

Образец заявки

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Место работы (образовательное учреждение), должность	
Форма представления опыта: стендовый доклад, мастер-класс	
Название (доклада, мастер-класса)	
Направление аукциона	
Е - mail	
Контактные телефоны (сотовый и домашний)	

**Образец оформления доклада**

*Петрова Ольга Ивановна,  
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 32»*

**Развитие цифровой компетенции у младших школьников в  
проектной деятельности**

Текст Текст Текст Текст [1, с.15]. Текст Текст Текст [2, с.20].

**Список литературы:**

1. Солдатова Г.У., Рассказова Е.И. Психологические модели цифровой компетентности российских подростков и родителей // Национальный психологический журнал. 2014. №2 (14). С.25-31.

2. Савенков А.И. Методика исследовательского и проектного обучения школьников. Самара: Федоров, 2016. 125с.

3. Хорошилов А.В. Возрастная периодизация и цифровая грамотность: базовые цифровые базовые цифровые компетенции для каждого уровня образования ИКТ и Рамочная программа действий ЮНЕСКО «Образование 2030» <http://www.fa.ru/org/dpo/finprofessional/Documents/ueft/mod1-> Дата обращения: 01.02.2020.

**Требования к оформлению доклада**

1. Объем материалов составляет от 3 до 5 полных страниц формата А4, ориентация бумаги книжная.

2. Материалы предоставляются в следующем виде: в редакторе Microsoft Word 2003; шрифт «Times New Roman», кегль – 14, выравнивание по ширине, без автоматического переноса, цвет – черный; межстрочный интервал – полуторный; поля со всех сторон по 2 см; абзацный отступ 1,25см; страницы не нумеруются.

3. Порядок расположения (структура) текста: вверху справа печатается полужирным курсивом фамилия, инициалы автора (ов), полное название организации. Название доклада печатается полужирным шрифтом с выравниванием посередине, точка в конце заголовка не ставится. После отступа печатается текст. Через пробел печатается список литературы, где указываются только цитируемые источники.

4. Оформление ссылок. Ссылки на литературу печатаются внутри статьи в квадратных скобках после цитаты соответственно порядку упоминания в тексте. Сначала указывается номер источника, а затем, после запятой – номер страницы: [3, с. 121]. Ссылки на несколько источников с указанием страниц разделяются между собой точкой с запятой [2; 3; 5].

**Автоматические сноски запрещены!**

5. В текст не допускается вставка рисунков, схем, таблиц. Время выступления с докладом на секции составляет 5-7 минут.

**Требования к проведению мастер-класса**

Мастер-класс является эффективной формой профессионального обучения педагогов.

Основной целью мастер-класса является ознакомление педагогов с эффективным педагогическим опытом мастера, направленным на развитие их профессиональной компетентности.

Задачи мастер-класса:

- представление мастером теоретических основ выбранной проблемы (при необходимости);
- передача мастером практических наработок по решению избранной проблемы;
- развитие профессиональной компетентности педагогов, их готовности решать задачи более высокого уровня;
- практическая помощь педагогам в решении их педагогических затруднений и проблем.

**Проведение мастер-класса:**

1. Презентация педагога-мастера:

- краткое изложение основных идей эффективной педагогической технологии, описание достижений в опыте работы мастера;
- обозначение проблем и перспектив в работе педагога-мастера.

2. Представление идеи:

- определение основных приемов и методов работы, эффективного опыта;
- практическая работа для участников мастер-класса в рамках представления эффективного педагогического опыта мастера.

Время проведения мастер-класса на секции составляет 10 минут.

### Описание педагогической идеи

1. Вид (стендовый доклад, мастер-класс, деловая игра), тема.
2. Краткая аннотация.
3. Полное описание педагогической идеи, включая:
  - перечисление научных подходов и теорий, положенных автором в основу педагогической идеи;
  - планируемые результаты реализации педагогической идеи;
  - педагогические задачи для их достижения;
  - описание используемых образовательных технологий;
  - участники реализации педагогической идеи;
  - поэтапное описание процесса реализации идеи в образовательной практике;
  - самоанализ процесса реализации педагогической идеи или прогнозирование результатов, трудностей в процессе её реализации;
  - описание использованных источников и литературы.
4. Приложение (графические, аудио, видеоматериалы и т. д.).

## Приложение 4

### Технологическая карта оценивания стендового доклада

Критерии	Количество баллов
1. Соответствие содержания доклада тематике аукциона	0 - 2
2. Практическая значимость доклада	0 - 2
3. Полнота и детальность реализации педагогической идеи	0 - 2
4. Оптимальность сочетания педагогических технологий	0 - 2
5. Целесообразность использования наглядного материала или информационно-коммуникационных средств	0- 2
6. Результативность педагогического опыта	0 – 2
7. Соблюдение регламента	0 - 2
8. Дополнительный балл (оригинальность педагогической идеи, в том числе оригинальность текста при проверке на антиплагиат – не менее 65%)	0 - 2
<b>Максимальный балл</b>	<b>16</b>

### Технологическая карта оценивания мастер-класса

Критерии	Количество баллов
1. Соответствие содержания мастер-класса тематике аукциона	0 - 2
2. Полнота и детальность реализации педагогической идеи	0 - 2
3. Передача мастером собственных наработок по проблеме	0 - 2
4. Целесообразность использования наглядного материала или информационно-коммуникационных средств	0- 2
5. Практическая ценность для учителей	0- 2
6. Результативность педагогического опыта	0 – 2
7. Соблюдение регламента	0 - 2
8. Дополнительный балл (оригинальность педагогической идеи, в том числе оригинальность текста при проверке на антиплагиат – не менее 65%)	0 - 2
<b>Максимальный балл</b>	<b>16</b>

0 – показатель не представлен, 1 – частично представлен, 2 – представлен полностью.

Справки:

Чердынцева Евгения Валерьевна, т. 8 (3812) 60-61-58