

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Степченко Виталия Алексеевича
«Отражение в творчестве Аксаковых 1830-1880-х гг. трансформации
помещичьего хозяйства России», представленной на соискание ученой
степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02 –
Отечественная история**

Актуальность и научная значимость диссертационного исследования В.А. Степченко определяется возрастанием интереса научного сообщества и общества в целом к изучению многоукладности российской экономики, особенностей модернизационных процессов в стране, осмыслению проблем выбора путей развития России, становления национального самосознания, патриотизма и гражданственности, взаимоотношений общества и государства.

Научную ценность, новизну и интерес работе придает ее междисциплинарность: обращение к традиционным методам исторического исследования, к практикам интеллектуальной и персональной истории, методам культурной антропологии, социальной психологии и философии.

Предмет и объект исследования, а также выбранные методы и подходы, предопределили и особенности формирования источниковой базы исследования, которая, как достаточно убедительно доказывает автор, вполне позволяет решить поставленные в работе задачи. Некоторое сомнение, однако, вызывает отнесение к источникам личного происхождения художественных произведений (пусть даже и автобиографических).

В процессе исследования диссертант успешно справился с поставленными задачами. В работе достаточно полно и всесторонне проанализированы, обобщены взгляды видных общественных и культурных деятелей Аксаковых на предпосылки и причины кризисных явлений в помещичьих хозяйствах, способы адаптации их к новым экономическим условиям, морально-нравственные аспекты процесса трансформации помещичьих хозяйств.

Введенные автором в научный оборот материалы действительно помогут обогатить современные научные представления не только об особенностях крепостничества, ходе модернизационных процессов в России, но и о духовно-нравственных поисках русской интеллигенции, истоках и основаниях славянофильства.

При всех обозначенных достоинствах диссертационного исследования, имеются некоторые вопросы, требующие уточнения. В автореферате не обозначено отношение к размышлениям Аксаковых о процессах, происходивших в помещичьих хозяйствах, со стороны помещиков, общественности, интеллигенции, правящих кругов. Каков был общественный резонанс их творчества, безусловно рассчитанного на внешнее восприятие (публицистика, художественная литература)?

В целом диссертационная работа В.А. Степченко «Отражение в творчестве Аксаковых 1830-1880-х гг. трансформации помещичьего хозяйства России» представляет собой актуальное, самостоятельное, представляющее научную ценность исследование, а ее автор достоин присуждения степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02 – Отечественная история.

9.02.2015 г.

Доцент кафедры философии, истории,

Гефнер Ольга Викторовна

экономической теории и права

ФГБОУ ВПО «Омский государственный

аграрный университет им. П.А. Столыпина»,

канд. ист.наук, доцент

(Омск, 644008, Институтская площадь,2;

тел. (3812) 652463;

E-mail: gefner@rambler.ru)