



В ПРЕДДВЕРИИ МАЯ, НАКАНУНЕ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ВСЕНАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ КРЕПНЕТ ТРУДОВЫЙ РИТМ, ШИРСТЯ ЭНТУЗИАЗМ, С БОЛЬШИМ ДУШЕВНЫМ ПОДЪЕМОМ ВСТРЕЧАЕМ МЫ СЛАВНЫЕ ДАТЫ. ДОБРЫМИ ДЕЛАМИ, ИНТЕРЕСНЫМИ НАЧИНАНИЯМИ ОТМЕЧЕНЫ ЭТИ ДНИ И В НАШЕМ ИНСТИТУТЕ.

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ ЗВУЧИТ НА ВЕСЬ МИР

С 14 по 18 апреля в Новосибирске проходил II фестиваль политической песни, организованный НГУ и Советским РК ВЛКСМ города. На этот фестиваль приехали ансамбли высших учебных заведений городов Сибири и Средней Азии.

Фестиваль проходил в два тура. Заключительный тур состоялся в Доме ученых Академгородка. С приветственным словом к участникам обратились секретарь Советского РК КПСС Р. С. Васильевский и секретарь парткома НГУ В. А. Мендолин. На этом фестивале присутствовала делегация Аргентины. В фестивале участвовали два вокально-инструментальных ансамбля из Омска: «Серпантин» — автодорожного института и ансамбль английского отделения нашего факультета иностранных языков. Оба эти ансамбля стали лауреатами II фестиваля политической песни.

Наш ансамбль исполнил композицию, посвященную 30-летию Победы над фашизмом, в которую были включены три песни: «Розы Чили» на немецком языке, «Нет атомной войне» и «Мир». Две последние песни написали студенты факультета иностранных языков В. Гаркуша и Э. Изак.

На заключительном туре выступило 16 ансамблей, но несмотря на большой конкурс, наши ребята сумели в этом трудном состязании занять второе место и стать лауреатами фестиваля.

Хочется отметить, что аргентинцы были восхищены тем, что советские студенты подробно знают о событиях в Чили, поют песни его народа.

М. ИВАНЧУК,
зам. секретаря комитета ВЛКСМ.

ВЫПОЛНЕНИЕ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ

Второе место наше!

С 1 по 10 апреля проходил смотр-конкурс на лучшую учебно-материальную базу кафедр (курсов) гражданской обороны вузов города.

Конкурсная комиссия по достоинству оценила оборудование классов, кабинетов и признала кафедре гражданской обороны нашего института второе место.

Впереди нас лишь курс гражданской обороны автодорожного института.

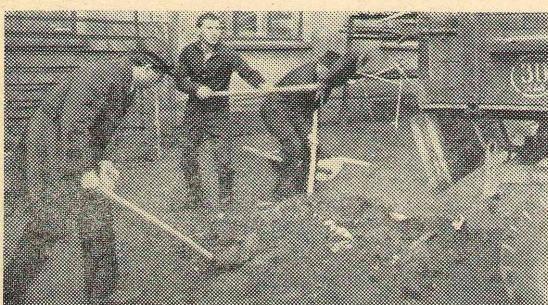
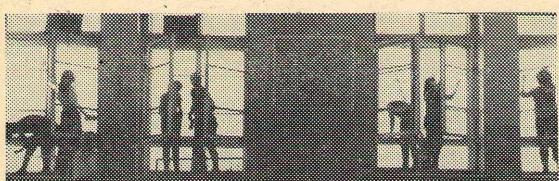
Весь коллектив нашей кафедры многое сделал, чтобы занять призовое место в конкурсе. Классы и кабинеты оборудованы тематическими стенами по вопросам учебной программы. В медицинских шкафах представлены предметы медицины за больными, миляки, медицинский инструментарий и т. п. В классах на отдельных планшетах тематические планы по предметам на учебный год с перечнем вопросов программы.

Задачи, стоящие перед кафедрой гражданской обороны по подготовке учителя с медицинским образованием и специалиста по гражданской обороне, решаются на основе научной организации труда преподавателей, студентов и в целом научной организации учебного процесса.

Кафедра успешно выполняет взятые социалистические обязательства на 1975 год.

Л. И. ШИШКИН,
профпрогр.

«КРАСНАЯ СУББОТА» ПЕДАГОГОВ



Первые майские дни — дни мира и весны, человеческой солидарности и Великой Победы

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



Молодость

ОРГАН РЕКТОРАТА, ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ
И ПРОФСОЮЗНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ОГПИ им. А. М. ГОРЬКОГО

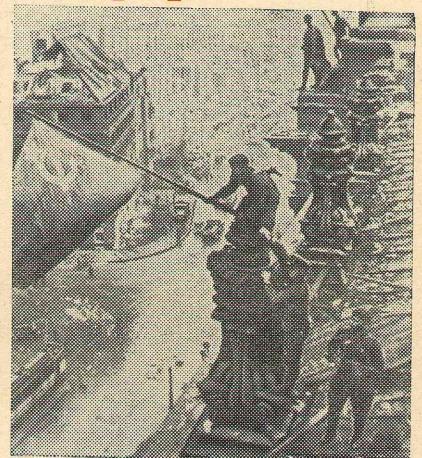
№ 16—17 (376—377) ◆ Среда, 30 апреля 1975 г. ◆ Год издания XI. ◆ Цена 2 коп.

ПОБЕДА!

Торждо и смело, широко и емко звучит замечательное слово — «победа». Оно рождается там, где вершится героический труд и ратный подвиг, где раскрываются величественные возможности человека, общества, народа.

В мае 1945 года весь советский народ, народы измученной Европы, все честные люди мира с восторгом повторили это слово на многих языках. Советский народ, победивший фашизм, отстоявший страшнейших битв этой войны дело мира, гуманизма, справедливости, вкладывает в слово «победа» свои лучшие чувства: гордость за мужественных своих солдат, за великого организатора Победы — партию, за самоотверженных героев фронта и тыла. Наш народ, партия, наша армия доказали, что идеи социализма, подлинная человечность, сила сплоченного единства — непобедимы. В этом — огромное значение победы Советского Союза в Великой Отечественной войне. Память о сражениях, память о жертвах и потерях, о героях и подвигах не стирается временем.

«Никто не забыт и ничто не забыто», — говорим мы сегодня, славя немеркнущий исторический подвиг советских людей в годы войны. Ради этой великой памяти мы будем делать все, чтобы не допустить новой войны, чтобы сохранить и упрочить мир, добывший 30 лет назад невероятно дорогой ценой. И состоявшийся в апреле Пленум ЦК КПСС еще раз подчеркнул необходимость упорной борьбы за дальнейшую разрядку международной напряженности, борьбы с теми, кто замышляет новую войну, борьбы за мир и счастье людей. И в этой борьбе наш народ, наша партия, Советская Армия и сегодня стоят в авангарде всех прогрессивных сил, как то было в годы великой Победы.



Знамя над рейхстагом. Фотохроника ТАСС.

войны.
Ветераны Великой Отечественной войны сегодня трудятся рядом с нами. Многих уже нет в их рядах, но все солдаты тех боев — ушедшие и живые — навечно в нашей памяти. И праздник Победы — наше общее торжество.

А. К. ГЛОБИН,
председатель совета ветеранов.

Праздничный разворот сегодняшнего номера мы посвящаем 30-летию Великой Победы над фашизмом

Школа нас ждет

10 апреля 1975 года состоялось распределение студентов 5 курса факультета иностранных языков. В самые различные уголки области поедут выпускники после окончания учебы. Мне предстоит начать свою педагогическую работу в одной из школ Калачинского района. Хочется поделиться первыми впечатлениями от поездки на место распределения.

Здесь проявляют большую заботу о молодых специалистах, стараются обеспечить им возможно лучшие условия жизни и труда.

Сама школа построена по новейшему проекту, оснащена современным оборудованием. К услугам преподавателей иностранных языков два хороших лингафонных кабинета, магнитофоны, наглядные пособия. Здесь учатся простые и трудолюбивые ребята.

Очень приятной была встреча с директором. Руководство школы всегда старается помо-

О ПРАЗДНОВАНИИ 1 МАЯ И ДНЯ ПОБЕДЫ

28 апреля в 16 часов в актовом зале главного корпуса состоялось торжественное заседание, посвященное празднованию 1 Мая.

1 мая — демонстрация трудящихся. Сбор у своих учебных корпусов в 7 ч. 30 мин. утра.

5 мая в 14 часов — собрание института по выдвижению

кандидатов в депутаты Верховного Совета РСФСР, которое состоится в актовом зале главного корпуса.

6 мая в 14 часов открытие мемориального барельефа в главном корпусе института. Торжественное заседание, посвященное празднованию 30-летия победы над фашизмом, начнется 6 мая в 15 часов в актовом зале корпуса № 2.

8 мая в агитпунктах и общеизвестных организациях коллегиальный просмотр и прослушивание трансляций из Дворца съездов торжественного заседания, посвященного Дню Победы.

9 мая — празднование Дня Победы на стадионе «Красная звезда» с 10 часами утра.

Нерабочие дни — 1, 2, 3, 9 и 10 мая.

На трех языках

Вся наша страна готовится достойно встретить 30-летие освобождения народов от фашизма.

Кафедра иностранных языков (межфак) не стоит в стороне от этого важного события. Недавно прошли студенческие конференции на трех языках, ставшие уже традицией. Конференции проходили под девизом: «К 30-летию Победы над Фашизмом».

Нарядно украсенная аудитория собрала свыше 150 студентов. На стенах карта и герб ГДР, портреты великих людей Германии. Это идет конференция на немецком языке, посвященная стране изучаемого языка. Читаются доклады об основании ГДР, общественном строе, о культуре, партийных и молодежных организациях, о столице ГДР Берлине, сопровождаемые показом цветных слайдов, звучат стихи и песни на немецком языке. Заканчивается конференция Гимном ГДР. Участвовали в конференции 33 студента художественно-графического, исторического, физического, естественно-географического, филологического и педагогического факультетов. Старший преподаватель Е. И. Савостина и оргкомитет конференции проделали очень большую работу, чтобы конференция прошла так ярко и интересно.

Конференция на английском языке проходила в виде литературных чтений, посвященных патриотической лирике четырех английских поэтов: Байрона, Бернса, Шекспира и Томаса Мура. Целью конференции было знакомство студентов с образами английской поэзии и с различными вариантами переводов, выполнеными русскими и советскими поэтами-переводчиками. Все участники конференции, а их было около 50 человек, декламировали стихи на английском и русском языках, ансамбль первого курса исторического факультета исполнил «Вечерний звон» (слова Т. Мура) и «Шотландскую застольную» (стихи Р. Бернса) на английском языке. Очень много сил и души вложила в подготовку литературных чтений Э. Н. Фадеева. Студентам и нашим гостям школьникам понравилась конференция.

Движению Сопротивления во Франции в годы II мировой войны была посвящена конференция на французском языке. Студенты художественно-графического факультета (А. Шаффеев, А. Клиничев, А. Светлейший, А. Горовец, Ю. Панфилов) изготавливали карту Франции, лозунги, значки, флаг Франции, настольные флаги. Студенты преподавателя В. М. Литвиновой из 21 группы математического факультета, 24 группы физического и 18 группы математического выступили с докладами об участниках движения Сопротивления; о газете «Юманите» (с демонстрацией демократических газет и журналов), о видных деятелях, борцах за мир Ж. Дюкло, М. Торезе, Ж. Кюри и других рассказали студенты преподавателя Л. С. Жарковой. Об эсэсистах «Нормандия-Неман» рассказала Люда Ватага (второй курс филфака) — участница съезда ветеранов полка.

В викторине «Знаете ли вы Францию?» приняли участие команды всех факультетов и получили памятные сувениры.

В заключение демонстрировался фильм «Сопротивление» (II часть), исполнились стихи Л. Арагона и В. Маяковского о Франции, звучали патриотические песни периода II мировой войны на французском языке. Активное участие в проведении конференций приняли все преподаватели кафедры и лаборанты.

Т. ТИПТЕНКО,
ассистент кафедры иностранных языков.

Фестиваль «Студенческая весна-75» посвящен 30-тию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Составными частями его являются: смотры драматических коллективов, фоторабот, музыкально-концертных программ и тематических вечеров. Смотры фоторабот и тематических вечеров в этом году проводятся впервые. Смотра-конкурса драматических коллективов не получилось: только факультет иностранных языков представил свою работу — четыре отрывка из классических произведений на иностранных языках. Выставки фоторабот готовили все факультеты. Получились они небольшими (не более 50 работ), удовлетворительными и примерно одинаковыми. Хотется отметить фотоработы студентов Л. Гавриленко (инаяз), О. Радченко и С. Мавлютова (физфак), Н. Чадаевич (ест-гео), Геннадия и Сергея Александровых (ХГФ), В. Коробова (филфак). По итогам смотра-конкурса будет сказано еще особо.

Для проведения итогов смешанного конкурса музикально-концертных программ между факультетами было создано жюри из представителей всех факультетов и общественных организаций.

Содержание программ опре-

нивалось исходя из качества отдельных номеров, разнообразия представленных жанров, наличия авторских работ, оформления сцены и организации всего концерта. Высоко оценивались представленные на смотр крупные работы (композиции, хор, театр миниатюр и т. д.). Но высшая оценка в этом году не была поставле-

но было слышать авторские произведения Т. Горатенко-вой и Н. Кушнир (ХГФ), И. Слободянюка (филфак), В. Винокурова (ест-гео), Э. Иззака, В. Гаркуши (инаяз), видеть активное участие преподавателей, использование ма-

ленькой шустрой девочки и спрашивать: «А что вы с нами будете делать?» Ты смущенно что-то мямышиш в ответ и быстро выходишь из класса. Первые три дня — изучение класса. Перемена. Дети кричат, дерутся, бегут, все сметая на пути, а ты стоишь прикашившись к стене, уступая им дорогу, с напуганным видом. На уроке тебя рассматривают, изучают, а на следующей перемене к тебе подбегает ма-

концерты исторического, факультета иностранных языков, филологического и математического. Особенно массовым был концерт исторического факультета. Были представлены хорошие хоры, ансамбли, квартет, солистики Г. Валентиненко, Г. Безручко. Хорошо был задуман концерт - композиция, но не было четкости, посерединой были некоторые номинации. Традиционно выступили факультет иностранных языков, продемонстрировавший свою хорошо поставленную художественную самодеятельность. Продуманно был составлен сценарий концерта. Видны были специфики факультета, высокий культурный уровень студентов, качественное исполнение номеров, хорошая организация концерта. Но нет заметного творческого держания — вот что жаль. А ведь могло быть. Представлены были в основном вокальные номера, что делалось из года в год, не появлялось новой смелой задумки, нет хора, хореографических номеров. Высоко было оценено исполнение Л. Пусс, С. Глебова, ансамбли

5 МАЯ — ДЕНЬ ПЕЧАТИ

Статьи, заметки, письма в газету пишут многие. В этих материалах, идущих от читателя, из гущи событий — главное содержание газеты. И чем разнообразнее такие материалы, чем больше читателей стремится высказаться на газетных страницах — тем живее и нужнее эта газета.

Но единство мысли и выражения, цельность формы и содержания газете придают ее по-

Наши корреспонденты

Шнейдер, Тамара Рачкову, Олега Есаулова, фотографов В. Швецова и В. Коробова, художника С. Марычева, библиографа Н. Лукаш, М. Иванчука, Т. Курило и многих других авторов, часто выступающих на страницах «Молодости».

Всего доброго вам, наши корреспонденты!

Редакция.



Ленинский стипендият

Одним из первых комсомольский билет нового образца на факультете иностранных языков получил студент пятого курса специальности «английский и немецкий языки» Борис Духон. Это почетное право Борис заслужил большой учебной и общественной работой, которую он ведет на факультете. Прежде всего он — серебряный, вдумчивый студент, творческих овладевающий основами изучаемых дисциплин. Группа, которой учится Борис, является сейчас лучшей студенческой группой института по учебным показателям, и в этом, конечно, есть его немалая заслуга. В прошлом году Борис Духон занял I место на олимпиаде студентов Сибири по иностранным языкам, что также является свидетельством его больших успехов в учебе.

На протяжении всех пяти лет обучения в вузе Борис ведет активную общественную работу. Он — один из ответственных за культурно-массовую работу на факультете, в своей группе он выполняет обязанности политко-массового сектора и сектора печати.

Нет сомнения, что один из лучших студентов факультета иностранных языков Ленинский стипендият Борис Духон останется активным, деятельным комсомольцем и после окончания института — в будущей педагогической деятельности.

Л. ЧИКА.

ПЕРВЫЙ УРОК

(То ли смех, то ли слезы?)

Три с половиной года мы усиленно готовились теоретически и психологически. И вот настал тот день, когда мы вышли на первую практику. Первые три дня — изучение класса. Перемена. Дети кричат, дерутся, бегут, все сметая на пути, а ты стоишь прикашившись к стене, уступая им дорогу, с напуганным видом. На уроке тебя рассматривают, изучают, а на следующей перемене к тебе подбегает ма-

ленькая шустрая девочка и спрашивает: «А что вы с нами будете делать?» Ты смущенно что-то мямышиш в ответ и быстро выходишь из класса. Все это время идет упорная подготовка к уроку. Перечитаны все методики, перерыта груда дополнительной литературы. Бессонные ночи от сильного волнения. И вот это роковое утро. Ты ничего неешь уже сутки, всю ночь пытаешься заснуть, но увы... И вот вой-

дя в класс с дрожью в ногах и голосе, неожиданно почувствовал успокоение и какое-то сонное состояние. Тревожно вздрагиваешь только тогда, когда повернешься налево, где вдоль стены сидят студенты и методисты. В ту сторону старавшись не смотреть. Ты что-то рассказываешь, а ученики что-то отвечают. Все как во сне. Вдруг — звонок. У тебя опять дрожат голos и колени — ты ведь не дал еще и половины темы. А дети уже про-снулись, потянулись, включили и побежали. А ты стоишь, прикашившись к доске, уступая им дорогу.

Т. КОКОРИНА,
43 «гео», шк. № 40.

БОЛЬШЕ ТАЛАНТОВ ХОРОШИХ И РАЗНЫХ

на ни одному факультету.

Все факультеты очень много труда вложили в подготовку концертов. Программы концертов отражали ведущую тематику, их идеальный уровень был на должной высоте. Филологический и художественно-графический факультеты представили отдельные композиции. Остальные факультеты представили концерты - композиции. Смотры прошли на хорошем организационном уровне. На четырех факультетах (историческом, математическом, естественно-географическом, физическом) были хоры. Отрад-

ных номеров, некоторое однородное единство, плохое оформление сцены, непримотто ставленный текст программы.

По сравнению с прошлым годом виден значительный рост на факультетах естественно-географическом, физическом и ХГФ. Как всегда, хорошее впечатление оставил

31 и 11 групп под руководством Л. И. Чебыкиной и ансамбля английского отделения. Тепло был принят зрителями концерт математического факультета. Особенно порадовал хореографический коллектив Т. П. Захваткиной. Настоящие студенческие концерты дали студенты естественно-географического и физического факультетов. Жюри отметило исполнение А. Яничкиной (физфак), Л. Цыганковой (ест-гео), танцевальных коллективов, появление хоров. Очень понравились композиции филологического и художественно-графического факультетов. Ребята выступили самоутвержденно, выразительно. Очень хорошо читали С. Рудинский (физфак), Т. Казачинина (ХГФ) и другие. Хорошо выступили исполнители песен И. Слободянин (физфак), А. Светлейший (ХГФ). На «оглично» было оценено исполнение вокального ансамбля филфака.

Е. ПОТАНИНА,
председатель жюри смотра художественной самодеятельности института.

НА МАЙСКОМ СОЛНЫШКЕ



Рисунки С. МАРЫЧЕВА.
Фотоснимки В. КОРОБОВА и В. ШВЕЦОВА.

Редактор И. В. МЕХА.

СПОРТ

Закончилось областное первенство ДСО «Буревестник». Наш институт выступил со следующими результатами: стрельба — 3 место, штанга — 4 место, легкая атлетика — 4 место в 1 туре, спортивная гимнастика — 3 место в 1 туре и 2 место во 2 туре (за что команда награждена

на дипломом второй степени), волейбол — 3 место во II туре (женщины).

На первенстве института по баскетболу первое место заняла мужская команда физического факультета, второе — команда ест-гео, третье — ХГФ. У женщин вне конкуренции были баскетболистки ест-гео, вторыми стали математики, третьими — спортсменки иняза.