перспективы образования в регионе»

Удивительным событием, произошедшим 20 января, можно считать заседание дискуссионного клуба исторического факультета ОмГПУ, которое состоялось во втором корпусе в аудитории 319. Темой заседания стала актуальная проблема, связанная с судьбой педагогического образования Сибири, – «Судьба ОмГПУ и перспективы образования в регионе». На заседании студенческого клуба присутствовали: первый проректор ОмГПУ И.В. Барынькин, начальник управления профессиональной адаптации и трудоустройства студентов и выпускников К.А. Чуркин, декан исторического факультета В.Н. Худяков, профессор М.К. Чуркин, а также преподаватели и студенты исторического факультета.

В ходе мероприятия разгорелась жаркая дискуссия, были заслушаны многочисленные выступающие, обозначены ориентиры. Так, например, в своем докладе К.А. Чуркин подчеркнул, что фактически основу всех педагогических кадров составляют выпускни-

ки нашего вуза и каждый год, несмотря на низкую заработную плату, многие выпускники начинают трудовую деятельность в сфере образования. И, наконец, говоря о процессе оптимизации, докладчик подчеркнул, что демографическое снижение – временное явление, и, закрывая школы в селе, мы можем потерять не только образование, но и село.

В.Н. Худяков в своем выступлении заострил внимание на понятии «менеджмент». Школа занимается продажей образовательных услуг, и именно для этого предлагается реформа, целью которой является сокращение государственных расходов и допуск частного бизнеса. Но, когда станет понятно, что может произойти (приводился пример лесных пожаров и реформы в лесной отрасли), все примутся восстанавливать. Также декан затронул вопрос реформы образования в целом, приведя различные пути и модели развития.

Собравшиеся студенты выразили явную обеспокоенность положением

дел в российском образовании, особенно активно участвовал в дискуссии студент 3 курса М. Новиков.

Первый проректор И.В. Барынькин напомнил присутствующим, что подготовка учителя имеет свои особые приемы и технологии. Затрагивая поднятый на заседании вопрос об избрании ректора, Игорь Васильевич, фактически подводя итог заседанию, дал понять – вопрос о назначении ректора не решен окончательно.

Практически все выступающие говорили, что юридической и нормативной баз для какого-либо «объединения» недостаточно и все упирается во вступление в силу закона «об образовании», то есть не раньше 2013 года. Также все присутствующие были единодушны во мнении, что потеря такого крупного образовательного центра, как ОмГПУ, станет серьезным ударом по образованию в регионе и стране в целом.

Павел Ломов,  
студент 4 курса



## Андрей Фурсенко: «Наряду с решением экономических проблем школы, включая зарплаты учителей, мы должны качественно перестроить систему педагогического образования»

*Завершился Год учителя. 2010-й стал также стартом для реализации президентской инициативы «Наша новая школа». Мы подводили итоги пяти лет реализации «Федеральной целевой программы развития образования 2006-2010». О знаковых событиях в сфере школьного образования мы попросили рассказать министра образования и науки Российской Федерации Андрея Фурсенко.*

**Корр.:** Открывая Год учителя, президент выразил надежду, что этот год даст новый стимул модернизации отечественного образования. Это произошло?

Андрей Фурсенко: Президент Дмитрий Анатольевич Медведев призвал все общество обратить особое внимание на то, какой должна быть наша новая школа. Неслучайно именно так называется выдвинутая им инициатива.

А новая школа – это новые современные стандарты и учебники, новые комфортные для пребывания и занятий здания, качественное, а значит, здоровое питание и, что самое главное, квалифицированный современный любящий и уважающий детей учитель.

Наряду с целым рядом практических шагов по реализации поставленных задач Год учителя был интересен и важен тем, что и власть, и бизнес, и практически все общественные институты были включены в конструктивное обсуждение не только текущих задач, но и стратегических направлений развития российского образования. Уверен, этот обмен мнениями продолжится и после 1 января. Одной из площадок по указанию Дмитрия Анатольевича Медведева стало обсуждение проекта нового закона «Об образовании».

**Корр.:** Какие наиболее существенные практические шаги были сделаны в этом году?

А. Ф.: Опираясь на опыт национального проекта «Образование», министерство вместе с профсоюзами, представителями образовательного сообщества выработало в этом году требования к нашим педагогам. Мы договорились о том, как через аттестацию будет проверяться соответствие уровня учителей этим требованиям и, главное, как будет построена система педобразования, благодаря которой каждый учитель мог бы повышать свою квалификацию.

Не менее важным шагом считаю продолжение перехода школ на нормативно-подушевое финансирование и новую систему оплаты труда, несмо-

тря на имеющиеся в стране экономические проблемы. При этом переход происходит с учетом экономических и географических особенностей каждого региона. Например, сельские школы практически везде финансируются исходя из требования обеспечить каждому школьнику качественное образование. Везде приоритетом являются интересы ученика.

Сегодня школа в основном укомплектована учителями. Однако есть еще места, где не хватает специалистов-предметников. Для того чтобы помочь в решении этой проблемы, была выделена 1 тыс. грантов по 500 тыс. руб. на два года молодым перспективным учителям, которые готовы поехать в регионы, где ощущается потребность в кадрах.

Из других конкретных дел этого года назову старт обучения по новым образовательным стандартам в начальной школе и безусловно успешное начало преподавания курса «Основы религиозных культур и светской этики» в 19 регионах нашей страны.

**Корр.:** Какие стратегические вопросы, обсуждение которых шло в этом году, вы считаете наиболее важными?

А. Ф.: Прежде всего совершенствование стандартов и новые подходы к написанию учебников. И стандарты, и учебники должны быть в первую очередь нацелены не на заучивание и натаскивание, а на развитие способностей ребят учиться, использовать новые знания. Причем делать это не в одиночку, а в коллективе.

Не менее значимыми являются требования к развитию здорового образа жизни, правильному питанию, занятию спортом, организации нормального отдыха во время учебы, противостоянию различным асоциальным явлениям и, конечно, борьбе с употреблением психотропных веществ, наркотиков, которые становятся огромной проблемой и бедой для нашего молодого поколения.

Роль учителя в решении всех этих вопросов является определяющей. Поэтому наряду с решением экономических проблем школы, включая зарплаты учителей, мы должны качественно перестроить систему педагогического обра-

зования. Это стратегическая задача, не решив которую мы не построим нашу новую школу.

**Корр.:** Тогда напрашивается вопрос: какой должна быть школа?

А. Ф.: Она должна быть прежде всего привлекательной и для учеников и их родителей, и для учителей. Сегодня для того, чтобы соответствовать этому требованию, школа должна быть безопасной. Родители должны быть уверены, что в школе с их ребенком ничего не случится. Одновременно школа должна способствовать улучшению здоровья. Я уже говорил, что со здоровьем у нас не все хорошо – это связано с экологией, режимом, условиями обучения. Считаю, что школа должна не просто пропагандировать, она должна прививать навыки здорового образа жизни.

Моя позиция: все новое, что появляется в стране, должно в первую очередь появляться в школе. Например, мы говорим об энергосбережении: если мы сделаем так, что в школе будут стоять энергосберегающие лампочки, датчики движения, окна, не выпускающие тепло, то это постепенно войдет в психологию учеников, а значит, и их семей. Хорошая школа – это и современное оборудование, которое позволяет сделать изучение предмета не только интересным, но и максимально полезным для взрослой жизни. И безусловно в школе должны работать учителя, на которых хочется быть похожими. Если все перечисленное собрать воедино, то, думаю, это и будет то, что каждый из нас хочет от школы.

Ольга Мельникова,  
газета «Коммерсант»





# Нюансы испытательного срока

**П**очти в каждой организации при приеме сотрудника на работу ему устанавливается испытательный срок. Каждому известно, что работодатель вправе платить меньшую зарплату во время испытательного срока, установить его продолжительность и даже уволить, если вдруг окажется, что кандидатура не подходит на данную должность. Руководствуясь Кодексом законов о труде, предлагаем вам ответы на самые распространенные вопросы на эту тему.

**Всем ли сотрудникам устанавливается испытательный срок?**

Нет. При приеме на работу испытательный срок НЕ устанавливается для:

- беременных женщин и женщин, имеющих детей в возрасте до полутора лет;
- лиц, приглашенных на работу переводом от другого работодателя;
- лиц, заключающих трудовой договор на срок до двух месяцев;
- лиц, которым еще не исполнилось 18 лет;
- молодым работникам после окончания профессионально-технических учебных заведений;
- молодым специалистам, впервые поступающим на работу по полученной специальности после окончания сузов и вузов;
- при принятии на работу в другой город, район, область.

**Какая продолжительность испытательного срока?**

Испытательный срок не может превышать трех месяцев, за исключением отдельных случаев, с согласия соответственного комитета профсоюза, – шести месяцев. Испытательный срок при принятии на работу рабочих не может превышать одного месяца.

**Может ли быть продлен испытательный срок?**

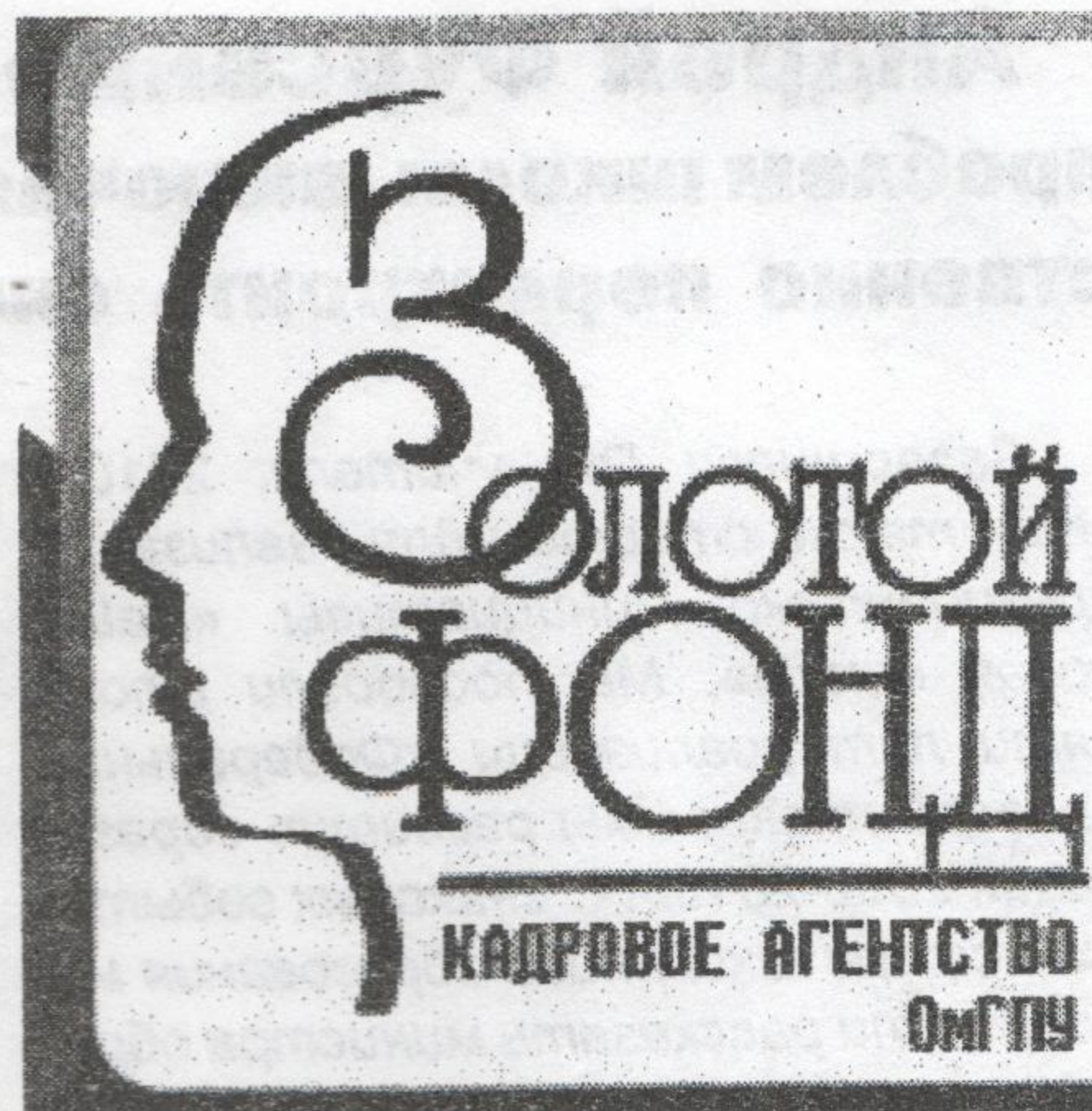
Да. Если сотрудник в период испытательного срока отсутствовал на работе в связи с временной неспособностью, испытательный срок может быть продлен на тот период времени, на протяжении которого сотрудника не было на работе.

**Имеет ли право работодатель уволить сотрудника, если тот не прошел испытательный срок?**

Да. Если на протяжении испытательного срока устанавливается несоответствие сотрудника должности, на которую его приняли, владелец или уполномоченный им орган на протяжении этого срока вправе разорвать трудовой договор.

**Должен ли работодатель лично сообщить сотруднику о том, что он прошел испытательный срок?**

Не обязательно. Считается, что работник прошел испытательный срок, если по окончании одного сотрудник продолжает работать. В таком случае разорвать трудовой договор уже не так просто.



**Вакансии для выпускников, старшекурсников и магистрантов:**

*сфера образования:*

- учитель / преподаватель английского языка;
- учитель русского языка и литературы;
- учитель / преподаватель информатики;
- учитель математики;
- учитель биологии;
- учитель химии;
- учитель музыки;
- учитель начальных классов;
- учитель / преподаватель физики;
- учитель физической культуры;
- преподаватель географии и экологии;
- преподаватель дисциплины «Охрана и пожарная сигнализация»;
- психолог;
- специалист по социальной работе;
- воспитатель;
- секретарь.

*другие сферы:*

- охранник;
- менеджер по продажам;
- менеджер по работе с клиентами;
- HR-менеджер;
- торговый представитель;
- коммуникатор;
- web-разработчик.

*Вакансии для студентов:*

- промоутер;
- промоменеджер;
- агент по согласованию;
- сотрудник зала и кухни;
- интервьюер;
- менеджер по продажам;
- продавец-консультант;
- консультант прямых продаж;
- консультант телефонных продаж.

Обращаться: наб. Тухачевского, 14 (гл. корп.), каб. 203,

Т. 25-33-79

Сайт: <http://golden.omgpu.ru/>  
E-mail: [golden@omgpu.ru](mailto:golden@omgpu.ru)





# Год Франции в моей жизни

2010 год – год Франции в России и в моей жизни: летом прошлого года в городе Тур проходила стажировка для будущих преподавателей французского языка, и мне посчастливилось принять в ней участие.

Я подала заявку и уже потеряла надежду, как вдруг однажды раздался мобильный звонок, и очень приятный женский голос сказал по-французски, что я стала стипендиатом программы. Сказать, что я была в шоке, – это не сказать ничего.

Далее последовал лихорадочный процесс подготовки необходимых документов, и здесь я бы хотела выразить свою искреннюю благодарность Управлению международного сотрудничества ОмГПУ, без чьей помощи эта поездка едва ли состоялась.

В городе Тур меня встретила Мариза Ленгле – женщина, у которой мне предстояло жить две недели. Наверное, первое, о чем меня спросила Мариза, было то, не мешает ли мне ее сын Артур, который играет на саксофоне с утра до вечера...

С Артуром мы познакомились позже. Он действительно дни напролет играл на саксофоне, время от времени к нему приходил друг, и к звукам саксофона добавлялись клавишные. «Besame mucho» в их исполнении помню до сих пор.

С Маризой мы виделись утром до занятий и вечером за ужином. Во время ужина мы говорили на довольно серьезные темы: о политике, культуре, истории. Мариза оказалась очень тактичной, терпеливой и подкованной по части русской истории собеседницей.

Мои занятия в l'Institut de Touraine de Tours носили преимущественно теоретический характер.

В каждом предмете я почерпнула что-то новое для себя, но наибольшее впечатление на меня произвели занятия Оливье Дюфренса по цивилизации (civilization). Я никогда в жизни не видела, чтобы люди так много жестикулировали! Он безумно интересно рассказывал и очень тонко чувствовал аудиторию. Стоило ему заметить, что внимание слушателей рассеивается, как он тут же выдавал нам какой-нибудь перл или исторический анекдот, и все снова, как зачарованные, слушали его лекцию.



Мне невероятно повезло с Маризой. В один из воскресных дней она взяла меня на прогулку по Парижу. Теперь я понимаю, почему этому городу посвящено столько песен, почему им восхищаются и за что его любят. Чтобы почувствовать атмосферу Парижа, вам следует пройти по его тесным улочкам, заблудиться и все-таки найти нужное направление в метро и выпить крохотную чашечку кофе в уютном кафе.

Периодически в Туре со мной случались курьезные случаи. Например, я не знала, что летом французы не едят суп по определению! Когда я спросила в кафе, есть ли у них суп, на меня, мягко говоря, удивленно посмотрели и ответили: «Но, мадмуазель, вообще-то суп едят зимой!».

Я убедилась, что мир действительно тесен. Подтверждением тому служит случай, который произошел со мной в Галерее Лафайет (Galeries Lafayette). Я никак не могла разобраться со шкалой размеров, и мне на помощь пришла очаровательная сотрудница магазина... Как выяснилось позже, ею оказалась студентка ОмГПУ Ирина, которая сейчас живет, работает и учится в Туре.

В Париже для нас были организованы прекраснейшие экскурсии по знаменитым замкам Луары, но, думаю, что нет смысла писать о них, потому как их лучше один раз увидеть, чего я вам и желаю.

Людмила Трачук,  
факультет иностранных языков

## Гранты, конкурсы, стипендии и конференции

### Всероссийский конкурс «Подготовка к ЕГЭ и предметным олимпиадам»

Заявки принимаются до 1 октября 2011 года. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1. Способы, методы, приемы, технологии подготовки к ЕГЭ. Способы и приемы активизации и ускорения познавательной деятельности учащихся.

2. Планирование работы школы, методобъединения, кафедры и учителя по подготовке к ЕГЭ. Психолого-педагогические и организационные аспекты подготовки к ЕГЭ. Роль, место и деятельность дополнительного образования в подготовке к ЕГЭ.

3. Творческие и системные задания для подготовки к ЕГЭ социально-гуманитарного цикла – с ответами, естественно-научного цикла – со способами решений и ответами.

4. Организационные и содержательно-деятельностные материалы к олимпиадам и интеллектуальным марафонам. Содержание, формы и проведение олимпиад и творческих мероприятий в начальной школе.

#### Правила проведения конкурса:

1. К рассмотрению принимаются целостные системы по разным предметам.

2. Варианты решений и содержание материалов должны носить либо авторский характер, либо выполнены в режиме соавторства, с обязательным указанием использованных источников.

#### Награждение участников

1. Все работы, присланные на конкурс и представляющие педагогический интерес, будут опубликованы в журналах Центра «Педагогический поиск» с обязательной выплатой гонорара и отправкой автору журнала.

2. Лауреаты в каждой номинации будут награждены дипломом лауреата (победителя конкурса) и денежным призом в размере 75000 рублей.

3. Награжденные дипломами 1 степени получают денежную премию в размере 50000 рублей.

4. Награжденные дипломами 2 степени получают денежную премию в размере 25000 рублей.

5. Все остальные участники, приславшие качественные работы, будут награждены дипломами третьей степени или поощрительными грамотами.

Более подробную информацию о конкурсе вы сможете получить в отделе маркетинга ОмГПУ по адресу: Наб. Тухачевского, 14, каб. 253, т/ф.(3812) 24-64-20, e-mail: grant@omgpu.ru



## Как можно стать академиком уже сегодня?

**Л**юбой студент может превратиться в академика, если придет в многопрофильный образовательный центр «Академия», который начал работать в ОмГПУ с сентября 2009 года. Мы ждем студентов, сотрудников и всех, кому могут помочь наши программы (для дошкольников, школьников и взрослых).

В феврале будет проведен очередной набор студентов на курсы детских аниматоров (организаторов досуга детей). Всем закончившим обучение по этой программе выдается свидетельство и гарантируется трудоустройство в летний период в загородных домах отдыха. Помимо этого, аниматоры могут применить свои знания и умения в детских центрах, клубах, кафе. Если вы регулярно читаете газету, то, вероятно, обратили внимание на статью «Вот и завершилось лето», в которой Катя Осокина и Яна Корыстина поделились впечатлениями о своей работе аниматорами. Последние строчки статьи подтверждают правильность выбора программы дополнительного образования: «Мы по-настоящему полюбили свою профессию, поняли ее суть, достоинства и недостатки. И на следующее лето мы обязательно вернемся в эту прекрасную, добрую и поистине детскую страну».

Также приглашаем вас в наш танцевальный клуб! Многие студенты и сотрудники университета уже побывали на интереснейших занятиях. Танцевальные группы разных направлений – латиноамериканские, восточные, клубные, современные танцы и другие – не оставят вас равнодушными и дадут возможность опробовать свои силы.

Кроме этого, в нашем центре представлена палитра и других возможностей: обучение индивидуально или в группе игре на музыкальных инструментах (гитара, фортепьяно); занятия по вокалу, изобразительному искусству; обучение иностранным языкам.

В ближайших планах «Академии» открыть «Академию красоты», где на занятиях со специалистами вы научитесь делать прическу и макияж, ухаживать за кожей, стильно выглядеть. Эта программа научит девушек и женщин быть самыми обаятельными и привлекательными!

Приглашаем вас в «Академию»! Заходите на сайт образовательного центра, где подробно описаны наши программы <http://academ.omgpu.ru>

**Наталья Ивановна Чуркина,**  
директор МОЦ «Академия»

Адрес центра: Красногвардейская 4 корп. 2  
(2 корпус общежития ОмГПУ)

тел. 27-52-53



Новогодний праздник от «Академии»

## Планета

*Три сотни звезд зажглись мгновенно,  
Высокий купол неба озарив,  
И стало ясно каждому, наверно,  
Что значит жизни миг, порыв.*

*Так рвется тонкий лучик света,  
Прикрытый облаком седым,  
И совершает круг планета,  
Давая веру молодым:*

*Что каждый в жизни кем-то станет,  
Найдет свой путь, свою звезду  
И, обернувшись после, не помянет  
Недобрым словом грешницу-судьбу.*

## Не чувствую

*Оседают на дне бокала  
Пыль дорожная, копьё, смола,  
Как же долго тебя я искала  
И подумать тогда не могла:*

*Существуют в бездонном мире  
Сотни душ, миллионы дорог.  
Я одна, утопая в эфире,  
Рассыпала вино на порог.*

*Рассыпала, ступая босая,  
Спотыкаясь о мокрый песок,  
Я искала, себя спасая,  
И упала, не чувствуя ног.*

**Ирина Лепешинская**

## Гранты, конкурсы, стипендии и конференции

**Всероссийский конкурс проектов  
2011 года на о. Кизи**

Заявки можно подать до 1 марта 2011 года. Музей-заповедник «Кизи» запускает очередной ежегодный Всероссийский конкурс проектов Летнего университета на о. Кизи. В 2011 году Летний университет объявляет набор групп студентов сузов и вузов, специалистов системы культуры (музеев), образования и управления из России и зарубежных стран для участия в выездных экскурсиях-семинарах – на конкурсной основе.

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку до 1 марта 2011 года и представить до 31 марта 2011 года авторский проект выездной экскурсии-семинара, практик средового погружения по избранной теме.

Более подробную информацию о конкурсе вы сможете получить в отделе маркетинга по адресу: Наб. Тухачевского, 14, каб. 253, т/ф.(3812) 24-64-20, e-mail: [grant@omgpu.ru](mailto:grant@omgpu.ru)



# Друзья студента

Поговорим о наших постоянных спутниках, которых мы ценим в основном тогда, когда теряем. Без которых невозможна ни одна лекция, ни одна лабораторная. Которые можно купить в лавке и одолжить у друга. Канцелярские товары! Столько важных функций у этих предметов (степлер, антистеплер, блокнот, дырокол, карандаш, линейка, резинка, ручка, скоросшиватель, скрепка, тетрадь, файлы, фломастер, циркуль и др.), а словарь сухо диктует, что это изделия и принадлежности, используемые для переписки и оформления документации. Изучим биографию некоторых.

## Ручка

Начнем, разумеется, с ручки. Все студенты мира могут мысленно сказать слова благодарности за столь важное изобретение американскому торговцу канцтоварами Уотерману, придумавшему капиллярное строение авторучки, и Ласло Биро, который в 1944 году добавил к капиллярному каналу шариковый механизм и представил миру шариковую ручку. Родовое древо авторучки нисходит корнями к 3-4 тыс. лет до н. э., когда человек царапал влажную глиняную дощечку бронзовой или костяной палочкой, чуть позже египтяне наносили изображение на свиток папируса тонкими тростниковыми кисточками или перьями. В тридцатых годах девятнадцатого века вошли в общественное применение стальные перья, вытеснив ручки из гусиных перьев. Вот так и появилась наша помощница — ручка, перьевая, гелевая или с прорезиненными поверхностями. Очень заинтересовали в свое время общество ручки, которые стирали собственные чернила обратным концом, однако широкого применения так и не нашли из-за низкого качества чернил и стирания.

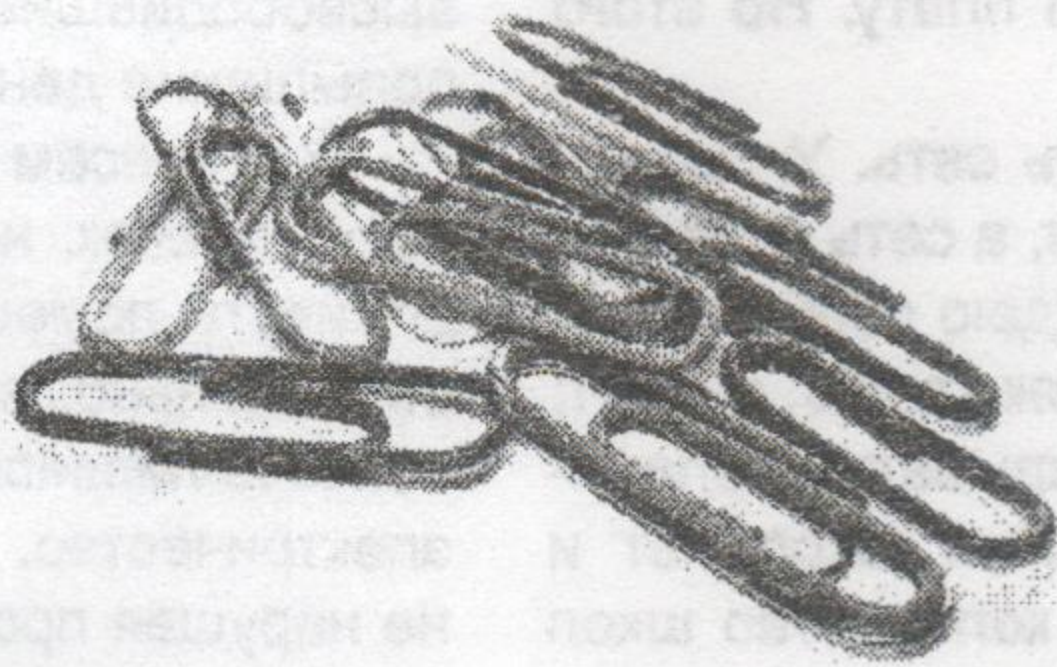
## Скрепка

Первым шагом к массовости стали швейные булавки, придуманные в 1835 году американским врачом Джоном Хауи. Нью-Йоркские секретарши быстро обнаружили, что булавками можно скреплять до десятка листов. Булавки сопротивлялись: кололись и оставляли на бумаге некрасивые отверстия и кровавые пятна.

В 1899 году норвежский инженер Юхан Волер, экспериментируя с кусочками пружинной проволоки, придумал несколько удачных конструкций скрепок и получил патент на свое изобретение.

У скрепки очень много всем известных нестандартных применений. Например:

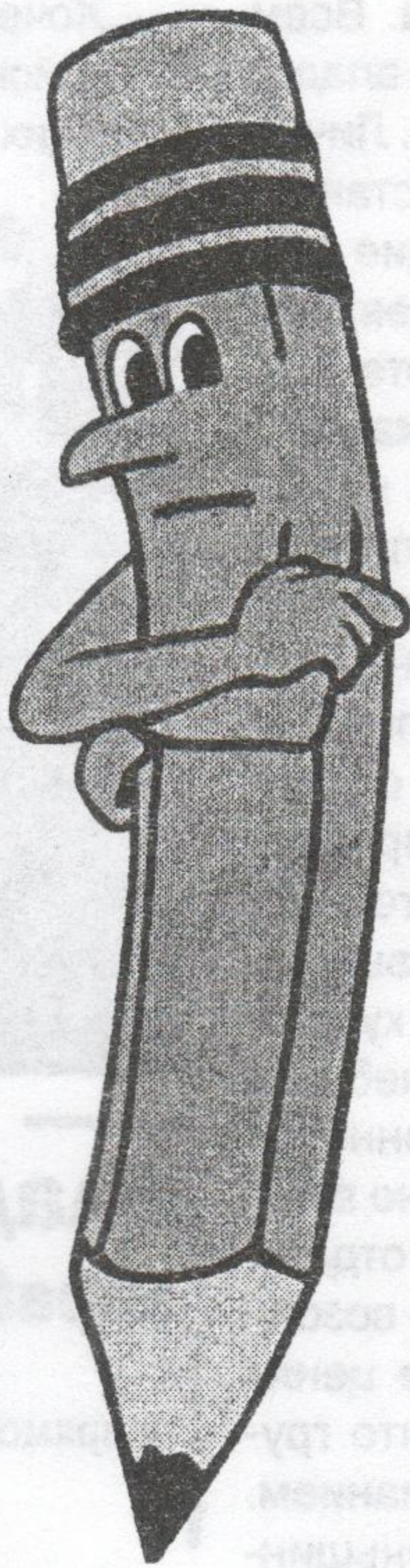
- На скрепки можно вешать шторы, занавески в ванной, елочные игрушки и другие предметы.
- На замке молнии можно использовать вместо «собачки».
- Так же во многих устройствах есть кнопки жесткой перезагрузки, которые утоплены в корпус, и иными способами, кроме как скрепкой или иголкой, ее не нажать
- Скрепкой прочищают засохшие отверстия различных сосудов (например, тюбиков с клеем).



## Тетрадь

Начиная с VII века до н. э., сменив много различных носителей (свинцовые листы, костяные пластинки и т.д.), европейцы записывали информацию на деревянных дощечках, покрытых слоем воска. Скреплялись такие дощечки по четыре штуки («тетра» в переводе с греческого — четыре, отсюда слово «тетрадь»). Египтяне изобрели из растения всем известный папирус. Затем жители города Пергама начали производить пергамент из шкур животных. Наконец, в Китае некий Цай Лунь придумал-таки ту самую бумагу, способ производства которой со времени ее изобретения (в 105 году н. э.) почти не изменился. По методу Цай Луня в качестве сырья можно было использовать древесные волокна, солому, траву, мох, тряпье, паклю и даже растительные отходы. Вот так появилась бумажная тетрадь; теперь не жалуйтесь на тяжелую ношу литературы и общих тетрадей: между прочим шумерским ученикам с их глиняными учебниками знания доставались гораздо тяжелее.

## Карандаши



Делятся на простые и цветные и различаются по твердости грифеля. Графитные карандаши известны с XVI века. Английские пастухи из местности Камберленд нашли в земле темную массу, которой они воспользовались, чтобы метить овец. Из-за цвета, схожего с цветом свинца, месторождение приняли за залежи этого минерала. Но, определив непригодность нового материала для изготовления пуль, начали производить из него тонкие заостренные на конце палочки и использовали их для рисования.

Современный же карандаш изобрел в 1794 году французский ученый Никола Жак Конте. По заданию французского конвента Конте разработал рецептуру смешивания графита с глиной и производство из этих материалов высококачественных стержней.

История скрепки Кайла Макдональда

### История скрепки Кайла Макдональда

В один прекрасный день находчивого канадца Кайла Макдональда осенило: он вспомнил, как в детстве с удовольствием играл в одну игру: «Махнемся не глядя». Смысл ее заключался в том, чтобы обменивать одни безделушки на другие, каждый раз стараясь заполучить вещь побольше и получше. Кайл задумался: а почему бы не выменять таким способом дом? И тут его взгляд остановился на красной канцелярской скрепке.

В Интернете Кайл разместил объявление об обмене — и вот вместо скрепки у Кайла уже шариковая ручка. Ручку поменял на дверную ручку. Дверную ручку — на походный примус, примус — на электрогенератор, после чего Макдональд обменял его на пивную бочку с неоновой надписью. Эта бочка привлекла канадского диджея, и он отдал за нее снегоход. Снегоход — на туристическую путевку в Скалистые горы в Британской Колумбии, а путевку Макдональд обменял на микроавтобус. Появился чудака, который предложил за автобус контракт со звукозаписывающей компанией. Молодая американская певица обменяла звездный контракт на годовое проживание в ее аризонском доме, которое Кайл обменял на вечер с рок-звездой Элисом Купером. Купера Макдональд отдал кому-то за блестящий дискотечный шар, а шар всучил звезде американских мыльных опер Корбину Бернсену, который подобные шары коллекционировал. Бернсен предложил Кайлу роль в своем новом фильме. И, наконец, администрация города Клиппинг (население 1140 человек) решила въехать в вечность на кинопопулярности Макдональда, для чего предложила ему на стоящий двухэтажный дом в своем маленьком городке!



# Ода библиотекарям

## Ценность библиотек

Напрасно многие люди не осознают истинную ценность библиотек. В этом отношении у нас все перевернуто. Должны быть перманентные очереди в читальных залах, а не где-нибудь. Хотя мне это даже выгодней – есть возможность читать в тишине и спокойствии. Уважымым считается тот город, в котором есть собственная большая библиотека. Всем известно, что знание – сила, а кто владеет информацией – владеет миром. Лично я действительно чувствую, что становлюсь сильнее, когда читаю стоящие книги. К тому же самых красивых девушек можно встретить именно в библиотеке.

## Тяжелый труд библиотекаря

Глазу обывателя может быть не заметна нелегкая работа, осуществляемая библиотекарями. Чего только стоит ежедневная раскладка сданных книг на полки. В библиотеку привозят много литературы, еще больше нужно списать старой – и все это необходимо регистрировать в компьютере. В начале учебного года почти одновременно требуется выдать громадное число учебников пяти курсам и принять их обратно в конце учебного года. И это далеко не все обязанности библиотекарей. И, к сожалению, не всегда этот труд несет благодарную отдачу. Некоторые студенты, почему-то возомнившие себя королями мира, не ценят работу библиотекарей; бывает, что грубят, считая, что их обделили вниманием. Хорошо, что таких студентов меньшинство.

## Подлинное сокровище

Библиотека нашего корпуса является для меня настоящей сокровищницей, книги в которой – все равно что золотые слитки. Даже самые непопулярные книги при правильном обращении помогают создать эксклюзивную самостоятельную работу. Примечательно, что есть много книг, напечатанных во времена Советского Союза, но выглядят они так, словно напечатали их неделю назад. Думаю, многие из подобных книг уже не издаются и в книжных магазинах их не найти.

## Петрясающая инновация

Библиотека развивается, стараясь идти в ногу со временем. Так, в библиотеке третьего корпуса впервые для ОмГПУ начали применять современную технологию электронной выдачи книг по штрихкоду. В настоящее время осуществляется активный перевод книг на данную технологию, в первую очередь на самые часто используемые книги приклеивают штрихкоды. На самом деле это очень удобно как для библиотекарей, так и для студентов. В каждом современном читательском билете есть штрихкод, соответствующий индивидуальной электронной учетной записи студента в компьютере. Чтобы выдать книгу, библиотекарю нужно поднести читатель-

ский билет к устройству, испускающему лазерный луч, и потом проделать то же с книгой, и таким образом в электронной учетной записи студента обозначится данная книга. Та же процедура осуществляется, когда студент возвращает книгу. Теперь учетные карточки и контрольные листки возврата книги не нужны!

## Важно быть благодарным

Хочется лично, и от лица кафедры английского языка и всех студентов, уважающих труд библиотекарей, и от всего

факультета выразить безграничную благодарность работникам библиотеки третьего корпуса ОмГПУ: Галине Ивановне, Галине Алексеевне и Татьяне Михайловне за их кропотливый усердный труд, – и также поздравить Галину Ивановну Скобелеву с днем рождения и пожелать ей исполнения желаний, удачи и улыбок! Мы очень ценим Ваши усилия! Спасибо Вам за работу и добросердечие!

Денис Терещенко,  
студент ф-та иностранных языков



## Владимир Путин: Нужно повышать уровень заработной платы учителей

Стенограмма от 16 декабря 2010 года, в прямом эфире телеканалов председатель правительства РФ Владимир Путин отвечал на вопросы россиян.

В.Путин: Я не могу не согласиться с тем, что уровень доходов учителей пока низкий, он в среднем, хочу подчеркнуть – в среднем, уровень заработной платы где-то процентов на 25, а то и на 30 ниже, чем по экономике. Это плохо.

Какой выход? Три пути решения этой проблемы. Первый и самый простой, и это безусловно нужно делать – нужно просто повышать уровень доходов учителей, просто повышать заработную плату. Но этого недостаточно.

Нужно структурировать сеть. У нас количество учащихся падает, а сеть остается достаточно большой. Я отдаю себе отчет в том, что я говорю. Наверняка знаю, скажут: «Ну вот, школы будут закрывать». Специальной программы закрытия школ нет и не будет никогда, просто количество школ должно соответствовать количеству учеников. И если это делать, а мы говорили об этом не раз, нужно делать это спокойно, имея в виду сохранить учителей, сохранить преподавательский состав, дать возможность людям работать по переподготовке кадров и т.д. Там много путей решения этой проблемы. Ничего резкого, ничего такого, что бы наносило ущерб преподавательскому составу, учительству, никто не планирует и делать не будет.

Ну и, наконец, следующее направление – это переход на новые формы оплаты труда. Что это такое, мы тоже об этом много раз говорили. Это значит, что определяется определенный объем денежных средств,

который нужен школе (за предыдущие годы это легко посчитать). И эти средства отдаются напрямую учебному заведению, чтобы оно само, включая возможности родительского комитета, общественности, чтобы само учреждение, директор школы могли принять решение об оптимизации расходов, связанных с теплом и электроэнергией, с новыми стройками, с ремонтами, с содержанием обслуживающего персонала, чтобы высвободившиеся средства направить на повышение денежных доходов учителей.

Это совсем не значит, что нужно уволить всех нянечек, не проводить ремонты, не отапливать помещения, но можно делать это рационально, можно заботиться о том, чтобы не жечь лишнюю тепловую энергию, лишнее электричество. Возможностей сэкономить, не нарушая процесс и оставаясь в достаточно комфортных условиях, много, и там, где это сделали, уровень зарплаты учителей не отличается в этих регионах от среднего по экономике, а в некоторых случаях даже становятся выше. Это Тюмень, Калининград – около 10 субъектов Федерации, то есть практика такая есть.

Но хочу еще раз подчеркнуть и хочу закончить тем, с чего начал, нужно просто повышать уровень заработной платы учителей. Хотя понятно, что это отнесено к компетенции регионов, муниципалитетов, мы с федерального уровня оказываем такую поддержку и намерены оказывать дальше, имея ввиду предоставление субсидий регионам Российской Федерации.



# Не нудно о наркотиках

**С**колько бы не боролись с наркотическим бумом, результаты все равно неутешительны: по данным разных источников, в России ежегодно от наркотиков умирают от 30 до 40 тысяч человек. Почему? Профилактика о троице «курение — алкоголь — наркотики» ведется со школьной скамьи, а тем временем на переменах шестиклассники бегают курить на спортплощадку, а старшеклассники уже не стесняются и «смолят» прямо на крыльце. Неужели юные люди настолько глупы, что не воспринимают факты? Часто я слышу мотивацию первого употребления наркотиков «В жизни нужно все попробовать». Ну почему сразу начинать опыт надо с плохого, почему не попробовать, например, собрать кубик Рубика за 6 секунд, не пробежать зимний марафон бок о бок с горожанами и иностранными гостями, не научиться играть на гитаре. Один мой друг убеждает то ли меня, то ли себя: «Я же не напиваюсь в «зюсю», так, понемножку два-три раза в неделю, я же не валяюсь на улице». Вот любим мы сравнивать с чем-то, что на порядок хуже. Почему не сравнить себя с соседом дядей Сашей, который в 50 даст фору молодежи, по утрам на балконе гирьку тягает, а в выходные выезжает в парк на пробежку.

На мой взгляд, эти самые оправдания: «Нужно все попробовать», «Ну я же не валяюсь по подъездам» и еще «Я смогу бросить в любой момент, когда захочу», — и приводят к первым экспериментам с наркотиками, с которых начинается свой путь тяжелая форма наркотической зависимости. И вот уже в клубной среде, где хочется расслабиться и веселиться, наркотики начинают восприниматься как альтернатива алкоголю. Бытует мнение, что нетяжелые наркотики это мало того, что со-

вершенно безопасно, так еще и круто. Эксперимента ради я задала нескольким юношам и девушкам один и тот же вопрос: «Как ты относишься к нетяжелым наркотикам и пробовал ли ты их?» (ответы анонимные):

— Не пробовал, потому что отношусь отвратительно и даже с боязнью, у меня одноклассник умер от передозировки (М, 21).

— Отношусь абсолютно спокойно, многие знакомые, так сказать, балуются, но сама не пробовала, не знаю почему, не предлагали (Ж, 17).

— Отношусь негативно, потому что видел, во что это может перейти: картина удручающая — тюремное заключение и измученные родители. Пробовал единожды и ничего хорошего не увидел (М, 20).

— Да не, пиво привычнее (М, 19).

— Нееееет, нам еще в школе мозги так промыли, что при одном упоминании

представляются всякие шприцы и безумие, я жить хочу, а не перебиваться от дозы до дозы (Ж, 19).

— Ну было дело, не поняла ничего, эффекта никакого не почувствовала, друзья и подружки изобразили какой-то «торчок», но по-моему именно изобразили, сами поверили в это. Фигня в общем (Ж, 18).

— Неа. Мой папа в очередное бросание курить ходит все время нервный, раздраженный, кричит без повода. Если это уже наркомания, что говорить о таблетках. И вообще с легких наркотиков потом переползаешь на тяжелые, потому что легкие уже «не вставляют», а там уже все — жизнь зомби, обратно выбраться почти нереально.

— Когда??? Днем учусь, вечером работаю, в выходные в библиотеке, а тут еще сессия. В моей жизни нет времени для симуляторов счастья (Ж, 22).



## Нудно о наркотиках

**М**ы дадим краткую характеристику психоактивным веществам вообще и наркотикам в частности.

Психоактивными называют вещества, влияющие на наше сознание, чувства и восприятие. Действуют они по-разному, и в зависимости от свойств можно разделить их на три группы.

Вещества, угнетающие активность нервной системы (седативные). Они облегчают боль, ослабляют тревогу, страх, снимают напряжение.

Таковыми свойствами обладают, например, опиаты, снотворные препараты, транквилизаторы.

Вещества стимулирующего действия: повышают (на короткое время) физическую и умственную активность, снимают чувство усталости. К этой группе относятся амфетамины, кокаин, эфедрин.

Вещества, вызывающие галлюцинации (психоделические) искажают или усиливают чувственные восприятия, изменяют связи с реальностью.

Такое действие оказывают, в частности, марихуана, ЛСД, экстази.

**Все перечисленные вещества вызывают зависимость.**

Что это такое?

Зависимость — это потребность снова и снова использовать наркотик. Быть зависимым означает быть рабом психоактивного вещества (это могут быть наркотики, табак, алкоголь). Став зависимым, человек в значительной мере теряет власть над собственными мыслями и поступками. И, даже когда вред, причиненный веществом, уже очевиден, он все равно не в силах отказаться от своего пристрастия.

Редактор



## В Омске наступит глобальное хип-хоп потепление

11 и 12 февраля в Омске при поддержке департамента по делам молодежи г. Омска состоится первый открытый городской чемпионат по хип-хопу и брейк-дансу «Иди за мной (Follow me)».

Мария Козлова, победительница телевизионного проекта «Танцы без правил», рассудит сибирских танцоров и продемонстрирует свое профессиональное мастерство в хип-хопе и брейк-дансе.

В первый день мероприятия «Иди за мной (Follow me)» Мария Козлова презентует мастер-классы по модным танцевальным направлениям, поделится мастерством и опытом, который она получила в Broadway Dance Center — легендарной американской школе танцевального искусства в Нью-Йорке.

12 февраля во дворце культуры студентов и молодежи «Звездный» состоится грандиозное хип-хоп событие года, где в танцевальной битве сойдутся лучшие представители Омска, Тюмени, Ишима, Новосибирска, Томска, Кургана, Астаны, Петропавловска и других городов. Участники будут соревноваться в восьми номинациях — как соло, так и целыми командами. Кульминацией мероприятия станет самая зрелищная номинация — «Уличное шоу», где участники покажут не только технику и мастерство владения телом, но и продемонстрируют креативность мышления, творческую составляющую хип-хоп танца.

Дополнительную информацию можно получить по телефонам:

8-913-65-60-318,

8-905-942-43-44,

e-mail: Ogtl@mail.ru.

Пишите, заходите. Редакция газеты «Молодость»: 644099, Омск, Наб. Тухачевского, 14, каб. 254. e-mail: molodost@omgpi.ru. Тел. 23-57-93

Редактор А.А. Эршова. Распространяется бесплатно. Тираж 900. Издательство ОмГПУ. В оформлении издания использованы материалы Интернета.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

# Скачанный реферат

С появлением Интернета скачать реферат на заданную тему можно за пару минут, тут же распечатать и сдать в первоизданном виде. Однако не могу не заметить, что подобная халява, во-первых, не делает чести студенту. Во-вторых, это крайне опасно: плагиат могут обнаружить. Решиться сдать реферат без изменений можно лишь в том случае, если есть уверенность на сто процентов, что эту работу в Интернете преподаватель не прочтает.

Однако не стоит недооценивать педагогов, ведь они тоже были когда-то студентами, поэтому все ухищрения за многолетний спыт учебы и работы они уже изучили. Тем более какова вероятность того, что с вашего курса только вы скачали данный реферат или что годом ранее его никто не приносил на проверку?

Сегодня многие преподаватели недоверчивы и уже научились пользоваться специальной программой, выявляющей в реферате чужие наработки путем поиска совпадений в виртуальной сети.

Тем не менее лазить по банкам готовых рефератов можно и с благородными целями. Например, для просмотра оформления готовой работы, или можно воспользоваться списком литературы для прочтения, или найти какие-то интересные идеи и развить их самостоятельно.

Но и тут необходимо учитывать некоторые нюансы. Главный минус готовых работ — они все довольно старые. И литература, и правила оформления устаревают, к тому же у каждого вуза и даже у каждого преподавателя могут быть свои указания к оформлению. Поэтому на факультетах, в методических кабинетах или на кафедрах имеются работы, которые можно посмотреть и на которые стоит ориентироваться.

Самые востребованные виды работ — рефераты и курсовые. Диплом в сети найти гораздо сложнее, не говоря уже о диссертации. Не секрет, что рефераты, выложенные в сети, обычно невысокого качества. Они, как правило, или неполные и не раскрывают тему, или нелогично выстроены.

Помните, написать реферат совсем не означает скопировать одну-две главы учебника. Хороший реферат — это анализ той проблемы, которая задана темой реферата. Конечно, можно использовать готовые материалы, но при этом необходимо их основательно



переработать: выбросить ненужное, добавить актуальный материал по теме, свои идеи, разработки, причесать оформление.

Что касается практических частей курсовых, то они встречаются очень редко, поэтому преподаватели знают их наизусть. К тому же данные морально устаревают, поэтому просто замена даты проведенных исследований или анализа не исправит положение, поскольку каждый год меняются цены, политическая ситуация, принимаются новые законы и дополнения к ним, появляются новые технологии.

Еще один способ «сдернуть» курсовую — взять главу из диссертации. Вполне возможно кто-то и осилит научный язык будущего кандидата наук, однако это достаточно сложно, да и путевую диссертацию, еще и по нужной теме, можно искать в сети не один день. При этом обратите внимание на списки литературы в этих работах: люди, пишущие диссертации, обычно имеют доступ к источникам, недоступным простым смертным.

И закончим разговор приложениями. Как правило, практическая работа содержит графики, диаграммы и прочие изображения. В интернетных курсовых такие приложения могут отсутствовать, потому что много весят, или их данные опять же устарели — придется рисовать самостоятельно.

И по закону жанра мораль: искать в сети информацию можно и нужно! Но при этом с готовыми рефератами придется основательно поработать, как и с любым другим материалом, причем отслеживая не только свои, но и чужие ошибки.

Вредин@