

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Омский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «ОмГПУ»)

Принята решением
Ученого совета университета
Протокол №02-05/9
от «28» февраля 2025 г.

Основная профессиональная образовательная программа

Направление подготовки (специальность)
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) Изобразительное искусство и Дополнительное образование
(декоративно-прикладное искусство)
Уровень высшего образования – бакалавриат

Омск, 2025

Актуализирована 08.07.2025

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы
- 1.2. Нормативные документы
- 1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП

Раздел 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

- 2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников
- 2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС по направлению подготовки
- 2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников (по типам)

Раздел 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМОЙ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ

- 3.1. Направленность (профиль) образовательной программы в рамках направления подготовки
- 3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы
- 3.3. Объем программы
- 3.4. Формы обучения
- 3.5. Срок получения образования

Раздел 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

- 4.1. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами (модулями) и практиками обязательной части
 - 4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
 - 4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
 - 4.1.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Раздел 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

- 5.1. Объем обязательной части ОПОП
- 5.2. Типы практики
- 5.3. Аннотации дисциплин (модулей) и практик
- 5.4. Рабочие программы дисциплин (модулей) и практик, оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям) и практикам, методические материалы и программа государственной итоговой аттестации
- 5.5. Программа воспитания
- 5.6. Календарный план воспитательной работы

Раздел 6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

- 6.1. Кадровые условия реализации образовательной программы
- 6.2. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной программы
- 6.3. Применяемые механизмы оценки качества образовательной программы

Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы

Основная профессиональная образовательная программа (ОПОП) подготовки бакалавра является комплексным методическим документом, регламентирующим разработку и реализацию основных профессиональных образовательных программ на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) с учетом следующих профессиональных стандартов, сопряженных с профессиональной деятельностью выпускника:

01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. N 652н (действует с 1 сентября 2022 г. и до 1 сентября 2028 г.).

ОПОП отражает компетентностно-квалификационную характеристику выпускника, содержание и организацию образовательного процесса и государственной итоговой аттестации выпускников.

1.2. Нормативные документы

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры" (Утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 г. N 245)
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. № 636.
- Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации N 885, Министерства Просвещения Российской Федерации № 390 от 5 августа 2020 года.
- Положение о порядке разработки, утверждения и реализации образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата, специалитета, магистратуры, утверждено решением ученого совета ОмГПУ от 30.09.2022, протокол № 02-05/1.
- Положение о порядке организации освоения факультативных и элективных дисциплин (модулей) по программам высшего образования, утверждено решением ученого совета ОмГПУ от 30.04.2020, протокол №8.
- Положение об обучении по индивидуальному плану лиц, осваивающих в ОмГПУ основные программы высшего образования: бакалавриат, специалитет, магистратура (с изменениями от 25.10.2019, 28.02.2020, 26.02.2021, 31.05.2021, 31.05.2024), утверждено решением ученого совета от 01.02.2019, протокол № 4.
- Положение о проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (с изменениями от 25.12.2020, 30.09.2022, 28.11.2022), утверждено решением ученого совета от 01.02.2019, протокол № 4.
- Положение об оценочных средствах в ОмГПУ, утверждено решением ученого совета от

01.02.2019, протокол № 4.

- Положение о порядке индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ и хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях, утверждено решением ученого совета от 01.02.2019, протокол № 4.
- Положение об электронном портфолио обучающихся по программам высшего образования, утверждено решением ученого совета от 01.02.2019, протокол № 4.
- Положение о порядке зачёта в ОмГПУ результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в ОмГПУ и других организациях, осуществляющих образовательную деятельность, утверждено решением ученого совета от 25.09.2020, протокол №1.
- Положение о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры (с изменениями от 28.02.2020, 28.05.2020, 27.11.2020, 30.05.2022), утверждено решением ученого совета от 03.07.2018, протокол № 11.
- Положение о выпускной квалификационной работе по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры (с изменениями от 28.12.2020, 30.05.2022), утверждено решением ученого совета от 01.02.2019, протокол № 4.
- Положение о практической подготовке обучающихся в ОмГПУ (с изменениями от 31.05.2024), утверждено решением ученого совета от 20.10.2020, протокол №2.
- Положение об установлении минимального объема контактной работы обучающихся с преподавателем, а также максимального объема занятий лекционного и семинарского типов при организации образовательного процесса по образовательной программе, утверждено решением ученого совета от 22.09.2015, протокол № 1.
- Положение об условиях и порядке зачисления экстернов на образовательные программы высшего образования, утверждено и. о. ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 03.07.2018, протокол № 11.
- Положение о порядке применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (с изменениями от 30.09.2022), утверждено решением ученого совета от 28.06.2019, протокол № 9.
- Положение о порядке реализации дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту (с изменениями от 28.03.2022 г.), утверждено решением ученого совета от 30.06.2017, протокол № 9.
- Положение об обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ОмГПУ (с изменениями от 30.04.2021), утверждено решением ученого совета от 20.02.2015, протокол №6.

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа;

ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт;

ФГОС ВО – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;

ООО – основное общее образование;

СОО – среднее общее образование;

ДО – дополнительное образование;

УК – универсальные компетенции;

ОПК – общепрофессиональные компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ПС – профессиональный стандарт;

ПД – профессиональная деятельность;
 ГИА – государственная итоговая аттестация;
 ГЭ – государственный экзамен;
 ВКР – выпускная квалификационная работа;
 ФОС – фонд оценочных средств;
 ОС – оценочные средства;
 ЗЕ/з.е. – зачетная единица (1 ЗЕ – 36 академических часов).

Раздел 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность: 01 Образование и наука (в сферах дошкольного общего, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования)

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника..

Типы задач профессиональной деятельности выпускников:

педагогический, методический, проектный

Перечень основных объектов (или областей знания) профессиональной деятельности выпускников:

социальная среда, обучение, воспитание, развитие, образовательные системы, образовательные программы в том числе индивидуальные, адаптированные, специальные научные знания, в том числе в предметной области, проектирование и реализация программ основного, среднего общего образования, профессионального образования, дополнительного образования, информационные технологии, техносфера цифрового образования, цифровая образовательная среда.

2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

№ п/п	Код профессионального стандарта	Наименование профессионального стандарта
01 Образование и наука		

№ п/п	Код профессионального стандарта	Наименование профессионального стандарта
1	01.003	«Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. N 652н (действует с 1 сентября 2022 г. и до 1 сентября 2028 г.).

2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников (по типам)

Таблица 2.1.

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания) (при необходимости)
01 Образование и наука	педагогический	Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы. Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования. Участие в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды. Планирование и проведение учебных занятий. Систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению. Организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися. Формирование универсальных учебных действий. Формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее - ИКТ). Формирование мотивации к обучению. Объективная оценка знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей. Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды. Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности. Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера. Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации. Проектирование и реализация воспитательных программ. Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.). Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка). Помощь и поддержка в организации деятельности ученических органов самоуправления. Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации. Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни. Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде. Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка. Выявление в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития. Оценка параметров и проектирование психологически безопасной и комфортной образовательной среды, разработка программ профилактики различных форм насилия в школе. Применение инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка. Освоение и применение психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью. Оказание адресной помощи обучающимся. Взаимодействие с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума. Разработка (совместно с другими специалистами) и реализация совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка. Освоение и адекватное применение специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу. Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни. Формирование и реализация программ развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения, навыков поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, формирование толерантности и позитивных образцов поликультурного общения. Формирование системы регуляции поведения и деятельности обучающихся.	социальная среда, обучение, воспитание, развитие, образовательные системы, образовательные программы в том числе индивидуальные, адаптированные, специальные научные знания, в том числе в предметной области, проектирование и реализация программ основного, среднего общего образования, профессионального образования, дополнительного образования, информационные технологии, техносфера цифрового образования, цифровая образовательная среда
	методический	Планирование педагогической деятельности, выбор и использование современного методического и технического обеспечения для реализации программ учебных дисциплин. Разработка программно-методического обеспечения образовательных программ в том числе с использованием ИКТ. Разработка методических материалов для формирования универсальных учебных действий, объективной оценки знаний обучающихся, развития мотивации к обучению, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися. Систематический анализ эффективности методической деятельности.	социальная среда, обучение, воспитание, развитие, образовательные системы, образовательные программы в том числе индивидуальные, адаптированные, специальные научные знания, в том числе в предметной области, проектирование и реализация программ основного, среднего общего образования, профессионального образования, дополнительного образования, информационные технологии, техносфера цифрового образования, цифровая образовательная среда
	проектный	Реализация индивидуальной и совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности в соответствующей предметной области с использованием передовых педагогических технологий.	социальная среда, обучение, воспитание, развитие, образовательные системы, образовательные программы в том числе индивидуальные, адаптированные, специальные научные знания, в том числе в предметной области, проектирование и реализация программ основного, среднего общего образования, профессионального образования, дополнительного образования, информационные технологии, техносфера цифрового образования, цифровая образовательная среда

Раздел 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМОЙ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ)

3.1. Направленность (профиль) образовательной программы в рамках направления подготовки (специальности): Изобразительное искусство и Дополнительное образование (декоративно-прикладное искусство)

3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы:

бакалавр (согласно ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), уровень высшего образования – бакалавриат).

3.3. Объем программы:

300.00 зачетных единиц (далее – з.е.) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану.

3.4. Формы обучения: очная

3.5. Срок получения образования:

Срок получения образования по образовательной программе (вне зависимости от применяемых образовательных технологий): 5,0 лет.

Раздел 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами (модулями) и практиками обязательной части

4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.1.

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
1	2	3
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Определяет совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение, условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм УК-2.2 Оценивает вероятные риски и ограничения, определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач УК-2.3 Использует инструменты и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов
Командная работа и лидерство	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения УК-3.2 Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями УК-3.3 Знает основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
1	2	3
Коммуникация	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации УК-4.2 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения УК-4.3 Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
1	2	3
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции УК-5.4 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1 Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни УК-6.2 Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
1	2	3
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1 Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности УК-7.2 Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья
Безопасность жизнедеятельности	УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1 Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности УК-8.2 Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1 Понимает базовые принципы экономического развития и функционирования экономики, цели и формы участия государства в экономике УК-9.2 Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
1	2	3
Гражданская позиция	УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной сфере	УК-10.1 Знает и понимает социально-экономические причины коррупции, принципы, цели и формы борьбы с проявлениями коррупционного поведения; идентифицирует и оценивает коррупционные риски в профессиональной деятельности, демонстрирует способность противодействовать коррупционному поведению в профессиональной деятельности УК-10.2 Знает и понимает основные принципы государственной политики в сфере противодействия терроризму и экстремизму, правовые и организационные основы профилактики терроризма и экстремизма и борьбы с ними, минимизации и (или) ликвидации последствий проявлений терроризма и специфику профилактики экстремизма в сфере профессиональной деятельности

4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.2.

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
1	2	3
Правовые и этические основы профессиональной деятельности	ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1.1 Понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального обучения, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства ОПК-1.2 Применяет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
1	2	3
Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК-2.1 Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования ОПК-2.2 Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся ОПК-2.3 Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
1	2	3
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся	ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК-3.1 Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов ОПК-3.2 Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся ОПК-3.3 Знает основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями ОПК-3.4 Управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления
Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1 Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности ОПК-4.2 Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
1	2	3
Контроль и оценка формирования результатов образования	ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК-5.1 Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся ОПК-5.2 Осуществляет контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности ОПК-5.3 Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса
Психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности	ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК-6.1 Осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся ОПК-6.2 Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся ОПК-6.3 Знает психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
1	2	3
Взаимодействие с участниками образовательных отношений	ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК-7.1 Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося ОПК-7.2 Взаимодействует со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума ОПК-7.3 Взаимодействует с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1 Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области ОПК-8.2 Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса
Информационно-коммуникационные технологии для профессиональной деятельности	ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-9.1 Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности ОПК-9.2 Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности

4.1.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.3.

Задача ПД	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы. Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования. Участие в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды. Планирование и проведение учебных занятий. Систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению. Организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися. Формирование универсальных учебных действий. Формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее - ИКТ). Формирование мотивации к обучению. Объективная оценка знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей.	ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета) ПК-1.2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО ПК-1.3 Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные

Задача ПД	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды. Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности. Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера. Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации. Проектирование и реализация воспитательных программ. Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.). Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка). Помощь и поддержка в организации деятельности ученических органов самоуправления. Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации. Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни. Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде. Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка.	ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ПК-2.1 Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета ПК-2.2 Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору) ПК-2.3 Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями

Задача ПД	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
Выявление в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития. Оценка параметров и проектирование психологически безопасной и комфортной образовательной среды, разработка программ профилактики различных форм насилия в школе. Применение инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка. Освоение и применение психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью. Оказание адресной помощи обучающимся. Взаимодействие с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума. Разработка (совместно с другими специалистами) и реализация совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка. Освоение и адекватное применение специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу. Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни. Формирование и реализация программ развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения, навыков поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, формирование толерантности и позитивных образцов поликультурного общения. Формирование системы регуляции поведения и деятельности обучающихся.	ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК-3.1 Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) ПК-3.2 Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности ПК-3.3 Знает психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения
Тип задач профессиональной деятельности: проектный		

Задача ПД	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
Реализация индивидуальной и совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности в соответствующей предметной области с использованием передовых педагогических технологий.	ПК-5 Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	ПК-5.1 Демонстрирует знание принципов проектирования, основ учебно-исследовательской деятельности, владения проектными технологиями ПК-5.2 Разрабатывает и реализует индивидуальную и совместную учебно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области ПК-5.3 Использует передовые педагогические технологии в процессе реализации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области
Тип задач профессиональной деятельности: методический		
Планирование педагогической деятельности, выбор и использование современного методического и технического обеспечения для реализации программ учебных дисциплин. Разработка программно-методического обеспечения образовательных программ в том числе с использованием ИКТ. Разработка методических материалов для формирования универсальных учебных действий, объективной оценки знаний обучающихся, развития мотивации к обучению, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися. Систематический анализ эффективности методической деятельности.	ПК-8 Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных	ПК-8.1 Разрабатывает образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями ПК-8.2 Формирует средства контроля качества учебно-воспитательного процесса ПК-8.3 Разрабатывает план коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий

Раздел 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5.1. Объем обязательной части ОПОП

Объем обязательной части ОПОП без учета объема государственной итоговой аттестации должен

составлять не менее 70 процентов общего объема программы.

5.2. Типы практики

Учебная практика технологическая (проектно-творческая, пленэр).

Учебная практика технологическая (проектно-технологическая, музейная).

Учебная практика (адаптационная).

Учебная практика (адаптационная)*.

Учебная практика (технологическая, проектно-технологическая).

Учебная практика (технологическая, психологические основы профессиональной деятельности).

Учебная практика (технологическая, педагогическая диагностика метапредметных образовательных результатов, психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ).

Учебная практика (научно-исследовательская работа, получение первичных навыков научно-исследовательской работы).

Производственная практика (педагогическая, классное руководство).

Производственная практика (педагогическая, вожатская).

Производственная практика (психолого-педагогические технологии в обучении и развивающей деятельности, педагогическая).

Производственная практика (научно-исследовательская работа, преддипломная).

Организация:

- выбирает один или несколько типов учебной и один или несколько типов производственной практик из рекомендованного перечня;
- устанавливает дополнительный тип (типы) учебной и (или) производственной практик;
- устанавливает объемы практик каждого типа.

5.3. Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей) и практик

Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть

Социально-гуманитарный (модуль)

Б1.О.01.01 История России

Дисциплина является универсальным (многокомпонентным) носителем исторической информации, средством развития познавательной деятельности, ресурсом личностного становления студентов.

Изучение дисциплины «История (история России, всеобщая история)» направлено на формирование у студентов целостного взгляда на исторический процесс и возможности его познания, представления об основных закономерностях всемирно-исторического процесса, а также его цивилизационных особенностях, с акцентом на историю России, как органическую часть мировой планетарной цивилизации.

Программа предусматривает изучение курса по проблемно-хронологическому принципу. Её содержание дает возможность рассмотреть взаимосвязанные проблемы мировой и отечественной истории, получить представление о движущих силах и основных закономерностях историко-культурного развития человека и общества, историческом прошлом России в контексте общемировых тенденций развития, систематизировать знания об основных закономерностях и особенностях российской истории.

Разделы дисциплины

1. Предмет изучения истории. Цивилизации и их типы. Место Российской цивилизации в мировой истории.

2. Древняя Русь в VIII – первой половине XII вв.
3. Удельная Русь в XII – XIII вв.
4. Объединение русских земель и образование Московского государства (XIV-начало XVI вв.).
5. Социально-политическое развитие России и мира в XVI-XVII вв.
6. Россия и мир в XVIII-XIX вв.: модели модернизации, промышленный переворот.
7. Основные тенденции развития России и мира на рубеже XIX –XX вв.
8. Россия в условиях общенационального кризиса 1917-1918 гг.
9. Россия - СССР и мир в 1918-1985 гг.
10. СССР - Россия на рубеж XX-XXI вв. Мир в эпоху глобализации.

В ходе изучения дисциплины у студентов вырабатывается понимание многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии и способность осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи. В результате освоения дисциплины будет сформирована способность студента понимать характер истории как науки, ее место в системе гуманитарного знания; учитывая проблемно-хронологический принцип, знать важнейшие исторические факты, даты, события и имена исторических деятелей; иметь научное представление об основных этапах и ключевых событиях истории России и всеобщей истории. Дисциплина вводит обучающихся в круг исторических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, обучает приемам поиска и работы с исторической информацией, знакомит с основными методами исторического познания и теориями, объясняющими исторический процесс, формирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества. Также, у студентов формируется готовность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

Б1.О.01.02 Основы российской государственности

Основной целью преподавания дисциплины «Основы российской государственности» является формирование у обучающихся системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение индивидуального достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины

Б1.О.01.03 Философия

Дисциплина «Философия» направлена на формирование у обучающихся научно-философского мировоззрения. Философия знакомит с понятием мировоззрения, дает представление о сущности и структуре мировоззрения, различиях мифологического, религиозного, философского исторических типов мировоззрения; раскрывает специфику постановки философских проблем в онтологическом, гносеологическом, социально -философском, философско-антропологическом аспектах. Изучение генезиса философского знания и форм его бытия в современной культуре позволяет определить внешние и внутренние факторы развития знания, способы трансляции, этапы эволюции, показать значение

философии как фактора новации в религии и науке. В ходе изучения дисциплины раскрываются функции философии, роль и значение философии в современном мире, специфика существования философии как вида знания, как вида деятельности,

как социального института в условиях современного информационного общества. Демонстрируются методологические функции философии по отношению к развитию научного знания, изучаются понятия научного метода и методологии,

принципы всеобщего (философского) метода. Философская антропология раскрывается как важнейший структурный элемент современного философского знания; как методологическое основание для развития конкретно-научных теорий человека. Демонстрируется взаимодействие философско-антропологического и специально-научного знания. Дисциплина знакомит с философским осмыслением глобальных проблем современности; содержанием различных сценариев будущего

развития цивилизации и их критической оценки; примерами философского решения проблем. Формирует умения критической всесторонней оценки современных явлений, использования приемов рационального мышления и креативных технологий в интеллектуальной деятельности.

Б1.О.01.04 Финансово-экономический практикум

Деньги, их история, виды, функции. Экономические отношения семьи и государства. Семейный бюджет. Личное финансовое планирование, расходы и доходы семьи. Мобильные платежи и защита от мошенников. Страхование. Налоги. Пенсия. Защита от финансовых махинаций. Банковские услуги населению. Начисление процентов, Простые и сложные проценты. Инфляция. Валютные, рублевые вклады. Эффективная ставка. Виды финансово-кредитных организаций. Рынок ссудного капитала. Кредитование и возможные риски. Амортизация долга. Потребительское кредитование. Виды ипотечных займов. Эффективность кредитных операций. Сущность и исторические особенности формирования финансовых рынков. Исторические особенности развития фондовых рынков. Виды инвестиционных продуктов и инструментов. Факторы, влияющие на развитие фондовых рынков. Индикаторы развития фондовых рынков. Фондовые биржи. Биржевая и внебиржевая торговля. Первичные и производные ценные бумаги. Финансовые инвестиции: принятие решений и риски. Инвестирование в первичные и производные ценные бумаги. Управление портфелем ценных бумаг. Собственный бизнес. Создание предприятия. Франчайзинг. Бизнес-план деятельности предприятия. Финансовое обеспечение деятельности предприятия.

Б1.О.01.05 Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение

Основы государства и права, Образовательное право. Источники образовательного права. Система образовательного права. Образовательные правоотношения. Смежные отрасли права: гражданское, административное, трудовое. Служебная этика в образовательных правоотношениях. Противодействие коррупции в сфере образования.

Коммуникативно-цифровой (модуль)

Б1.О.02.01 Иностранный язык

Дисциплина «Иностранный язык» направлена на развитие у бакалавров универсальной компетенции УК-4, обеспечивающей академическое, деловое и профессиональное взаимодействие на иностранном языке с учетом разнообразия культур и социальных групп. Курс способствует повышению уровня владения иностранным языком посредством формирования у студентов практических навыков различных видов речевой деятельности: говорения, аудирования, чтения и письма для активного применения иностранного языка как в повседневном, деловом, так и в профессиональном общении. Программа реализует 4 основных модуля: Бытовая сфера общения; Учебно-познавательная сфера общения; Социально-культурная сфера общения и Профессиональная сфера общения. В результате освоения дисциплины бакалавры будут способны осуществлять различные формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке, основываясь на языковые нормы изучаемого языка; получать новую информацию в результате работы с текстами разных жанров на иностранном языке; решать проблемные ситуации и учебно-профессиональные задачи на иностранном языке; выстраивать коммуникацию в цифровой среде для достижения поставленных целей.

Б1.О.02.02 Русский язык и культура речи

Дисциплина ориентирована на развитие навыков коммуникации, в том числе деловой и профессиональной, на русском языке как государственном языке Российской Федерации.

В процессе обучения предполагается знакомство с теоретическими вопросами культуры речи (соотношение языка и речи; виды общения; структура русского национального языка; специфика литературного языка и его норм; стилистическая дифференциация русского литературного языка) и риторики (основы ораторского искусства; особенности речи-монолога; принципы диалогического общения); в систематизированном виде будет представлена информация о видах речевой деятельности.

Система практических заданий предполагает получение обучающимися опыта создания речевых высказываний в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами, а также с учетом изменяющихся условий коммуникации. Студенты получают возможность совершенствовать техники речевого взаимодействия с адресатом, выбора и корректировки коммуникативных стратегий и тактик, необходимых для эффективного общения.

Б1.О.02.03 Технологии цифрового образования

Цифровое образование как процесс воспитания и обучения личности в цифровой образовательной среде на основе использования цифровых технологий, цифровых инструментов и цифровых следов, как результатов деятельности учителя и учащихся в цифровом формате. Электронное обучение. Дистанционные образовательные технологии (ЭОиДОТ). Дистанционное сопровождение образовательного процесса. Место и роль информационных (цифровых) технологий в профессиональной деятельности педагога. Прикладное программное и аппаратное обеспечение общего назначения и его использование в профессиональной деятельности педагога. Локальные и глобальные компьютерные информационные сети и применение их в образовательном процессе. Формирование знаний дидактики и методики проведения занятий с использованием современной техносферы образовательной организации с возможностью управления коллективом учащихся на основе эффективных педагогических воздействий. Овладение дидактическим потенциалом локальных и глобальных компьютерных сетей, умениями работать в цифровой образовательной среде. Проектирование и применение цифровых образовательных ресурсов в учебном процессе по предмету.

Здоровьесберегающий (модуль)

Б1.О.03.01 Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья

Общая характеристика онтогенеза человека. Возрастная периодизация.

Анатомо-физиологические закономерности развития детей и подростков. Младенчество. Ранний возраст. Дошкольный возраст. Младший школьный возраст. Подростковый и юношеский возраст.

Организм как единое целое. Гуморальная и нервная регуляция функций организма.

Системы органов в онтогенезе человека. Нервная система. Сенсорные системы. Эндокринная система. Системы органов кровообращения и дыхания. Системы органов пищеварения и выделения. Костно-мышечная система.

Системы органов и здоровье. Профилактика заболеваний детей и подростков.

Окружающая среда и здоровье. Физиологические основы работоспособности школьников. Режим дня обучающихся как условие сохранения и укрепления здоровья. Организация здоровьесберегающего образовательного процесса в школе.

Б1.О.03.02 Основы медицинских знаний

Проблемы здоровья детей. Факторы, влияющие на здоровье детей и подростков. Показатели индивидуального здоровья. Составляющие здорового образа жизни.

Основы микробиологии, эпидемиологии и иммунологии.

Основные понятия эпидемиологии и микробиологии. Группы инфекционных заболеваний. Виды иммунитета, его особенности у детей. Первичная, вторичная и третичная профилактика.

Понятие о неотложных состояниях и первой помощи при них. Реанимация.

Понятие о неотложных и терминальных состояниях организма и факторах, их вызывающих. Неотложные состояния при заболеваниях сердечно-сосудистой, дыхательной, эндокринной, пищеварительной систем. Понятие о смерти и ее этапах. Основные приемы сердечно-легочной реанимации.

Характеристика детского травматизма и его профилактика. Определение понятий «травма», «травматизм». Закрытые повреждения, их виды, первая помощь. Классификация детского травматизма. Виды травматизма у детей различных возрастных групп. Кровотечения: виды, способы временной остановки. Переломы костей, их виды. Травматический шок, механизм возникновения, первая помощь.

Биологические и социальные аспекты здорового образа жизни. Основные методы оздоровления и укрепления здоровья. Вредные привычки – факторы риска для здоровья. Влияние злоупотребления психоактивными веществами на организм человека и формирование зависимости.

Роль школы и семьи в сохранении здоровья детей. Медико-педагогические аспекты профилактики заболеваний детей. Роль образовательных учреждений в профилактике нарушений репродуктивного здоровья школьников. Роль государственных и негосударственных учреждений и организаций в сохранении здоровья детей.

Б1.О.03.03 Безопасность жизнедеятельности

Глобальные проблемы безопасности жизнедеятельности. Безопасность жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях, правила поведения и способы оказания помощи пострадавшим. Классификация чрезвычайных ситуаций. Характеристика чрезвычайных ситуаций природного, техногенного, антропогенного и социального характера. Чрезвычайные ситуации с выбросом опасных химических веществ, правила поведения и способы оказания помощи пострадавшим.

Характеристика чрезвычайных ситуаций техногенного характера на радиационных объектах, правила поведения и способы оказания помощи пострадавшим. Зоны радиоактивного загрязнения местности, биологическое действие радиации на

организм человека, меры защиты от радиации. Основы пожарной безопасности, средства пожаротушения, действия учителя и учащихся при пожарах.

Эпидемическая безопасность, способы защиты населения. Экологическая безопасность, способы защиты населения. Чрезвычайные ситуации локального характера, оказание помощи пострадавшим. Защита населения в чрезвычайных

ситуациях. Предупреждение и ликвидация чрезвычайных ситуаций. Организация оповещения, правила поведения учащихся и персонала учебных заведений в чрезвычайных ситуациях. Эвакуация и рассредоточение – способы защиты населения, виды эвакуации. Обязанности эвакуируемых, правила поведения, экипировка. Средства индивидуальной и коллективной защиты населения.

Б1.О.03.04 Физическая культура и спорт

Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов. Физическая культура как социальное явление. Основные понятия теории физической культуры. Физическая культура как часть культуры личности. Социально-биологические основы физической культуры. Организм человека как единая биологическая система. Механизмы адаптации к воздействию внешних и внутренних факторов на организм человека. Физиологические механизмы двигательной деятельности: тренировочный механизм. Энергообеспечение двигательной деятельности. Физиологические основы формирования двигательных навыков. Средства физической культуры и спорта в повышении и совершенствовании функциональных и адаптационных возможностей организма. Основы здорового образа и стиля жизни. Виды здоровья. Критерии эффективности

здорового образа жизни. здоровый человек как ценность и факторы его определяющие. Составляющие здорового образа жизни. Ценностные ориентации студентов на здоровый образ жизни. Физическое самовоспитание и самосовершенствование в здоровом образе жизни. Оздоровительные системы и спорт (теория, методика и практика). Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений. Массовый спорт и спорт высших достижений, их цели и задачи. Организация и планирование спортивной подготовки в вузе. Общественные студенческие спортивные организации. Современные популярные системы физических упражнений. Индивидуальный выбор вида спорта и системы физических упражнений (характеристика) для регулярных занятий. Особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений. Методы физического воспитания. Основы обучения движениям, совершенствования физических, психических качеств. Цели и задачи общей физической, специальной физической и спортивной подготовки. Зоны и интенсивность физических нагрузок, мышечная релаксация. Формы занятий физическими упражнениями. Спортивная классификация и правила соревнований в избранном виде спорта. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями. Организация самостоятельных занятий физическими упражнениями различной направленности. Характер содержания, планирование занятий в зависимости от возраста, пола, уровня физической подготовленности. Самоконтроль, врачебный, педагогический контроль за эффективностью самостоятельных занятий. Участие в спортивных соревнованиях.

Б1.О.03.05 Элективные курсы по физической культуре и спорту

Обучение и совершенствование техники базовых двигательных действий легкой атлетики, плавания, лыжного спорта, спортивных игр в группах общефизической подготовки. Освоение комплексов упражнений оздоровительной гимнастики. Развитие физических качеств и повышение уровня функциональной подготовленности. Повышение спортивного мастерства в группах по: бадминтону, баскетболу, волейболу, легкой атлетике, лыжным гонкам, настольному теннису, плаванию, чирлидингу, футболу, шахматам и другим видам спорта. Теоретическая, общая физическая, специальная физическая, техническая подготовка. Соревновательная деятельность, основы судейства и организации соревнований. Тестирование уровня физической подготовленности. Физическая культура инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Освоение комплексов лечебной физической культуры. Методические основы составления и проведения комплекса общеразвивающих упражнений; методика организации и проведения подвижных игр; методика использования средств физической культуры для развития психофизических качеств; методика организации физкультурно-оздоровительных мероприятий; методика проведения самостоятельных занятий оздоровительной (тренировочной) направленности; методика профилактики профессиональных заболеваний.

Психолого-педагогический (модуль)

Б1.О.04.01 Психология

Человек как предмет системного исследования. Проблема соотношения биологического, психического и социального в человеке. Человек – индивид – личность – индивидуальность – субъект. Человек как индивид. Темперамент как интегративная характеристика индивидуальных свойств человека. Человек как личность. Личность как социокультурная реальность. Проблема личности в социальной психологии. Понятие и содержание процесса социализации. Стадии социализации. Институты социализации. Социальные и межличностные отношения. Ценностные ориентации личности. Перспективы, цели, устремления личности. Самоопределение личности. Индивидуальные особенности регуляции поведения и деятельности. Понятие о темпераменте, темперамент как динамическая регулирующая система. Физиологические основы темперамента. Типы темперамента и их психологическая характеристика. Свойства темперамента. Структура темперамента. Понятие о характере. Физиологические основы характера. Структура характера.

Черты характера. Характер и темперамент. Особенности проявления характера. Акцентуации характера. Способности как проявления субъектности в деятельности. Виды способностей. Задатки и способности. Знания, умения, навыки и способности. Индивидуальный стиль деятельности, его формирование. Уникальность жизненного пути человека.

Потребности, мотивы, цели человека. Волевая регуляция поведения. Чувства и эмоции и чувства как регуляторы поведения. Формы переживания чувств. Эмоции, настроения, аффекты, страсти, стрессы.

Основные познавательные процессы человека: восприятие, память, мышление, воображение, внимание. Восприятие и его свойства. Психологические механизмы восприятия. Память человека: определение, виды, процессы. Психологические механизмы работы памяти. Мышление: определение, типы, виды. Мыслительные операции как основные механизмы мышления. Воображение: определение, виды, функции. Психологические механизмы работы воображения. Внимание: определение, функции, виды, свойства.

Психология межличностного общения и взаимодействия. Единство общения и деятельности. Структура общения. Общение как обмен информацией. Речь. Невербальная коммуникация. Общение как взаимодействие. Основные стили действий в общении. Типы взаимодействий. Общение как восприятие людьми друг друга. Понятие социальной перцепции. Механизмы межличностного восприятия. Эффекты межличностного восприятия.

Социальная психология групп. Классификация малых групп. Динамические процессы в малой группе. Лидерство и руководство. Школьный класс как малая группа. Основные подходы к анализу развития группы.

Возрастная и педагогическая психология

Возрастная психология. Предмет возрастной психологии. Методы возрастной психологии. Культурно-историческая парадигма в исследовании психического развития (Л.С. Выготский, Л.И. Божович, П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин). Период раннего детства. Кризис новорожденности. Младенческий возраст, его структура и динамика. Кризис одного года. Ранний возраст, его структура и динамика. Новообразования раннего детства. Кризис трех лет. Дошкольный возраст. Познавательное и личностное развитие в дошкольном возрасте. Игра как ведущий вид деятельности дошкольника. Основные новообразования возраста. Кризис семи лет. Психология дошкольного образования. Смысл и самооценность дошкольного возраста. Возрастно-нормативная модель развития дошкольника. Модель образовательного процесса и педагогической деятельности на ступени дошкольного образования. Младший школьный возраст. Общая характеристика возраста. Социальная ситуация развития младшего школьника. Учение как ведущая деятельность. Психологические новообразования. Развитие личности. Проблемы перехода от младшего школьного возраста к подростковому возрасту. Психология начального общего образования. Смысл и самооценность младшего школьного возраста. Возрастно-нормативная модель развития младшего школьника. Модель образовательного процесса и педагогической деятельности на ступени начального общего образования. Подростковый возраст. Общая характеристика. Анатомо-физиологические изменения организма и их влияние на психическое развитие и формирование личности. Социальная ситуация развития в подростковом возрасте. Ведущий вид деятельности подростков. Кризис личности в подростковом возрасте и его содержание. Психология основного общего образования. Смысл и самооценность подросткового возраста. Возрастно-нормативная модель развития подростков. Модель образовательного процесса и педагогической деятельности на ступени основного общего образования. Ранняя юность. Социальная ситуация развития в ранней юности. Ведущий вид деятельности в юношеском возрасте. Познавательное и личностное развитие в ранней юности. Выбор жизненного пути. Психология среднего общего образования. Смысл и самооценность ранней юности. Возрастно-нормативная модель развития юношей и девушек. Личностное и профессиональное самоопределение в юности. Модель образовательного процесса и педагогической деятельности на ступени среднего общего образования.

Педагогическая психология. Предмет педагогической психологии. Определение предмета педагогической психологии. Задачи педагогической психологии как научной отрасли знания. Структура педагогической психологии. Методы педагогической психологии. Развитие и современное состояние зарубежной педагогической психологии. Вопросы обучения и воспитания в основных направлениях зарубежной психологии (бихевиоризм, гештальтпсихология, когнитивная, гуманистическая психология). Проблемы обучения и развития в трудах Ж. Пиаже, Дж. Брунера, К. Роджерса. Современное состояние зарубежной педагогической психологии. Становление и развитие отечественной педагогической психологии. Вопросы обучения и воспитания в работах отечественных психологов (К.Д. Ушинский, П.Ф. Каптерев, П.П. Блонский). Вклад Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, В.В. Давыдова, Л.В. Занкова, А.В. Запорожца, Д.Б. Эльконина в педагогическую психологию. Три типа учения по П.Я. Гальперину. Теория учебной деятельности в психологии (В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин). Учебная мотивация и учебные мотивы. Возрастные особенности учебной мотивации. Научно-теоретические основы педагогической психологии. Основные проблемы педагогической психологии. Соотношение обучения и психического развития человека как теоретическая проблема, поставленная Л.С. Выготским. Понятие «зоны ближайшего развития» и ее значение для развивающего образования. Метод проектирования развивающего образования. Развивающее обучение. Концепция развивающего обучения Д.Б.Эльконина. В.В.Давыдова, Л.В. Занкова Проблема трудностей в обучении и подходы к ее решению. Неудачность, основные причины неудачности. Понятия «деструктивность», «деструктивное поведение». Причины и проявления деструктивного поведения на различных возрастных этапах. Принципы, задачи и направления психолого-педагогической профилактики деструктивного поведения. Безопасность коммуникации в интернете: основные правила. Психология профессии педагога. Психология профессионализма педагога. Самоопределение педагога в развивающем образовании. Психология личности педагога. Психология педагогического общения. Психологические закономерности освоения педагогической деятельности. Деятельностный и компетентностный подход в педагогическом образовании.

Практикум по возрастной и педагогической психологии

Программы развития, диагностики развития, профилактики и коррекции нарушений в развитии в детском возрасте. Психологическое обоснование организации игровой деятельности младших и старших дошкольников. Диагностика новообразований в дошкольном детстве. Готовность к школьному обучению, диагностика готовности к обучению в школе. Программы профилактики рисков школьной неуспешности, коррекции дефицитов в развитии дошкольников. Основные направления, содержание и методы профилактики деструктивного поведения.

Программы развития, диагностики развития, профилактики и коррекции нарушений в развитии в младшем школьном возрасте. Программы познавательного и личностного развития младших школьников. Диагностика хода и результатов развития в младшем школьном возрасте. Программы профилактики, диагностики и коррекции трудностей в обучении и развитии. Психологическое сопровождение перехода на основную ступень образования. Виды и уровни психологической профилактики деструктивного поведения.

Программы развития, диагностики развития, профилактики и коррекции нарушений в развитии в подростковом возрасте. Программы познавательного и личностного развития подростков. Диагностика хода и результатов развития в подростковом возрасте. Программы профилактики, диагностики и коррекции трудностей в обучении и социализации в подростковом возрасте. Психолого-педагогическое сопровождение перехода на старшую ступень обучения. Программы психолого-педагогической профилактики, диагностики деструктивного поведения в подростковом возрасте.

Программы развития и диагностика развития в юношеском возрасте. Программы познавательного и личностного развития юношей и девушек. Диагностика хода и результатов развития в ранней юности. Программы профилактики, диагностики и коррекции трудностей в обучении в ранней юности. Психолого-педагогическое сопровождение выбора профессии юношами и девушками.

Программы психолого-педагогической профилактики, диагностики деструктивного поведения в подростковом возрасте.

Б1.О.04.02 Педагогика

Теория и практика обучения.

Предмет и задачи теории обучения (дидактики). Понятие «дидактика». Исторические этапы развития дидактики. Соотношение понятий «образование», «обучение». Функции образования и функции обучения. Предмет дидактики. Методологические основания дидактики. Задачи дидактики.

Закономерности и принципы образовательного процесса. Законы в дидактике. Специфика дидактических закономерностей. Принципы обучения. Классификация принципов обучения.

Цели и содержание образования как фундамент базовой культуры личности. Цели образования. Определение и структура содержания образования. Отбор содержания образования. Учебник и его дидактическая характеристика. Формирование содержания образования на основе различных дидактических теорий.

Компетентностный подход как основа построения содержания и стандартов современного образования. Соотношение понятий «компетенция» и «компетентность». Ключевые компетенции и их структура. Образовательные компетенции.

Методы обучения как сотворчество учителя и ученика. Педагогическое творчество и педагогическое сотрудничество. Сущность и определение метода обучения. Классификация методов обучения. Современные методы обучения.

Организационные формы обучения. Трактовки понятия «организационные формы обучения». Классификация форм обучения. Урок как основная форма организации процесса обучения.

Образовательные коммуникации в инновационном образовательном процессе. Инновационные образовательные процессы. Информатизация образовательного процесса. Образовательные коммуникации. Принципы развития образовательных коммуникаций. Понятие «цифровая трансформация образования». Персонализация образования.

Развитие дидактических систем в различные исторические эпохи. Становление дидактики в эпоху Античности. Дидактика эпохи Средневековья. Дидактические теории и системы эпохи Просвещения. Дидактические новации XIX — начала XX века и классические авторские дидактические системы.

Дидактические направления современного образования. Программированное обучение. Основные формы программированного обучения (линейное, разветвленное, смешанное). Теория поэтапного формирования умственных действий П. Я. Гальперина. Обучающая программа. Обсервационное обучение. Теория социального научения А. Бандуры. Проектное обучение. Проблемное обучение. Цифровые технологии, влияющие на трансформацию образовательного процесса. Смешанное обучение. Специфика дистанционного учебного занятия.

Международные сопоставительные исследования качества образования (включая исследования PISA, TIMSS, PIRLS, TALIS).

Частные возрастные дидактики. Особенности организации обучения детей дошкольного возраста. Принципы дошкольной дидактики. Дидактическая система М. Монтессори.

Формирование учебной деятельности младших школьников. Развивающее обучение в начальной школе по системе Л. В. Занкова. Концепция развивающего обучения В. В. Давыдова и Д. Б. Эльконина.

Б1.О.04.03 Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями

Нормативно-правовая база обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Особые образовательные потребности лиц с различными нарушениями развития. Обучение лиц с ОВЗ на разных возрастных этапах. Специальное и инклюзивное образование лиц с ОВЗ. Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) образования лиц с разными особыми

образовательными потребностями. Специальные индивидуальные программы развития детей с тяжёлыми и множественными нарушениями. Особенности работы междисциплинарной команды специалистов с лицами, имеющими ОВЗ.

Б1.О.04.04(К) Комплексный экзамен по модулю "Психолого-педагогический (модуль)"

Комплексный экзамен направлен на оценку сформированности психолого-педагогических компетенций студентов для осуществления трудовых действий в соответствии с трудовой функцией "Развивающая деятельность" профессионального стандарта педагога.

Задачи:

- Выполнение профессиональной деятельности на основе научных знаний в области психологии и педагогики
- Умение решать профессиональные задачи в области профилактики деструктивного поведения детей и подростков, профилактики учебной неуспешности, проектирования инклюзивного педагогического процесса
- Освоение психолого-педагогических технологий индивидуализации обучения и развития, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Комплексный экзамен по модулю проводится комиссией, в состав которой включаются преподаватели ключевых разделов модуля и представители базы практики.

В качестве инструментов оценки сформированности компетенций используются:

- 1) Тестирование / ответы на вопросы по разделам, дисциплинам
- 2) Решение кейсов (профессиональных задач)
- 3) Защита проекта, проведенного на практике
- 4) Защита проекта образовательного события

Воспитательная деятельность (модуль)

Б1.О.05.01 Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений

Актуальность овладения основами межэтнических и межконфессиональных отношений для успешной педагогической деятельности. Понятие межкультурной компетентности педагога и обучающегося. Знания об этнокультурном пространстве России и особенностях межэтнического взаимодействия как воспитательный ресурс.

Нормативно-правовое обеспечение политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений. Взаимосвязь национальной и образовательной политики в Российской Федерации.

Языковое разнообразие в России и мире. Использование тематики родных языков и языкового многообразия в воспитательной деятельности.

Этнокультурное разнообразие России и региональная специфика систем образования. Понятие этнопедагогики и использование ее приемов в воспитательной работе.

Особенности деловой и общей культуры представителей разных социальных групп, этносов и религий. Организация воспитательной работы с учетом этнокультурной специфики участников образовательного процесса.

Основные подходы к созданию и поддержанию недискриминационной среды для обеспечения бесконфликтного взаимодействия представителей разных этносов и конфессий, социальных и культурных групп в поликультурном обществе.

Технологии педагогической деятельности в условиях многонационального и многоконфессионального коллектива обучающихся и родителей.

Б1.О.05.02 Психология воспитательных практик

Психология взросления: концепты и феномены. Актуализаторы, этапы, уровни и формы взросления на разных этапах возрастного развития. Область значимых отношений на разных возрастных

стадиях развития.

Методологические основы конструирования воспитательных практик нового поколения и познания процесса взросления на разных возрастных этапах. Ключевые единицы проектирования воспитательных практик: встреча – пространственно-временная единица взросления, диалог – дискурсивная единица взросления, проба – деятельностьная единица взросления. Поступок как акт взросления.

Психосоциальные проблемы взросления в реалиях традиционных воспитательных практик на разных этапах возрастного развития.

Социальная зрелость личности как акмеоформа взросления. Показатели взросления и социальной зрелости с позиции зарубежной и отечественной психологии.

Психологические характеристики социальных ситуаций взросления.

Подростковая субкультура и герменевтика пространства взросления.

Феноменология взросления. Типы взросления.

Воспитательные практики нового поколения в пространстве взросления на разных этапах возрастного развития. Принципы конструирования воспитательных практик в контексте стадий личностного развития, область значимых отношений, основной выбор и кризисные противоречия возраста, позитивные новообразования возраста, деструктивные новообразования возраста.

Практики целеполагания и смыслообразования в воспитании. Воспитание как актуализация нравственных качеств ребенка через выстраивание диалога. Этапы реализации данной практики.

Воспитательные практики самоуправления в пространстве взросления. Актуальность, противоречия, цели и этапы организации, формы и содержание воспитательных практик.

Практики воспитательных событий как формы инициирования взросления.

Актуальность, противоречия, цель, этапы и формы организации воспитательной практики.

Практики педагогической поддержки как способа посредничества в освоении взрослости на разных этапах возрастного развития. Актуальность, противоречие, этапы, формы, содержание. Концептуальные основы педагогической поддержки как способа посредничества в освоении взрослости.

Б1.О.05.03 Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)

Цель и задачи воспитательной деятельности педагога в соответствии с нормативными документами. Ценностные основы воспитательной деятельности. Субъекты организации воспитательной деятельности в образовании и их трудовые функции в области воспитания в соответствии с требованиями Профессиональных стандартов.

Модульная структура содержания Примерной программы воспитания как неотъемлемой части Основной образовательной программы школы по направлениям. Формы организации образовательных практик воспитания в различных сферах совместной деятельности детей и взрослых.

Педагогический потенциал различных видов воспитательной деятельности. Формы воспитательной деятельности – индивидуальная, групповая, коллективная. Классификации методов воспитательной деятельности. Обоснованность выбора форм и методов воспитательной деятельности педагога с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития обучающихся и цели воспитательного события.

Основные задачи деятельности классного руководителя. Основные цели и задачи деятельности классного руководителя. Профессиональные и социальные роли классного руководителя. Принципы воспитательной деятельности классного руководителя. Инвариантная и вариативная части содержания деятельности классного руководства. Личностно-ориентированная деятельность классного руководителя по воспитанию и социализации обучающихся. Формирование классного коллектива как воспитательной среды, обеспечивающей социализацию каждого ребенка. Профилактика наркотической и алкогольной зависимости. Формирование навыков информационной безопасности. Раскрытие потенциальных способностей и талантов,

самоопределения каждого обучающегося.

Осуществление воспитательной деятельности во взаимодействии с родителями и педагогическим коллективом, социальными партнерами. Ведение педагогической документации, в т.ч. с использованием ЭОР и ИКТ. Оценка эффективности работы классного руководителя.

Диагностика и динамика результатов развития личности обучающегося.

Б1.О.05.04 Основы вожатской деятельности

История вожатского дела. Истоки, история и опыт вожатской деятельности в России. История коммунарского движения. Опыт деятельности Всероссийских и Международных детских центров. Современные тенденции развития вожатской деятельности. «Российское движение школьников».

Нормативно-правовые основы вожатской деятельности. Действующее законодательство и нормативные акты в сфере образования и организации отдыха и оздоровления детей.

Трудовые функции деятельности вожатого в соответствии с Профессиональным стандартом 01.007 «Специалист, участвующий в организации деятельности детского коллектива (вожатый)».

Документы, регламентирующие деятельность детских общественных объединений. Правовые основы информационной деятельности. Правовые аспекты организации детского отдыха.

Психолого-педагогические основы вожатской деятельности.

Педагогическое мастерство вожатого.

Целеполагание в воспитательной работе вожатого. Рефлексия как основа социально-педагогической компетентности вожатого. Профилактика эмоционального выгорания.

Взаимодействие вожатого с социально-психологическими службами образовательной организации и организации отдыха детей и их оздоровления.

Психологические особенности современных школьников в разные возрастные периоды.

Сопровождение деятельности детского общественного объединения. Организация жизнедеятельности временного детского коллектива.

Технологии управления конфликтами в детском коллективе. Работа вожатого с различными категориями воспитанников, в том числе детей с ОВЗ.

Создание благоприятных условий личностного развития воспитанников с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

Особенности психолого-педагогического сопровождения ребенка в условиях образовательной организации и временного детского коллектива. Организация индивидуального сопровождения ребенка, в том числе ребенка с особыми образовательными потребностями. Понятие индивидуального образовательного и воспитательного маршрута. Возможности построения индивидуального маршрута в условиях лагерной смены. Механизмы создания и развития детского общественного объединения. Организационная деятельность вожатого на разных этапах развития детского коллектива.

Особенности формирования коллектива в детском общественном объединении. Коллектив как социально-психологическая общность участников детского объединения. Методика формирования временного детского коллектива и управление им. Психолого-педагогические принципы формирования, условия и динамика развития временного детского коллектива.

Психолого-педагогическая логика развития лагерной смены. Характеристика основных периодов смены.

Технологии работы вожатого в образовательной организации и организациях отдыха детей и их оздоровления.

Методика и технология подготовки и проведения коллективного творческого дела, воспитательных мероприятий различной направленности (спортивно-оздоровительной, художественной, туристско-краеведческой, игровой, познавательной, трудовой, экологической, поисковой, экскурсионной и др.).

Технология организации и проведения массовых мероприятий в образовательной организации и организациях отдыха детей и их оздоровления.

Формы и методы формирования у детей ценностей здорового образа жизни. Технология подготовки и проведения мероприятий профориентационной направленности. Создание условий для формирования навыков просоциального поведения детей при организации совместной деятельности.

Информационно-медийное сопровождение вожатской деятельности. Организация работы пресс-центра. Правила освещения работы с детьми на сайте образовательной организации и детского лагеря и в социальных сетях. Деятельность вожатого по обеспечению Интернет-безопасности. Игры с использованием информационных технологий.

Профессиональная этика и коммуникативная культура вожатого. Мировоззрение вожатого: ценностно-смысловые аспекты. Педагогический такт и культура вожатого. Самоорганизация и самодисциплина вожатого. Профессиональная ответственность за жизнь, здоровье и развитие ребенка. Формирование социального иммунитета к различным негативным явлениям. Коммуникативная культура вожатого. Этика взаимоотношений с детьми, в том числе с детьми с ОВЗ, их родителями (законными представителями) и коллегами.

Корпоративная культура детского объединения или детского лагеря как система социокультурных связей и отношений.

Основы безопасности жизнедеятельности детского коллектива.

Ответственность вожатого за физическое и психологическое благополучие ребенка. Алгоритм поведения вожатого в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера. Ответственность вожатого за физическое и психологическое благополучие ребенка. Дети с ОВЗ как объект особого внимания сотрудников образовательной организации и организации отдыха детей и их оздоровления.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность (модуль)

Б1.О.06.01 Методы исследовательской и проектной деятельности

Дисциплина направлена на формирование готовности обучающихся к проектированию и осуществлению самостоятельной научно-исследовательской деятельности и сопровождению проектной деятельности школьников. В содержании дисциплины раскрываются требования к проектированию научного исследования и проектной деятельности школьников, определению их квалификационных характеристик, современные подходы к общенаучным и специальным методам научного исследования, методикам организации проектной деятельности школьников.

Б1.О.06.02 Методы количественного и качественного анализа данных

Цель освоения дисциплины: формирование исследовательских умений применять методы математико-статистического анализа, алгоритмы обработки данных с использованием стандартных статистических пакетов и владение способами планирования и организации собственных исследований.

Предметно-методический по профилю Изобразительное искусство (модуль)

Б1.О.07.01 Введение в профессию

Основная цель преподавания дисциплины – развитие у студентов личностных качеств, а также формирование профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом специфики профиля подготовки, основанных на овладении концептуальными и теоретическими основами педагогической деятельности, определению их места в теоретической и практической педагогике. Дисциплина ориентирована на выработку компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков, моделей поведения и личностных качеств, которые позволят будущему учителю стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

Целью изучения дисциплины - сформировать у будущих специалистов систему представлений об

основных отраслях педагогики, видах и сферах работы педагогов-практиков, а также развитие мотивации студентов к освоению профессии «педагог».

Задачи дисциплины:

- формирование целостного представления о педагогической профессии;
- воспитание потребности в профессионально-педагогическом самообразовании, саморазвитии и самосовершенствовании;
- содействие формированию гуманистической направленности личности и гуманистического характера деятельности будущего учителя;
- становление основ профессиональной культуры будущего учителя;
- активизация самостоятельной познавательной деятельности студентов.

Б1.О.07.02 Методика обучения изобразительному искусству

Содержание художественного образования в средней школе и системе дополнительного образования учащихся. Понятие целостного художественного образовательного процесса. Основные концепции эстетического и художественного образования школьников на основе анализа действующих программ по изобразительному искусству. Учитель как руководитель целостного художественно-образовательного процесса, многообразие функций учителя. Структура деятельности учителя в художественно-образовательном процессе. Планирование содержания изобразительной

деятельности учащихся, виды планирования. Виды изобразительной деятельности: рисование с натуры, тематическое рисование, декоративно-прикладная деятельность, восприятие произведений изобразительного искусства. Педагогические и методические требования к современному учителю изобразительного искусства. Активизация познавательной, изобразительной и художественно-творческой деятельности учащихся. Специфика урока изобразительного искусства. Основные принципы планирования урока изобразительного искусства с применением развивающих технологий обучения. Роль дидактических и творческих упражнений в развитии личности учащегося. Методы обучения как средство передачи содержания художественного образования. Особенности проблемного метода обучения изобразительному искусству: проблемная задача, проблемная ситуация, специфика проблемного изложения на уроке изобразительного искусства. Игровые методы обучения, варианты деловой игры на уроках изобразительного искусства. Многообразие вариантов

структуры уроков изобразительного искусства в зависимости от художественно-образовательной концепции (В.С. Кузин, С.П. Ломов, Б.М. Неменский, Т.Я. Шпикалова и др.). Проектирование урока, выбор методов обучения на основе избранной

концепции. Принципы проектирования авторского урока изобразительного искусства.

Методика проведения урока изобразительного искусства в средней школе. Профильное художественное образование. Содержание внеклассной и внешкольной работы по эстетическому и художественному образованию детей. Диагностика и развитие способностей на уроках изобразительного искусства и занятиях в системе дополнительного образования. Особенности проявления художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Критерии оценивания изобразительной деятельности школьников. Критерии оценивания работ учащихся, имеющих творческую направленность (критерии отбора работ на выставки, олимпиады, конкурсов)

Б1.О.07.03 Композиция

Данный курс является одним из ведущих в системе подготовки обучающихся. Этот курс органически связан со следующими дисциплинами учебного плана: рисунком, живописью, историей искусств, декоративно-прикладным искусством и т.д. Знания, умения и навыки, полученные студентами при изучении дисциплин, закрепляются в композиционных заданиях и находят творческое применение при выполнении учебных композиций.

Целью композиции является овладение теоретическими основами организации изобразительной

плоскости, практическое освоение композиционных закономерностей, правил и средств, развитие творческого воображения и образного мышления, зрительной памяти, воспитание эстетической культуры и художественного вкуса.

Задачи курса – закрепить теоретические основы композиционных построений через систему практических заданий и упражнений; сформировать умение анализировать произведения искусства, привить студентам навыки творческой работы, обучить их наблюдению, определению наиболее характерного, выразительного, типичного, достойного отражения в искусстве с помощью разнообразных изобразительных средств; воспитание последовательности в работе над художественным произведением от эскиза до его завершения.

Курс состоит из теоретической и практической части. Каждая тема реализуется через две основные формы работы: аудиторную и внеаудиторную. Аудиторные занятия предполагают: 1) упражнения по закреплению теоретических положений и развитию навыков сознательного отношения к средствам, правилам, приемам и закономерностям композиции. При этом подчеркивается, что все художественные средства построения художественного произведения, закономерности и приемы выражения композиционного центра, ритма, равновесия, статики и динамики, тона, цвета, колорита не являются самоцелью, а служат наиболее яркому выражению идейного содержания произведения; 2) анализ композиционной структуры произведений классического и современного искусства, беседы по углублению теоретического материала; 3) определение целей, задач и содержания практических заданий, анализ текущих аудиторных и домашних работ с объяснением ошибок и причин их появления; 4) выработка практических навыков последовательного ведения работы над композицией.

По окончании курса студенты должны знать теоретические основы композиции, проводить анализ любого произведения искусства с точки зрения общей организации плоскости, выделяя основную идею и особенности изобразительного языка;

выполнять учебные и творческие задания, используя закономерности композиции.

Качество знаний, умений по предмету оценивается по совокупности всех работ, представленных на семестровый просмотр.

Б1.О.07.04 Рисунок

Дисциплина «Рисунок» является одной из обязательных дисциплин в системе подготовки бакалавров по данному направлению и обеспечивает приобретение профессиональных знаний и умений по изображению натуры средствами графики, а также способствует становлению творчески активной личности. Основной принцип работы над рисунком – академический. В результате изучения дисциплины обучающийся получает необходимые знания о процессе формирования художественного образа, умения реалистически изображать объекты окружающей действительности, начиная с натюрморта и заканчивая фигурой человека; осваивает особенности восприятия трехмерного пространства предмета и принципы передачи его на плоскости, законы перспективного, конструктивного построения, а также тонового решения. Обучающийся овладевает навыками использования в работе различных графических материалов (карандаши, уголь, сангина, соус, сепия и др.). В итоге обучающиеся смогут реализовывать полученные изобразительные навыки в работе над композицией в живописи, графике, декоративно-прикладном искусстве, будут способны к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Б1.О.07.05 Живопись

Живопись – важнейшая учебная дисциплина в системе профессиональной подготовки бакалавра в области изобразительного искусства. Живопись является формой познания действительности, дает возможность понять и прочувствовать все богатство и красоту изобразительного творчества, испытать силу его воздействия. Курс живописи включает в себя преимущественно лабораторные

занятия академической направленности. Основу профессионального освоения живописного мастерства составляет практическая деятельность студентов, направленная на приобретение знаний и навыков построения реалистической формы, умение видеть и передавать разнообразное состояние натуры в зависимости от условий освещения и среды различными живописными средствами. В результате обучающийся овладевает практическими умениями и навыками изображения разнообразной натуры в различных условиях освещения. Практические навыки, достигнутые в процессе обучения живописи, повышают познавательную и творческую активность студентов, способствуют развитию художественно-эстетического вкуса, становлению творчески активной личности. Задания по живописи основываются на системе последовательно усложняющихся практических заданий, позволяющих увидеть и раскрыть необходимые качества цвета и закрепить на практике основные цветовые закономерности.

Самостоятельная, индивидуальная работа студентов рассматривается как неотъемлемая часть учебного процесса, контролируется кафедрой и учитывается при аттестации студентов. Методика обучения дисциплине основывается на общих

дидактических принципах, с соблюдением системности изложения и логической связи одного задания с другим, с постепенным усложнением, а также включает в себя межпредметные связи с такими дисциплинами как, пропедевтика, рисунок, пластическая анатомия и др. Качество знаний, умений по предмету оценивается по совокупности всех работ, представленных на семестровый просмотр.

Б1.О.07.06 Дизайн

Дисциплина направлена на практическую подготовку будущих учителей изобразительного искусства и дополнительного художественного образования в части дизайна. Содержание обучения данной учебной дисциплине строится на сочетании репродуктивных и творческих методов обучения, что обеспечивает единство обучения и творчества в подготовке

бакалавров. В рамках данной учебной дисциплины студенты отрабатывают алгоритм работы над проектом в дизайну, в условиях проектного обучения, выполняют сами проекты, которые служат аналогом выполнения проектов учащимися. Содержание и методика изучения дизайна в современных программах по изобразительному искусству. Изучение аналогов, выполнение проекта по теме как образца (выполнения задания). Определение понятия и классификация видов дизайна. Методика обучения учащихся разработке проектов графического дизайна. Формообразование, цвет, шрифт, композиция как основные составляющие графического дизайна. Выполнению элементов фирменного стиля, и других объектов графического дизайна: закладка, наружная реклама, стенд, вывеска, указатели, упаковка, буклет, календарь, плакат, сувениры.

Б1.О.07.07 Декоративное искусство

Данная дисциплина предназначена познакомить будущего бакалавра педагогического образования с различными направлениями декоративно-прикладного искусства, а также техниками и технологиями художественной обработки материалов. Мезенская роспись. Традиции и современность. Традиционные графические элементы росписи: спираль, перышко и т. д. Орнаментальные узоры в полосе. Разновидности композиционных структур. Традиционные элементы изображения животного мира. Традиционные элементы изображения птиц. Разновидности композиционных изображений в круге, квадрате, прямоугольнике. Копирование. Разработка собственных вариантов композиций на основе традиционных элементов к изделию. Выполнение собственного варианта композиции в материале. Общие сведения о строении и получении текстильных материалов. Понятие о проектировании художественного изделия из текстильных материалов. Искусство Городецкой росписи. Основные традиционные элементы живописного вида росписи. Орнаменты. Живописные виды росписи. Традиционные элементы изображения простых изображений бутонов, ягод, цветов, листьев. Декоративное изображение

Городецкой розы – главного элемента росписи. Традиционные мотивы – «птица». Традиционные мотивы –

«конь». Виды цветочных композиций. Виды композиций с изображением птицы. Виды композиции с изображением коня. Городецкие сюжетные композиции. Разработка собственных вариантов композиционных решений к декоративному панно. Выполнение лучшего варианта собственной композиции в материале. виды декоративно-прикладного искусства, художественные традиции. Технологии художественной обработки материалов (бумага, ткань, древесина, глина, металл). Основы проектирования и выполнения изделия декоративно-прикладного искусства. Закономерности связей предметов декоративно-прикладного искусства со средой. Художественные ремесла и основные центры изготовления изделий народного декоративно-прикладного искусства.

Б1.О.07.08 История визуально-пространственных искусств

Культура первобытного общества; история предметного мира Древнего Египта, Античной Греции и Рима; предметная культура Востока. Предметный мир Средневековья и эпохи Возрождения. Новое время; становление научно-технического прогресса; предметный мир и промышленное производство; Европа и Америка. Всемирные промышленные выставки и их влияние на формирование предметного мира. Культура второй половины XX века и перспективы развития предметного мира. Классификация видов искусств. Взаимосвязь всемирной истории и истории искусств. История и развитие искусства от древности до наших дней. Западноевропейское искусство; изучение архитектуры, станкового и декоративно-прикладного искусства Средневековья, Ренессанса, Барокко, Рококо, эпохи Великой Французской революции и Империи, Романтизм и Модерн. Знакомство с творчеством великих мастеров прошлого. Искусство Востока, особенности развития искусства в Америке и Африке. Особенности развития искусства в других различных регионах мира. Искусство Древней Руси; русское искусство XVIII–XIX вв.; искусство XX века в России; самобытность русского искусства и его связь с развитием Российского государства. Искусство Византии как основа формирования русского искусства. Влияние западноевропейских тенденций на архитектуру, станковые и прикладные виды искусства в XVII–XIX вв. Мировое искусство в конце XIX и начале XX вв. и факторы, повлиявшие на его формирование. Тенденции развития современного мирового искусства – реализм, модернизм, постмодерн, масс-культура; особенности развития культуры и искусства во второй половине XX века.

Б1.О.07.09 Анализ и интерпретация произведений искусства

Специфика и сущность различных видов искусств, место искусства в жизни. Взаимосвязь всемирной истории и истории искусств. Общие и уникальные для каждого региона и страны историко-художественные, социальные и национальные свойства искусства. История больших художественных стилей, эпохи их зарождения, расцвета и упадка от античности до начала XX века. Знакомство с творчеством великих мастеров прошлого. Особенности развития искусства в других различных регионах мира. Тенденции развития современного мирового искусства. Направления и теории в истории искусств. Школы современного искусства.

Предметно-методический по профилю Дополнительное образование (декоративно-прикладное искусство) (модуль)

Б1.О.08.01 Методика обучения в системе дополнительного образования

Содержание художественного образования в начальной и средней школе. Понятие целостного художественного образовательного процесса. Основные концепции эстетического и художественного образования школьников на основе анализа действующих программ по изобразительному искусству. Учитель как руководитель целостного художественно-

образовательного процесса, многообразие функций учителя. Структура деятельности учителя в художественно-образовательном процессе. Планирование содержания изобразительной

41

деятельности учащихся, виды планирования. Виды изобразительной деятельности: рисование с натуры, тематическое рисование, декоративно-прикладная деятельность, восприятие произведений изобразительного искусства. Педагогические и методические требования к современному учителю изобразительного искусства. Активизация познавательной, изобразительной и художественно-творческой деятельности учащихся. Специфика урока изобразительного искусства. Основные принципы планирования урока изобразительного искусства с применением развивающих технологий обучения. Роль дидактических и творческих упражнений в развитии личности учащегося. Методы обучения как средство передачи содержания художественного образования. Особенности проблемного метода обучения изобразительному искусству: проблемная задача, проблемная ситуация, специфика проблемного изложения на уроке изобразительного искусства. Игровые методы обучения, варианты деловой игры на уроках изобразительного искусства. Многообразие вариантов структуры уроков изобразительного искусства в зависимости от художественно-образовательной концепции (В.С. Кузин, С.П. Ломов, Б.М. Неменский, Т.Я. Шпикалова и др.). Современные подходы к преподаванию содержания образовательной области «Искусство». Развитие и воспитание в процессе обучения. Методы, приемы и средства обучения. Понятие «педагогическая технология». Эстетическое воспитание и художественное образование на уроках изобразительного искусства. Деятельность учителя изобразительного искусства по организации и управлению учебным процессом. Стили деятельности учителя. Организационные формы обучения. Урок изобразительного искусства. Структура, этапы и типы уроков. Педагогическое планирование. Практика создания урока изобразительного искусства. Анализ урока учителем изобразительного искусства (самоанализ). Педагогическая оценка деятельности учащегося на уроке. Педагогический анализ урока. Проектирование урока, выбор методов обучения на основе избранной концепции. Принципы проектирования авторского урока изобразительного искусства. Специфика изобразительной и декоративной деятельности в начальной школе. Методика проведения урока изобразительного и декоративно-прикладного искусства в начальной и средней школе. Критерии оценивания изобразительной деятельности школьников. Критерии оценивания работ учащихся, имеющих творческую направленность (критерии отбора работ на выставки, олимпиады, конкурсов)

Б1.О.08.02 Декоративная композиция

Основной целью курса является освоение приемов разработки тематических декоративных решений и обретение уверенности в передаче художественного замысла средствами декоративного искусства.

В процессе обучения особое внимание уделяется следующим направлениям:

1. Понимание природы декора и его роли в искусстве;
2. Изучение основ гармоничного сочетания цвета, фактур и ритма;
4. Создание эскизов и готовых композиций в живописной, графической и смешанной технике;
5. Применение традиционных и современных методик и материалов в выполнении декоративных работ;
6. Умение интерпретировать образы и символы, находить адекватные средства выражения замыслов автора.

Структура курса предусматривает сочетание лекционных занятий, семинаров-практикумов и индивидуальной проектной работы, развитие собственного стилистического подхода

Б1.О.08.03 Станковая композиция

Цель курса — формирование глубокого понимания композиционных принципов станковой картины, а также навыков эффективного выстраивания сюжетно-тематических, эмоционально-

выразительных и конструктивных характеристик произведения искусства.

Основные задачи дисциплины:

- ознакомление с историей становления и развития станкового искусства, важнейшими этапами и представителями;
- усвоение ключевых понятий композиции, таких как ритм, симметрия, контраст, нюанс, равновесие, пропорции, динамика и статика;
- освоение приемов организации композиционной структуры картины;
- развитие навыков графического и живописного решения композиции, выбор колористических и тональных решений;
- формирование умения самостоятельно разрабатывать идею сюжета, реализовывать образное решение и структурировать композицию;
- осознание взаимосвязи между содержанием и формой в станковом произведении искусства.

Формы обучения предусматривают аудиторные занятия, самостоятельную работу, обсуждение проблемных вопросов, посещение музеев и выставок, экскурсии в галереи и мастерские известных художников.

Закрепление материала проходит через разработку тематических композиций, учебные этюды, натурные зарисовки и эксперименты с различными видами живописных и графических техник.

В результате освоения курса студенты приобретают глубокие знания и уверенные навыки создания оригинальных и выразительных картин, способны реализовать творческий потенциал в профессиональном поле изобразительного искусства.

Б1.О.08.04 Анатомический рисунок и пластическая анатомия

Пластическая анатомия включает изучение тем. Остеология – учение о костях, миология – учение о мышцах; учение о пропорциях, национальных особенностях и возрастных изменениях, половых различиях, а также методика изображения фигуры человека. Лекции и практические занятия составлены таким образом, что по мере изучения теории, студенты параллельно могли изучать материал, делая наброски, зарисовки, рисунки как с представленных экспонатов, так и непосредственно с человека. Один из очень важных этапов в изучении пластической анатомии – этап изучения костного состава фигуры человека. Его конструктивных связей и механических взаимодействий. Практически этому этапу следует уделять большую часть учебных занятий. Понимание конструкции для специалиста является основополагающим, и поэтому изучать пластическую анатомию с этих позиций наиболее целесообразно. Понимание пластического развития в формообразовании фигуры человека, появится через ее конструктивное строение и механическое взаимодействие мышечной группы фигуры. Знания и понимание фигуры человека, полученные на занятиях по пластической анатомии и анатомическому рисунку, будут востребованы и подкреплены на занятиях по скульптуре, рисунку, живописи.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: – знать общую характеристику скелета человеческого тела, рассматривая его как образование костей (скелета туловища, скелета черепа, скелета нижних и верхних конечностей); соединение костей между собой; суставы и их виды; мышцы как органы движения, их расположение на скелете, различные двигательные функции; различные закономерности, центры тяжести и устойчивости человеческого тела, а также пропорциональные взаимосвязи и пути поиска гармоничного равновесия частей человеческого тела; – уметь логически систематизировать и конструктивно использовать теоретические знания в контексте аналитического метода рисования;

– владеть системным анализом знаний по анатомии.

Б1.О.08.05 Дополнительное образование в области декоративного искусства

Основной задачей программы является воспитание творческой личности, способной грамотно ориентироваться в многообразии жанров и техник декоративного искусства, осознанно подбирать

подходящие способы решения поставленных художественных задач.

Содержание программы охватывает следующие темы:

История декоративного искусства: от древних эпох до современности.

Материалы и техника работы с ними: живопись, мозаика, витраж, резьба по дереву, ковка, вышивка, плетение, батик и другие.

Композиция и цветоведение в декоративном искусстве.

Современные тенденции и новые подходы в оформлении интерьеров и общественных пространств.

Практическое освоение ремесленных техник, начиная от элементарных упражнений и заканчивая разработкой сложных творческих проектов.

Особое внимание уделяется сохранению культурных традиций и народных промыслов, популяризации отечественных достижений в области декоративного искусства.

Форма обучения предполагает очные занятия, включающие лекции, демонстрационные мастер-классы, групповые обсуждения и самостоятельную творческую деятельность. Завершается программа защитой творческих проектов и выдачей сертификатов установленного образца.

Выпускник дополнительной образовательной программы получает необходимую базу знаний и умений для дальнейшей профессиональной деятельности в области декоративного искусства, может заниматься индивидуальным творчеством, организовать собственное дело или продолжить обучение на профильных направлениях высшего образования.

Б1.О.08.06 Перспектива

Цель дисциплины — освоение студентами системы линейной перспективы, законов объемно-пространственных построений и применение их в практической деятельности художника, архитектора, дизайнера.

Основные задачи курса:

- изучить законы построения прямой и обратной перспективы;
- приобрести навыки точного построения геометрических тел, архитектурных сооружений, интерьеров и ландшафтов;
- научиться воспринимать пространство и передавать его глубину на плоскости рисунка;
- развивать зрительную память и наблюдательность, улучшая восприятие пропорций и объемов;
- освоить правила освещения и теней в перспективе;
- подготовиться к применению перспективных схем в творческой и проектной деятельности.

Учебный процесс включает теоретические занятия, лабораторные практики, задания на проработку отдельных элементов и целостных композиций. Большое значение отводится самостоятельной работе над проектами, в ходе которой студенты совершенствуют навыки передачи глубины пространства, анализа перспективы реальных объектов и помещений.

Окончившие этот курс обладают прочными знаниями и устойчивыми навыками, необходимыми для профессиональной деятельности, связанной с изображением объемных предметов и конструкций, пониманием пространства и способностью убедительно отображать объекты на плоских поверхностях.

Б1.О.08.07 Бумагопластика

Формирование профессиональной компетентности бакалавра педагогического образования посредством создания композиций из бумаги. Задачи: изучить законы, правила, приемы и средства конструирования из бумаги; сформировать художественно-эстетическое объемно-пространственное восприятие и развить навыки построения плоскостно-рельефных, объемно-пространственных композиции; совершенствовать умения и навыки работы с различными инструментами. Техники конструирования и последовательность выполнения учебных заданий. Бумага и её изобразительно-выразительные возможности. Виды бумагопластики и синтез искусств,

композиционные закономерности.

Б1.О.08.08 Скульптура

Учебная программа дисциплины «Скульптура» предназначена для подготовки высококвалифицированных специалистов-художников в области изобразительного искусства и направлена на формирование профессиональных компетенций, необходимых для успешной творческой деятельности.

Цели освоения дисциплины

Цель курса — развитие художественно-образного мышления, освоение основ пластической грамотности, овладение профессиональными приёмами работы с различными материалами и техниками скульптуры.

Задачи курса включают:

1. Формирование понимания основных принципов объёмно-пространственной композиции.
2. Овладение методами моделирования и формообразования.
3. Изучение классических и современных техник лепки, резьбы, отливки.
4. Развитие способности самостоятельно создавать скульптурные произведения различного уровня сложности.
5. Подготовка к участию в выставочной и конкурсной деятельности.

Структура содержания дисциплины

Программа включает теоретические занятия, лабораторные практикумы, самостоятельную работу и итоговую аттестацию. Студенты изучают историю мировой и русской скульптуры, основные направления современного художественного творчества, основы анатомии человека и животных, приёмы работы с глиной, гипсом, деревом, камнем и металлами.

Основные разделы курса охватывают:

- Основы художественной формы и пространственного построения.
- Методика лепки головы, фигуры человека, животного.
- Работа с природными материалами (дерево, камень).
- Методы обработки металла и пластика.
- Особенности авторского стиля и индивидуальности художника.

Б1.О.08.09 Печатная графика

Цель данного курса – не только ознакомить обучающихся с основными видами искусства печатной графики, но и дать теоретические знания и практические навыки в создании художественной графической композиции. Главным богатством художественной графики являются станковые произведения (тиражные и так называемые уникальные). Данный курс нацелен на изучение технологий и техники исполнения графической композиции (карандаш, уголь, сангина, соус, пастель, тушь, акварель, гуашь, смешанная техник), после чего следует изучение технологии создания графического произведения в техниках печатной графики – монотипия, линогравюра, гравюра на картоне, различные манеры офорта, литография. Наряду с технологией исполнения, происходит обучение методам и основным приемам работы над художественно-графическим произведением: пониманию задания идеи, темы и сюжета в художественном произведении; практическому применению законов и средств графической композиции, методике отбора материала и работы над форэскизом, эскизом, системы и последовательности работы над произведением. Данный курс способствует освоению теоретического курса графических материалов, технологий и графических техник, что необходимо при выполнении дипломной работы и дальнейшей самостоятельной творческой деятельности. В построении курса соблюдается принцип последовательности от более простого к более сложному, а также связь с курсами рисунка, живописи и истории искусства. Успеваемость студентов контролируется путем систематического просмотра и оценки работ, а также среза знаний в течение семестра.

Б1.О.08.10 Компьютерная графика и фотография

Цель данной программы заключается в формировании комплекса компетенций, обеспечивающих успешность профессиональной деятельности в индустрии цифровых медиа, рекламной фотографии, графическом дизайне и смежных областях.

Студенты получают фундаментальные знания теории цвета, светотени, композиции, перспективных построений, а также приобретают практические умения работы с цифровыми изображениями, ретушью фотографий, созданием векторных иллюстраций и трехмерных моделей. Особое внимание уделено работе с наиболее распространенными программами Adobe Photoshop, Illustrator, Lightroom и CorelDRAW.

При изучении дисциплины студенты научатся анализировать особенности восприятия изображений человеком, применять полученные знания на практике, используя инструменты цифрового рисования и редактирования фотоизображений. Важнейшими аспектами являются обучение эффективной обработке снимков, созданию коммерческих макетов, подготовке файлов для полиграфии и веб-дизайна.

В результате освоения программы студенты смогут уверенно владеть инструментами графических редакторов, создавать высококачественную цифровую графику и профессионально обрабатывать фотоснимки, подготовленные для широкого спектра целей — от коммерческой рекламы до арт-проектов.

Кроме приобретения прикладных навыков, студенты развивают чувство прекрасного, повышают креативность и умение выражать свои идеи.

Б1.О.08.11 Основы художественной керамики

Цель курса — ознакомление студентов с традициями и технологией керамического дела, развитие умений работы с гончарной формой, ручной лепкой, росписью глазурями и ангобами, обжигом изделий в муфельных печах.

Основными задачами курса являются:

- приобретение студентами систематизированных знаний об истории и современном состоянии художественной керамики,
- изучение свойств керамических масс, красителей, глазурей и способов их применения,
- овладение классическими техниками формовки изделий вручную и на гончарном круге,
- знакомство с принципами декорирования керамической поверхности, росписи изделия красками и глазурями,
- понимание специфики сочетания технических процессов с декоративными элементами в произведениях керамики.

В ходе занятий предусмотрены практические упражнения, позволяющие закрепить теорию на практике, научиться тонко чувствовать материал и форму. Учебный процесс направлен на повышение технического мастерства, раскрытие индивидуального потенциала каждого студента, стимулирование его творческих поисков и идей.

В итоге прохождения курса учащиеся получают возможность создавать собственные уникальные предметы керамики, отвечающие современным требованиям качества и дизайну.

Б1.О.ДВ.01.01 Дисциплины по выбору

ОмГПУ предлагает студентам перечень общеуниверситетских курсов по выбору. Каждый год проводится конкурс таких курсов, студенты голосуют за те из них, которые вызвали наибольшую заинтересованность. Общеуниверситетские курсы ориентированы на развитие универсальных компетенций студентов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Дисциплины (модули) по выбору

Б1.В.ДВ.01.01 Технология печатной графики

Цель данного курса – не только ознакомить обучающихся с основными видами искусства печатной графики, но и дать глубокие теоретические знания и практические навыки в создании художественной графической композиции. Главным богатством художественной графики являются станковые произведения (тиражные и так называемые уникальные). Данный курс нацелен на изучение технологий и техники исполнения графической композиции (карандаш, уголь, сангина, соус, пастель, тушь, акварель, гуашь, смешанная техник), после чего следует изучение технологии создания графического произведения в техниках печатной графики – монотипия, линогравюра, гравюра на картоне, различные манеры офорта, литография. Наряду с технологией исполнения, происходит обучение методам и основным приемам работы над художественно-графическим произведением: пониманию задания идеи, темы и сюжета в художественном произведении; практическому применению законов и средств графической композиции, методике отбора материала и работы над форэскизом, эскизом, системы и последовательности работы над произведением. Данный курс способствует освоению теоретического курса графических материалов, технологий и графических техник, что необходимо при выполнении дипломной работы и дальнейшей самостоятельной творческой деятельности. В построении курса соблюдается принцип последовательности от более простого к более сложному, а также связь с курсами рисунка, живописи и истории искусства. Успеваемость студентов контролируется путем систематического просмотра и оценки работ, а также среза знаний в течение семестра

Б1.В.ДВ.01.02 Технология станковой живописи

Цель дисциплины – овладение основами теоретических и практических знаний в области техники и технологии живописи; закрепление навыков подготовки к работе инструментов и материалов по живописи; овладение навыками применения разнообразных технологий в живописи (отмывка, лессировка, алла прима, комбинированные техники и др.). Задачи дисциплины: закрепление навыков подготовки необходимого оборудования для занятиями живописью: подготовки подрамника, бумаги, холста, картона к работе над постановкой до оформления готовой работы, закрепление живописных умений, формирование целостного представления о методике выполнения живописных композиций; формирование представлений о художественно-технологической стороне современных видов изобразительного искусства; развитие практической активности студентов с учетом их социально-профессиональной позиции; развитие эмоционально-ценностного отношения к деятельности и ее содержанию. Задачи курса – закрепить теоретические основы композиционных построений через систему практических заданий и упражнений; сформировать умение анализировать произведения искусства, привить студентам навыки творческой работы, обучить их наблюдению, определению наиболее характерного, выразительного, типичного, достойного отражения в искусстве с помощью разнообразных изобразительных средств; воспитание последовательности в работе над художественным произведением от эскиза до его завершения. В процессе освоения дисциплины происходит развитие творческого мышления бакалавра, формирование готовности к саморазвитию, личной профессиональной компетентности в области методики выполнения академического произведения; развитие общих способностей от исполнительской до самостоятельной творческой деятельности. Данный курс решает задачи формирования целостного представления о методике выполнения живописных композиций; формирует представление о художественно-технологической стороне современных видов изобразительного искусства; формирование общекультурных профессиональных компетентностей

Б1.В.ДВ.02.01 Проектирование изделий декоративно-прикладного искусства

Данная программа нацелена на формирование профессиональных компетенций в области проектирования уникальных и серийных предметов декоративно-прикладного назначения.

Цель курса состоит в обучении студентов разработке концепции и эскиза изделия, овладению методами проектирования функциональных и эстетичных изделий, соответствующих актуальным тенденциям рынка декоративно-прикладного искусства.

В процессе освоения дисциплины студенты учатся анализировать потребности потребителей, формировать техническое задание, разрабатывать концепцию изделия, выбирать оптимальную технологию производства, учитывать требования эргономики и безопасности эксплуатации продукции.

Обучающиеся осваивают современные методики и программное обеспечение для проектирования изделий, такие как AutoCAD, CorelDraw, Rhinoceros и др., позволяющие создавать точные чертежи и трёхмерные модели.

Также большое внимание уделяется формированию навыков презентации дизайн-проекта перед заказчиками и потребителями, выработке коммуникативных качеств, необходимых специалисту дизайнерской сферы.

Программой предусмотрено проведение лабораторных практикумов, консультаций преподавателей и защита курсового проекта, демонстрирующего готовность студента применить приобретённые знания и навыки в реальной практической деятельности.

Конечный результат освоения дисциплины — получение профессиональных компетенций, достаточных для самостоятельной работы дизайнера-проектировщика в области декоративно-прикладного искусства.

Б1.В.ДВ.02.02 Технологии выполнения изделий декоративно-прикладного искусства

Цель дисциплины — сформировать у студентов комплекс специальных знаний и практических навыков, необходимых для качественного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства. В процессе освоения курса студенты углубленно изучают традиционные и современные технологии изготовления предметов народного и декоративно-прикладного искусства.

Основные задачи дисциплины:

Познакомить студентов с разнообразием технологических процессов и материалов, используемых в декоративно-прикладном творчестве.

Обучить методикам конструирования и обработки материалов (металлов, дерева, стекла, ткани, кожи, камня и др.) применительно к различным видам декоративно-прикладного искусства.

Способствовать развитию творческой инициативы и инновационного мышления в применении новых технологий и материалов.

Подготовить студентов к выполнению учебных и производственных заказов, предоставляя возможность освоить практические аспекты производства изделий.

В программу включены лекции, лабораторные и практические занятия, направленные на отработку конкретных технологических операций, изготовление экспериментальных образцов и закрепление полученных знаний в условиях реального производственного процесса.

Завершающим этапом курса служит представление портфолио собственных работ, созданных с использованием изученных технологий, что позволяет продемонстрировать уровень сформированности профессиональных компетенций у студентов.

Таким образом, данная дисциплина играет ключевую роль в обеспечении качественной подготовки будущих специалистов в области декоративно-прикладного искусства, обеспечивая преемственность традиций и внедрение новаторских решений в современное производство.

Блок 2 Практики. Обязательная часть

Б2.О.01(У) Учебная практика (адаптационная)

Знакомство со студенческими объединениями и коллективами, презентация студенческого самоуправления университета: студенческий совет; волонтерский центр; грантовая мастерская; профсоюзные игры; РСО; школа вожатого; секция по туризму; вокальная студия; хореографическая студия; спортивные секции (футбол, волейбол, баскетбол и пр.); театральная студия.

Знакомство с современными электронными сервисами для молодежи: АИС «Молодежь России», «Госуслуги», «Добро.ру», «Факультетус», «Россия страна возможностей».

Адаптационные игры для первокурсников.

Знакомство с факультетом, кафедрами. Правила внутреннего распорядка. Изучение особенностей организации учебного процесса (учебное расписание, «числитель/знаменатель», образовательная программа, сроки обучения и пр.). Стипендиальное обеспечение и материальная поддержка обучающихся в университете. Знакомство с учебной группой и кураторами. Формирование умений взаимодействия со сверстниками и активизации сплочения группы обучающихся.

Б2.О.02(У) Учебная практика (адаптационная)*

Модуль 1. Цифровая образовательная среда вуза

Компоненты цифровой образовательной среды вуза. Образовательный портал ОмГПУ (структура, интерфейс). Работа с элементами электронного курса на образовательном портале. Структура электронного курса, назначение каждого модуля. Организационные инструменты портала. Реализация бально-рейтинговой системы оценивания. Этические основы деловой переписки в ЦОС. Официальный сайт как компонент ЦОС ОмГПУ. Портфолио студента. Электронный каталог библиотеки ОмГПУ. Доступ к ЭБС. Массовые открытые онлайн курсы.

Модуль 2. Современная техносфера вуза.

Освоение технических и программных средств реализации образовательных возможностей технологии виртуальной реальности. Знакомство с технологией дополненной реальности. Изучение функционала интерактивных панелей. Знакомство с робототехническими устройствами. Знакомство с технологиями 3-D моделирования и аддитивными технологиями.

Б2.О.03(У) Учебная практика (технологическая, проектно-технологическая)

Знакомство с понятием персональной цифровой среды педагога. Определение содержания компонентов профессионально-педагогической деятельности. Создание шаблона персональной цифровой среды на платформе Moodle. Знакомство с цифровыми инструментами педагогической деятельности. Подбор инструментов для персональной цифровой среды. Анализ, систематизация, разработка цифровых образовательных ресурсов по профилю подготовки.

Б2.О.04(У) Учебная практика (технологическая, психологические основы профессиональной деятельности)

Знакомство с базовым учреждением практической подготовки, администрацией, учителем, педагогом-психологом, специалистами. Распределение по классам, посещение уроков. Знакомство с психолого-педагогическими технологиями в профессиональной деятельности учителя.

Изучение индивидуально-психологических, возрастных особенностей обучающихся. Изучение программы воспитания (модуль «Профилактика деструктивного поведения детей и подростков») на сайте образовательного учреждения.

Изучение социально-психологических особенностей классного коллектива. Реализация разработанных психолого-педагогических рекомендаций на основании изученных индивидуально-психологических особенностей обучающихся и социально-психологических особенностей классного коллектива в виде воспитательного мероприятия: квест, флешмоб, упражнения на сплочение и командообразование, и др.

Б2.О.05(У) Учебная практика (технологическая, педагогическая диагностика метапредметных образовательных результатов, психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ)

Изучение паспорта стратегии «Цифровая трансформация образования», методических рекомендаций для внесения в основные общеобразовательные программы современных цифровых технологий, утвержденных распоряжением Минпросвещения России от 18.05.2020 г. № Р-44.

Подбор методик и проведение диагностики метапредметных образовательных результатов обучающихся, анализ и интерпретация полученных результатов. Наблюдение за действиями обучающихся на уроках и во внеурочной деятельности.

Разработка и проведение занятия с использованием цифровых технологий, нацеленного на развитие метапредметных образовательных результатов.

Знакомство с документацией учителя по составлению (совместно с другими специалистами) программ индивидуального развития ребенка, во взаимодействии с педагогом-психологом, дефектологом, социальным педагогом и другими специалистами. Знакомство с инклюзивной образовательной средой школы, в том числе с адаптивными основными образовательными программами. Знакомство с формами и технологиями обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья, с организацией планирования и проведения индивидуальных, фронтальных, подгрупповых занятий с обучающимися с ОВЗ, с особенностями работы учителя с родителями обучающегося с ОВЗ. Проведение мини-исследования направленного на изучение поведенческих и личностных проблем обучающихся с ОВЗ, связанных с особенностями их развития.

Б2.О.06(У) Учебная практика (научно-исследовательская работа, получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

Проектирование предметно-методического проекта

Обоснование предметно-методической проблемы проекта; определение цели, задач и предполагаемого результата проекта; отбор и обоснование теоретической и эмпирической базы проекта; отбор и обоснование методов исследовательской и проектной деятельности; определение этапов реализации проекта.

Реализация предметно-методического проекта в образовательных учреждениях основного общего образования

Включение обучающихся в реализацию предметно-методического проекта (мотивация проектной деятельности). Сопровождение проектной деятельности школьников на всех этапах ее реализации (деятельность по формированию личностных результатов, метапредметных и предметных УУД в проектной деятельности).

Б2.О.07(П) Производственная практика (педагогическая, классное руководство)

Инструктаж по технике безопасности, охране труда и пожарной безопасности ОО. Выход в образовательную организацию, знакомство с особенностями образовательной организации, распределение по классам, знакомство с классным руководителем.

Аннотированный список документов по воспитательной работе класса, перечень электронных ресурсов, с которыми сотрудничает ОО и проект воспитательной деятельности класса на период практики (цели, задачи, формы и методики работы). Изучения возрастных и индивидуальных особенностей детей в прикрепленном классе. Психолого-педагогическая карта на каждого ребенка класса с рекомендациями по возможным направлениям воспитательной деятельности класса. Карта наблюдений за становлением классного коллектива.

Выявление интересов и потребностей учащихся. План-конспект (сценарий) воспитательного дела. План анализа КТД. Рекомендации родителям по взаимоотношениям с детьми в сети Интернет.

Б2.О.08(П) Производственная практика (педагогическая, вожатская)

Составление плана-сетки лагерной смены Проведение работ по общелагерному и отрядному планам.

Составление психологической характеристики младшего школьника/подростка цифрового поколения.

Реализация технологий работы вожатого в детском оздоровительном лагере. Игры, конкурсы, праздники, состязания, спортивные соревнования, тематические дни (в том числе, с учетом профиля подготовки практиканта), походы и другие КТД. Организация равноправного диалога с детьми, совместное обсуждение возникающих проблем.

Информационно-медийное сопровождение вожатской деятельности.

Б2.О.09(П) Производственная практика (психолого-педагогические технологии в обучении и развивающей деятельности, педагогическая)

Посещение уроков своего руководителя-предметника и др. учителей-предметников; знакомство с классом, разработка и утверждение календарно-тематического планирования. Подготовка к урокам, анализ проведенных уроков; подготовка к внеклассному мероприятию по предмету, соответствующему профилю подготовки; взаимопосещение уроков. Подготовка и проведение контрольных уроков, подготовка документации по итогам практики, участие в педсовете по итогам практики.

Б2.О.10(П) Производственная практика (научно-исследовательская работа, преддипломная)

Планирование деятельности в соответствии с уже имеющимися наработками по выбранной теме исследования (совместно с научным руководителем). Работа с научной литературой, систематизация и оформление в соответствии с техническими требованиями библиографии исследования и аннотированного списка научных трудов по тематике исследования. Завершение практической части исследования с опорой на выбранные методы и приемы. Обобщение работы по анализу экспериментальных данных исследования. Создание в черновом виде текстового варианта ВКР и представление его научному руководителю. Подготовка доклада по теме исследования, обобщающего полученные результаты работы. Подготовка электронной презентации по теме исследования. Оформление результатов проделанной в ходе практики работы в виде отчета (для размещения на образовательном портале). Прохождение предзащиты ВКР в форме выступления с докладом на заседании выпускающей кафедры, ее оценивание кафедральной комиссией с целью получения студентом допуска к защите ВКР.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Б2.В.01(У) Учебная практика технологическая (проектно-творческая, пленэр)

Практика в условиях природы, на открытом воздухе (на пленэре) является необходимым звеном в процессе подготовки бакалавра. Основная цель практики по изобразительному искусству – закрепление и расширение профессионально-педагогических знаний по живописи, рисунку, композиции на пленэре, формирование умения применять их в самостоятельной творческой работе, воспитание бережного отношения к природе, её красоте и ценности. Работа на пленэре способствуют развитию следующих способностей и качеств студентов: глубокой пространственной ориентации – способности воспринимать натуру в крупномасштабном трехмерном пространстве, а её изображение – в двухмерном пространстве на плоскости; целостного восприятия натуры, общего тонового и цветового состояния освещённости, тёплых и холодных оттенков, умения цельного восприятия натуры, и умения находить большие цветовые отношения; способности применять на практике метод работы отношениями (закон пропорциональных отношений) по цветовому тону, светлоте и насыщенности, умения выдерживать тональный и цветовой масштабы; навыка моторной координации – умение точно и быстро координировать положение глаз, рук или

пальцев в процессе оптимальных по скорости и точных движений; творческого воображения – способности создавать средствами живописи выразительные обобщения в этюдах с натуры, получать творческий импульс от зрительных образов. Практика завершается итоговым просмотром, обсуждением и оценкой учебно-творческих работ, выполненных по программе курса, отбором этюдов и эскизов для методического фонда и отчётной выставки; организацией отчётной выставки и проведением на её основе итоговой конференции по практике.

Б2.В.02(У) Учебная практика технологическая (проектно-технологическая, музейная)

Восприятие студентами произведений изобразительного искусства в музее определяется целым
59

комплексом свойств личности, среди которых: способность к эстетическому переживанию, способность к оценке и анализу художественных произведений. Музейная практика студентов факультета искусств предусматривает теоретический лекционный материал по музееведению, самостоятельную деятельность, практическую работу. В ходе музейной практики планируется углубленное изучение музейного дела на базе столичных музеев (гг. Москвы, Санкт-Петербурга, Московской, Ленинградской областей), а также на базе музеев региона (Омского областного музея изобразительных искусств им. М.А. Врубеля, Омского государственного историко-краеведческого музея и т.д.). Задачи:

- овладеть теоретическими знаниями по истории музейного дела, изучить типы, структуру, функции музеев;
- разрабатывать и проводить экскурсии по конкретной экспозиции;
- создавать проект экспозиции на заданную тему;
- разрабатывать и выполнять художественные образцы музейных рекламных изданий;
- разрабатывать виртуальную экскурсию по заданной теме;
- вести дневник музейной практики с составлением виртуальной экскурсии в виде презентации.

Проводится в ведущих музеях Омска. Бакалавры знакомятся с шедеврами отечественного и зарубежного изобразительного искусства, техниками и технологиями написания картин. На практике выполняют копии работ мастеров искусства. Цель практики: формирование профессионального мировоззрения, практических навыков с помощью экспозиционной деятельности музея, освоение техники и технологии мастеров живописи и интеграция образовательного процесса с развитием профессиональной сферы деятельности для обеспечения формирования у специалистов научно-исследовательских компетенций и необходимого для осуществления профессиональной деятельности уровня знаний, умений и навыков экспертной научно-исследовательской деятельности. Задачи копийной практики: - получение знаний, умений и навыков в использовании приёмов и техник применяемых в работе признанными мастерами живописи; повышение общекультурного уровня студентов; развитие профессионального научно-исследовательского мышления бакалавров, формирование у них четкого представления об основных профессиональных задачах и способах их решения; приобретение опыта проведения работ научно-исследовательского характера. Для освоения копийной практики (в музеях) обучающиеся должны владеть следующими знаниями и компетенциями: 1. Знать и уметь, как подготовить холст, доску картон, бумагу и т.д. на котором будет выполнена копия; 2. Иметь практический опыт работы в выбранной технике живописи (масло, гуашь, акварель и т.п.) и знание основ этой техники; 3. Обладать способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу; 4. Обладать способностью и готовностью осознавать социальную значимость своей будущей профессии, адаптироваться к конкретным условиям выполняемых задач и их инновационным решениям. Для прохождения данной практики необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: композиция, академический рисунок, акварельная живопись, масляная живопись, история отечественного искусства и культуры, история зарубежного искусства и культуры. Знания, умения и навыки, формируемые данной практикой необходимы для эффективного освоения профессиональных учебных дисциплин.

Блок 3. Государственная итоговая аттестация

Б3.О.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Государственная итоговая аттестация выпускников по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) Изобразительное искусство и дополнительное образование направлен на определение уровня сформированности компетенций выпускника и проводится в форме государственного экзамена и защиты выпускной квалификационной работы. Программа экзамена ориентирована на интеграцию психолого-педагогических и методических знаний в их теоретическом и практическом аспектах. Концепция

экзамена основана на компетентностном подходе к подготовке бакалавров данного направления. Государственный экзамен является квалификационным и предназначен для определения теоретической и практической подготовленности выпускника к выполнению профессиональных задач, установленных ФГОС ВО. Государственный экзамен проводится в форме итогового междисциплинарного экзамена. Содержание экзаменационных материалов ориентировано на проверку готовности выпускника к решению основных задач, определяющих его компетентность в области профессиональной деятельности учителя изобразительного искусства и дополнительного художественного образования. Государственный экзамен представлен двумя теоретическими вопросами, охватывающими разделы педагогики, психологии, информатизации в образовании, теории и методики обучения изобразительному искусству и дополнительного художественного образования, а также включает кейс-задание. Теоретическая часть направлена на то, чтобы выявить степень освоения системы приобретенных знаний, уровень овладения основными психолого-педагогическими понятиями, а также теоретическими основами обучения изобразительному искусству и дидактике дополнительного художественного образования. Практическая часть дает студентам возможность продемонстрировать способность к применению знаний в конкретных ситуациях профессиональной педагогической деятельности в области художественного образования. Экзаменационные вопросы составляются в соответствии с программой государственной итоговой аттестации.

Б3.О.02(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная (дипломная) работа предназначена для определения исследовательских умений выпускника, глубины его знаний в избранной художественной, педагогической области, относящейся к направлению художественное образование и навыков экспериментально-методической работы. Выпускная квалификационная работа представляет собой исследование, в котором решаются три взаимосвязанные проблемы: художественная, педагогическая, методическая. Дипломная работа (ВКР) должна быть представлена в форме рукописи объемом до 50 страниц основного текста компьютерного набора. Дипломная работа (ВКР) для творческих дисциплин (живопись, графика, ДПИ, дизайн) состоит из пояснительной записки и творческого проекта: серии графических листов, серии предметов ДПИ, живописной картины, дизайн-проект. ВКР по методике обучения изобразительному искусству включает в себя также исследование по трем аспектам, которые представлены в трех частях. Теоретические основы методики обучения учащихся изобразительному и декоративно-прикладного искусств в учреждениях образования по видам и жанрам изобразительного искусства. В первой части пояснительной записки рассматриваются теоретические основы выполнения дипломной работы по определенной теме (история, технология, композиция и др.). Вторая часть посвящена описанию этапов выполнения творческого проекта и характеристике самого проекта (замысел, разработка замысла в эскизах, зарисовках, этюдах, реализация замысла в законченном художественном или методическом проекте). Третья часть включает в себя вопросы методики применения материалов дипломных работ для обогащения существующей художественно-педагогической практики (экспериментальная программа, опытно-экспериментальная работа в школе, методические

рекомендации по обучению учащихся новым темам, включающие сценарии уроков и др.).
Дипломная работа должна быть снабжена приложением, в котором помещаются все иллюстративные материалы.

5.4. Рабочие программы дисциплин (модулей) и практик, оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям) и практикам, методические материалы и программа государственной итоговой аттестации

Все материалы представлены в приложении –
https://rpd.omgpu.ru/student/index?educational_plan=8315Ум

5.5. Программа воспитания

https://omgpu.ru/sites/default/files/files/structure/uvr/programma_vospitaniya_24-25.pdf

5.6. Календарный план воспитательной работы

<https://pps.omgpu.ru/print/?page=vospit-publicoop&gp=2025&end=2029&num=8315>

Раздел 6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

6.1. Кадровые условия реализации образовательной программы

Не менее 70 процентов численности педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 10 процентов численности педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 65 процентов численности педагогических работников Организации и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Организации на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

6.2. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной программы

Представлено в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, программе государственной итоговой аттестации

6.3. Применяемые механизмы оценки качества программы

Качество образования в ОмГПУ обеспечивается за счет моделирования образовательных результатов, востребованных рынком труда, внедрения в образовательный процесс достижений науки, усиления взаимодействия с работодателями, цифровизации образовательного и обеспечивающих процессов, использования компетентностно-ориентированных образовательных технологий.

Минимальные требования к качеству образования устанавливаются федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования. Дополнительные требования к качеству образования формируются вузом на основе требований профессиональных стандартов, социального заказа, ожиданий работодателей и обучающихся ОмГПУ. Работу по оценке качества образовательной деятельности в университете координирует комиссия ученого совета ОмГПУ по качеству образования.

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки качества образования.

В целях совершенствования ОПОП ВО ОмГПУ регулярно проводит внутреннюю оценку качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО с привлечением работодателей и (или) из объединений, иных юридических и (или) физических лиц, включая научно-педагогических работников ОмГПУ.

В университете в рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности обучающимся ОПОП ВО и научно-педагогическим работникам ежегодно предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности в ОмГПУ осуществляется в рамках процедуры государственной аккредитации, а также в ходе независимых оценочных процедур проводимых внешними экспертами (НИИ мониторинга качества образования, Рособрнадзор и др.)

Механизмы оценки качества образования определяются в соответствии с Политикой гарантии качества образования в ОмГПУ (утверждено Ученым советом ОмГПУ 30.10.2020г., протокол №2).

Требования к применяемым механизмам оценки качества основной профессиональной образовательной программы содержатся в Положении об оценке качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета, магистратуры (утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ» на основании решения ученого совета от 28.06.2019 г., протокол № 9).