

● К 50-ЛЕТИЮ ИНСТИТУТА



В октябре 1932 года впервые открылись двери Омского педагогического института им. А. М. Горького. В нем мне довелось учиться в числе студентов первого набора.

Большинство из нас пришли в институт не со школьной скамьи, а с трудовым учительским опытом.

Желание добиться успеха в учебе, достичь своей цели, вера в лучшую будущую жизнь вырабатывали у студентов новые качества, умение преодолевать любые трудности, несгибаемое упорство в труде, дисциплиниро-

ВСПОМИНАЕТ ПЕРВЫЙ СЕКРЕТАРЬ ПАРТБЮРО

ванием и товарищескую взаимопомощь. Мне приятно вспомнить студенческие годы, хотя они и были очень тяжелые, особенно II и III курсы, когда я учился и работал секретарем партбюро института, а вечерами еще трудился в вечерней школе взрослых. Времени у всех было мало, а работы много. Но мы спрашивались. И радовались этой жизни — энергичной, насущенной.

После звонка комнаты партбюро заполняются студентами-общественниками. Вот секретарь комсомольской организации Тимофеев, председатель профобороны Вакула и другие активисты. С ними планируем, обсуждаем общественные, учебные и личные вопросы на ходу, без бумажной волокиты, а более важные вопросы решались на партбюро.

Институт тогда был небольшой, студенты разных факультетов знали друг друга, поручения выполнялись на факультетах безузоризненно, и все общественные мероприятия в институте проводились неплохо.

За время моей работы в партбюро я не помню случаев, чтобы разбирались вопросы о правонарушениях, аморальном поведении или о безнадежных «хвостах».

Сердечными словами мы вспоминаем нашего товарища, учителя и первого ректора педагогического института Александра Сергеевича Сливко. Он передавал нам свою лучшую чистоту, душевную теплоту, товарищескую чистоту, талант организатора. Много хороших знаний ценных примесей учителяского мастерства мы получили от славного коллектива профессорско-преподавательского состава, что явилось для нас надежной путевкой в жизнь, и мы с честью прошли не только через школьные классы, но и через огонь страшной войны, вплоть до нынешнего заслуженного отца.

И хочется от имени всех студентов первого выпуска сказать им сердечное спасибо!

Итак, 50 лет прошло с тех пор, когда в начинающем еще пединституте закладывались лучшие традиции студенчества, всего коллектива. Накапливаясь опыт для будущих учителей новых поколений, которым суждено будет продолжить дело, начатое нами.

Д. АСМОЛОВ.

● СОВРЕМЕННЫЙ УЧИТЕЛЬ. КАКОВ ОН?

Будущий молодой учитель — это в значительной степени уже сформировавшаяся личность и, как правило, человек с активной жизненной позицией. Вすべて студенческих будущих, мы замысливаем иногда, что студенческие годы — это ответственный этап в формировании личности будущего учителя. Жить, как траварастет, не задумываясь о самовоспитании, о собственном развитии, надеясь на то, что жизненные обстоятельства и воспитатели слепят тебя по своему подобию, значит жить пассивно. Поэтому что современный человек — это не комок глины, из которого можно слепить ту или иную модель. Формирование личности за-

СТАНОВЛЕНИЕ УЧИТЕЛЯ

висит от деятельности самого человека. Очень многое — от уже сложившихся взглядов и убеждений. Мы чаще замысливаемся над самовоспитанием интеллектуальным, но этого недостаточно для развития человека. Без тренировки, без готовности к ошибкам и поражениям невозможна работа с людьми. Значит воспитание волевых качеств — одна из составных частей развития личности. Хочется также сказать о формировании культуры человеческих чувств. Искусство учит нас понимать прекрасное, переживать чужую боль, как свою собственную, возмущаться, встре-

чаясь с проявлениями тупоты, бездушия, эгоизма. Культура чувств — это тот индикатор, который показывает степень человеческого в человеке, меру его нравственного развития. Растиль человека — это прекрасно! Но воспитатель тоже должен быть воспитан. Быть постоянно под присмотром внимательных глаз — это трудно. Надо постоянно контролировать себя в словах, поступках, делах. Дети все видят, чувствуют. Поэтому необходимо быть строгим к самому себе.

Т. СТЕНЬКИНА,
313 гр. иняза.

● ПЕДПРАКТИКА

САМЫЙ ТРУДНЫЙ ЭКЗАМЕН

Как незаметно летят времена! Было даже странно вновь оказаться в наших студенческих аудиториях, окунуться в атмосферу конспектов, зачетов, курсовых, экзаменов. А перед глазами так и стоит мой класс: смешные, серьезные, грустные, влюбленные, но все какие-то взрослые лица. Десятиклассники! Совсем недавно и стояла у учительского стола и открывала для них незываемый мир Маяковского, была в гуще их жизни, в суматохе и мешанине звонков, уроков, перемен, споров, сорян!

Они — выпускники школы. Перед ними стоит еще выбор, кем быть? Какому делу посвятить себя, чтобы оно приносило радость и было непрозволительно делать его спустя рукава.

Мы — выпускники нашего факультета. Правильно ли сделан нами этот выбор? Практика — это еще один трудный и ответственный экзамен. Ведь только она может показать, сможем ли мы жить заботами и тревогами, радостями и горестями наших будущих питомцев. А как хочется, чтобы их легко принимые души впитали в себя то лучшее и прекрасное, что могут дать им уроки литературы, и, конечно, мы, учитель!

Поэтому как приятно было нам, 4 студенткам — практиканкам, на педсовете, когда заслуженная учительница РСФСР, отличник народного просвещения Е. К. Коппель сказала: «Спасибо вам, девочки, за веру и надежду, за

оптимизм и любовь. Как хочется, чтобы вы на удачной, неровной учительской дороге не растеряли эти лучшие качества!»

Пусть эти слова станут общим пожеланием всем нашим студентам-выпускникам.

О. ФИЛИМОНОВА,
42 гр. филфака.

И СЛОВО НАШЕ ОТЗОВЕТСЯ

Нам не дано предугадать, как слово наше отзовется... Да, нам действительно не дано узнать, как отзовется наше слово, звучавшее в течение двух месяцев в школьных кабинетах для старшеклассников. Возможно, и задело тайные струны души. Ведь выставленные в журналах оценки еще ни о чем не говорят.

А вот какой след оставил твоё кратковременное присутствие в школе, твой стиль работы — это могло бы сказать о многом и очень пригодилось бы в предстоящей работе.

Да, эта практика — последнее испытание на контактность с учениками, последняя проверка своих знаний на деле. И естественно, как и после любого серьезного испытания, возникли размышления о том, какими ты вышел из него, было ли оно достаточно серьезным для тебя, для твоих товарищ.

О серьезности, наверное, никто спорить не станет, потому что работать пришлось уже не с доверчивыми и энергичными пятиклассниками, а, в основном, со сформировавшимися людьми, имеющими свое собственное мнение, сложившийся характер, хоть и небольшой, но жизненный опыт... Но вот вынесли ли мы урок из этих уро-

ков и кто в какой степени — об этом стоит задуматься.

Как известно, оценка за практику выставляется не только за глубину знания материала, но и за умение ориентироваться по какому-либо вопросу между громадной информацией и особенностями вверенного тебе коллектива. Немаловажное значение имеет и то, как проявилась твоя педагогическая личность, как она воспринималась десятками любопытных (а может и хищных) глаз.

Педагогический совет, подводивший итоги нашей практики, был действительно не дано узнать, как отзовется наше слово, звучавшее в течение двух месяцев в школе незатачивающее желание творчества. Тогда не нужно будет бояться, что ребята не побоятся Некрасова или Маяковского, не будущие себя чувствовать неловко оттого, что сказать вроде бы больше ничего, не будешь сетовать на то, что в институте мало работала над своей речью. Тогда и слово наше отзовется так, как хотелось бы нам всем.

О. ЯКОВЛЕВА,
45 гр. филфака.

«МОЛОДОСТЬ»

ПОЛУЧИ ДИПЛОМ

Студент и наука — это одна из важных проблем в институте. Большое значение ей уделяется на естественно-географическом факультете. Именно поэтому наш совет НСО предлагает ввести диплом НСО как средство стимулирования научно-исследовательской работы студентов. Этот диплом получают выпускники, которые за время учебы проявили способность к НИР и достигли в этом определенных успехов.

Диплом служит свидетельством активной научно-исследовательской работы в институте. В то же время диплом может служить комсомольской рекомендацией в аспирантуру.

Для получения диплома необходимо:

- активно заниматься научной работой на протяжение всего времени обучения в институте;
- участвовать в общественной жизни факультета, института;
- добиться определенных успехов в освоении методов научного исследования;
- осуществлять шефство над студентами младших курсов, осваивающими методы научных исследований.

Совет НСО ест-гео.

ВСЕХ ОБЪЕДИНИЛА РАДОСТЬ

Из чего складывается студенческая жизнь? От кого зависит ее насыщенность, полноценность? Конечно, от заинтересованности в этом самих студентов.

Взять, к примеру, такое традиционное и в общем-то далеко не новое мероприятие как конкурс «Алло! Мы ищем таланты». Ни стоит подойти к нему творчески, и этот конкурс превращается в огромный, искриящийся праздник смеха, задора, острой студенческой шутки.

А сколько поистине веселых минут дарили нам репетиции, разработка сценария. Сценарий получился необычным.

В начале спектакля пропадает ведущий.

Как выясняется, ему за хорошую учебу дают путевку в дом отдыха «Золотая шишка». Две студентки отправляются в путь, они отвечают за конкурсе и должны вовремя доставить ведущего.

Они же, как в старом детском стихотворении, попадают туда в больницу, то в кино, спешит успеть к нужному часу, но пропустившись одно за другим встречаются на его пути.

Вот студентки, отправившиеся

на разыски ведущего, попадают на съемки фильма под названием «Отправился чём-то». Студент отправился чём-то, приходит в общежитие, вахтер вызывает «Скорую помощь», приезжают санитары, берут больного за руки, за ноги, несут и... бросают на пол, потому что к нему подходит режиссер и, усиленно жестикулируя, доказывает, что все надо делать гораздо быстрее.

Санитары тоже потрясены до глубины души. С величайшей скоростью они берут больного за руки, за ноги, несут и... бросают на пол, потому что к нему подходит режиссер и, усиленно жестикулируя, доказывает, что все надо делать гораздо быстрее.

И так несколько раз...

Но не только комические номера были на этом конкурсе.

Студенты исполняли на фортепиано музыку Чайковского и Бетховена, читали стихи о любви, дружбе, просто о жизни.

Понистине актерское мастерство проявили будущие филологи в исполнении поэм и прозы. А как интересно были разработаны сцены. Сколько веселья и смеха вызывала постановка рассказа А. П. Чехова «Хамелеон».

В заключение конкурса награждали всех отличившихся.

Многие группы выиграли торты и конфеты. Поделили призы, студенты с огромным удовольствием улетали розовым кремом, обсуждая недавнее выступление.

В огромном зале царила атмосфера всеобщего взаимопонимания и доброты. Всех объединила радость.

Ж. КОРСУНСКАЯ,
11 гр. филфака.

● СТУДЕНТ И НАУКА

Спорт

ПОЛОЖЕНИЕ

О ПРОВЕДЕНИИ СПАРТАКИАДЫ МЕЖДУ ОБЩЕЖИТИЯМИ ОГПИ В 1981—1982 УЧЕБНОМ ГОДУ.

Спартакиада проводится с целью вовлечения студентов в систематические занятия физической культурой и спортом, повышения их спортивного мастерства, оздоровления студентов, выявления сильнейших для комплектования сборных команд общежитий.

Руководство спартакиадой осуществляет оргкомитет, утвержденный советом по общежитиям и спортклубом. Главный судья спартакиады Иваненко Г. С.

Спартакиада проводится по видам спорта:

- ЛЫЖИ. Ответственный — Аксенов Б. И. (март 1982 г.). Состав команды неограничен. Дистанция: 3 км для женщин, 5 км для мужчин.

В зачет идут 20 лучших результатов, независимо от пола. Подсчет очков по таблице.

- ЛЕГКОАТЛЕТИЧЕСКИЙ КРОСС. Ответственный — Арщенко В. Б. (май 1982 г.). Дистанция — 1000 м. Состав команды неограничен. В зачет идут 20 лучших результатов, независимо от пола. Подсчет очков по таблице.

● МИНИ-ФУТБОЛ. Ответственный — Иваненко Г. С. (апрель 1982 г.). Состав команды — 6 человек. В случае равенства очков у 2-х команд победитель определяется по встрече между ними; у трех и более команд — по соотношению забитых и пропущенных мячей. В случае равенства этого показателя — по пробито пенальти. За выигрыш — 2 очка, проигрыш — 1 очко, ничья — 0.

В соревнованиях участвуют все студенты, проживающие в общежитиях.

Место в спартакиаде общежитий определяется по наименьшей сумме занятых мест во всех видах программ.

В случае равенства очков у 2-х и более коллективов, при определении мест будет учитываться массовость участия студентов во всех видах программ.

За 1-е место в спартакиаде команде — победительницем будет вручена переходящий кубок и грамота; за II, III места — вымпелы.

Команды, занявшие I—III места в отдельных видах, будут награждены грамотами соответствующих степеней.

Участники за I—III места награждаются грамотами, а в случае выполнения II спортивного разряда — ценностями подарками.

Редактор Д. В. ЗАВИША.