

# **Духовно-нравственное воспитание обучающихся средствами музыкального искусства**

**К проблеме включения педагога-музыканта в  
систему воспитательной работы школы, участия в  
ее управлении**

# Основное содержание концепции

---

- Общие положения
- Национальный воспитательный идеал
- Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания
- Духовно-нравственное развитие и воспитание
- Базовые национальные ценности
- Основные принципы организации духовно-нравственного развития и воспитания

## **Концепция является методологической основой разработки и реализации федерального государственного образовательного стандарта общего образования**

---

Концепция представляет собой ценностно-нормативную основу взаимодействия общеобразовательных учреждений с другими субъектами социализации – семьей, общественными организациями, религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, средствами массовой информации. Целью этого взаимодействия является совместное обеспечение условий для духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

# Концепция определяет:

---

- характер современного национального воспитательного идеала;
- цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи;
- систему базовых национальных ценностей, на основе которых возможна духовно-нравственная консолидация многонационального народа Российской Федерации;
- основные социально-педагогические условия и принципы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

# Система фундаментальных социальных и педагогических понятий

---

- нация
- национальное государство
- национальное самосознание (идентичность) и ее формирование
- патриотизм
- гражданское общество
- многообразие культур и народов
- межэтнический мир и согласие
- социализация
- развитие
- воспитание
- национальный воспитательный идеал
- базовые национальные ценности
- духовно-нравственное развитие личности
- духовно-нравственное воспитание личности гражданина России

# **Современный национальный воспитательный идеал – это:**

---

**высоконравственный, творческий,  
компетентный гражданин России,  
принимающий судьбу Отечества как  
свою личную, осознающий  
ответственность за настоящее и  
будущее своей страны, укорененный в  
духовных и культурных традициях  
многонационального народа  
Российской Федерации.**

# Базовые национальные ценности

---

- **патриотизм** – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- **социальная солидарность** - свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- **гражданственность** – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

# Базовые национальные ценности

---

- **семья** – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- **труд и творчество** – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- **наука** – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

# Базовые национальные ценности

---

- **традиционные российские религии** – представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- **искусство и литература** – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

# Базовые национальные ценности

---

- **природа** – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- **человечество** – мир во всем мире, многообразии культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

# Музыка европейских классиков

---

- И.С. Бах. Мессы, оратории, кантаты, органное и клавирное творчество
- В.А. Моцарт. Фантазии, сонаты, Реквием
- Л.в.Бетховен. Сонаты, Симфонии №№3,5,9
- Григ Э. Пер Гюнт.
- Шопен Ф. Концерты №№1,2  
Революционный этюд, Соната b-moll.

# Русская классическая музыка

---

- Глинка М.И. Оперы, симфонические произведения, камерно-инструментальные сочинения, песни и романсы;
- Мусоргский М.П. «Борис Годунов»;
- Бородин А.П. «Богатырская симфония»;
- Чайковский П.И. «Евгений Онегин»;
- Рахманинов С.В. Концерты для ф-но с оркестром №№2,3.

# Классическая музыка советского периода

---

- Прокофьев С.С. Кантата «Вставайте, люди русские»;
- Шостакович Д.Д. Симфония №7 «Ленинградская»;
- Кабалевский Д.Б. Кантата «Песни утра, весны и мира», оперы, оперетты, музыка в кино и др.

# Современная и популярная музыка

---

- Тухманов Д.Ф. Альбом-сюита «По волне моей памяти» (1976):
- Тексты: из Сафо, из вагантов;
- Максимилиан Волошин;
- Шарль Бодлер;
- Перси Биши Шелли;
- Николас Гильен;
- Поль Верлен;
- Иоганн Вольфганг Гёте;
- Ванна Ахматова;
- Адам Мицкевич

# Рок-оперное творчество

---

А. Рыбников.

Рок-оперы «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты», «Юнона и Авось»;

Музыка в кино: А. Рыбников, А. Шнитке, В. Мартынов и мн.др.

# Литература к вебинару

---

- Данилюк А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект/ А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос. акад. образования. — М.: Просвещение, 2009.
- Кабалевский Д. Б. Педагогические размышления. — М., 1986.