



ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, ПРОФСОЮЗНЫХ КОМИТЕТОВ
ОМСКОГО ОРДЕНА «ЗНАК ПОЧЕТА» ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДИнстИТУТА имени А. М. ГОРЬКОГО



Навстречу XXVII съезду КПСС

«Школа призвана прививать учащимся чувство любви к Родине, уважения к старшим, родителям и учителям, воспитывать их в духе ответственности за качество учебы и труда, за свое поведение, развивать ученическое самоуправление».

(Из проекта новой редакции Программы КПСС).

Этот специальный выпуск газеты посвящен первовому опыту учебно-воспитательной работы педагогических коллективов школ Центрального района. Материалы подготовлены методическим кабинетом районного отдела народного образования.

Молодость

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННАЯ ТЕЛЕГРАММА

ОМСК, ПЕДИнстИТУТ

САМОСУДОВУ В. М.

СЕРДЕЧНО ПОЗДРАВЛЯЕМ КОЛЛЕКТИВ ИНСТИТУТА С НАГРАЖДЕНИЕМ ПЕРЕХОДЯЩИМ КРАСНЫМ ЗНАМЕНОМ ЗА ДОСТИГНУТЫЕ УСПЕХИ В СОЦИАЛИСТИЧЕСКОМ СОРЕВНОВАНИИ. ЖЕЛАЕМ КРЕПКОГО ЗДОРОВЬЯ, ДАЛЬНЕЙШЕЙ ПЛОДОВОРНОЙ РАБОТЫ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ ДВЕНАДЦАТОЙ ПЯТИЛКИ.

Министр просвещения РСФСР Веселов, председатель Республиканского комитета профсоюза просвещения высшей школы и научных учреждений РСФСР Макаров.

ЧТО В ЖИЗНИ ГЛАВНОЕ

В центр своей работы по коммунистическому воспитанию партия и правительство ставят подготовку человека к трудовой деятельности, воспитание в каждом человеке любви и уважения к труду. Именно с раннего возраста следует приучать детей к выполнению трудовых обязанностей. Надо прививать детям сознательное отношение к любому порученному им труду, обязательно разъяснять им: для какой цели, каким путем и в каком порядке выполнять тот или другой трудовой процесс.

Так работают многие воспитатели дошкольных учреждений нашего района. Дети воспитателя детского сада № 23 Натальи Дмитриевны Албуковой с большим удовольствием трудятся на своих маленьких грядках. В прошлом году они собрали «свой» урожай укропа, редиски, моркови. Свежие овощи были поданы к их столу.

Многому учит своих малышей Тамара Алексеевна Бредихина — воспитатель яслей-сада № 305. Ее такт, терпеливое умение вести



НА ПУТИ К ПРОФЕССИИ

Многих из них — самых ловких у ребят.

В кружке технического творчества занимаются более 40 учащихся. На занятиях ребята сами делают детские игрушки, мебель, модели самолетов и кораблей времен Великой Отечественной войны. Ежегодно работы школьников представляются на районных, городских и даже областных конкурсах.

Кружок конструирования и моделирования одежды создан для девочек 8-х классов. Они учатся выполнять чертежи и использовать их при изготовлении

одежды, получают навыки конструктора — модельера. При беседе с кружковцами мы узнали, что им очень нравятся эти занятия, а главное — эти умения пригодятся в жизни.

Совершенно новый для старшеклассников кружок программирования вызывает у них самый живой интерес.

Разве не любопытно узнать о профессии инженера-программиста, научиться разговаривать и даже играть с машиной! Занятия этого кружка проходят, конечно же, с использованием ЭВМ, в кабинете вычислительной техники. Эти кружковцы убеждены, что ни одна профессия в будущем не обойдется без электронных машин. Они поняли, что ЭВМ будет хорошим помощником в любой профессии.

Можно уверенно сказать, что организация таких кружков — очень нужное и полезное дело, и наша задача привлечь в них как можно больше ребят. Именно такая полезная им занятость поможет правильно выбрать будущую профессию.

Г. СЕМИНА,

зам. директора школы № 14.

На снимке: в кабинете вычислительной техники.

Фото Г. ИВАНОВА.

ВКЛАД В ОБЩИЙ УСПЕХ

А как обстоят дела в группах?

— Отмечу 35 группу математического факультета (комсогр. Н. Мышкова). Молодцы в этом году и первокурсники начали. У них нет ни одного задолжника по итогам зимней сессии.

Т. ВАСИЛЬЕВА,
наш внешт. корр.

индивидуальную работу дают хорошие результаты. Дети ее группы любят трудиться, имеют навыки самообслуживания.

Хорошо ухоженные зеленые растения можно видеть в группе, где трудится всегда вместе с детьми Лина Михайлова Неголова (ясли-сад № 110). Круглый год цветут у них разные цветы, даря детям красоту и радость.

Трудовое воспитание детей — дело сложное, и обйтись без помощи родителей трудно. Умело находит такую помощь Валентина Николаевна Черкашина (детский сад № 49). Здесь стало традицией проводить выставки творчества детей, воспитателей, родителей. А самые добрые слова посетителей таких выставок обращены в первую очередь к воспитателям.

Т. РАДЧЕНКО,
методист по дошкольным учреждениям.

На снимке: любят ухаживать за растениями девочки д/с № 49.

Фото Г. ИВАНОВА.

ИНЕРЦИЯ РАВНОДУШИЯ

В СВОЕЙ речи на III съезде комсомола В. И. Ленин сформулировал положение о связи Союза молодежи с образованием молодого человека, о его жизненной необходимости «учиться коммунизму».

Более 60 лет комсомол

и школа следуют завету

Ленина: совместными усилиями решают важные задачи формирования гражданина социалистического общества.

Большая целенаправленная работа с будущими членами ВЛКСМ проводится комитетами комсомола школ № 85, 93, 14, 116, 15.

Чего нельзя сказать о вожаках комсомола школ № 16, 19, 23, 131. Их коллектива упустили из поля зрения вопрос систематической подготовки ребят к вступлению в комсомол. Велики авторитет, к примеру, комсомольской организации школы № 131, где за два квартала минувшего года принято в комсомол всего шесть человек?

С огрочением говорят ребята, что кое-где до сих пор вопрос приема в члены ВЛКСМ решает классный руководитель, хотя

не такого приема ждали они от своих товарищей по Союзу. Не назовешь

правильным и такой подхо-

д: вступивший в члены

ВЛКСМ в середине учебного года, когда все постоянные поруки уже распределены, остается вне поля зрения не только комитета ВЛКСМ, но и бюро класса. Отсюда вывод, что и в следующем учебном году такой комсомолец не будет проявлять интереса к работе комсомольской организации. Получается, что

уже в самом начале своей комсомольской биографии школьник столкнулся с равнодушным отношением к нему. В районе пока только клуб «Наш Ленинский комсомол» школы № 15 отвечает требованиям времени. Здесь комсомольская прослойка среди учащихся 8-10 классов составляет 85 процентов.

Мы должны помочь нашим пионерам и школьникам сознательно стремиться стать членами Ленинского комсомола. Главное — нужно не подменять руководство комсомольской работой администрации, не нарушать установленные требования, умело и целенаправленно укреплять внутрисоюзную дисциплину.

Л. КИЗИЛОВА,
секретарь Центрального РК ВЛКСМ.

Творцу — шесть лет

«Нет в мире ничего сложнее и богаче человеческой личности», — писал В. А. Сухомлинский. — Ее всестороннее развитие, нравственное совершенство — цель коммунистического воспитания. Путь к достижению этой цели так же сложен, как и сам человек».

Порой кажется, что, засставляя шестилеток сидеть за партами, мы отнимаем у них детство. Но в ответ мы слышим: «...чтобы шестилеток предоставить настоящее детство, их надо учить!». И они хотят учиться. А задача педагогов — позаботиться о том, чтобы они не разочаровались в школе, в учении. Чтобы каждый ребенок поверил в свои силы, доверился каждому школьному дню, каждому встрече с учителем, каждому звонку на урок!.

Если мы забудем о том, что дети не могут расстаться с потребностью играть, то сделаем нашу методику не добрым путеводителем в мире познания, а бездушной мачехой. Радуются ребенок игре, он должен также радоваться и учению! А такую радость должны доставлять ему мы, педагоги. Это основа ос-

нов работы с шестилетками. А. С. Макаренко говорил, что только та игра хороша, которая требует от ребенка рабочего усилия, усиления мысли.

Труд — основа многих игр ребенка. Очень важно, чтобы дети играли в труде, но не менее важно, чтобы они трудились в игре, приобретали в процессе игры определенные навыки и умения.

Природа щедро наделила каждого здорового ребенка возможностями развиватьсь. И каждый здоровый малыш может подняться на самый высокий уровень развития в творческой деятельности! Как этого добиться? Я применяю объяснительно-иллюстративные и проблемные методы обучения, но главный метод — игра, как ведущая деятельность детей этого возраста. Игра — переходный этап к учебной деятельности.

К моим детям на урок приходит их любимый герой Незнайка. Он тоже хочет учиться. Или совершенно естественно «живут» сказочные герои и просят они ребят ответить на их вопросы или отгадать загадки.



При обучении чтению в игре осмысливается звуковая структура слова, формируется механизм чтения до ознакомления с буквами.

Очень важно, чтобы знания дети приобретали в самостоятельной поисковой деятельности, путем решения посильных для них проблем. Поэтому особое место отводится самостоятельной их работе на уроке. Например, путем простейшего игрового манипулирования с предметами у детей формируются важные представления о числе.

Творческие самостоятельные задания практикуются и на других уроках: сочинение диалогов для ролевых игр по развитию речи, придумывание сказок, рассказов по опорным словам; изготовление скульптур животных, рисование по желанию на уроках ИЗО, конструкторские работы по трудовому обучению, импровизация музыки, инсценировки и другие виды.

Такая свободная деятельность не только увлекает детей, но и помогает учителю выявить их способности.

При обучении чтению в игре осмысливается звуковая структура слова, формируется механизм чтения до ознакомления с буквами.

Активная жизненная позиция естественна для человека, если он работает творчески, если ему предоставлены возможности для совершенствования.

Значит, каждый наш ученик должен стать творческим!

Да!..

Г. ОВСЯННИКОВА,
учительница школы № 17.

УРОКИ МАСТЕРСТВА

Из опыта работы школьного методического объединения учителей начальных классов.

В реформе школы подчеркнуто особое внимание начальному звену. Ведь годы младшего детства — самые продуктивные для учения. Эти возможности упускают нельзя. Поэтому от учителя требуется высокое мастерство.

В 116-й школе 18 учителей начальных классов. Уже несколько лет руководят им методическим объединением отличник народного просвещения Н. С. Морева. Ежегодно на методическом объединении анализируется работа учителей, уделяется внимание тому, над чем надо работать систематически. Каждый учитель имеет свою методическую тему, есть общие проблемы. Одна из них — современный урок. Каким ему быть? Опытные учителя Н. С. Морева, В. Г. Мамутина, Н. И. Гапоненко, В. Н. Чесалова проводят открытые уроки. Они убеждают, что самые могут стимулом учения — это познавательная активность и заинтересованность самих учащихся.

Плодотворно метододелие работает над совершенствованием навыков чтения, грамотного письма, устного счета. Руководитель МО обязательно участвует в проверке навыков чтения. Посещая уроки, Нина Сергеевна всегда подскажет хорошие статьи в

Л. РАЗДЫМАХА,
зам. директора по учебно-воспитательной работе школы № 116.



НА СНИМКЕ: на пришкольном участке в школе № 93. Фото Г. ИВАНОВА.

ЧЕЛОВЕКЩЕДРОЙ ДУШИ

В нашей 23 школе ведется внимание психолого-педагогическим вопросам. Урок в младших классах должен быть четким, будить живую мысль ребенка. Главное содержание программного материала: младшие школьники должны усваивать непосредственно на уроках. Поэтому долг учителя — понимать каждого ребенка, глубоко и всесторонне изучая его; знать возрастные особенности детей и в зависимости от этого избирать методические приемы.

Практикуются на заседаниях метододелия и творческие отчеты, и выставки наглядных пособий, и обзор методической литературы. Работа лучших учителей — ориентир для всех, поэтому их опыт систематически обобщается.

Творчески трудится руководитель методического объединения Н. С. Морева.

Как хорошо они понимают друг друга — учитель и ученик!

Веселая, энергичная, с хорошим настроением и уверенностью, Эльвира Николаевна не живет спокойно сама и заражает своей неистощимостью других.

Лучший кабинет в школе, прекрасные уроки английского языка, магнитофоны, записи, стенды, комплекты грампластинок, раздаточный материал, таблицы, диа-

фильмы, диапозитивы, киноплёнки и много книг.

А вот в шкафу красуется кукла Аня. Она ждет своих друзей, четырёхклассников, для ролевых игр. В кабинете Эльвиры Николаевны не перестаешь удивляться и собиранию здесь богатству ярких и выразительных пособий, мастерства учителя. Справа на коллег Э. Н. Халецкой, какого они о ней мнения. И все единодушно отзываются: «Удивительный человек, щедрой, чуткой души, хороший товарищ. Рядом с ней спокойно живется и работает...»

З. КОВЫЛКИНА,
зам. директора школы № 23.

ВОСЕМЬ ЛЕТ НАЗАД

Восемь лет назад пришла работать в школу № 29 выпускница педучилища Татьяна Михайловна Статилко. Ее наставником стала тогда же учительница с педагогическим стажем более 20 лет Валентина Львовна Шоя. Так они и трудились в одной параллели — младенческая учительница и ее наставница. Валентина Львовна — человек необыкновенно требовательный к себе, столь же требовательно она стала относиться и к Татьяне Михайловне.

Вместе составляли планы уроков и готовили наглядные пособия, обсуждали конкретные ситуации уроков, которых не счесть. Татьяна Михайловна регулярно приходит на уроки своей наставницы и перенимает ее педагогическое мастерство. И вот уже минуло 8 лет. Но не обрывается дружба. По-прежнему теперь Валентина Львовна искренне рада за свою воспитанницу, ставшую хорошим специалистом своего дела.

А. АНОШКИНА,
зам. директора школы № 29.

АВТОРИТЕТ ДРУЖИНЫ ПИОНЕРОВ

Программными положениями партии в области совершенствования коммунистического воспитания подрастающего поколения ставятся серьезные задачи перед детской коммунистической организацией. Пионерская организация призвана воспитывать и развивать активную жизненную позицию дружин, пионерского отряда, каждого пионера.

Как мы этого добиваемся? Во-первых, повышением авторитета совета дружин и отрядов. В этом году в составе совета дружин 11 человек. Каждый отвечает за определенное направление работы. Что меня особенно радует, — они знают, как должны работать, как планировать свою работу, а ведь это одно из условий успеха. Помогла в этом областная школа пионерского актива, в которой учились летом 9 наших пионеров. Школа не только сдружила ребят, но и научила их тем тонкостям работы, которые даже мне, как начинающей вожатой, еще не все известны.

Расскажу только об одной из таких форм. Правда, она не нова, но в нашей дружине в последние годы была забыта. Это выездные заседания совета дружин, когда совет дружин идет непосредственно в отряд и решает там отрядные дела совместно с советом отряда. Даже разговор с «неисправимым» лентием не таким совете дает положительный результат.

Укрепляем авторитет каждого совета отряда. Есть у нас в школе уже и такие отрядные советы, слово которых — закон для каждого пионера. Например, такими стали отряды им. Светланы Савицкой и им. Д. М. Карбышева. Прячно и то, что выросло число мальчиков в советах дружин и отрядов: из 12 председателей советов отрядов 8 — мальчики. Это тоже показатель авторитета школьной пионерской дружиной.

И. ШАПОВАЛОВА,
старшая пионерская вожатая школы № 93.

ПРИГЛАШАЕМ

На художественно-графическом факультете в большом выставочном зале открылась персональная выставка студентов третьего курса Александра Караполова и Геймана Баймуханова. Она посвящена 25-летию факультета.

На выставке многообразно представлены живопись, графика и скульптура, которые стали итогом их работы в кружках живописи и скульптуры.

Особое внимание привлекают две многофигурные композиции «Фотография из детства» и «Семья», выполненные на высоком профессиональном уровне. Фигуры словно всплывают из воспоминаний автора, что стало основой замысла этой пластической оригинальной композиции.

Эмоциональным строем привлекает к себе скульптура «Семья».

И. СЕНЬКОВСКАЯ,
32 группа ХГФ.

(Окончание следует).



ЗВОНИТЕ:

тел. 23-49-76
23-12-20

Обл. типография
Тираж 1000 экз.

ПИШИТЕ, ЗАХОДИТЕ:

644099, г. Омск-89
лаб. Тухачевского, 14.

ПД 01016 Заказ 252