




МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Омский государственный педагогический университет»  
(ФГБОУ ВО «ОмГПУ»)




«Утверждаю»  
Проректор по УР  
Д.В. Чербаков /   
(подпись)  
2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Английский язык. Стартовый уровень (Beginner)»**

Составитель (и):  
к.ф.н., ст. преподаватель Малышкин К. Ю. /   
(Ф.И.О.) (подпись)

Согласовано:  
Зав. кафедрой английского языка

Семейн Л. Ю., к.ф.н., доцент /   
(Ф.И.О.) (подпись)

г. Омск  
2016

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Настоящая программа предназначена для работы на курсах дополнительного образования по изучению английского языка и рассчитана на взрослых учащихся, которые не имеют никакого опыта изучения английского языка или имеют низкий уровень начального владения английским языком.

Интенсивность курса выбирается по договоренности с группой учащихся. При прохождении курса предполагается определенное количество часов самостоятельной работы учащихся.

### 1.1. Цель реализации программы

Развить коммуникативную компетенцию обучающихся до уровня А1 (элементарного владения английским языком) в соответствии с Общеввропейскими компетенциями владения иностранным языком.

### 1.2. Планируемые результаты

1. Наличие начальных умений иноязычного общения во всех четырех видах речевой деятельности: чтение, говорение, аудирование, письмо.

#### *Чтение:*

1.1. владение правилами чтения (фонетика, артикуляция, интонация, чтение транскрипции);

1.2. понимание текстов в пределах изученных лексико-грамматических структур.

#### *Говорение и аудирование:*

1.3. владение речевым этикетом в рамках повседневного общения, выраженное как в монологической, так и в диалогической формах.

#### *Письмо:*

1.4. овладение начальными умениями письма в пределах изученного лексико-грамматического материала.

2. Владение языковыми навыками.

#### *Фонетика:*

2.1. освоение слухопроизносительных навыков, способность чтения вслух и про себя.

#### *Лексика:*

2.2. владение базовым лексическим минимумом.

#### *Грамматика:*

2.3. распознавание и использование грамматических форм и конструкций в устной и письменной речи.

*Тематика* дидактических материалов: повседневно-бытовая.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВПО и ООП ВПО:

### Качественные уровни сформированности компетенций

Код формируемой компетенции	Уровни овладения	Критерии	Результаты	
ОК-1	пороговый	когнитивный	знать	основные философские понятия и категории, основы культуры мышления, методы философских и научных исследований
		деятельностный	уметь	критически воспринимать и оценивать источники информации
			владеть	мыслительными операциями анализа и синтеза, сравнения, абстрагирования, конкретизации, обобщения, классификации
	продвинутый	когнитивный	знать	основные философские понятия и категории, основы культуры мышления, методы и принципы использования философских и научных исследований
		деятельностный	уметь	основные философские понятия и категории, основы культуры мышления, методы и принципы использования философских и научных исследований
			владеть	мыслительными операциями анализа и синтеза, сравнения, абстрагирования, конкретизации, обобщения, классификации, технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний
	высокий	когнитивный	знать	основные философские понятия и категории, основы культуры мышления, методы и принципы использования философских и научных исследований
		деятельностный	уметь	критически воспринимать и оценивать источники информации, проблематизировать мыслительную ситуацию, репрезентировать ее на уровне проблемы, логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и

				способов их разрешения
			владеть	мыслительными операциями анализа и синтеза, сравнения, абстрагирования, конкретизации, обобщения, классификации, технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний, опытом ведения дискуссии, полемики, диалога
ОК-6	пороговый	когнитивный	знать	основные признаки устной и письменной форм речи, формально-логические законы
			деятельностный	уметь
		владеть		навыками композиционной организации текста, основными принципами построения устного и письменного текста
	продвинутый	когнитивный	знать	отличительные особенности устного и письменного текста, критерии хорошей речи, принципы построения текста с соблюдением законов логики
			деятельностный	уметь
		владеть		навыками оценки логичности текста, принципами и приемами логичного и последовательного изложения материала; навыками создания устных и письменных текстов учебного подстиля научного стиля
	высокий	когнитивный	знать	основные виды общения, отличительные признаки устной и письменной форм речи, качества хорошей речи, логические законы
			деятельностный	уметь

				соответствия основным формально-логическим законам; логически верно строить устную и письменную речь
			владеть	широким диапазоном языковых, речевых и текстовых средств, обеспечивающих логичность и последовательность речи; навыками трансформации устного текста в письменный и письменного в устный; принципами и приемами композиционной организации текста; навыками создания связного устного и письменного текста заданного жанра и стиля
ОК-7	пороговый	когнитивный	знать	функции, структуру профессионального общения и феномены групповой динамики
		деятельностный	уметь	реализовывать деловое и межличностное общение
			владеть	техниками общения и навыками принятия групповых решений в совместной деятельности
	продвинутый	когнитивный	знать	способы взаимодействия с коллегами и этические нормы профессионального общения
		деятельностный	уметь	выстраивать взаимодействие с коллегами для принятия группового решения
			владеть	способами конструктивного преодоления коммуникативных барьеров и других проблемных ситуаций в педагогической деятельности
	высокий	когнитивный	знать	функции, структуру, этические нормы профессионального общения, способы взаимодействия с коллегами и феномены групповой динамики; <b>умеет</b> применять технологии профессиональной коммуникации в процессах обучения, воспитания и для организации взаимодействия с коллегами
		деятельностный	уметь	применять технологии профессиональной коммуникации в процессах обучения, воспитания и для организации взаимодействия с коллегами

			владеть	стратегиями эффективного общения и опытом конструктивного преодоления коммуникативных барьеров и других проблемных ситуаций в профессиональной деятельности
ОК-16	пороговый	когнитивный	знать	основные признаки публичной монологической и диалогической речи, классификации речей
			деятельностный	уметь
		владеть		навыками подготовки к устному выступлению и научной дискуссии
	продвинутый	когнитивный	знать	основные признаки монологической и диалогической речи; отличительные признаки речей различных типов; принципы ведения полемики
			деятельностный	уметь
		владеть		планировать подготовку к речи-монологу; выступать с публичной монологической речью; готовиться к полемике и участвовать в ней
	высокий	когнитивный	знать	основы ораторского искусства и полемического мастерства: отличительные особенности монологической и диалогической речи, требования к публичной речи, содержание основных этапов подготовки к публичному выступлению, полемические приемы, систему аргументации своего мнения
			деятельностный	уметь
владеть		широким диапазоном языковых, речевых и текстовых средств, обеспечивающих высокий уровень публичной речи-монолога; навыками установления контакта с аудиторией; навыками участия в		

				дискуссии; основными полемическими приемами; приемами распознавания уловок в споре; навыками ответов на вопросы в ходе дискуссии
ОПК-3	пороговый	когнитивный	знать	уровневую структуру культуры речи, требования к речи педагога, терминологическую и жанровую систему профессиональной коммуникации
		деятельностный	уметь	использовать терминологию выбранной специальности при создании репродуктивных жанров научного стиля
			владеть	навыками ведения профессиональной коммуникации в социальной роли студента
	продвинутый	когнитивный	знать	уровневую структуру культуры речи, качества хорошей речи и средства их достижения, жанровую и терминологическую систему профессиональной коммуникации, принципы педагогической риторики
		деятельностный	уметь	отбирать и организовывать языковые средства для решения задач профессиональной коммуникации; использовать терминологию выбранной специальности, создавать репродуктивные и продуктивные профессиональные тексты
			владеть	навыками основными нормами русского литературного языка; навыками создания текстов научного стиля; принципами и приемами эффективного профессионального общения
	высокий	когнитивный	знать	уровневую структуру культуры речи, качества хорошей речи и средства их достижения, жанровую и терминологическую систему профессиональной коммуникации, принципы педагогической риторики, систему норм русского литературного языка
		деятельностный	уметь	отбирать и организовывать разноуровневые языковые средства для решения задач

				<p>профессиональной коммуникации; использовать терминологию выбранной специальности; создавать тексты профессионально значимых речевых жанров; выстраивать успешное профессиональное общение</p>
			владеть	<p>профессиональной генристикой; приемами педагогической риторики; стратегиями и тактиками кооперативного общения; приемами преодоления барьеров в профессиональной коммуникации</p>
СК-1	пороговый	когнитивный	знать	<p>нормативные, наиболее употребительные лексические единицы, формулы речевого этикета по изучаемой тематике, основные грамматические структуры</p>
		деятельностный	уметь	<p>извлекать частичную информацию из письменного текста; извлекать частичную информацию из аудиотекста</p>
	владеть		<p>базовыми навыками аудирования, чтения, говорения и письма; основными коммуникативными грамматическими структурами, наиболее употребительными в устной и письменной речи</p>	
	продвинутый	когнитивный	знать	<p>нормативные, наиболее употребительные лексические единицы, формулы речевого этикета по изучаемой тематике, основные грамматические структуры, основные правила орфографии современного английского языка; основные языковые характеристики аспектов устной и письменной речи, (подготовленной и неподготовленной, официальной и неофициальной); особенности текстов разной стилевой принадлежности (художественные, газетно-публицистические, научные, научно-популярные и деловые тексты) на английском языке</p>
деятель-		уметь	<p>применять полученные знания в</p>	



		ностный		<p>процессе составления сообщений, письменных и устных (подготовленных и неподготовленных), на английском языке; извлекать полную или частичную информацию из аудио- или письменного текста на английском языке; осуществлять пересказ художественного, газетно-публицистического, научного, научно-популярного и делового текстов на английском языке (близко к тексту); определять национально-культурную специфику лексического, семантического, грамматического, прагматического и дискурсивного аспектов иноязычной устной и письменной речи (подготовленной и неподготовленной, официальной и неофициальной)</p>
		деятельностный	владеть	<p>навыками аудирования, чтения, говорения и письма на иностранном языке; базовыми навыками языковой, эстетической, культурологической интерпретации художественного, газетно-публицистического, научного, научно-популярного, делового текстов на иностранном языке; коммуникативными грамматическими структурами современного английского языка, наиболее употребительными в устной и письменной речи; общеупотребительными речевыми единицами, идиоматическими и фразеологическими оборотами современного английского языка в пределах изучаемой тематики</p>
	высокий	когнитивный	знать	<p>нормативные, наиболее употребительные лексические единицы, формулы речевого этикета по изучаемой тематике, основные грамматические</p>

			<p>структуры, основные правила орфографии и пунктуации английского языка; языковые характеристики и национально-культурную специфику лексического, семантического, грамматического, прагматического и дискурсивного аспектов устной и письменной речи, (подготовленной и неподготовленной, официальной и неофициальной); дискурсивную структуру и особенности языковой организация текстов разной стилевой принадлежности (художественные, газетно-публицистические, научные, научно-популярные и деловые тексты) на английском языке</p>
	деятельностный	уметь	<p>применять полученные знания в процессе составления сообщений, письменных и устных (подготовленных и неподготовленных), на иностранном языке; извлекать полную информацию из аудио-или письменного текста на английском языке; осуществлять интерпретацию художественного, газетно-публицистического, научного, научно-популярного и делового текстов на английском языке; определять национально-культурную специфику лексического, семантического, грамматического, прагматического и дискурсивного аспектов иноязычной устной и письменной речи (подготовленной и неподготовленной, официальной и неофициальной).</p>
		владеть	<p>навыками аудирования, чтения, говорения и письма на английском языке; базовыми навыками языковой, эстетической, культурологической</p>

				интерпретации художественного, газетно-публицистического, научного, научно-популярного, делового текстов на английском языке; коммуникативными грамматическими структурами современного иностранного языка, наиболее употребительными в устной и письменной речи; общеупотребительными речевыми единицами, идиоматическими и фразеологическими оборотами современного английского языка
СК-2	пороговый	когнитивный	знать	основные механизмы построения сложных и производных слов, словосочетаний, предложений и видами текстов в устной и письменной коммуникации
		деятельностный	уметь	отбирать и организовывать языковой и речевой материал, тексты для аудирования и чтения, образцы монологической и диалогической речи
			владеть	навыками аудирования, чтения, говорения и письма на английском языке
	продвинутый	когнитивный	знать	основные способы работы над языковым и речевым материалом по определенной тематике
		деятельностный	уметь	моделировать речевые ситуации и формулировать коммуникативно-познавательные задачи
			владеть	наиболее распространенными языковыми средствами выражения коммуникативно-речевых функций и общеупотребительными речевыми единицами; некоторыми фразеологическими единицами
	высокий	когнитивный	знать	языковые формы и речевые формулы, служащие для выражения определенных видов коммуникативных намерений
		деятельностный	уметь	использовать речевые шаблоны адекватно ситуациям общения как в диалогическом так и монологическом высказывании: описать, сравнить, дать оценку

				при выборе, прокомментировать
			владеть	культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения
СК-3	пороговый	когнитивный	знать	о социокультурной специфике культуры английского языка, системе ценностей и норм
		деятельностный	уметь	работать с основными типами справочной и учебно-справочной страноведческой литературы
			владеть	отдельными навыками сопоставления лингвокультур с целью выявления социокультурных различий
	продвинутый	когнитивный	знать	специфику культур изучаемых языков, систему их ценностей и норм
		деятельностный	уметь	осуществлять межкультурное взаимодействие в опосредованных (работа с текстами литературных произведений, периодики, киноискусства и пр., участие в переписке) и непосредственных формах (участие в конференциях, встречи с зарубежными студентами, сотрудничество с зарубежными преподавателями)
			владеть	навыками социокультурного поиска в абсолютно незнакомых культурных сообществах; выбора культурно приемлемых форм взаимодействия с людьми в условиях современного межкультурного общения
	высокий	когнитивный	знать	специфику культур изучаемых языков, систему их ценностей и норм, в т.ч. определяющих правила вербального (речевого) и невербального поведения носителей этих культур
		деятельностный	уметь	собирать, систематизировать и интерпретировать страноведческую информацию; ориентироваться в соизучаемых типах культур и цивилизаций и соотносимых с ними коммуникативных нормах
владеть			коммуникативно-речевыми	

				умениями; способен общаться с представителями страны изучаемого языка и готов представлять свою страну и её культуру, а также страну и культуру страны изучаемого языка
СК-8	пороговый	когнитивный	знать	о специфике культур изучаемых языков, системе их ценностей и норм
		деятельностный	уметь	осуществлять межкультурное взаимодействие в опосредованных формах (работа с текстами литературных произведений, периодики, киноискусства и пр., участие в переписке)
			владеть	отдельными навыками сопоставления лингвокультур с целью выявления культурных различий
	продвинутый	когнитивный	знать	специфику культур изучаемых языков, систему их ценностей и норм, в т.ч. определяющих правила вербального (речевого) и невербального поведения носителей этих культур
		деятельностный	уметь	осуществлять межкультурное взаимодействие в опосредованных (работа с текстами литературных произведений, периодики, киноискусства и пр., участие в переписке) и непосредственных формах (участие в конференциях, встречи с зарубежными студентами, сотрудничество с зарубежными преподавателями)
			владеть	навыками сопоставления лингвокультур с целью выявления культурных различий
	высокий	когнитивный	знать	специфику культур изучаемых языков, систему их ценностей и норм, в т.ч. определяющих правила вербального (речевого) и невербального поведения носителей этих культур
		деятельностный	уметь	эффективно осуществлять межкультурное взаимодействие в опосредованных (работа с текстами литературных

				произведений, периодики, киноискусства и пр., участие в переписке) и непосредственных формах (участие в конференциях, встречи с зарубежными студентами, сотрудничество с зарубежными преподавателями)
			владеть	всеми навыками сопоставления лингвокультур с целью выявления культурных различий, самоанализа с целью определения собственной культурной идентичности и ее влияния на процессы МКК (способен определять и корректировать собственные индивидуальные затруднения)
СК-9	пороговый	когнитивный	знать	отдельные приемы раскрытия значения иноязычных слов, некоторые характеристики видов речевой деятельности, некоторые приемы работы с источниками
		деятельностный	уметь	работать с учебными текстами, пользоваться отдельными видами опор для снятия языковых трудностей, выстраивать стратегию отдельных видов устных и письменных текстов
	владеть		отдельными способами получения и переработки информации на иностранном языке, имеет представление о стратегиях понимания аудиотекстов и текстов для чтения, стратегиях учебного сотрудничества	
	продвинутый	когнитивный	знать	основные способы раскрытия значения иноязычных слов, основные приемы работы с различными источниками, основные характеристики различных видов речевой деятельности, последовательность выполняемой деятельности
деятельностный		уметь	в основном работать с текстами из различных источников, снимать языковые трудности, препятствующие пониманию текста, выбирать адекватные пути, способы и средства для	

				решения поставленных задач, выстраивать стратегию устного и письменного общения на иностранном языке
			владеть	основными стратегиями понимания аудиотекстов и текстов для чтения, навыками получения и переработки информации на иностранном языке из различных источников для решения учебных задач
	высокий	когнитивный	знать	все способы раскрытия значения иноязычных слов, приемы работы с различными источниками и характеристики различных видов речевой деятельности, последовательность выполняемой деятельности
		деятельностный	уметь	выстраивать стратегию устного и письменного общения на иностранном языке в текстах различных жанров, работах с текстами из всех источников, пользоваться всеми видами опор, фиксировать свое языковое и речевое развитие
			владеть	в полном объеме различными стратегиями: учебными (способен осознать цели, поставить задачи, выбрать адекватные пути и способы и т.п.), когнитивными (планирования, деления текста на смысловые части, мнемотехниками и т.п.), учебного сотрудничества

**1.3.** Категория слушателей – студенты, магистранты, педагоги.

**1.4.** Трудоемкость обучения - 72 часа (из них аудиторных - 36 часов).

**1.5.** Форма обучения - очно-заочная.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Учебный план программы дополнительного образования

Наименование разделов, дисциплин (модулей)	Общая трудоемкость, ч.	Всего ауд.ч	Аудиторные занятия, ч.		СРС, ч.
			лекции	практические	
<b>Тема 1.</b> Алфавит. Правила чтения согласных, гласных	12	6	2	4	6
<b>Тема 2.</b> Чтение транскрипции. Интонации в английской речи. Ударение	12	6	2	4	6
<b>Тема 3.</b> Артикль и Местоимение	10	6	2	4	6
<b>Тема 4.</b> Имя существительное, прилагательное и наречие	12	4	2	2	6
<b>Тема 5.</b> Глагол <i>to be</i>	10	4	-	4	6
<b>Тема 6.</b> Видовременные формы: <i>Simple/Continuous/Perfect</i>	12	6	2	4	6
Итоговая аттестация. Выполнение теста	4	4	-	4	-
<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>14</b>	<b>22</b>	<b>36</b>

### 2.2. Календарный учебный график (прилагается)

### 2.3. Рабочая программа дисциплины «Английский язык. Стартовый уровень (Beginner)»

#### Тема 1. Алфавит. Правила чтения согласных, гласных

Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Апостроф. Основные правила чтения. 4 типа чтения слога. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are).



## Литература

1. Лукина, Н. Д. Фонетический вводно-коррективный курс английского языка учебное пособие для студентов институтов и факультетов иностранных языков: / Н. Д. Лукина. – М.: Высшая школа, 1985. – 202 с.
2. Бонк Н.А Учебник английского языка: учебник. Ч. 2 / Н. А. Бонк, Н. А. Лукьянова, Л. Г. Памухина. - 4-е изд., стереотип. - М.: Высш. шк., 1989. - 511 с.
3. Бондаренко Л.П. и др. Основы фонетики английского языка. Учебное пособие. — М.: Наука, 2009. - 152 с.
4. Baker A. Ship or sheep? Cambridge: Cambridge University Press, 2004.- 180 с.

**Тема 2. Чтение транскрипции. Интонации в английской речи. Ударение**

Знаки транскрипции. Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

## Литература

1. Лукина, Н. Д. Фонетический вводно-коррективный курс английского языка учебное пособие для студентов институтов и факультетов иностранных языков: / Н. Д. Лукина. – М.: Высшая школа, 1985. – 202 с.
2. Бонк Н.А Учебник английского языка: учебник. Ч. 2 / Н. А. Бонк, Н. А. Лукьянова, Л. Г. Памухина. - 4-е изд., стереотип. - М.: Высш. шк., 1989. - 511 с.
3. Бондаренко Л.П. и др. Основы фонетики английского языка. Учебное пособие. — М.: Наука, 2009. - 152 с.
4. O'Connor J.D., Fletcher C. Sounds English (A Pronunciation Practice Book). Longman Group UK Limited, 1989 - 125 с.

**Тема 3. Артикль и местоимение**

Определенный артикль. Неопределенный артикль. Категории лица, рода, числа в местоимениях. Местоимения личные, притяжательные, возвратные.

## Литература

1. Soars J., Soars L., New Headway: Elementary Student's Book. - 4th ed. Oxford: Oxford University Press, 2013. -159 с.
2. Бонк Н.А Учебник английского языка: учебник. Ч. 2 / Н. А. Бонк, Н. А. Лукьянова, Л. Г. Памухина. - 4-е изд., стереотип. - М.: Высш. шк., 1989. - 511 с.
3. Raymond Murphy, Essential Grammar in Use. Fourth Edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2015. - 319 с.

**Тема 4. Имя существительное, прилагательное и наречие**

Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Притяжательный падеж имен существительных. Степени сравнения прилагательных и наречий. Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

## Литература

1. Soars J., Soars L., New Headway: Elementary Student's Book. - 4th ed. Oxford: Oxford University Press, 2013. -159 с.
2. Бонк Н.А Учебник английского языка: учебник. Ч. 2 / Н. А. Бонк, Н. А. Лукьянова, Л. Г. Памухина. - 4-е изд., стереотип. - М.: Высш. шк., 1989. - 511 с.
3. Raymond Murphy, Essential Grammar in Use. Fourth Edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2015. - 319 с.

**Тема 5. Глагол to be**

Спряжение. Категория времени: настоящее, прошедшее и будущее время. Отрицательная и вопросительная формы.

Литература

1. Качалова К.Н., Израилевич Е.Е. Практическая грамматика английского языка. – М.: ЮНВЕС, 1995. – 719 с.
2. Голицинский, Ю.Б. Грамматика: Сборник упражнений. / 7-е изд., - СПб.: Каро, 2010. – 576 с.
3. Raymond Murphy, Essential Grammar in Use. Fourth Edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2015. - 319 с.

**Тема 6. Видо-временные формы: Simple/Continuous/Perfect**

Категория времени: настоящее и прошедшее времена. Категория вида: общий и продолженный виды. Категория «перфект/неперфект». Видо-временные формы: Present Simple/Continuous, Past Simple/Continuous, Present Perfect, Past Perfect. Утвердительная, отрицательная и вопросительная формы. Способы образования форм правильных и неправильных глаголов. Формы выражения будущего действия: Present Simple, Present Continuous, Future Simple, to be going to.

Литература

1. Качалова К.Н., Израилевич Е.Е. Практическая грамматика английского языка. – М.: ЮНВЕС, 1995. – 719 с.
2. Голицинский, Ю.Б. Грамматика: Сборник упражнений. / 7-е изд., - СПб.: Каро, 2010. – 576 с.
3. Raymond Murphy, Essential Grammar in Use. Fourth Edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2015. - 319 с.

**Виды самостоятельной работы слушателей (СРС)**

№ п/п	Вид СРС	Трудоемкость, ч.
1	Фонетические упражнения по формированию навыков произнесения наиболее сложных звуков английского языка	6
2	Фонетическое чтение текста-образца с правильной интонацией и ударением	6
3	Составление списка незнакомых слов и словосочетаний по текстам с использованием артиклей	6
4	Определение форм единственного и множественного числа существительных, степени сравнения прилагательных и наречий	6
5	Составление опорных карточек по спряжению глаголов и категориям времени	6
6	Перевод текста-образца на основе изученных видо-временных форм	6

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

(организационно-педагогические)

**3.1 Материально-педагогические условия**

Студенты, освоившие курс, должны овладеть базовыми знаниями и основными навыками, необходимыми при использовании языка в речи, чтобы понимать и говорить, используя знакомые выражения и очень простые фразы для решения конкретных задач в

ситуациях повседневного общения, а также чтобы уметь читать, писать и переводить несложные тексты или медленную речь по известной тематике.

Уровень освоения содержания курса должен позволить будущим специалистам применять полученные в ходе обучения знания на этапе практической деятельности, а также при работе в образовательной организации (возможность проведения элективных курсов/факультативов).

### **3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

#### **а) основная литература**

1. Качалова К.Н., Израилевич Е.Е. Практическая грамматика английского языка. – М.: ЮНВЕС, 1995. – 719 с.
2. Голицинский, Ю.Б. Грамматика: Сборник упражнений. / 7-е изд., - СПб.: Каро, 2010. – 576 с.
3. Новый Большой Англо-русский словарь (в 3-х тт.) / Сост. Ю.Д. Апресян, Э. Я. Медникова и др. М.: Дрофа, 2010.
4. Raymond Murphy, Essential Grammar in Use. Fourth Edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2015. - 319 с.
5. Soars J., Soars L., New Headway: Elementary Student's Book. - 4th ed. Oxford: Oxford University Press, 2013. -159 с.
6. Лукина, Н. Д. Фонетический вводно-коррективный курс английского языка учебное пособие для студентов институтов и факультетов иностранных языков: / Н. Д. Лукина. – М.: Высшая школа, 1985. – 202 с.
7. Бонк Н.А Учебник английского языка: учебник. Ч. 2 / Н. А. Бонк, Н. А. Лукьянова, Л. Г. Памухина. - 4-е изд., стереотип. - М.: Высш. шк., 1989. - 511 с.
8. Бондаренко Л.П. и др. Основы фонетики английского языка. Учебное пособие. — М.: Наука, 2009. - 152 с.

#### **б) дополнительная литература**

1. Baker A. Ship or sheep? Cambridge: Cambridge University Press, 2004.- 180 с.
2. O'Connor J.D., Fletcher C. Sounds English (A Pronunciation Practice Book). Longman Group UK Limited, 1989 - 125 с.
3. Шах-Назарова, В. С. Английский для всех = English for Everyone: в 2-х частях. Ч.2 / В. С. Шах-Назарова, О. М. Багинян, В. Ф. Екимова, Л. Г. Памухина. - М. : Международные отношения, 1977. - 342 с.

#### **в) Интернет-ресурсы:**

1. <http://www.lingvo-online.ru/ru>
2. <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/grammar/pron/>
3. <http://englishinteractive.net/pronunciation.html>
4. <http://www.englishmedialab.com/pronunciation.html>
5. <http://english4russians.ru/content/article/119-uprazhneniya-dlya-yazyka.html>
6. <http://freen.ru/phonetics/vowels.html>
7. <http://freen.ru/phonetics/table-consonants.html>
8. [http://www.cambridge.org/other\\_files/Flash\\_apps/Pronunciation/](http://www.cambridge.org/other_files/Flash_apps/Pronunciation/)
9. [http://cambridgeenglishonline.com/Phonetics\\_Focus/](http://cambridgeenglishonline.com/Phonetics_Focus/)
10. <http://www.lovelylanguage.ru/pronunciation/words>
11. <http://ru.forvo.com/languages/>

## **4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Формой итоговой аттестации является выполнение теста.

**Контрольно-измерительные материалы для проведения текущего контроля знаний**

**A. VERB TENSES**

**1. Simple Present and Present Continuous**

- **Circle the correct word or phrase.**

1. Where is Lina? She **reads / is reading** a book in her room.
2. Pasta originally **comes / is coming** from China.
3. On Sundays, the whole family **has / is having** lunch together.
4. Juan **speaks / is speaking** English like a British person.
5. Sorry can you come back later? Heath **eats / is eating** his lunch now.
6. What time **usually you go / do you usually go** to bed?
7. Sarah **reads / is reading** Murakami's latest novel at the moment.
8. Excuse me. **Does this road / Is this road** go to Manchester?

\_\_\_\_\_ / 8 marks

**2. Simple Past**

- **Complete the table with the correct form of the verbs.**

INFINITIVE	PAST TENSE	INFINITIVE	PAST TENSE
BREAK		DRINK	
SPEAK		RIDE	
	THOUGHT		
	FELL		SANG
PUT			BUILT
	KNEW	EAT	
LEAVE		RUN	
BEGIN			TOLD
BUY		WRITE	
	MET	GO	

\_\_\_\_\_ / 10 marks

**3. Simple Past.**

- **Complete the following sentences by using past simple.**

1. Where ..... **(you/eat)** last night?
2. .... **(I/not like)** the film very much. Did you?
3. .... **(I/read)** the book she gave me but I was very disappointed.
4. .... **(you/finish)** your homework?
5. Last night, ..... **(I/go out)** with my friends.
6. Angel ..... **(not/drive)** to school.

\_\_\_\_\_ / 12 marks

**4. Present Perfect**

- **Fill in the blanks with the past participle (3<sup>rd</sup> column) of the verb in parentheses.**

1. Have you \_\_\_\_\_ (see) my keys? I can't find them anywhere.
2. I have never \_\_\_\_\_ (be) to New Orleans.
3. Our team hasn't \_\_\_\_\_ (lose) a game yet this season.
4. They haven't \_\_\_\_\_ (speak) in years.
5. Have you \_\_\_\_\_ (find) your keys yet?

6. What have you \_\_\_\_\_ (do)? \_\_\_\_\_ / 6

marks

**5. Future Tenses**

• Use *will* or *won't* and the verbs in the box.

win	get married	become	have	travel	be
-----	-------------	--------	------	--------	----

You <sup>1</sup> ..... very rich. You <sup>2</sup> ..... a famous footballer and earn a lot of money. You <sup>3</sup> ..... around the world with your national team, but you <sup>4</sup> ..... a league and so you will stop playing. You <sup>5</sup> ..... to a top model, but you <sup>6</sup> ..... any children.

\_\_\_\_\_ /6 marks

• Use *be going to* and the verbs in the box.

buy	come	win	go	study	rain
-----	------	-----	----	-------	------

- 1 His horse ..... the race. It's running really fast.
- 2 Look at those black clouds. It .....
- 3 We ..... a new car year because I haven't saved enough money.
- 4 Enrico's moving to England next year. He ..... at London University.
- 5 to the cinema with us next Saturday?
- 6 Do you want to come home? I ..... to the gym today.

\_\_\_\_\_ /6 marks

**6. Turn these sentences into the negative**

1. Susan teaches Maths.  
\_\_\_\_\_
2. The boys went to the cinema yesterday.  
\_\_\_\_\_
3. Mary is playing tennis at the moment.  
\_\_\_\_\_
4. The students are going to have a picnic for Spring Day.  
\_\_\_\_\_
5. Peter was feeling ill yesterday afternoon.  
\_\_\_\_\_
6. I have done all my homework.  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ / 8 marks

**A. Complete the sentences using the correct form in brackets. (4 marks)**

1. Danube is \_\_\_\_\_ river in Europe. (*longer than/the longest*)
2. Hyde Park is \_\_\_\_\_ Ibirapuera Park. (*bigger than/the biggest*)
3. Coca-Cola is \_\_\_\_\_ fruit juice. (*worse than/the worst/better*)
4. Sahara Desert is \_\_\_\_\_ place in the world. (*the hottest/hotter than*)

than)

\_\_\_\_\_ /4 marks

**D. Complete the table below. (10 marks)**

ADJECTIVE	COMPARATIVE	SUPERLATIVE
nice		

<b>small</b>		
<b>large</b>		
<b>good</b>		
<b>expensive</b>		
<b>cheap</b>		
<b>old</b>		
<b>happy</b>		
<b>beautiful</b>		
<b>heavy</b>		

\_\_\_\_\_/10 marks

**READING**

• Read the following text and do the activities. (15 marks)

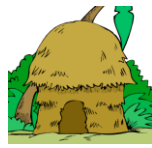
**Homes around the world**



igloo



teepee



hut

All around the world, people live in different types of homes. Many people live in apartment buildings reaching high into the sky. In Spain many people live in villas with big swimming pools. Eskimos live in igloos. Igloos are made of huge blocks of ice. In some hot countries people live in huts with no windows or doors, made of mud, straw and leaves. Some Indians still live in teepees made from animal skins. In many countries people live in houseboats, which are houses on the water.

**Complete:**

**water – igloo – animal – buildings – huts**

- 1- Some people live in apartment .....
- 2- Eskimos live in .....
- 3- are made of mud, straw and leaves.
- 4- Teepees are made out of ..... skins.
- 5- Houseboats are on the .....

**Write true (T) or false (F):**

- 1- Huts are made from blocks of ice. -----
- 2- Houseboats are on the land. -----
- 3- Everyone lives in the same type of house -----
- 4- Indians live in teepees -----

**Answer the following questions:**

- 1- Are there villas in Spain?.....
- 2- What are igloos made out of?.....
- 3- Do houseboats float on the water?.....