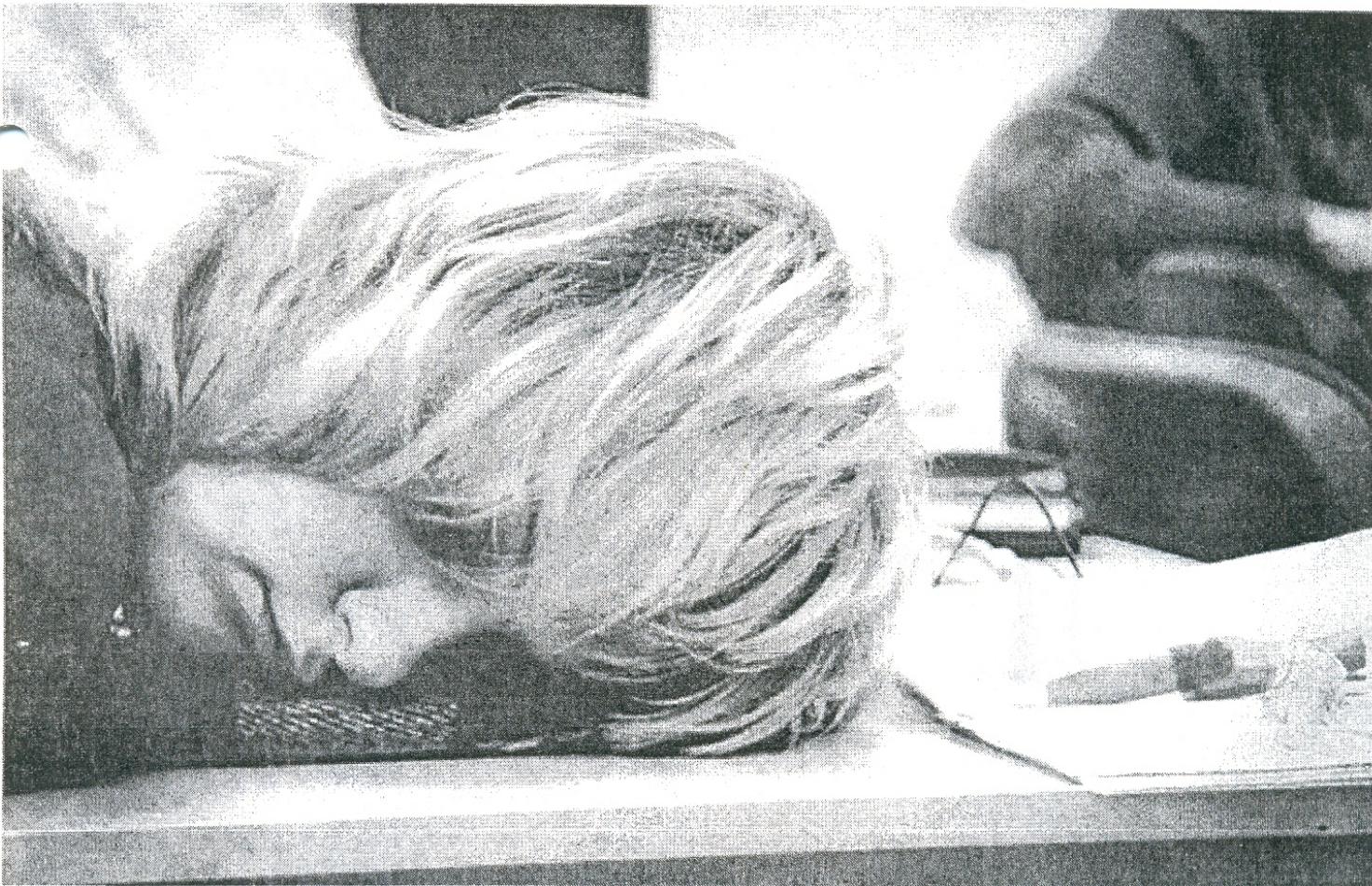


ГАЗЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

# Молодость

№ 3 (1152) 2 апреля 2009 г.

## ЭТО ТВОЯ ВЕСНА! ХВАТИТ СПАТЬ!



**С**вежее дыхание весны уже чувствуется в каждом уголке нашего города. Уж кто-то, а студенты чувствуют его особенно.

Солнце за окном кажется намного теплее, а сидеть за партой с каждым днём становится всё сложнее. Выйдя после трудного учебного дня на крыльце университета, замечаешь, как закатное солнце игриво подмигнуло и поманило за собой. А ведь и правда, погода стоит замечательная и заходить обратно в серое здание абсолютно не хочется.

Ноги идут сами собой, а в голове мелькают самые разные, порой совершенно глупые мысли:

- «а ведь бодрый взгляд твоего мобильного телефона «Bay! smska!» за 10 минут до будильника звучит как насмешка в твой адрес...»;

- «почему женской логики нет? Просто мы сами её ещё разгадываем!»;

- «блондинки глупые, брюнетки умные. У всех есть свои достоинства, а если я не то и не другое, в чём моё достоинство?»;

- «почему в омском магазине с гордым названием «Джип» продают запчасти к автомобилям «УАЗ», «Волга», «Газель»? Может туда ещё и «Оку» добавить?».

Мои размышления прерывает внезапно открытая на дальней заплычившейся полочке моей памяти песня. Такая до боли знакомая каждому: «Я шагаю по проспекту...»

В глазах появляется блеск, мысли разбегаются в стороны, а хорошее настроение и милая улыбка заражают прохожих. А ведь действительно, как мало надо нам, чтобы улыбнуться увидеть улыбку другого человека, не маску, которую так часто надевают на себя, а ту самую, излучающую истинное счастье.

«Я иду потому, что у меня есть ноги.

**Я умею ходить и поэтому иду...**

И правда, я иду не знаю куда и не знаю зачем. Я делаю это не ради чего-то, без цели. И времени мне не жалко, ведь душа моя поёт!

И сколько же вокруг красивого... Мысли внезапно прерывает звонок. И кто только придумал сотовую связь?

«Ты где? 2 часа уже до общежития дойти не можешь...»

Два часа? А кажется, всего 5 минут.

Пора идти, ещё дел много, учёба. Вот только разница в том, что обычно за эти дела берёшься с мыслью о том, как ты устал, а сейчас, прямо, будто месяц отдохнул.

Интересная вся-таки вещь, чтобы отдохнуть не обязательно отдыхать. Достаточно просто сделать то, что требует душа, увидеть в обыденном уникальное и прекрасное.

мандарИНКА

## ПИСЬМО РЕДАКТОРА

Только весной бывает так, что небо падает в лужи. Начинает казаться, что пространства между землей и небом нет. На наших детских рисунках всегда можно найти три пинии: земля, воздух и небо — с четкими границами. Потом мы становимся старше и перестаём рисовать все, только вот границы остаются, и от того, с какой стороны границы мы находимся, и под каким углом преломляется наше мировоззрение, зависит многое: от убеждений до настроения.

Мы идеализируем и недооцениваем, мы отражаем и искачем, а в итоге теряемся, как параллели трамвайных рельс — однажды скрестившись, возможно, уже никогда не пересекутся. Так, например, трамвай № 4 никогда не разминется с № 9, а их машинисты никогда приветливо не помашут друг другу рукой. Так люди годами ходят мимо друг друга, сталкиваются в университете и проходят мимо. Читают чужие блоги, находя в них себя, и боятся посмотреть в глаза автору.

И так каждый из нас проходит мимо своего счастья.

Денис Щербаков

**Уважаемые читатели!**  
**Редакция газеты**  
**“Молодость”**  
**изменила свой**  
**электронный адрес:**  
**molodost@omgpu.ru**  
**Новый сайт редакции**  
**находится в разработке**

### Внимание! Розыск!

При нахождении на страницах газеты грамматических, лексических, стилистических и других ошибок просьба сообщать о них в редакцию по адресу:

**molodost@omgpu.ru**

**Редакционная коллегия:**  
Д. В. Щербаков, Ю. Ожерельева,  
Е. Горбунова, О. Литвинова,  
А. Цыбульникова, А. Свитич,  
Е. Nikolaeva, L. Naidenova,  
A. Spirodonova.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. В оформлении издания использованы материалы Internet. Авторы несут полную ответственность за достоверность предоставленных материалов.

## О КОРПОРАТИВНОЙ КУЛЬТУРЕ

Далеко не каждый студент знает, что в нашем университете есть сборник локальных нормативных актов. Это две маленькие книжечки, которые регулируют всю жизнь университета. Вот только посмотрев на них, мы, скорее всего, отложим их в сторону, сказав себе: «Да зачем мне это надо? Меня это не касается». Но такая точка зрения, по меньшей мере, является глупостью. Ведь написаны они были не для кого-то, а для тебя, ведь именно ты, ты, а не кто-то другой, носишь звание студента этого вуза. Кому, как ни тебе нужно знать, что происходит в твоём университете? Ведь все мы являемся его частью. Так почему мы всегда пытаемся уйти в сторону и сказать, что мне это не надо? Может, стоит задуматься? Ведь в первую очередь это касается именно тебя.

Поэтому хочется рассказать о том, что же это такое. А начнём мы с положения о корпоративной культуре.

Что это вообще такое? Зачем это надо? Что это положение даст мне? Наверное, у многих, прочитавших это название, возникли подобные вопросы. Постараюсь ответить на них кратко, избегая сложных терминов и клише.

Наш университет стремится воспитать свободно мыслящую и творческую личность, которая будет способна принимать самостоятельные научные решения и сможет передать знания младшему поколению.

Вообще положение о корпоративной культуре регулирует всю корпоративную культуру ОмГПУ, а именно: миссию вуза, его будущий облик, ценности, символику, нормы поведения сотрудников и студентов.

В будущем наш университет видит себя:

вуузом, который будет способен обеспечить отрасль высокоспециализированными кадрами, которые будут ориентированы на лидерство. Ведь занимать роль ведомого в современном мире неприемлемо;



В начале февраля я простудилась. Решила обратиться в поликлинику № X, которая обслуживает студентов нашего университета. Женщина из регистратуры с неподобающе суровым выражением лица сказала, что меня примет в кабинете № Y врач. Прежде чем состоялась незабываемая встреча с доктором, длившаяся не более минуты, прошли минут сорок в очереди перед кабинетом.

Захожу в кабинет. Дали термометр. После минутного ожидания сняли с язвительным замечанием

университетом, удовлетворяющим качеством образования клиентов высшей школы (студентов и абитуриентов). Мы можем предъявлять требования к качеству образования, кроме того, мы можем сами следить за качеством нашего образования;

университетом, играющего роль координатора, наставника, дающего задания для самостоятельной работы студенту с целью раскрытия его творческого потенциала;

вуузом, в котором активно работают международные проекты и образовательные программы. Это открывает перед нами возможности работы за рубежом. Этим у нас занимается международный отдел;

университетом, активно развивающим науку и бизнес. ОмГПУ предоставляет студентам открыть свой собственный бизнес. Проекты подаются в «бизнес инкубатор ОмГПУ» и выигравший проект реализуется;

университетом, активно реализующим программы дополнительного образования. У нас существует факультет повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, где не только выпускники вузов, но и студенты старших курсов, учась на основной специальности, могут получить второй диплом;

вуузом с высокой духовной и нравственной культурой, выступающим за здоровый образ жизни. В качестве примера можно привести активно реализуемый проект «за культуру русского языка». В ближайшее время планируется создание спортивного совета;

Ну а в следующем выпуске хотелось бы рассказать о кодексе чести студента ОмГПУ и этических принципах.

Это основные положения корпоративной культуры, и тебе это нужно знать, ведь тот, кто владеет информацией — правит миром.

Мандаринка

## ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

результаты: «Не дотянули вы до 37!».

Затем последовали фразы, сказанные не менее ироническим тоном: «Градусник показывает 36,6; смотрите, и горлышко у вас бледнее бледного — вы здоровы!» На вопросы типа «а почему же тогда у меня сильный кашель, заложенность носа, болезненное состояние и т. д.» мне ответили: «Остаточные явления», а из всех рекомендаций самой дельной была «на парах не садись у окна». Видимо о здоровье студента должен позаботиться сам студент...

Ада



## АНТИПЛАГИАТ\*

**Н**а заседании учёного совета университета были утверждены два положения: «Положение о централизованной системе сбора и хранения электронных версий дипломных работ (магистерских диссертаций)» и «Положение об организации регулярных проверок содержания дипломных работ и магистерских диссертаций, выполняемых в университете».

Согласно первому положению каждый студент должен в установленные сроки принести электронный вариант своей дипломной работы (магистерской диссертации), причём формальная сторона этого вопроса (оформление работы, сроки сдачи, куда необходимо принести и т. п.) будет подробно освещена на сайте университета.

Проверка содержания дипломных работ и магистерских диссертаций будет заключаться в выявлении и пресечении фактов компиляции, плагиата и недобросовестных заимствований.

Составлений с помощью систем контроля качества курсовых и дипломных работ студентов (так называемой системы «антиплагиата»).

Не следует полагать, что это является чем-то новым. Ранее уже проводились подобные проверки, но осуществлялись они по желанию выпускающих кафедр, которые рецензировали только те работы, которые претендовали на оценку «отлично». Теперь же это будет обязательной для всех процедурой.

Будем надеяться, что наши студенты в большинстве своем знают, зачем они учатся, и понимают, что умение собирать и анализировать информацию, формулировать свои выводы на основе изученного материала нужно им не для оценки в зачетке, а пригодится в профессиональной жизни.

Созданная процедура будет стимулировать как раз эти умения, а не ловкость в обхождении запретов.

Всем студентам редакция желает удачи и успехов в учёбе!

## ОТКРОВЕННО ОБО ВСЁМ

**С**овсем скоро (16 апреля в 14:10) состоится встреча «Откровенно обо всём», на которой студенты филологического факультета смогут задать интересующие вопросы декану и преподавателям факультета.

Проведение конференции под названием «Откровенно обо всём» инициатива декана филологического факультета Елены Анатольевны Глотовой. В этом году мероприятие будет проводиться впервые.

Отвечая на вопрос, чем было вызвано желание встретиться со студентами в формате конференции, Е.А. Глотова пояснила:

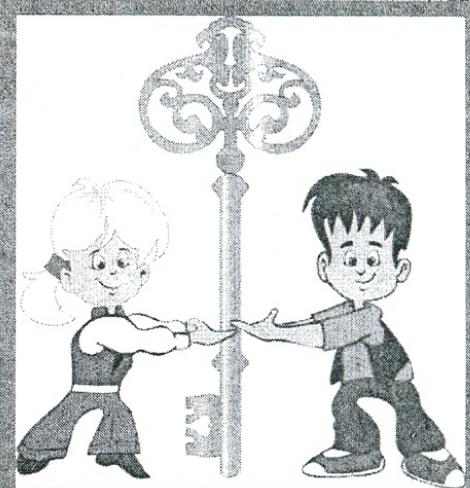
— Нам важны взаимоотношения студентов с преподавателями и деканом. На конференции мы постараемся ответить на все

вопросы, возникающие у студентов нашего факультета в учебно-воспитательном процессе и вне учебной деятельности. В дальнейшем нам хочется, чтобы встречи такого рода стали регулярными. Мы за открытые отношения между преподавателями, деканатом и студентами.

Каждый студент факультета может задать вопрос (анонимно или персонально) в тематическом сообществе «Откровенно обо всём» задай вопрос декану...» социальной сети «В контакте», бросив вопрос в почтовый ящик на факультете или отправив sms-сообщение на указанные телефоны.

Марина Гордеева  
телефон 8 (908) 809-08-05;

Анатолий Третьяков  
телефон 8 (951) 424-16-96



## СИБИРЬ ВНОВЬ ОТКРОЕТСЯ ДЛЯ ОМГПУ

10 апреля в стенах нашего университета пройдёт открытый региональный студенческий конкурс в области развития связей с общественностью «Открытие Сибири». Организатором конкурса является кафедра массовой информации и коммуникации филологического факультета ОмГПУ. Студенты разных омских вузов, обучающихся по специальности «Связь с общественностью», смогут проявить себя и применить на практике приобретенные за время обучения знания в сей области.

Этот конкурс стал для Омска традиционным – в ОмГПУ 6 лет проводилась межвузовская PR-олимпиада, которая переросла в открытый региональный студенческий конкурс. Впервые конкурс в таком формате был проведен в 2008 году. В нем участвовали 13 команд, 7 из которых представляли города Сибирского региона и Урала; 6 команд – представители омских вузов.

Проведение такого рода мероприятий очень «полезно» как для студентов, так и для представителей омского бизнеса, под эгидой которого будут составлены специальные кейсы. Ситуации, представленные в них, максимально приближены к реальным проблемам, связанным с формированием имиджа региона и предприятий, работающих в Сибири, привлечением внимания органов государственной власти к возможностям технологий связей с общественностью (PR), а также формирований инвестиционной привлекательности Сибирского региона и сделать конкурентноспособными региональные бренды.

Как и любой другой конкурс, PR-олимпиада тоже будет оцениваться квалифицированным жюри, специально приглашенным для этого мероприятия.

До конкурса осталось всего десять дней, поэтому командам стоит уже начинать готовиться. Желаем удачи всем конкурсантам!

Екатерина Николаева

**Хочешь  
выразить себя**

**Не можешь  
стать по ночам**

**Переполняют  
гениальные ИДЕИ**

**Молодость**

?

**Сделай  
газету для  
себя и своих  
друзей**

**molodost@omgri.ru**

газета омского  
государственного  
педагогического  
университета



## Нужна ли студенту научная литература?

В нашем вузе оформлена подписка на без малого 500 наименований газет и журналов, в том числе на иностранных языках.

Читальные залы располагают периодикой по проблемам высшей школы, общей и специальной педагогике, методикам преподавания наук.

В каждом корпусе университета в библиотеке имеются подписные экземпляры омских газет и центральных изданий.

Хочется отметить, что многие имеющиеся журналы входят в перечень журналов, рекомендуемых ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации (с данным перечнем можно познакомиться в информационно-библиографическом отделе – ауд. 124 главного корпуса. Или посмотреть на сайте ОмГПУ, воспользовавшись компьютерной сетью библиотеки).

Также для облегчения работы пользователей с журнальным и газетным фондом в библиотеке ведётся работа по библиографической росписи журнальных статей. В ауд. 124 главного корпуса и читальном зале библиотеки в рамках программы ИРБИС можно отбирать интересующую информацию в картотеке статей по ключевым словам.

**Несмотря на всё это, нечастыми посетителями научных залов библиотеки становятся или преподаватели вуза, прошедшие тяжелый этап подготовки и защиты диссертаций, или студенты в период сессии.**

Возможно, подспорьем для стимулирования студентов и магистрантов к ознакомлению с новинками научной периодики станут задания по написанию литературных обзоров с использованием новинок библиотеки. Тем самым будущие молодые специалисты приобретают необходимые умения и навыки работы с разнообразными источниками и носителями информации.

Хочется привлечь внимание наших студентов и преподавателей к активному использованию имеющихся дорогостоящих печатных ресурсов. Будущее за электронными публикациями и электронными библиотеками, используйте привычное чтение, которое дает возможность отвлечься от бытовой рутины и кризисного настроения.

**Главный библиограф библиотеки ОмГПУ Т.А. Егорова**

## РЕПОРТАЖ С ГАЛА-КОНЦЕРТА «СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА В ОмГПУ»

**В** актовом зале главного корпуса ОмГПУ 20 марта прошёл гала-концерт, посвящённый студенческой весне. Лейтмотивом концерта стало признание «Я люблю тебя, Россия», и первым в своей глубокой привязанности признался хореографический ансамбль «Ярмарка» (рук. Е. Осинцева). Вышли девушки в русских народных костюмах и спели проникновенно-патриотичную песню: «...жить одной судьбой: грустить с тобой, земля моя, и праздновать с тобой!».

Следующими выступали участники фольклорно-этнографической лаборатории «Стожары» (руководитель Н. Перунова), которые представили нашему вниманию свадебный обряд. Особенно мне запомнилась девушка-невеста: милая, застенчивая, с опущенными ресницами и робкой улыбкой. Полной противоположностью ей стали девчата, станцевавшие русский народный танец «Подружки» (рук. Е. Осинцева), – задорные, весёлые, игривые.

Факультет искусств представила Наталья Песоцкая с песней «Россия», а следом за ней выступили ребята из театра-студии «Парабола» (рук. А. Мельников). Помнится, меня действительно впечатлил монолог молодого человека в сентябрьской презентации «Параболы». Они замечательно прочитали стихотворения о России – артистично и вместе с тем очень искренне. Мне запомнилось «и даже мглы, ночной и зарубежной, я не боюсь!», произнесённые с патриотичным пылом.

С российского масштаба мы плавно перешли к Омску – малой родине. Вышел удивительно обаятельный мальчик, улыбчивый и забавный, – Вячеслав Шишгин. Он исполнил очень добрую песню «Городские цветы»: «оттого что родился и вырос я здесь, я люблю городские цветы». Его пение сопровождалось презентацией с фотографиями городских цветов: одуванчиков и роз, огромных клумб и милых букетов, а также просто необычными и весёлыми снимками.

Пожалуй, больше выступления Вячеслава меня поразило выступление Любови Максимовой с факультета информатики, которая спела чудесную композицию «Эхо любви». Блондинка в голубом платье с нежными чертами лица, и, может, я смогла бы назвать её истинно русской красавицей. От её выступления осталось впечатление, что эта поющая девушка не здесь и не сейчас, она была вся в песне, в искусстве, которое по определению не имеет границ и национальностей... И после её проникновенного пения мне хотелось шептать про себя: «Мы нежность, мы вечная нежность друг

друга».

В концертной программе участвовали не только студенты ОмГПУ, но и ребята из академического лицея при университете – Галина Киреева, Антон Власов. Они показали нам скорее не собственно танец, а зарисовку к нему. Страстная французская песня и молодая, романтичная, чувственная пара завладела вниманием зрительного зала!

За лицеистами вышли на сцену ребята из небезызвестной студии современного танца «Clubничка» (рук. А. Лапина). Они зажигательно выступили под песни Мадонны и Banderas. Молодёжно, смело, привлекательно! Хочу заметить, что в сентябре проходила презентация различных кружков и объединений ОмГПУ и «Clubничка» тогда достойно представила себя и, надеюсь, привлекла новых участников и почитателей своего таланта.

Лиричности концерту добавили ребята с факультета искусств – Артём Родь, Евгений Яковец и Татьяна Капустина. Они спели замечательную ура-патриотическую песню, из которой лично меня больше всего порадовали строки «И счастье моё летит, и радость моя зовёт!».

Очень эффектно и необычно выступил шоу-балет «Golden bridge» (рук. А. Чеглакова). Стиляжные наряды, уверенный взгляд, задорные улыбки – всё это осталось в сердцах восхищённых зрителей.

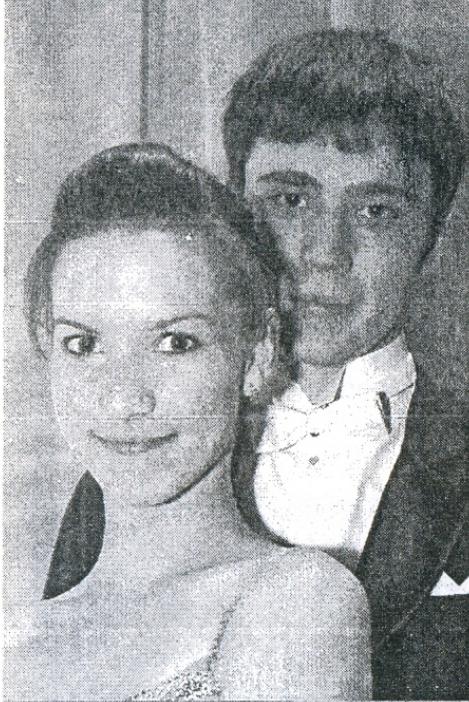
Завершил концерт ансамбль «Лада» (рук. О. Кондрашова). Девушки в традиционных русских платьях, с цветочными венками на голове спели песню: «Слава нашей России, слава братству и силе!».

После каждой песни, после каждого танца, после каждого выступления, думаю не у одной меня щемило в груди от невыразимой тоски – вот оно наше, родное, русское! И нет нужды в зарубежных влияниях, нужно лишь своё ВОЗРОДИТЬ. И пока будут такие концерты, пока будут такие слова любви к Родине, пока щемит у нас в груди – мы не пропадём!

После концерта выступила Н.В. Чекалёва, которая горячо благодарила всех участников, порадовалась их успехам и, что поразило многих, предложила идею «преподавательской весны», где покажут свои таланты преподаватели! По-моему, потрясающая идея, главное, чтобы она не осталась только идеей.

**Лиза Стенникова**

Фотографии  
Ольги Тришиной  
Русланом





# КАК СОСТАВИТЬ РЕЗЮМЕ?



**М**ы уже привыкли говорить «резюме» вместо привычного «автобиография». Но у любого человека в процессе написания этого самого главного в нашей карьере документа могут возникнуть некоторые сложности. Мы постараемся кратко рассказать, как составить резюме, что оно должно включать в себя, а также о наиболее распространенных ошибках.

1. Форма резюме – это очень важно. Не берите в качестве шаблона анкету с «работного» сайта. Её структура и содержание специально предназначены для поиска кандидатов по ключевым параметрам. Простое копирование такого шаблона в Word скорее навредит вам: о вас подумают как о человеке, не способном написать резюме самостоятельно. К тому же анкеты с «работных» сайтов не всегда содержат хорошие шрифты и оформление.

2. Не размещайте в резюме свою фотографию. Поверьте, работодателю не так важно увидеть на резюме ваше лицо (да и после приёма на работу он, скорее, будет интересоваться результатами вашей работы).

3. Контактные данные. Располагаются после имени и фамилии. Заведите специальный «серёзный» адрес электронной почты. Не забудьте указать все свои телефоны. Предупредите домашних о возможных звонках начёт работы и необходимости записывать информацию.

4. Цель – следующий за контактами раздел. Из 80 % резюме часто бывает непонятно, что именно ищет для себя

его составитель. В разделе «Цель» может стоять конкретная позиция (стажер, ассистент, руководитель), указание на функциональное направление или раздел (продажи, логистика, информационные технологии и т. д.).

5. Дальше – ваш опыт. Если вы не можете похвастаться опытом, ставьте первым раздел «Образование». Если же опыт в искомом направлении есть (стажировка, временная или постоянная работа), то первым должен идти он. Простое правило – сначала пишем то, что лучше «продает» нас на данную вакансию.

6. Дополнительное образование. Включите в этот раздел семинары, тренинги и курсы. Укажите даты проведения и названия компаний.

7. Дополнительные знания и навыки. Напишите про знание языков и уровень владения ими, умение работать на ПК и знание общих (обычно пакет MS Office) и специализированных программ, а также наличие водительских прав и другие навыки.

8. Личная информация. Сюда входит дата рождения, гражданство. Семейное положение указывается по желанию.

9. Рекомендации. Напишите ФИО и контактный телефон руководителя отдела, в котором вы стажировались, временно или постоянно работали. Обязательно предупредите рекомендателей о возможности звонка. Если вы не уверены в том, что они дадут блестящие отзывы, лучше опустите этот раздел. Он не является обязательным.

## ВАЖНЫЕ НЮАНСЫ

После того как вы закончили составлять резюме, оцените его с точки зрения человека, который видит его впервые: распечатайте его, чтобы убедиться в правильности форматирования. Проследите, чтобы ваше резюме было оформлено в одном стиле. Частые погрешности – портящие впечатление съехавшие строчки и сдвинутые отступы. Проверьте текст на наличие ошибок: орфографических и стилистических. Они могут в однажды испортить впечатление от вашего резюме. Не выбирайте «экзотический» шрифт – у получателя он может не определиться, если не установлен.

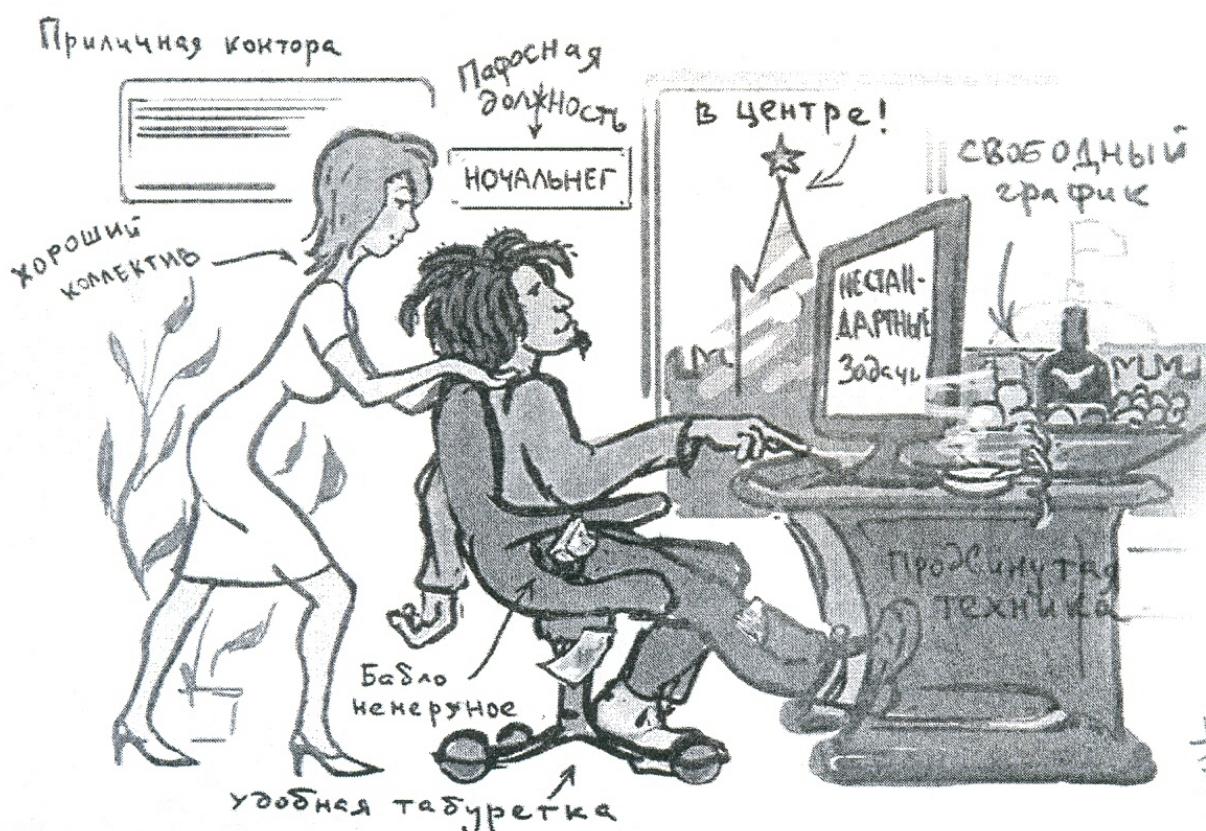
В описании настоящей работы используйте глаголы в настоящем времени, например, «разрабатываю», «контролирую»; соответственно, при описании предыдущих мест работы используйте глаголы в прошедшем времени.

Очень важно уместить ваше резюме на одной (если вы молодой специалист) или максимум на двух страницах (если вы специалист с большим опытом).

Не используйте цветной шрифт (исключение – активные ссылки на сайты компаний, в которых вы работали, и адрес электронной почты).

Ваша цель – ЧЁТКО, ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО И ГРАМОТНО донести работодателю важную информацию о себе.

КА «Золотой фонд»



Мечты студента о будущей работе.  
Краеугольная идея – Вадим Алейников

## «...ТЕВРИЗСКИЙ РАЙОН ВЫПУСКНИКАМИ ПРИРАСТАТЬ БУДЕТ!..»

**П**од таким лозунгом 27 февраля прошла пятая юбилейная встреча представителей администрации Тевризского района со студентами омских вузов и ссузов в ОМЦ «Химик».

Встречи такого рода уже стали доброй традицией для учащейся молодежи. Глава администрации Тевризского муниципального района Владимир Алексеевич Горев начал своё обращение к студентам, рассказав о перспективах работы в районе, целевых программах, деятельности предприятий и дефиците кадров.

Председатель комитета культуры О.П. Савина своё выступление начала с сообщения о том, что на территории муниципального района для населения работает 25 культурно-досуговых учреждений, поэтому велика потребность в квалифицированных кадрах: требуются хореографы и аккомпаниаторы.

Председатель Комитета по делам молодежи, физической культуры и спорта администрации Тевризского муниципального района А.В. Ксензов отметил ежегодное увеличение проводимых физкультурно-оздоровительных мероприятий в районе. Району есть чем гордиться: участие в областных турнирах, призовые места на соревнованиях и многое другое.

Самым интересным для студентов нашего университета было выступление Владимира Николаевича Райкова – председателя комитета образования администрации Тевризского муниципального района.

Мы провели небольшой опрос. Студентам разных курсов были заданы вопросы о том, работают ли они, удается ли совмещать учебу и работу, как это отражается на их знаниях и сдаче сессии, считают ли они полезным начинать работать уже учась и на каком курсе. Вот, какие ответы были получены:

Работала на 1-2 курсе, но не по специальности. Было тяжеловоато. На сессии это не отражалось. Только что устроилась на работу по специальности (у нас практика), трудно, но интересно. Сразу предложили совмещать или перейти на заочное. Видимо, их привлекают студенты нашего университета. Считаю полезным работать вообще, главное для меня – финансовая независимость (помощь родителям и всё остальное). С 3-4 курса пора искать работу для карьеры.

Мария Далечина

Всем молодым специалистам, трудоустроившимся по полученной специальности в школы района на постоянную работу, выплачиваются подъемные из областного бюджета в размере 20 тысяч рублей.

Кроме этого, из областного бюджета молодым специалистам, вернувшимся работать на село, выплачивается единовременное пособие в размере 100 тысяч рублей!

Согласно целевой программе «Педагогические кадры Тевризского муниципального района» на 2008–2010 гг. молодым специалистам будет произведена единовременная денежная выплата в размере двух должностных окладов из местного бюджета.

Потребность в дипломированных педагогах на 2009–2010 учебный год в районе весьма высока: необходимы учителя английского языка, музыки, а также биологии, физики и химии.

Встречу завершил депутат Законодательного собрания Омской области М.М. Каракоз, который сказал, что «у каждого из молодых специалистов, работающих в Тевризе, есть шанс стать президентом своего дела».

Покидая мероприятие, студенты говорили о том, что получили достаточно информации для размышления о будущей профессиональной карьере. Будем надеяться, что часть из них примет радужное приглашение северян и внесёт свой вклад в развитие Омского региона.

### КА «Золотой фонд»

Сейчас не работаю. Ищу работу. В том семестре пытался совмещать и ничего толкового не вышло. Появилось только больше проблем и в офисе, и в университете. Не думаю, что это хорошо бы отразилось на сдаче сессии, ибо и так проблем хватает, но для знаний, я думаю, это плюс. Начинать работать, конечно, полезно. Но на каком курсе – вопрос спорный, так как все зависит от того, какая работа. А так, серьёзно думаю в середине-конце второго курса пробовать себя. Найти работу со свободным графиком и хорошо оплачиваемую это довольно непростое занятие, на себе испытал.

Илья Кухарев

Сейчас я учусь на пятом курсе и устроилась работать во время последней сессии. Сессию я сдала без троек, что вполне прилично, поскольку получилось договорить-



#### Сфера образования:

- ❖ педагог-организатор,
- ❖ руководитель (ведущий) творческих студий (КВН),
- ❖ педагог дополнительного образования,
- ❖ вожатые в детские оздоровительные лагеря (летний период),
- ❖ учитель физики,
- ❖ заведующей лабораторией ОмГПУ,
- ❖ воспитатель,
- ❖ учитель химии (Азовский район).

#### в Коркиловский район:

- ❖ учитель немецкого языка,
- ❖ учитель физики,
- ❖ учитель информатики,
- ❖ учитель технологии.

#### Сфера услуг:

- ❖ промоутеры,
- ❖ оператор контакт-центра,
- ❖ помощник руководителя.

#### Сфера торговли:

- ❖ менеджер по рекламе,
- ❖ менеджер по продажам.

ся с начальником о совмещении учебы и работы. До этого, после третьего курса, начиная сразу после последнего экзамена, я стала работать в одной компании – это был мой первый серьёзный опыт работы. Я поняла, что большую часть знаний, которую нам дают в университете почти не требуется использовать. Когда начался учебный семестр, я продолжала работать, тоже благодаря договорённости с начальством. Я считаю, что во время учёбы обязательно нужно работать. Пусть это будет непродолжительно по времени, но практическую сторону дел обязательно следует познать на практике.

Камиля Тухтаметова

**И**нтернет развивается. Интернет не стоит на месте. Это сейчас мы привыкли к электронной почте, а сначала она казалась диковинкой, и мы не могли нарадоваться её удобству! А потом закрутилось: чаты, ICQ, блоги... Множество возможностей для общения и самовыражения, причём не выходя из дома. Но на этом Интернет не остановился. Теперь верх удобства, сочетающий в себе буквально всё – и блог, и чат, и почту – это социальные сети.

Сайт [www.vkontakte.ru](http://www.vkontakte.ru). Начало марта 2009 года. Количество пользователей близится к 29 миллионам. Из них более 220 тысяч – омичи. Кто-то заглядывает на сайт изредка – проверить сообщения, а кто-то задерживается надолго и ведёт жизнь на сайте. Общается, выкладывает фотографии, заводит друзей, смотрит, что изменилось на страницах знакомых, вступает в группы... Именно о группах, или тематических сообществах сайта «В контакте» хотелось бы поговорить в этой статье.

Что такое тематическое сообщество? Теоретически это клуб, объединяющий людей, имеющих нечто общее. Под общим может подразумеваться одна дата рождения, одинаковая фамилия, схожие черты характера, общая принадлежность и, конечно, совпадающие мнения. Чем же можно заняться в тематическом сообществе? Конечно же, обсудить совпадающие моменты. Порадоваться одному на всех дню рождения и изумиться сходствам характера. Выказать свой «респект» тёзкам и обсудить достоинства людей, носящих твоё имя. Всплыть любимую – одну на всех – группу, посетовать на изменения её состава, выяснить, какие песни самые-самые любимые. В любом сообществе также можно устроить полемику по поводу малейшего или глобального несовпадения взглядов. В общем, тем для разговора множество.

Есть такая группа «В контакте» – «Да здравствует наша молодёжь: утром не разбудишь, ночью (\*\*\* НЕ найдёшь» (\*\*\* – названия коснулась цензура). В группе 20 тысяч участников. Чем же занимаются участники, какие разговоры ведут?.. Да никаких. Они просто играют. Вот таким образом используется замечательная возможность создавать обсуждения и вести

дискуссии. Что за игры? «Сочиним сказку», «Ассоциации», «Придумай прозвище предыдущему человеку», «Оцени привлекательность по 10-балльной шкале»... А верх глубокомыслия «Ударься головой о клаву и напиши, что получилось». В общем-то, на этом «темы для разговора» заканчиваются...

Гораздо более многочисленна – 448 тысяч участников группа – «Любовь всегда, любовь везде». Что же тут? Казалось бы, самое место для задушевных философских разговоров, для того чтобы поделиться горем или радостью, спросить совета. Да, этому в группе есть место, но! По числу участвовавших в обсуждении первое место опять же за игрой «Обломи» – более 8000 сообщений. За ней следует игра «Вопрос-ответ» с 6000 участвовавших. Неужели молодёжь так тянет поиграть? Неужели тем привлекательны социальные сети и тематические сообщества, что здесь можно играть и ребячиться, сколько душе угодно?..

Посмотрим, чем занимаются омичи в тематических сообществах. Группа «Все студенты Омска». Создана для того, чтобы объединить омских студентов. А что на деле? Важное место в обсуждениях занимает затянувшийся спор: чей же всё-таки университет лучше? И пошёл спор... В Интернет – за аргументами, и самое важное очернить вуз оппонента, возвысив свой. Чужая точка зрения никого не волнует, и поступают здесь с ней до зевоты однообразно – попросту растаптывают. Главное – доказать любыми средствами свою правоту!

Недавно была создана похожая омская группа «Чей универ круче?» Похоже, единственная цель, с которой она была создана, – вести нескончаемые споры. Причём об аргументах тут не сильно заботятся участники просто кричат со «стены»: ОмГУ!, ОмГПУ!, ОмГУПС! и т. д. А стоит кому-то упомянуть в качестве «самого-самого» малоизвестный в городе вуз – засмеют. Какой-то оригинал попробовал создать в группе обсуждение «Сделай комплимент чужому универу». И что вы думаете? Конечно же, желающих оказалось раз, два и обчёлся. Ещё хочется отметить, что в обеих вышеперечисленных группах некоторые студенты совершенно не стесняются в выражениях, позволяя себе использовать нецензурщину... А где же культура?

Но есть ещё сообщества у каждого омского вуза. Что здесь? Здесь всё гораздо пристойнее, никто не опускается до браны и выяснения отношений. Но, к сожалению, про многие сообщества омских вузов можно сказать, что они «застыли», «уснули». Часто складывается впечатление, что внутренняя жизнь универов никого не интересует. К примеру, сообщество «ОмГПУ – лучший!» прекрасная возможность для дискуссий между студентами, для выявления студенческих проблем и их решения. Но на «стене» в последнее время появляется практически один спам, а обсуждения создаются крайне редко и привлекают очень скромное количество участников...

Заполняя анкету о тематических сообществах, на вопрос «какому требованию должен отвечать пост обсуждения в группе, чтобы вы остали свой комментарий?» большинство отвечает: «он должен быть откликом на мои мысли, затрагивать мои интересы». И какие же это мысли, какие интересы? Многие сегодня высказывают точку зрения, что студенты ушли в себя и интересно им только то, что происходит у них внутри... Серьёзные темы обсуждений нынче не в моде. Тяга к играм вместо попытки задуматься. Что это? Пассивность или, того хуже, инфантилизм?

Тематические сообщества – это единомышленники, люди, которых часто заботит одно и то же. И поэтому они имеют все шансы стать ценной и удобной площадкой не для игр, а для поднятия проблем и поиска их решения! Не может всё у студента быть гладко, не может его всё устраивать в существующем порядке вещей! Отношение преподавателей, условия, в которых приходится учиться, не всегда простая и беззаботная жизнь вне учебной аудитории, иногда такое неясное будущее – это лишь немногие темы, которые могут быть подняты в тематическом сообществе вуза. И эти темы не должны оставить равнодушных!

Заботы и переживания, связанные не только с учебой, но и с жизнью вообще, нельзя держать в себе. А проблемы нельзя оставлять без решения. Тем более, когда ты молод и полон сил, а значит ты бунтарь и революционер!

Юлия Ожерельева

KONTAKTE





## УЖАСНЫЙ МИНИМУМ

**Ф**акт: во всемирной сети в начале года был открыт национальный портал [www.godmol.ru](http://www.godmol.ru) предназначенный для информирования широких слоёв молодёжи о 2009 году названным в её (молодёжи) честь.

Сразу оговорюсь, среди моих друзей есть разные люди. И «социально активные», которые и учатся, и работают в творческих проектах, и ещё имеют с два десятка хобби. И скромные студиозы, отсиживающие пары утром и рабочее время в офисе вечером. Даже «чисто просто конкретные пацаны», которые выезжают «из района в город» только по праздникам, тоже есть в списке моих друзей.

Информированность о «годе молодёжи» абсолютно не зависит от всех вышеперечисленных характеристик. В каждой, грубо говоря, категории моих друзей-товарищей есть и те, кто не знает ничего. Есть и те, кто чуть ли не каждый день сидит на портале «года молодёжи». Но больше всего среди моих друзей тех, кто «что-то слышал». Где-то, как-то, когда-то. И они меня часто спрашивают: «ты журналист, ты должен знать, что мне подойдёт в программах «года молодёжи»». И мне им нечего ответить...

Чего греха таить, я почти каждый

день залезаю на этот портал (как говорят французы «noblesse oblige» – положение обязывает). Уже с начала января. Честно брошу по всему сайту, в его различных разделах, пытаюсь найти для себя что-то близкое. И не нахожу. Словно я, мои друзья и не молодёжь...

Мое мировосприятие не ограничено журналистикой, у меня много увлечений: русская история, поэтические тусовки, горнолыжный и велосипедный спорт. Но...

**Я не хочу тратить время на показывание своего языка, на улице участвуя во флешмобе.**

**Я не хочу открывать собственное дело.**

**Мне не надо помогать выстраивать свою жизненную стратегию.**

**Мне не надо получать выгоду из своих изобретений.**

Я честно рылся на сайте не один час и так и не смог найти своё место под солнцем.

Один знакомый «пацан с района», слесарь с золотыми руками и заядлый автомобилист тоже копался. Он тоже ничего не нашёл. Вечером случайно встретил меня и жаловался: «ну для кого создают эти концепции и программы?». Я поддержал его, но обсуждать эту проблему за «парой пива» с ним не пошёл. Хотя очень хотелось.

Григорий Набережнов

## ТВОЁ СЕРДЦЕ УЖЕ ОСТАНОВИЛОСЬ?

**Т**ы уже предложил кому-нибудь сладких апельсинов и солнце вместо лампы? Если да, то прими поздравления. Но большинство ответит на этот вопрос отрицательно. Ведь настоящая любовь, миллион раз воспетая, в реальности встречается редко.

Интересно то, что подсознательно этой любви ждёт каждый, даже самая отчаянная кокетка и самый заядлый любитель женских прелестей. Ждут и ищут её и те, кто уже с кем-то, ищут и в чувстве к избраннику, и во вне: в журналах, кино, среди друзей... Девушки и юноши так мечтают погулять по облакам, что принимают за любовь всё, что её отдаленно напоминает: физическую страсть, моральную привязанность, симпатию, влюбленность... Этих оттенков настоящего чувства так много, что список можно продолжать до бесконечности. Просто так хочется порой сказать: «Я тебя люблю», так хочется, чтобы занемели скулы и чтобы человека катастрофически не хватало. Как это ни кощунственно звучит, психологи считают, что это желание стоит на одной ступени с желанием острых ощущений, за которыми мы отправляемся днём в парк аттракционов или ночью на кладбище.

Как сегодня развиваются обычные отношения, нам показывают строчки из песен любимых групп: «На уровне сказок про верность мы были знакомы едва ли», «Ты наследила, он же не понял, что это было, кто этот «кроме»», «На елке спит какая-то девчонка», которая, если продерешь глаза, окажется твоей женой. И иногда тебя настигает вопрос: «Ради чего все это?». И чем больше над ним думаешь, тем сильнее грузишься. А ещё, бывает, посмотришь какой-нибудь берущий за душу фильм или просто услышишь красивую песню, стоя под мокрым отвратительным снегом на трамвайной остановке, и тебя посетит предательская мысль о том, что всё, чем ты живёшь, все твои проблемы – такая мелочь и ерунда...

Но на самом деле многие уже нашли для себя простой ответ.

Всё это ради радости и удовольствия. Ради моментов, когда хорошо. Когда на полном ходу спешишь к симпатичному тебе человеку, когда в телефонах бегут километры, когда не хочется ни над чем думать, а только ощущать всю прелест именно этого мгновения. Присоединяюсь к этим людям. Завтрашний день будет завтра, а сегодня – время для радости. Поэтому «Don't worry, be happy».

# ПОДОПЫТНЫЕ

В новой рубрике «13-я комната» ты можешь задать любой интересующий тебя вопрос, а наш журналист найдёт компетентного специалиста для ответа на него!

Присылай вопросы по адресу: [molodost@omgpru.ru](mailto:molodost@omgpru.ru) с пометкой «13-я комната», и мы с удовольствием найдём на них ответы!

## ЗАПИСКИ ПЯТИКУРСНИКА

История родилась в 17:47. Сижу на работе, осталось 13 минут до конца рабочего дня. Надо же. Уже не сидишь, не думаешь о том, что завтра надо на учебу, к какой паре, что было задано...

Пятый курс. Что это? Как до этого дойти? Учась на 1 курсе, я даже и не думал о том, что доучусь до пятого. Доучился. Впереди гости и защита диплома. Думаете страшно? Хм, я и сам не знаю.

### Немного о прорывах.

«Прорыв» – это один из способов обучения в высшем учебном заведении. Этот способ также является основным отличием от обучения в школе. Всё мое обучение это тяжелый труд и «прорывы». Последние сессии вообще меня поражали. Я приходил на экзамен с опозданием, не подготовленный полностью, без шпор и писал тесты, именно писал, а не списывал (хотя и списывал тоже) на «хорошо» – «прорыв» в чистом виде! Вот такто.

Подготовка к сессии, по моему мнению, заключается в подготовке себя. Не стоит бояться того, что не сдашь – стоит бояться того, что не повеселишься со всеми после сданного экзамена! (Это в большинстве случаев очень стимулирует).

### О «несгораемой сумме».

Несгораемая сумма – это сдать больше половины экзаменов в сессию. После третьего сданного экзамена (если их было всего пять) – сессия для меня считалась закрытой. Я молился на эту сумму. И вы молитесь...

### О «взрослении».

Студент – это молодость. Взрослый студент – не студент по определению. Однако концентрация «серёзности» должна нарастать в голове с каждым курсом. Не стоит забывать о том, что как только ты защитишь диплом – ты станешь взрослым, а взрослые – серьёзные (по определению). Так что надо быть готовым. На сегодня все.

18:00. Пора чистить машину от наледившего снега и ехать дальше. Набираться серьёзности.

LizZzA



# «Лыжня России - 2009»



**Б**ольшой зимний праздник «Лыжня России» – самая массовая всероссийская лыжная гонка, проводящаяся ежегодно с 1982 года. По количеству участников и географическому размаху «Лыжня России» не имеет мировых аналогов. Количество ее участников растёт из года в год.

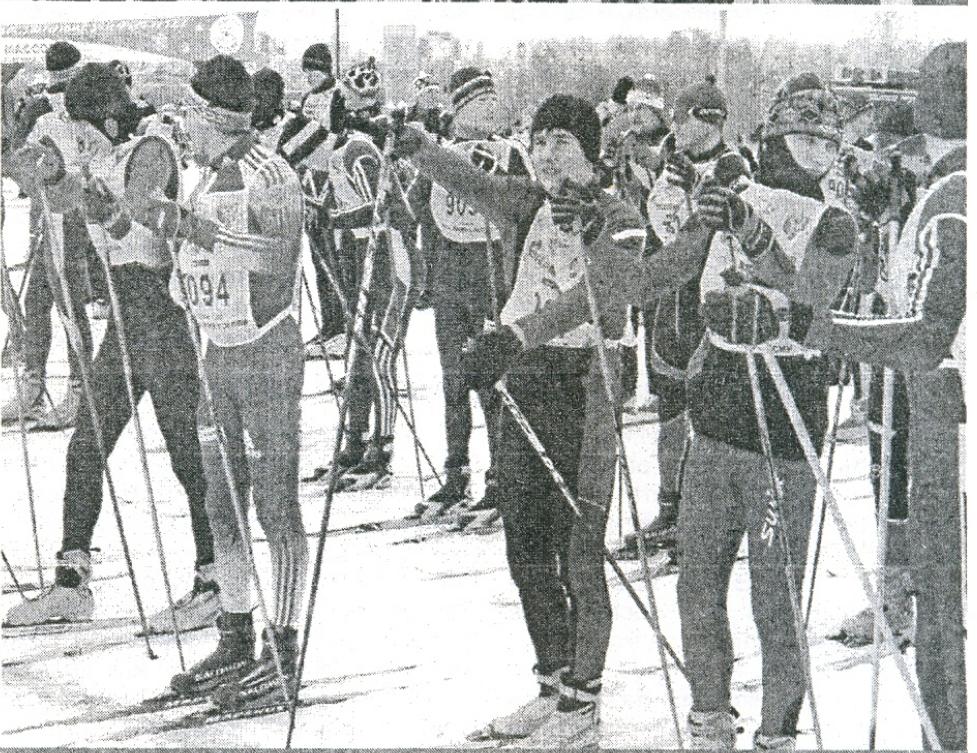
На старт XXVII Всероссийской массовой лыжной гонки «Лыжня России - 2009» в Омске вышли и представители городской администрации. Участники VIP-гонки преодолели дистанцию протяжённостью 2014 м в поддержку зимней Олимпиады 2014 года в Сочи.

Среди участников были студенты и преподаватели нашего университета. Организовали и сподвигли студентов на это мероприятие преподаватели кафедры физического воспитания Н.В. Матюнина кандидат педагогических наук, доцент, М.Н. Скуратович, кандидат педагогических наук, доцент, Ю.В. Рассказова, старший преподаватель, М.В. Свешников.

«Погода была морозная, с утра шёл снег. Народу собралось много: дети, юноши и девушки, мужчины и женщины, старички и старушки. Мы с нетерпением ждали нашего забега, общались, веселились и «щёлкали зубами». Перед забегом прошло торжественное поднятие флага, его поднимали известные спортсмены. Первой стартовала VIP-гонка, следующими – мы (на дистанцию 5 км), а после нас была гонка девушек. Но из-за холода часть девушек стартовала с нами. На старте было столпотворение: все падали, сбивали друг друга, наезжали друг другу на лыжи, было весело! Хоть трасса и была 5 км, но проехали её достаточно быстро. После гонки нам организовали полевую кухню, угостили горячим чаем. Впечатления от гонки только положительные, мы запомним её надолго» - поделились впечатлениями студенты факультета педагогики и психологии детства Иван Королёв и философского факультета Павел Лагута и Олег Сенкевич.

«Лыжня России» – это не только массовое спортивное мероприятие, но возможность для каждого, маломальски умеющего передвигаться на лыжах, проявить свои способности, показать себе, чего стоишь! Поскольку уважающий себя молодой человек, живущий в Сибири и получающий высшее образование, просто обязан хоть раз за зиму встать на лыжи! «Лыжня России» – лучший стимул для этого!» – заявил Николай Шаргин, студент 3 курса факультета иностранных языков.

**М.Н. Скуратович, к.п.н., доцент кафедры физвоспитания, Наталья Гоношенко и Дарья Коваль (221 группа, факультет СПиП)**



## ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СЛУЖБА УНИВЕРСИТЕТА

Принимает заявки на проведение тренингов от студентов всех курсов. Студенческие группы могут обращаться к заместителю декана по воспитательной работе своего факультета за дополнительной информацией.

Предварительная запись по телефону: 8-950-793-46-06.

Психологические консультации для студентов и преподавателей нашего университета – бесплатно.

**ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ: 60-58-99**

ПН 14:00-16:00

ЧТ 10:00-14:00

ПТ 16:30-18:30



Библиотека Неправильных Библиотек  
Справочник олимпийской энциклопедии (\*).

**киноцентр  
ГАЛАКТИКА**

Присоединяйся к VIP клубу КЦ «Галактика»!

Обладатели заветной клубной карты могут без труда приобретать и бронировать билеты в кино. Получать скидки в кинобарах, галактическом суши-баре «Зебра», кофейне и, конечно же, на билеты в кино!

А также принимать участие в специальных акциях!

## Представляет в апреле!

С 2 апреля

«Тарас Бульба».

Россия, 2009 г. Драма.

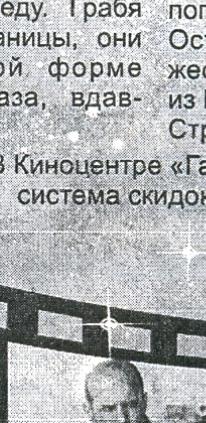
Режиссёр: Владимир Бортко.

Экранизация повести Николая Гоголя «Тарас Бульба». Сюжет фильма отсылает к тяжелому периоду в истории казачества, когда запорожцы поднялись на борьбу с Речью Посполитой. В центре политических интриг оказалась семья казака Тараса Бульбы, переживающего глубокую личную драму.

г. Омск, пр. К. Маркса, 67А

Автоответчик: 70-33-33

Справки: 453-453



## I ГОРОДСКОЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ ЧЕМПИОНАТ «БИТВА ЗНАТОКОВ»

Чемпионат интеллектуальных игр «Битва знатоков» – городской проект, направленный на совершенствование системы организации молодёжного интеллектуального досуга города Омска.

Задачами чемпионата являются: создание условий для реализации интеллектуального потенциала студенческой молодёжи города Омска; привлечение внимания студенческой молодёжи к мероприятиям интеллектуальной направленности; создание единого поля общения и взаимодействия, обмена опытом между командами интеллектуальных клубов Омска; выявление сильнейших студенческих команд города.

Учредителем чемпионата стали Департамент по делам молодёжи, физической культуры и спорта

администрации города, а организаторами – Центр молодёжной политики и профессионального воспитания ОмГПУ и клуб интеллектуальных игр «Что? Где? Когда?» ОмГПУ.

### МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Чемпионат проводится очно в марте-апреле 2009 года с 14:30, 21, 28 марта, 4, 11 апреля) в Омске на базе ОмГПУ (2-й корпус, ул. Партизанская, 4а), в актовом зале.

**ФИНАНСИРОВАНИЕ** чемпионата производится за счёт средств спонсоров:

КЦ «Галактика» генеральный спонсор чемпионата в лице маркетолога Ольги Владимировны Молчановой; магазин «Книги» спонсор (ул. Нефтезаводская, 32) в лице ИП Петра Петровича Гетца.

С 16 апреля

«Адреналин 2:  
высокое напряжение».

США, 2009 г. Боевик.

Режиссёр: Марк Невелдейн.

Чив Челиос покажет кузькину мать гангстеру, похитившему его неуничтожимое сердце и заменившему его на механизм, работающий от регулярной подзарядки.

С 23 апреля

«Обитаемый остров: схватка».

Россия, 2009 г. Фантастика.

Режиссёр: Фёдор Бондарчук.

Удастся ли Максиму Каммереру изменить мир Саракша во имя дружбы и справедливости. Он будет искать союзников для борьбы с Неизвестными Отцами среди мутантов, просить совета у Колдуна, попытается связаться с загадочной Островной Империей. Вступит в жестокую схватку с самым опасным из Неизвестных Отцов – загадочным Странником.

В Киноцентре «Галактика» действует специальная система скидок для студентов на билеты в кино:

пн. – чт. до 16:00 – скидка 50 %

пт. до 16:00 – скидка 20 %

Не забудьте студенческий билет!

### УЧАСТНИКИ ЧЕМПИОНАТА

1. «Шпацибо, Веня», ОмГУ;
2. «Over Power», ОмГУ;
3. «им. Великой Октябрьской революции 1917 г.», ОмГПУ;
4. «BEST!олочки», ОмГПУ;
5. «Синички», ОмГПУ;
6. «New Folder», ОмГПУ;
7. «Юристократы», ОмЮИ;
8. «Академики», СГА;
9. «СиТО», ИВМ (ОмГАУ);
10. «Доктор Кислицын», ИВМ (ОмГАУ);
11. «Оцифрованный кирпич» (сборная) ОмГУ, МФПА, ОмГПУ.

Приведенный ниже тест был специально разработан для газеты «Молодость» группой русских и австралийских учёных по секретным НЛП техникам. Он оригинал, интересен, никогда не промокает и создаст вам комфорт в любые, даже самые трудные дни... Этот тест поможет вам узнать, насколько серьезно вы относитесь к нашей нелегкой жизни, и относитесь ли к ней вообще.

1) Поздно вечером на улице к вам подходит элегантно одетый молодой человек и, направив на вас пистолет, вежливо спрашивает, который час. Вы:

Падаете в обморок (0 баллов)

Начинаете громко звать милицию, а затем падаете в обморок (1 балл)

С воинственным криком наносите ему удар ногой, выбиваете из рук пистолет, бьёте кулаком по лицу, а затем падаете в обморок (2 балла)

Улыбнувшись в ответ, напоминаете ему, что уже вечер и он забыл снять пистолет с предохранителя (3 балла)

2) В переполненном маршрутном такси серьёзного вида мужчина больно наступает вам на ногу. Вы:

Обернувшись, вежливо делаете ему замечание (1 балл)

Обернувшись, вежливо перечисляете его родословную по материнской линии (0 баллов)

Обернувшись, делаете суворое лицо и требуете его предъявить студенческий билет (3 балла)

Обернувшись, сворачиваете газету «Молодость» в рулон и шлёпаете его по голове (2 балла)

3) Уходя на работу, сосед, живущий этажом выше, оставляет на кухне включенный кран и ваша квартира медленно превращается в плавательный бассейн. Вы:

Радуетесь, что перед уходом сосед не догадался включить газ (3 балла)

Залезаете на шифоньер, падаете с него вниз и идёте смотреть «Лучший фильм - 3» (2 балла)

Надеваете плавки (купальник) и выбрасываете лишнюю мебель в окно (1 балл)

Решаете, что жизнь кончена, так и не начавшись (0 баллов)

4) После очередного включения вами телевизора, СВЧ и фена во всем городе гаснет свет. Вы:

Восхликув «ё-мое, что ж я наделал?!», выбрасываете бытовую технику в окно (0 баллов)

Пытаетесь позвонить в посольство СНГ с просьбой дать вам политическое убежище (2 балла)

Помянув недобрым словом низкую зарплату, высокий прожиточный минимум и «Лучший фильм - 3» ложитесь спать (0 баллов)

Дарите телевизор, СВЧ и фен на день рождения своему лучшему другу (3 балла)

5) Вам сообщают, что ваша такса вчера вечером выпала из окна. Вы:

Начинаете громко рыдать и биться головой в стену (0 баллов)

Спрашиваете, не задавила ли она кого-нибудь при падении (1 балл)

Начинаете громко рыдать, вспомнив, что у вас никогда не было таксы (3 балла)

Начинаете громко рыдать, потому что вы этого не видели (2 балла)

Если вы считаете, что, отвечая на вопросы теста, вы напрасно потратили время, набранное вами количество баллов не имеет значения. Вы патологически серьёзны. Составители настоятельно рекомендуют вам открыть телефонный справочник, выяснить телефон редакции и... НЕ ЗВОНИТЬ!

Если вы считаете, что тест — полная туфта, вы полностью правы и набранное вами количество баллов не имеет значения. Вы умеренно серьёзны. Составители настоятельно рекомендуют вам выяснить номер редакции и обратиться к редактору с просьбой проверить душевную состоятельность редакционного коллектива газеты «Молодость».

Если при прочтении этого теста вы громко смеялись, набранное вами количество баллов тем более не имеет значения. Вашему чувству юмора можно только позавидовать. Если к тому же вы — симпатичная стройная девушка, не превосходящая по сумме трёх измерений 90x60x90, телефон авторов вы можете узнать в редакции.