



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Омский государственный педагогический университет»**  
(ФГБОУ ВО «ОмГПУ»)

---

Принята решением  
Ученого совета университета

протокол № 8  
от «28» февраля 2020 г.



УТВЕРЖДАЮ

Ректор ФГБОУ ВО «ОмГПУ»

И.И. Кротт

от «28» февраля 2020 г.

**Основная профессиональная образовательная программа**

Направление подготовки (специальность)  
**44.03.05 Педагогическое образование**  
(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) **«Русский язык и Литература»**

Уровень высшего образования – бакалавриат

2020 год

## СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ .....	3
1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы .....	3
1.2. Нормативные документы .....	3
1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП .....	6
Раздел 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ. ....	6
2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников .....	6
2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС по направлению подготовки .....	7
2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников (по типам).....	7
Раздел 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМОЙ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ .....	9
3.1. Направленность (профиль) образовательной программы в рамках направления подготовки .....	
3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы ...	9
3.3. Объем программы .....	9
3.4. Формы обучения.....	9
3.5. Срок получения образования .....	9
Раздел 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....	9
4.1. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами (модулями) и практиками обязательной части.....	9
4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	9
4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения.....	13
4.1.3. Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения .....	15
4.2. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения .....	19
Раздел 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	21
5.1. Объем обязательной части образовательной программы .....	21
5.2. Типы практики.....	21
5.3. Учебный план и календарный учебный график.....	22
5.4. Аннотации дисциплин (модулей) и практик.....	22
5.5. Рабочие программы дисциплин (модулей) и практик, оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям) и практикам, методические материалы.....	60
5.6. Программа государственной итоговой аттестации .....	60

## Раздел 6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ 60

6.1. Кадровые условия реализации образовательной программы..... 60

6.2. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образователь-  
ной програм-  
мы.....60

6.3. Применяемые механизмы оценки качества образовательной программы ..... 60

## ПРИЛОЖЕ-

НИЯ.....  
62

Приложение 1. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с федераль-  
ным

государственным образовательным стандартом по направлению подготовки ..... 62

Приложение 2 Учебный план

Приложение 3 Календарный учебный график

Приложение 4 Рабочие программы дисциплин (модулей) и практик, оценочные  
средства для промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям) и практикам,  
методические материалы

Приложение 5 Программа государственной итоговой аттестации

## **Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### **1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы**

Основная профессиональная образовательная программа подготовки бакалавра является комплексным методическим документом, регламентирующим разработку и реализацию основных профессиональных образовательных программ на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) с учетом следующих профессиональных стандартов, сопряженных с профессиональной деятельностью выпускника:

- «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования».

ОПОП отражает компетентностно-квалификационную характеристику выпускника, содержание и организацию образовательного процесса и государственной итоговой аттестации выпускников.

### **1.2. Нормативные документы**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ, утвержденный приказом Минобрнауки России от 28 мая 2014 года № 594;
- Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и уровню высшего образования бакалавриат, утвержденный приказом Минобрнауки России от 22.02.2018 № 125 (далее – ФГОС ВО);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры, программам специалитета, утвержденный приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017 года № 301 (далее – Порядок организации образовательной деятельности);
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. № 636;
- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденное приказом Минобрнауки России от 27 ноября 2015 г. № 1383;
- Перечень профессиональных стандартов: Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель) от 18.10.2013 г. № 544н (с изм. от 25.12.2014);

- Положение о порядке разработке и утверждения образовательных программ, утверждено ректором ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 22.09.2015 протокол № 1;
- Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ФГБОУ ВО «ОмГПУ» утверждено и. о. ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 30.06.2017 протокол № 9;
- Положение о порядке организации освоения факультативных и элективных дисциплин (модулей) по программам высшего образования, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019 протокол № 4;
- Положение об обучении по индивидуальному плану лиц, осваивающих в ОмГПУ основные программы высшего образования: бакалавриат, специалитет, магистратура, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019 протокол № 4;
- Положение о проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утверждено и. о. ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 03.07.2018 протокол № 11;
- Положение об оценочных средствах в ОмГПУ, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019 протокол № 4;
- Положение о порядке индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ и хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019 протокол № 4;
- Положение об электронном портфолио обучающихся по программам высшего образования, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019 протокол № 4;
- Положение о зачете ОмГПУ освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019 протокол № 4;
- Положение о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утверждено и. о. ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 03.07.2018 протокол № 11 (с изменениями от 28.02.2020);
- Положение о выпускной квалификационной работе по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам спе-

- циалитета и программам магистратуры, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019 протокол № 4;
- Положение о практике обучающихся, осваивающих в ФГБОУ ВО «ОмГПУ» основные образовательные программы высшего образования – программы бакалавриата, программы специалитета, программы магистратуры, утверждено и. о. ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 26.01.2018 протокол № 5;
  - Положение об установлении минимального объема контактной работы обучающихся с преподавателем, а также максимального объема занятий лекционного и семинарского типов при организации образовательного процесса по образовательной программе, утверждено ректором ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 22.09.2015 протокол № 1;
  - Положение об условиях и порядке зачисления экстернов на образовательные программы высшего образования, утверждено и. о. ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 03.07.2018 протокол № 11;
  - Положение о порядке применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 28.06.2019 протокол № 9;
  - Положение об электронном курсе на Образовательном портале ОмГПУ, утверждено ректором ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 29.12.2015 протокол № 5;
  - Положение о порядке реализации дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту, утверждено и. о. ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 30.06.2017 протокол № 9;
  - Положение об обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ОмГПУ, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019 протокол № 4.

### **1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП**

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа;

ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт;

ФГОС ВО – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;

ООО – основное общее образование;

СОО – среднее общее образование;

ДО – дополнительное образование;

УК – универсальные компетенции;

ОПК – общепрофессиональные компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ПС – профессиональный стандарт;

ПД – профессиональная деятельность;

ГИА – государственная итоговая аттестация.

ГЭ – государственный экзамен;  
 ВКР – выпускная квалификационная работа;  
 ФОС – фонд оценочных средств;  
 ОС – оценочные средства;  
 ЗЕ/з.е. – зачетная единица (1 ЗЕ – 36 академических часов).

## **Раздел 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ**

### **2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников**

Область профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность: 01 Образование и наука (в сферах дошкольного общего, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

*Типы задач профессиональной деятельности выпускников:* педагогический, проектный, культурно-просветительский.

*Перечень основных объектов (или областей знания) профессиональной деятельности выпускников:*

- социальная среда,
- обучение,
- воспитание,
- развитие,
- образовательные системы,
- образовательные программы, в том числе индивидуальные, адаптированные,
- специальные научные знания, в том числе в предметной области.

**2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО по направлению подготовки** приведен в Приложении 1.

**2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников (по типам):** педагогический, проектный, культурно-просветительский.

Таблица 2.1

<b>Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)</b>	<b>Типы задач профессиональной деятельности</b>	<b>Задачи профессиональной деятельности</b>	<b>Объекты профессиональной деятельности (или области знания) (при необходимости)</b>
01 Образование и наука	Педагогический	обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требовани-	Обучение, воспитание, развитие, образовательные системы, об-

		<p>ями образовательных стандартов;</p> <p>формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий / использование возможностей образовательной среды для обеспечения качества образования;</p> <p>использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей;</p> <p>постановка и решение профессиональных задач в области образования и науки;</p> <p>использование в профессиональной деятельности методов научного исследования;</p> <p>сбор, анализ, систематизация и использование информации по актуальным проблемам образования и науки;</p> <p>обеспечение охраны жизни и здоровья учащихся во время образовательного процесса</p>	<p>разовательные программы, в том числе индивидуальные</p>
	Проектный	<p>проектирование содержания образовательных программ и их элементов с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности через преподаваемые учебные предметы;</p> <p>проектирование индиви-</p>	<p>Обучение, воспитание, развитие, образовательные системы, образовательные программы, в том числе индивидуальные</p>



		дуальных маршрутов обучения, воспитания и развития обучающихся; проектирование собственного образовательного маршрута и профессиональной карьеры	
	Культурно-просветительский	изучение и формирование потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности; организация культурного пространства; разработка и реализация культурно-просветительских программ для различных социальных групп	Социальная среда, обучение, воспитание, развитие

### Раздел 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМОЙ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ) (УГСН 44.00.00 ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ)

**3.1. Направленность (профиль) образовательной программы в рамках направления подготовки (специальности):** Русский язык и Литература

**3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы:** бакалавр (согласно ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), уровень высшего образования – бакалавриат).

**3.3. Объем программы:** 300 зачетных единиц (далее – з.е.) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану.

**3.4. Формы обучения:** очная.

**3.5. Срок получения образования**

- в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 5 лет;

- при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения.

### Раздел 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

#### 4.1. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами (модулями) и практиками обязательной части

##### 4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.1

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
1	2	3
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему.
		УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.
		УК-1.3. Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения.
		УК-1.4. Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации.
		УК-1.5. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
		УК-1.6. Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.
		УК-1.7. Определяет практические последствия предложенного решения задачи.
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели, исходя из действующих правовых норм.
		УК-2.2. Определяет ресурсное обеспечение для достижения поставленной цели.
		УК-2.3. Оценивает вероятные риски и ограничения в решении поставленных задач.
		УК-2.4. Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач.
Командная	УК-3	УК-3.1. Демонстрирует способность рабо-

работа и лидерство	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	тять в команде, проявляет лидерские качества и умения.
		УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия.
		УК-3.3. Демонстрирует навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия.
Коммуникация	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).
		УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).
		УК-4.3. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов).
		УК-4.4. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).
		УК-4.5. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой.
		УК-5.2. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.
		УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и со-

		циокультурным традициям своего Отечества.
		УК-5.4. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.
		УК-5.5. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Оценивает личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем в процессе реализации траектории саморазвития.
		УК-6.2. Объясняет способы планирования свободного времени и проектирования траектории профессионального и личностного роста.
		УК-6.3. Демонстрирует владение приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами.
		УК-6.4. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных целей и задач.
	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. Понимает оздоровительное, образовательное и воспитательное значение физических упражнений на организм и личность занимающегося, основы организации физкультурно-спортивной деятельности.
		УК-7.2. Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности.
		УК-7.3. Умеет отбирать и формировать комплексы физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья.
		УК-7.4. Демонстрирует применение ком-

		плексов избранных физических упражнений (средств избранного вида спорта, физкультурно-спортивной активности) в жизнедеятельности с учетом задач обучения и воспитания в области физической культуры личности.
Безопасность жизнедеятельности	УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК.8.1. Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих.
		УК.8.2. Использует методы защиты в чрезвычайных ситуациях, формирует культуру безопасного и ответственного поведения.
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1 Знает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике, методы личного экономического и финансового планирования, основные финансовые инструменты, используемые для управления личными финансами
		УК-9.2 Умеет анализировать информацию для принятия обоснованных экономических решений, применять экономические знания при выполнении практических задач
		УК-9.3 Владеет способностью использовать основные положения и методы экономических наук при решении социальных и профессиональных задач
Гражданская позиция	УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к	УК-10.1 Знает сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и

	коррупционному поведению	иными условиями; действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности и способы профилактики коррупции
		УК-10.2 Умеет анализировать, толковать и применять правовые нормы о противодействии коррупционному поведению
		УК-10.3 Владеет навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами

#### 4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.2

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
1	2	3
Правовые и этические основы профессиональной деятельности	ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1.1. Понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального обучения, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства.
		ОПК-1.2. Применяет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности.

Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	<p>ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.</p> <p>ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.</p> <p>ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.</p>
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся	ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными и потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	<p>ОПК-3.1. Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.</p> <p>ОПК-3.2. Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся.</p> <p>ОПК-3.3. Формирует позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их принадлежности к разным этнокультурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также различных (в том числе ограниченных) возможностей здоровья.</p> <p>ОПК-3.4. Управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации дея-</p>

		тельности ученических органов самоуправления.
		ОПК-3.5. Осуществляет педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся.
Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.
		ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.
Контроль и оценка формирования результатов образования	ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК-5.1. Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.
		ОПК-5.2. Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся.
		ОПК-5.3. Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.
Психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности	ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными и потребностями	ОПК-6.1. Осуществляет отбор и применяет психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся.
		ОПК-6.2. Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся.
		ОПК-6.3. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития.



Взаимодействие с участниками образовательных отношений	ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК-7.1. Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося.
		ОПК-7.2. Взаимодействует со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума.
		ОПК-7.3. Взаимодействует с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний.
		ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса.
Информационно-коммуникационные технологии для профессиональной деятельности	ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-9.1. Знает принципы работы современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности
		ОПК-9.2. Умеет выбирать современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности
		ОПК-9.3. Владеет навыками применения современных информационных технологий, использует их для решения задач профессиональной деятельности

#### 4.1.3. Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.3

Задача ПД	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<b>Тип задач профессиональной деятельности: педагогический</b>		

Обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов	ПК-1. Способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения	<p>ПК-1.1. владеет профессионально значимыми педагогическими речевыми жанрами</p> <p>ПК-1.2. создает речевые высказывания в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами</p> <p>ПК-1.3. умеет реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров</p>
	ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	<p>ПК-2.1. демонстрирует алгоритм постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации с требованиями ФГОС</p> <p>ПК-2.2. демонстрирует способы организации и оценки различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)</p> <p>ПК-2.3. демонстрирует способы оказания помощи и поддержки в организации деятельности ученических органов самоуправления</p> <p>ПК-2.4. выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся, в том числе родителям, имеющим детей с ОВЗ</p> <p>ПК-2.5. объясняет и анализирует поступки детей, реальное состояние дел в группе с учетом культурных различий детей, возрастных и индивидуальных особенностей детей, межличностных отношений и динамики социализации личности</p>

Использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей	ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	ПК-3.1. проектирует результаты обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока ПК-3.2. осуществляет отбор предметного содержания методов, приемов и технологий, в том числе информационных, обучения, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения ПК-3.3. формирует познавательную мотивацию обучающихся к русскому языку и литературе в рамках урочной и внеурочной деятельности
Формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий / использование возможностей образовательной среды для обеспечения качества образования	ПК-4. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК-4.1. моделирует и проектирует образовательную среду для формирования результатов обучения, в том числе в предметных областях среднего образования «Русский язык» и «Литература», в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения ПК-4.2. применяет принципы междисциплинарного подхода для достижения метапредметных и предметных результатов в предметных областях среднего образования «Русский язык» и «Литература» ПК-4.3. использует технологии личностного развития, знания в области идейно-эстетического идеала, формируемого в классических произведениях русской словесности для достижения личностных результатов учащихся
Обеспечение охраны жизни и здоровья учащихся во время образовательного процесса	ПК-5. Способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности	ПК-5.1. владеет санитарно-гигиеническими правилами и нормами организации учебно-воспитательного процесса ПК-5.2. применяет здоровьесберегающие технологии в учебном процессе, оказывает первую доврачебную помощь обучающимся

		ПК-5.3. применяет меры профилактики детского травматизма
<b>Тип задач профессиональной деятельности: культурно-просветительский</b>		
Изучение и формирование потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности	ПК-6. Способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	ПК-6.1. изучает потребности различных социальных групп в культурно-просветительской деятельности ПК-6.2. использует различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп с учетом содержания предметных областей «Русский язык» и «Литература».
Организация культурного пространства. Разработка и реализация культурно-просветительских программ для различных социальных групп	ПК-7. Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп	ПК-7.1. организует культурно-образовательное пространство, используя содержание учебных предметов «Русский язык» и «Литература» ПК-7.2. использует приемы организации культурно-просветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных групп, опираясь на содержательные ресурсы предметных областей «Русский язык» «Литература» ПК-7.3. участвует в популяризации знаний в области русского языка и литературы среди различных групп населения ПКО-7.4. применяет различные технологии и методики культурно-просветительской деятельности
<b>Тип задач профессиональной деятельности: проектный</b>		
Проектирование содержания образовательных программ и их элементов с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности через препо-	ПК-8. Способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов	ПК-8.1. участвует в проектировании основных и дополнительных образовательных программ ПК-8.2. проектирует рабочие программы учебных предметов «Русский язык» и «Литература», план-конспект и технологическую карту урока русского языка и литературы

даваемые учебные предметы		
Проектирование индивидуальных маршрутов обучения, воспитания и развития обучающихся	ПК-9 Способен проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся по преподаваемым учебным предметам	<p>ПК-9.1. разрабатывает индивидуально ориентированные учебные материалы по русскому языку и литературе с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, их особых образовательных потребностей</p> <p>ПК-9.2. проектирует и проводит индивидуальные и групповые занятия по русскому языку и литературе для обучающихся с особыми образовательными потребностями и возможностями</p> <p>ПК-9.3. проектирует индивидуальные образовательные модели урочной (русский язык и литература) и внеурочной деятельности с ориентацией на достижение личностных результатов</p> <p>ПК-9.4. использует различные средства оценивания индивидуальных достижений обучающихся при изучении русского языка и литературы</p>
Проектирование собственного образовательного маршрута и профессиональной карьеры	ПК-10. Способен проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<p>ПК-10.1. осуществляет мониторинг и отбор программ профессионального и личностного развития</p> <p>ПК-10.2. разрабатывает программы профессионального и личностного роста</p> <p>ПК-10.3. участвует в значимых для профессионального роста и личностного развития социально-культурных, профессиональных и иных проектах</p>

#### 4.2. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.4

Задача ПД	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<b>Тип задач профессиональной деятельности: педагогический</b>		
Постановка и решение профессиона-	ПК-11. Способен использовать теорети-	ПК-11.1. интерпретирует лингвистические, историко-литературные, куль-

нальных задач в области образования и науки.	ческие и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования	турно-мировоззренческие явления и процессы в контексте общей динамики и периодизации исторического развития языка и литературы с древнейших времен до наших дней, с учетом возможности их использования в ходе постановки и решения исследовательских задач обучающихся ПК-11.2. применяет знания о знаково-символической природе и генезисе языковых и литературных явлений, факторах и моделях их исторического развития для объяснения актуальных проблем и тенденций языкового и литературного развития ПК-11.3. применяет навыки комплексного поиска, анализа и систематизации информации по изучаемым проблемам лингвистики и литературоведения процесса с использованием научных и текстовых источников, научной и учебной литературы, информационных баз данных
Постановка и решение профессиональных задач в области образования и науки. Сбор, анализ, систематизация и использование информации по актуальным проблемам образования и науки.	ПК-12. Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций	ПК-12.1. выделяет и анализирует единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций ПК-12.2. выделяет и анализирует явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях ПК-12.3. знает и умеет анализировать организацию художественную мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса
Постановка и решение профессиональных задач в области образования и науки. Использование в профессиональной деятельности методов научного исследования.	ПК-13. Способен соотносить основные этапы развития предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) с ее актуальными задачами, методами и концептуальными подходами	ПК-13.1. осуществляет диахроническое синхронное осмысление и анализ языковых явлений, истории русского языка с целью понимания механизмов функционирования и актуальных тенденций развития русского языка в контексте современных лингвистических/филологических теорий ПК-13.2. устанавливает генезис литературных явлений определять особен-

	ми, тенденциями и перспективами ее современного развития	ности и тенденции отечественного и мирового литературного процесса в контексте литатуроведческих /филологических теорий и методов исследования, актуальных тенденций развития и изучения литературы ПК-13.3. выявляет проблемы истории русской литературы XI-XXI веков, анализировать художественные принципы и открытия русских писателей, продолжения ими национальных традиций и достижений мировой литературы
Постановка и решение профессиональных задач в области образования и науки. Сбор, анализ, систематизация и использование информации по актуальным проблемам образования и науки.	ПК-14. Способен устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями	ПК-14.1. готов выявлять связи русского языка и литературы в широком культурно-историческом контексте, опираться на содержательный потенциал смежных предметных областей (истории, географии и пр.) ПК-14.2. может учитывать открытия широкого спектра гуманитарных и иных научных исследований, применять принципы междисциплинарного подхода для анализа и интерпретации литературных и языковых явлений в свете решений профессиональных задач
Постановка и решение профессиональных задач в области образования и науки.	ПК-15. Способен определять собственную позицию относительно дискуссионных проблем предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения)	ПК-15.1. проявляет мировоззренческую рефлексию при анализе проблем и тенденций в области русского языка и литературы ПК-15.2. проявляет способность аргументировано, логически верно и ясно выражать свою позицию по обсуждаемым дискуссионным проблемам в сочетании с готовностью к конструктивному диалогу и толерантному восприятию иных точек зрения ПК-15.3. выделяет концептуальную основу дискуссий в области русского языка и литературы, соотносит с ней свои мировоззренческие установки, гражданскую позицию и социальную мотивацию

## **Раздел 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**5.1. Объем обязательной части ОПОП бакалавриата (без учета ГИА) – 252 зачетных единиц.**

**5.2. Типы практики.**

– **Учебная практика:**

*ознакомительная практика, психологическая;*

*ознакомительная практика, педагогическая;*

*музейная;*

*фольклорная/диалектологическая;*

*технологии алгоритмизации в филологическом образовании.*

– **Производственная практика:**

*педагогическая, летняя вожатская практика;*

*педагогическая, воспитательная деятельность по предмету;*

*педагогическая, ранняя преподавательская;*

*педагогическая, преподавательская;*

*научно-исследовательская работа;*

*преддипломная практика.*

**5.3. Учебный план и календарный учебный график**

Учебный план представлен в Приложении 2

Календарный учебный график представлен в Приложении 3

**5.4. Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей) и практик**

**Блок 1. Дисциплины (модули)**

**Обязательная часть**

**Социально-гуманитарный модуль**

**Б1.О.01.01 История**

Программа предусматривает изучение курса по проблемно-хронологическому принципу. Её содержание дает возможность рассмотреть органически взаимосвязанные проблемы мировой и отечественной истории, получить представление о движущих силах и основных закономерностях историко-культурного развития человека и общества, историческом прошлом России в контексте общемировых тенденций развития, систематизировать знания об основных закономерностях и особенностях российской истории.

В результате освоения дисциплины будет сформирована способность бакалавра понимать характер истории как науки, ее место в системе гуманитарного знания; учитывая проблемно-хронологический принцип, знать важнейшие исторические факты, даты, события и имена исторических деятелей; иметь научное представление об основных этапах и ключевых событиях истории России и всеобщей истории. Дисциплина вводит обучающихся в круг исторических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, обучает приемам поиска и работы с исторической информацией, знакомит с основными методами исторического познания и теориями, объясняющими исторический процесс, формирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.



### **Б1.О.01.02 Философия**

Дисциплина «Философия» направлена на формирование у обучающихся научно-философского мировоззрения. Философия знакомит с понятием мировоззрения, дает представление о сущности и структуре мировоззрения, различиях мифологического, религиозного, философского исторических типов мировоззрения; раскрывает специфику постановки философских проблем в онтологическом, гносеологическом, социально-философском, философско-антропологическом аспектах. Изучение генезиса философского знания и форм его бытия в современной культуре позволяет определить внешние и внутренние факторы развития знания, способы трансляции, этапы эволюции, показать значение философии как фактора новации в религии и науке. В ходе изучения дисциплины раскрываются функции философии, роль и значение философии в современном мире, специфика существования философии как вида знания, как вида деятельности, как социального института в условиях современного информационного общества. Демонстрируются методологические функции философии по отношению к развитию научного знания, изучаются понятия научного метода и методологии, принципы всеобщего (философского) метода. Философская антропология раскрывается как важнейший структурный элемент современного философского знания; как методологическое основание для развития конкретно-научных теорий человека. Демонстрируется взаимодействие философско-антропологического и специально-научного знания. Дисциплина знакомит с философским осмыслением глобальных проблем современности; содержанием различных сценариев будущего развития цивилизации и их критической оценки; примерами философского решения проблем. Формирует умения критической всесторонней оценки современных явлений, использования приемов рационального мышления и креативных технологий в интеллектуальной деятельности.

### **Б1.О.01.03 Финансовый практикум**

Деньги, их история, виды, функции. Экономические отношения семьи и государства. Семейный бюджет. Личное финансовое планирование, расходы и доходы семьи. Мобильные платежи и защита от мошенников. Страхование. Налоги. Пенсия. Защита от финансовых махинаций.

Банковские услуги населению. Начисление процентов, Простые и сложные проценты. Инфляция. Валютные, рублевые вклады. Эффективная ставка. Виды финансово-кредитных организаций.

Рынок ссудного капитала. Кредитование и возможные риски. Амортизация долга. Потребительское кредитование. Виды ипотечных займов. Эффективность кредитных операций.

Сущность и исторические особенности формирования финансовых рынков. Исторические особенности развития фондовых рынков. Виды инвестиционных продуктов и инструментов. Факторы, влияющие на развитие фондовых рынков. Индикаторы развития фондовых рынков. Фондовые биржи. Биржевая и внебиржевая торговля. Первичные и производные ценные бумаги. Финансовые инвестиции: принятие решений и риски. Инвестирование в первичные и производные ценные бумаги. Управление портфелем ценных бумаг.

Собственный бизнес. Создание предприятия. Франчайзинг. Бизнес-план деятельности предприятия. Финансовое обеспечение деятельности предприятия.

#### **Б1.О.01.04 Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности**

Дисциплина формирует способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, регламентирующих профессиональную деятельность педагога. Развивает понимание и способность объясняет сущность приоритетных направлений развития нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, включая нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства. Студент способен применять в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности. Основными направлениями развития способностей обучающихся выступают: управление системой образования; регламентация образовательных правоотношений; правовой статус образовательного учреждения; компетенция образовательного учреждения; Устав образовательного учреждения; правовое регулирование трудовых отношений в сфере образования; участники образовательных отношений: их права и обязанности; этические основы деятельности педагога в образовании и их правовое регулирование.

#### **Коммуникативный модуль**

#### **Б1.О.02.01 Иностранный язык**

Курс направлен на совершенствование навыков коммуникации на иностранном языке. В процессе обучения предполагается изучение лексики по сферам применения (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и другая); освоение основных способов словообразования; формирование понятия о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах; развитие грамматических навыков, обеспечивающих письменную и устную коммуникацию. Практические занятия по иностранному языку ориентированы на формирование у студентов понятия об обиходно-литературном, официально-деловом, научном стилях, стиле художественной литературы; изучение культуры и традиций стран изучаемого языка, правил речевого этикета. В результате освоения дисциплины студенты будут способны понимать и строить диалогическую и монологическую речь в основных коммуникативных ситуациях официального и неофициального общения, бытовой и профессиональной коммуникации; будут владеть правилами публичной речи (устного сообщения, доклада, презентации); овладеют навыками чтения, перевода и реферирования текстов культурно-познавательного, научно-популярного, профессионально-ориентированного характера.

#### **Б1.О.02.02 Речевые практики**

Дисциплина ориентирована на формирование коммуникативной компетенции для последующей профессиональной деятельности студентов.

В рамках курса в систематизированном виде будет представлена информация о видах речевой деятельности, отработаны приемы слушания и чтения, говорения и письма и приемы создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения. Студенты получают представления о системе рече-

вых жанров, востребованных в учебно-научном общении, научатся создавать тексты этих жанров, овладеют навыками публичных выступлений в учебно-научных ситуациях.

В соответствии с коммуникативной направленностью дисциплины будут исследованы принципы и нормы коммуникативного поведения, его этические основания, базовые модели, национально-культурная специфика.

Система практических заданий предполагает получение обучающимися опыта создания речевых высказываний в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами, а также с учетом изменяющихся условий коммуникации. Студенты получают возможность совершенствовать техники речевого взаимодействия с адресатом, выбора и корректировки коммуникативных стратегий и тактик, необходимых для эффективного общения.

### **Б1.О.02.03 ИКТ и медиаинформационная грамотность**

Понятие информационной деятельности и информационного поведения человека. Классификация и общие тенденции развития информационных технологий. Роль и место информационных технологий в современном образовании. Поиск и отбор информации. Систематизация и хранение информации. Обработка и кодирование информации. Средства защиты информации. Электронная коммуникация в учебной деятельности.

## **Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности**

### **Б1.О.03.01 Возрастная анатомия, физиология и гигиена**

Закономерности роста и развития детского организма. Возрастная периодизация. Календарный и биологический возраст, их соотношение, критерии определения биологического возраста на разных этапах онтогенеза. Наследственность и среда, их влияние на развитие детского организма. Сенситивные периоды развития ребенка. Развитие регуляторных систем (гуморальной и нервной). Изменение функции сенсорных, моторных, висцеральных систем на разных возрастных этапах. Возрастные особенности обмена энергии и терморегуляции. Закономерности онтогенетического развития опорно-двигательного аппарата. Анатомо-физиологические особенности созревания мозга. Психофизиологические аспекты поведения ребенка, становление коммуникативного поведения. Речь. Индивидуально-типологические особенности ребенка. Комплексная диагностика уровня функционального развития ребенка. Готовность ребенка к обучению.

### **Б1.О.03.02 Основы медицинских знаний**

Понятие о факторах, определяющих здоровье и болезнь. Проблемы соматического и психического здоровья школьников. Применение здоровьесберегающих технологий в учебном процессе. Роль учителя и семьи в формировании здоровья и здорового образа жизни обучающихся. Характеристика и меры профилактики часто встречающихся у детей заболеваний органов дыхания, кровообращения, моче выделения, пищеварения и обмена веществ, а также инфекционных болезней. Формирование гигиенической культуры обучающихся, способствующих сохранению здоровья и формирующих мотивацию к здоровому образу жизни. Методика и основные приемы оказания первой помощи при различных травмах и неотложных состояниях.

### **Б1.О.03.03 Безопасность жизнедеятельности**

Глобальные проблемы безопасности жизнедеятельности. Безопасность жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях, правила поведения и способы оказания помощи пострадавшим. Классификация чрезвычайных ситуаций. Характеристика чрезвычайных ситуаций природного, техногенного, антропогенного и социального характера. Чрезвычайные ситуации с выбросом опасных химических веществ, правила поведения и способы оказания помощи пострадавшим. Характеристика чрезвычайных ситуаций техногенного характера на радиационных объектах, правила поведения и способы оказания помощи пострадавшим. Зоны радиоактивного загрязнения местности, биологическое действие радиации на организм человека, меры защиты от радиации. Основы пожарной безопасности, средства пожаротушения, действия учителя и учащихся при пожарах. Эпидемическая безопасность, способы защиты населения. Экологическая безопасность, способы защиты населения.

Чрезвычайные ситуации локального характера, оказание помощи пострадавшим. Защита населения в чрезвычайных ситуациях. Предупреждение и ликвидация чрезвычайных ситуаций. Организация оповещения, правила поведения учащихся и персонала учебных заведений в чрезвычайных ситуациях. Эвакуация и рассредоточение – способы защиты населения, виды эвакуации. Обязанности эвакуируемых, правила поведения, экипировка. Средства индивидуальной и коллективной защиты населения.

#### **Б1.О.03.04 Физическая культура и спорт**

Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов. Физическая культура как социальное явление. Основные понятия теории физической культуры. Физическая культура как часть культуры личности. Социально-биологические основы физической культуры. Организм человека как единая биологическая система. Механизмы адаптации к воздействию внешних и внутренних факторов на организм человека. Физиологические механизмы двигательной деятельности: тренировочный механизм. Энергообеспечение двигательной деятельности. Физиологические основы формирования двигательных навыков. Средства физической культуры и спорта в повышении и совершенствовании функциональных и адаптационных возможностей организма. Основы здорового образа и стиля жизни. Виды здоровья. Критерии эффективности здорового образа жизни. Здоровый человек как ценность и факторы его определяющие. Составляющие здорового образа жизни. Ценностные ориентации студентов на здоровый образ жизни. Физическое самовоспитание и самосовершенствование в здоровом образе жизни. Оздоровительные системы и спорт (теория, методика и практика). Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений. Массовый спорт и спорт высших достижений, их цели и задачи. Организация и планирование спортивной подготовки в вузе. Общественные студенческие спортивные организации. Современные популярные системы физических упражнений. Индивидуальный выбор вида спорта и системы физических упражнений (характеристика) для регулярных занятий. Особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений. Методы физического воспитания. Основы обучения движениям, совершенствования физических, психических качеств. Цели и задачи общей физической, специальной физиче-

ской и спортивной подготовки. Зоны и интенсивность физических нагрузок, мышечная релаксация. Формы занятий физическими упражнениями. Спортивная классификация и правила соревнований в избранном виде спорта. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями. Организация самостоятельных занятий физическими упражнениями различной направленности. Характер содержания, планирование занятий в зависимости от возраста, пола, уровня физической подготовленности. Самоконтроль, врачебный, педагогический контроль за эффективностью самостоятельных занятий. Участие в спортивных соревнованиях.

### **Б1.О.03.05 Элективные курсы по физической культуре и спорту**

Обучение и совершенствование техники базовых двигательных действий легкой атлетики, плавания, лыжного спорта, спортивных игр в группах общефизической подготовки. Освоение комплексов упражнений оздоровительной гимнастики. Развитие физических качеств и повышение уровня функциональной подготовленности. Повышение спортивного мастерства в группах по: бадминтону, баскетболу, волейболу, легкой атлетике, лыжным гонкам, настольному теннису, плаванию, чирлидингу, футболу, шахматам и другим видам спорта. Теоретическая, общая физическая, специальная физическая, техническая подготовка. Соревновательная деятельность, основы судейства и организации соревнований. Тестирование уровня физической подготовленности. Физическая культура инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Освоение комплексов лечебной физической культуры. Методические основы составления и проведения комплекса общеразвивающих упражнений; методика организации и проведения подвижных игр; методика использования средств физической культуры для развития психофизических качеств; методика организации физкультурно-оздоровительных мероприятий; методика проведения самостоятельных занятий оздоровительной (тренировочной) направленности; методика профилактики профессиональных заболеваний.

### **Психолого-педагогический модуль**

#### **Б1.О.04.01 Психология**

##### *Психология человека.*

Психологии как наука о закономерностях развития взглядов на психику человека. Основные этапы развития психологии как науки и их краткая характеристика. Развитие зарубежной психологии. Развитие отечественной психологии. Предмет, принципы и методы психологии. Человек как предмет познания. Предмет и задачи психологии человека. Методология и методы психологии.

Специфика психического отражения. Современные представления об этапах развития психики. Возникновение и развитие сознания. Психологическая теория деятельности. Деятельность и жизнедеятельность. Основные виды деятельности: игра, учение, труд. Общение, его виды и функции общения. Структура общения.

Целостность познавательной сферы личности. Внимание как регулятор познавательных процессов. Непосредственное отражение: ощущение, восприятие. Сохранение и переработка информации: память и представление. Опережающее отражение: мышление и воображение.

Мотивационно-потребностная сфера человека. Базовые потребности человека. Иерархия мотивов. Эмоционально-волевая сфера человека. Понятие об эмоциях, чувствах и их видах. Основные эмоциональные состояния. Роль настроения, аффек-

та, стресса, фрустрации в регуляции поведения человека. Понятие о воле. Волевые процессы, структура волевого акта.

Человек как представитель биологического вида. Характеристика человека как социального субъекта. Общее понятие о личности. Теории личности. Индивидуально-типологические особенности личности: темперамент, характер, способности. Структура темперамента, его свойства. Характер и его структура. Подходы к пониманию способностей. Структура способностей, их виды.

#### *Психология развития.*

Предмет психологии развития. Движущие силы, условия и законы психического. Биогенетические и социогенетические концепции психического развития. Проблема нормы и отклонения в психическом развитии человека. Классификация отклонений в психическом развитии человека. Причины нарушенного развития.

Проблема возраста и возрастной периодизации психического развития. Критерии построения возрастной периодизации. Кризисы в психическом развитии человека. Социальная ситуация в младенческом возрасте. Ведущая деятельность в младенческом возрасте. Раннее детство. Социальная ситуация развития в раннем детстве. Развитие предметно-орудийной деятельности. Новообразования раннего детства. Ценность дошкольного периода развития человека. Игровая деятельность, ее роль в развитии дошкольника. Виды продуктивной деятельности дошкольника и их особенности. Центральные новообразования дошкольного периода. Формирование психической готовности к школьному обучению. Социальная ситуация развития в младшем школьном возрасте. Учебная деятельность, как ведущий вид деятельности. Проблемы адаптации ребёнка к школе. Социальная ситуация развития в подростковом возрасте. Проблема "кризиса" подросткового возраста. Центральные новообразования в подростковом возрасте. Юность как стадия жизненного пути. Ведущий вид деятельности и центральные новообразования ранней юности. Период взрослости. Молодость как начальный этап зрелости. Переход к зрелости. Зрелость как вершина жизненного пути личности. Период геронтогенеза. Психологические проблемы позднего возраста. Биологическое, социальное и психологическое старение. Проблема долголетия и жизнеспособности.

#### *Педагогическая психология.*

Предмет и основные проблемы педагогической психологии. Образовательная среда, типология и структура образовательной среды. Психологическая безопасность образовательной среды.

Научение, учение, обучение, их соотношение. Теории и модели научения. Понятие учения, его специфические особенности. Многосторонность определения учения. Теория учебной деятельности в общей теории учения. Учебная деятельность как специфический вид деятельности, ее структура. Возрастные особенности учебной деятельности. Общая характеристика учебной мотивации, ее системная организация. Учебные мотивы, их виды. Формирования учебной мотивации. Общая характеристика усвоения. Этапы, стадии усвоения. Проблема неуспеваемости школьников, ее психологические причины. Пути предупреждения и коррекции неуспеваемости. Оценка как средство стимулирования учебной деятельности. Оценка и отметка, виды педагогических оценок.

Психология обучения. Цели и задачи обучения. Учет индивидуальных и возрастных особенностей в обучении. Обучения и развитие, их соотношение. Обучаемость, ее критерии основные этапы. Сущность развивающего обучения. Система развивающего обучения В.В. Давыдова - Д.Б. Эльконина, Л.В. Занкова. Основные направления обучения в современном образовании. Специфика и особенности традиционного обучения. Проблемное обучение. Программированное обучение, основные формы программированного обучения. Алгоритмизированное обучение.

Профессиональная “Я” – концепция педагога. Самооценка в структуре Я-концепции педагога. Структура субъективных свойств педагога. Профессионально важные качества личности учителя, психологические условия их формирования и развития. Базовые педагогические способности, их структура. Психологические основы, содержание, средства и пути осуществления профессионального самосовершенствования. Профессиональная деятельность учителя. Психологические модели педагогической деятельности. Основные функции и творческий характер деятельности учителя. Самоменеджмент учителя. Педагогическое общение и педагогическая деятельность. Характеристика педагогического общения, его структура. Основные этапы педагогического общения. Стили педагогической деятельности и педагогического общения. Барьеры в педагогическом общении. Конфликты в педагогическом общении, конструктивные пути их разрешения.

#### **Б1.О.04.02 Педагогика**

*Общие основы педагогики.* Педагогика как наука, ее структура и категориальный аппарат. Объект, предмет, функции педагогики. Отрасли педагогики. Связь педагогики с другими науками. Методология педагогической науки. Методы и логика педагогического исследования. Приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации. Методологическая культура педагога. Диагностическая деятельность педагога. Организация и методы педагогического исследования. Логика, этапы, принципы педагогического исследования. Современная педагогическая информация и способы ее освоения Образование как общественное явление и педагогический процесс. Генезис образования как социального явления. Образование как процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства. Система образования в РФ. Педагогическая деятельность: сущность, структура, функции. Виды педагогической деятельности. Педагогический процесс как система. Теория целостного педагогического процесса, закономерности. Этапы педагогического процесса. Личность учащегося как объект и субъект воспитания и обучения. Движущие силы и закономерности развития личности. Факторы, влияющие на формирование личности.

*История педагогики и образования.* История педагогики и образования как область научного знания. История педагогики и образования с Античности до Новейшего времени. Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса. Тенденции развития мирового историко-педагогического процесса. Историческое развитие дидактики. Становление концепций воспитания и образования в истории образования России и за рубежом.

*Теория обучения.* Дидактика как фундаментальная педагогическая теория. Компетентностный подход в современной дидактике. Сущность, движущие силы, противоречия и логика образовательного процесса. Содержание образования как

фундамент базовой культуры личности. Современные модели организации обучения. Организация образовательного процесса в условиях ФГОС ОО. Взаимодействие субъектов в педагогическом процессе. Педагогические технологии. Понятие педагогической технологии. Общая характеристика, особенности педагогических технологий. Воспитательные технологии. Технологии педагогической поддержки и сопровождения. Типология образовательных учреждений.

*Теория и методика воспитания.* Сущность гуманистического воспитания. Основные закономерности и принципы. Движущие силы, логика воспитательного процесса. Национальное своеобразие воспитания. Концепции воспитания. Организация воспитательного процесса в условиях ФГОС ОО. Основные направления деятельности классного руководителя. Понятие о воспитательных системах.

### **Б1.О.04.03 Обучение детей с ОВЗ**

Нормативно-правовая база обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Особые образовательные потребности лиц с различными нарушениями развития. Обучение лиц с ОВЗ на разных возрастных этапах. Специальное и инклюзивное образование лиц с ОВЗ. Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) образования лиц с разными особыми образовательными потребностями; требования к структуре, условиям реализации адаптированных основных общеобразовательных (АООП) и результатам их освоения детьми различных нозологических групп. Специальные индивидуальные программы развития детей с тяжёлыми и множественными нарушениями. Особенности работы междисциплинарной команды специалистов с лицами, имеющими ОВЗ.

### **Модуль воспитательной деятельности**

### **Б1.О.01 Психология воспитательных практик**

Воспитание и культура. Парадигмы и психологические закономерности воспитания. Воспитание как целенаправленное формирование личности. Парадигмы воспитания. Социально-психологические условия формирования личности в процессе воспитания. Воспитание и социализация, их взаимосвязь. Психологические механизмы социализации и воспитания. Институты и стадии социализации. Воспитание и социализация в разных культурах. Социализация, адаптация, дезадаптация. Воспитание и самовоспитание. Основные методы и приемы самовоспитания, этапы самовоспитания. Особенности самовоспитания в младшем школьном, подростковом и юношеском возрасте.

Концептуальные основания событийных форм воспитания. Воспитательные практики нового поколения в пространстве взросления. Практики целеполагания в воспитании. Актуальность воспитательной практики. Противоречия, решаемые воспитательной практикой. Цели как прогнозируемые результаты воспитательной практики. Этапы организации воспитательной практики. Формы организации воспитательной практики. Воспитательные практики психолого-педагогической поддержки и сопровождения взросления. Характеристика психолого-педагогического сопровождения взросления. Задачи психолого-педагогической поддержки и сопровождения взросления. Виды деятельности педагога в практике сопровождения.

### **Б1.О.05.02 Технология и организация воспитательных практик с учетом направленности (профиля)**



В рамках курса будут сформированы представления о направлениях воспитательной (урочной и внеурочной) работы по русскому языку и литературе. Обучающиеся получают рекомендации по организации научно-исследовательской и творческой работы школьников, по проведению мероприятий филологической направленности различного уровня, по сочетанию учебной и внеучебной работы для достижения целей школьного филологического образования.

### **Б1.О.05.03 Основы вожатской деятельности**

Работа с детьми в условиях детского оздоровительного лагеря круглосуточно (дневного) пребывания (летние площадки образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования): организация и функционирование детских оздоровительных лагерей; организация жизнедеятельности детей в условиях детского оздоровительного лагеря с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей; планирование и проведение коллективных мероприятий воспитательного и познавательного характера, тематических дней в детском оздоровительном лагере; расширение, конкретизация теоретических знаний по дисциплинам предметной подготовки, направленных на формирование навыков работы с детьми разного возраста; планирование коллективных, групповых и индивидуальных занятий с детьми разного возраста на основе данных психолого-педагогической диагностики.

### **Предметно-методический модуль**

#### **Б1.О.06.01 Теория языка**

Языкознание как научная дисциплина. Содержание и строение науки о языке. Место языкознания среди других наук. Язык как система систем. Природа и сущность языка. Язык как особая (естественная) знаковая система. Основные единицы и уровни языковой системы. Типы отношений в языке. Функции языка и речи. Коммуникативная и когнитивная функция как базовые функции языка. Вербальные и невербальные средства общения.

**Фонетика.** Предмет и содержание фонетики и фонологии. Речевой аппарат и его работа. Акустико-артикуляционная характеристика звуков речи. Артикуляционная база языка. Принципы классификации звуков речи. Фонетическое членение речи. Фонетические изменения гласных и согласных в потоке речи. Фонетическая транскрипция. Системные отношения в фонетике. Понятие фонемы.

**Язык и письмо.** Причины возникновения письма и его значение в развитии культуры. Происхождение и основные этапы развития письма. Основные семьи алфавитов. Графика и орфография. Основные принципы орфографии.

**Лексикология и лексикография.** Слово как номинативная единица языка. Внутренняя форма слова. Основные типы лексических группировок. Типы лингвистических словарей.

**Грамматика.** Основные единицы грамматического строя. Грамматическое значение. Способы и средства выражения грамматического значения. Основные вопросы словообразования. Морфема как строевая единица языка. Классификация морфем. Морфемная структура слова. Изменение морфемного состава слов в диахронии. Основные вопросы морфологии. Грамматические категории, их типы. Грамматическая форма. Принципы классификации частей речи. Своеобразие частей речи в языках мира.

Основные вопросы *синтаксиса*. Типы и способы синтаксических связей. Предложение как основная коммуникативная единица.

Классификация языков. Генеалогическая классификация. Ареальная классификация. Лингвистическая карта мира. Функциональная классификация. Типологическая классификация.

Общественная природа языка и закономерности его развития.

Теории происхождения языка.

## **Б1.О.06.02 Современный русский язык**

**Фонетика.** Фонетическая система. Артикуляционная классификация звуков русского языка. Классификация суперсегментных единиц (слог, ударение, интонация). Позиционные чередования согласных, позиционные чередования гласных. Фонемы и функциональные характеристики звуков. Графика. Орфография. Орфоэпия. Фонетические подсистемы. Разговорная фонетика.

**Лексикология.** Определение понятий «национальный язык», «литературный язык», «современный русский язык», их соотношение. Норма как ведущий признак литературного языка. Понятие о лексике, словарном составе языка и лексикологии. Богатство и разнообразие лексики и фразеологии русского языка. Лексикология как раздел науки о языке. Предмет, задачи, аспект и разделы лексикологии. Место лексикологии в системе науки о языке. Лексикология и смежные науки – лингвистические и нелингвистические. Современное состояние лексикологии как научной и учебной дисциплины.

Лексическая семантика. Основные проблемы теории слова. Лексическое значение слова. Семасиология и объект ее исследования. Типология лексических значений слова. Классификация типов лексических значений, разработанная В.В. Виноградовым. Структура значения многозначного слова. Понятие о лексико-семантическом варианте многозначного слова.

Лексико-семантическая парадигматика. Парадигматические, синтагматические и эпидигматические связи слов.

Лексика русского языка как система. Лексическая омонимия как семантическая псевдосистема. Типы омонимов. Паронимия как лексико-семантическая псевдосистема. Причины появления паронимов. Использование паронимов в речи: смешение как ошибка и столкновение как стилистический прием. Синонимия как вид парадигматических отношений в лексике. Виды синонимов. Синонимический ряд как открытая лексико-семантическая микросистема. Понятие о доминанте синонимического ряда. Антонимия как вид парадигматических отношений в лексике. Типы лексических антонимов. Связь антонимии с полисемией и синонимией.

Системные отношения в лексике русского языка в социолингвистическом аспекте. Социально-культурные и лингвистические причины исторических изменений состава словаря.

Лексика современного русского языка с точки зрения происхождения. Исконно русские слова. Иноязычные слова в составе русского языка. Причины заимствований и пути проникновения заимствованных слов. Старославянизмы и их признаки. Судьба старославянизмов в русском языке. Функции старославянизмов. Заимствования из неславянских языков. Основные эпохи заимствований и тематические

группы. Типы заимствований. Процессы изменения и развития лексики современного русского литературного языка.

Лексика активного и пассивного запаса. Историзмы, архаизмы, их типы. Процесс обновления русской лексики. Типология неологизмов. Отличия неологизмов от окказиональных слов. Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления.

Лексика общеупотребительная и ограниченной сферы употребления. Диалектизмы, их типы и функции. Специальная лексика (термины, профессионализмы, профессиональные жаргонизмы). Использование специальной лексики в профессиональной сфере, художественной литературе, в газетно-публицистической речи. Жаргонизмы и арготизмы, их функции и употребление.

Система функциональных стилей современного русского литературного языка. Стилистическая дифференциация русской лексики. Лексика нейтральная и эмоционально-экспрессивная. Классификация эмоциональной и экспрессивной лексики. Система соответствующих помет в толковых словарях.

**Фразеология.** Понятие о термине «фразеология». Фразеология как раздел науки о русском языке. Признаки фразеологизма. Основные классификации фразеологизмов (семантическая, грамматическая, генетическая, стилистическая), типы фразеологических единиц.

**Морфемика. Словообразование.** Морфемика (М.) как учение о морфеме. Морф и морфема. Проблема отождествления морфемы: алломорфы и варианты морфемы. Принципы классификации морфем и их типология.

Парадигматика в М. Морфы, не объединенные в одну морфему: морфы-синонимы и морфы-омонимы. Полисемия морфем.

Основа слова (О.) как ядерная часть слова. Трудные случаи выделения О. у разных частей речи. Типы О. (производные/непроизводные, простые/сложные, компактные/прерывистые, членимые/нечленимые). Степени членимости О. по М.В. Панову, Н.А. Янко-Гриницкой, Е.А. Земской.

Связанные морфемы: унификсы и радикасоиды.

Морфонология. Основные морфонологические процессы (чередования на морфемном шве и внутри морфа, усложнение (удлинение) морфов, усечение производящей основы, наложение (интерференция) морфов) как одна из причин возникновения алломорфов.

Морфемный анализ слов. Исторические изменения в структуре слова. Исторические изменения в структуре слова: опрощение (его типы и причины), переразложение, или переинтеграция, усложнение, замещение, декорреляция

Словообразование (деривация) как раздел языкознания. Понятие словообразовательной мотивации, типы мотивации. Множественность словообразовательной мотивации. Словообразовательная база. Формант. Аффиксальные направления. Словообразовательный тип и словообразовательная модель. Словообразовательное значение. Классификация словообразовательных значений: мутационные, модификационные, транспозиционные, соединительные. Способы словообразования. Способы образования, имеющие одну производящую базу: суффиксальный, префиксальный, постфиксальный, префиксально-суффиксальный, префиксально-постфиксальный, суффиксально-постфиксальный, субстантивация. Способы словообразования, имеющие более чем одну производящую базу: сложение, суффиксаль-

но-сложный, сращение, аббревиация. Словообразовательный анализ. Новые направления в изучении словообразования. Комплексные единицы словообразования.

**Морфология.** Морфология как раздел языкознания. Учение о частях речи. Грамматическое значение. Грамматическая форма. Грамматическая категория. Словоизменяемые и несловоизменяемые категории. Способы выражения грамматических значений: синтаксические, аналитические, парадигматические, синтагматические.

Имя существительное как часть речи. ЛГР существительных: нарицательные и собственные, конкретные и неконкретные (абстрактные, вещественные, собирательные). Категория одушевленности-неодушевленности. Способы выражения рода в русском языке. Род у неизменяемых существительных. Существительные общего рода. Колебания в роде существительных. Категория числа существительных. Типы склонения существительных. Трудные случаи склонения существительных. Морфологический разбор существительного.

Имя прилагательное как часть речи. ЛГР прилагательных. Их значение и грамматические особенности. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Степени сравнения. Степени качества. Типы склонения. Субстантивация. Морфологический разбор прилагательного.

Имя числительное. Деление числительных по значению и составу. Количественные, дробные и собирательные числительные. Их значение, морфологические и синтаксические особенности. Вопрос о порядковых числительных. Употребление числительных в речи. Морфологический разбор числительного.

Местоимение. Разряды местоимений по соотношению с другими частями речи и по значению. Семантическая, морфологическая и синтаксическая характеристика местоимений различных разрядов. Употребление местоимений в речи. Морфологический разбор местоимения.

Глагол как часть речи. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Инфинитив, его образование, синтаксическая роль. Две основы глагола. Продуктивные и непродуктивные классы. Категория вида. Видовая пара. Способы глагольного действия. Категория переходности/непереходности. Действительный и страдательный залог. ЛГР возвратных глаголов действительного залога. Категория наклонения. Переносное употребление форм наклонения. Категория времени. Значение временных форм. Абсолютное и относительное время. Переносное употребление временных форм. Категория лица. Значение и способы выражения. Переносное употребление личных форм. Безличные глаголы. Спряжение глагола. Морфологический разбор личных форм. Причастие как форма глагола. Образование причастий действительного и страдательного залога. Абсолютное и относительное время у причастий. Адъективация причастий. Деепричастие как форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Оттенки относительного времени. Употребление деепричастий в речи. Морфологический разбор причастий и деепричастий.

Наречие как часть речи. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия.

Категория состояния как часть речи. Семантические разряды. Омонимия категории состояния и других знаменательных частей речи. Морфологический разбор КС.

Служебные части речи. Предлоги. Союзы. Частицы. Значение. Происхождение. Состав. Омонимия. Употребление в речи. Морфологический разбор.

Модальные слова и связка как части речи. Группы по значению. Омонимия модальных слов с другими частями речи. Морфологический разбор.

Междометия и звукоподражания. Разряды по происхождению и значению. Морфологический разбор.

**Синтаксис.** Учение о грамматических единицах языка: словосочетании, предложении, сложном предложении. Синтаксические связи как фундаментальное понятие синтаксиса. Традиционное и новое в понимании словосочетания как синтаксической единицы.

Предложение как многоаспектная единица синтаксиса. Формальная организация предложения. Коммуникативный аспект предложения. Семантическая структура предложения. Главные члены двусоставного предложения. Односоставные предложения: традиционные и современные концепции. Учение о второстепенных членах предложения. Виды осложнения простого предложения. Сложное предложение как синтаксическая единица. Структурная схема сложного предложения. Основные структурно-семантические типы сложносочинённых предложений. Принципы классификации сложноподчинённых предложений. Анализ классификации сложноподчинённых предложений в школьных учебниках. Бессоюзные сложные предложения. Сложные предложения усложнённого типа. Способы передачи чужой речи. Принципы русской пунктуации. Типы знаков препинания.

### **Б1.О.06.03 История русской литературы**

**Фольклор.** Специфика фольклора как формы народной культуры. Современное понимание фольклора. Фольклорное сознание. Система жанров русского фольклора. Проблема видов и жанров в фольклористике. Фольклористика и этнография. Русская фольклористика XIX в. Мифологическая и историческая школа. Компаративистика. Отечественная фольклористика XX в. Современные подходы к изучению фольклора.

**Древнерусская литература.** Цели и задачи курса предполагают постижение мировоззренческих, философско-эстетических предпосылок формирования литературы Древней Руси, имеющей религиозно-философский характер, сложную символическую содержательность и историко-публицистическую направленность.

**Русская литература 18 века.** Проблема периодизации русской литературы XVIII в. Своеобразие национальной литературной традиции. Влияние риторических жанров на становление русской литературной традиции XVIII в. Нормативная эстетика классицизма. Система жанров классицизма. Традиции прозаических жанров в русской литературе XVIII в. Жанр поэмы в русской литературе XVIII в. Понятие ироин-комической поэмы, трагедии, бурлеска. Распад жанровой системы классицизма. Феномен преромантизма в поэзии Г.Р. Державина. Историко-философские предпосылки европейского сентиментализма. Эстетика и поэтика сентиментализма. Особенности русского сентиментализма.

**Русская литература 1-ой трети 19 века.** Общее представление о романтизме. Исторические условия возникновения романтизма в Европе и в России. Сущность и своеобразие русского романтизма. Основные черты эстетики и поэтики. Основные жанры русского романтизма. В.А. Жуковский – основоположник русского романтизма. Романтизм и реализм в творчестве А.С. Пушкина. Поэты пушкинской плеяды. Творчество Н.В. Гоголя. Литературно-критическая деятельность В.Г. Белинского.

Курс «История русской литературы первой трети XIX в.» знакомит со своеобразием русской классической традиции, выразившейся в творчестве художников слова. Особое внимание уделяется формированию литературной критики, ее философских, социологических, эстетических основ.

**Русская литература 2-ой трети 19 века.** Основные тенденции развития литературного процесса 1840–1860-х гг. творчество И.С. Тургенева. А.И. Герцена, И.А. Гончарова. Драматургия А.Н. Островского. Русская поэзия сер. XIX века (Н.А. Некрасов, А.А. Фет, Ф.И. Тютчев). Основные направления в русской критике 1860-х – 1860-х гг. Демократическая проза шестидесятников (А. Писемский, В. Слепцов, Н. Помяловский).

**Русская литература последней трети 19 века.** Своеобразие русской культуры второй половины XIX в. Основные направления общественной мысли в России второй половины XIX в. Реализм как ведущий эстетический метод в русском искусстве второй половины XIX в. Импрессионизм, символизм в русской литературе конца XIX в. Жанровые процессы в русской литературе второй половины XIX в. Развитие региональной литературы.

Становление стиля Ф.М. Достоевского в 1840-е гг. Достоевский и Гоголь. Достоевский и петрашевцы. Омская каторга в биографии писателя. Жанр повести и рассказа в творческой эволюции художника. Эстетическое своеобразие идеологических, полифонических романов Достоевского. «Дневник писателя» как духовное завещание Достоевского.

Художественное своеобразие ранней прозы Л.Н. Толстого. Жанровое своеобразие романа-эпопеи «Война и мир». Пореформенная Россия в романе «Анна Каренина». Диалектика души в произведениях русского классика. Драматургия Толстого. Религиозно-этическая система Толстого.

Сатира в творчестве М.Е. Салтыкова-Щедрина. Жанровые и стилевые искания Салтыкова-Щедрина в его прозаических циклах. Русская история и русское общество в сатире «История одного города». Нравственно-религиозная проблематика романа «Господа Головлевы». Жанр литературной сказки в творчестве сатирика.

Художественное своеобразие прозы Н.С. Лескова. Традиции русского фольклора в прозе русского писателя. Проблема праведничества в творчестве Лескова. Поэтика романа «Соборяне». Образы России и русского человека в повести «Очарованный странник».

Художественное своеобразие ранних и поздних рассказов А.П. Чехова. Жанр повести в творчестве писателя. Драматургия Чехова в контексте развития новой драмы.

Черты импрессионизма в прозе В.М. Гаршина. Художественное и идейное своеобразие прозы В.Г. Короленко. Общая характеристика русской поэзии конца XIX в.

**Русская литература Серебряного века.** Рубеж веков как культурная эпоха. Символизм. Старшие символисты («декаденты»). Творческий путь В. Брюсова, К. Бальмонта. Младосимволисты. Творчество А. Блока. Постсимволистские литературные течения. Акмеизм. Футуризм. Имажинизм. Творчество Н. Гумилева и раннего О. Мандельштама. Творчество В. Маяковского, И. Северянина и В. Хлебникова. Творчество С. Есенина (дооктябрьский период).

Символистская проза. Роман-миф. Драматургия Л. Андреева, М. Горького. Творчество И. Бунина доэмигрантского периода.

**Русская литература 20–21 вв.** Особенности литературного процесса 1917–1921 годов. Творчество А. Блока послеоктябрьского периода. Творчество С. Есенина. Литературные группировки 1920-х годов. Общая характеристика поэзии, прозы, драматургии. Особенности литературного процесса 1930-х годов. Проза. Поэзия. Драматургия. Литература Великой Отечественной войны и послевоенного десятилетия. Основные тенденции в развитии военной прозы от 1950-х к 1990-м годам. Литература конца 1960-х – 1980-х годов: многообразие художественно-эстетических тенденций и их жанрово-стилевое воплощение в поэзии, прозе, драматургии. «Тихая лирика» и «деревенская проза». Феномен «возвращенной литературы» в литературном процессе 1980–1990-х годов. Литература отечественного постмодернизма.

#### **Б1.О.06.04 История зарубежной литературы**

**Античная литература.** Феномен античной литературы. Античная литература и мифология. Классический период литературы Древней Греции. Гомеровский эпос. Возникновение литературных родов и жанров. Древнегреческая трагедия. Особенности литературы эпохи Эллинизма. Римская литература и греческое наследие. Римская сатира и роман.

**Зарубежная литература Средних веков и Возрождения.** Философско-мировоззренческие основания и художественное своеобразие культуры и литературы названных эпох. Особенности мифологической модели мира раннего средневековья, христоцентризма зрелого средневековья, а также антропоцентризма гуманизма, выявление доминирующего типа художественного восприятия указанных эпох, предусматривающего обращение к таким понятиям, как архаический и героический эпос, куртуазная литература, представленная в поэтике рыцарского романа и жанрово-стилевым своеобразием провансальской лирики, рассмотрение жанровых модификаций возрожденческого сознания, обнаруживаемых в творчестве Данте Алигьери («Божественная комедия»), Ф. Петрарки («Канцоньере»), Дж. Боккаччо («Декамерон»), Ф. Рабле («Гаргантюа и Пантагрюэль»), Э. Роттердамского («Похвальное слово Глупости»), В. Шекспира (сонеты, комедии, трагедии, исторические хроники), М. Сервантеса («Дон-Кихот»).

**Зарубежная литература 17–18 вв.** Зарубежная культура XVII в. и наследие Возрождения. Понятие о барокко. Эстетическое своеобразие испанского барокко XVII в. Рационализм как константа культуры XVII в. Понятие о классицизме. Эстетические принципы и система жанров классицизма в стихотворном трактате Н. Буало «Поэтическое искусство». Жанр классицистической трагедии в творчестве П.

Корнеля и Ж. Расина. Жанр «высокой комедии» в творчестве Ж.-Б. Мольера. Пуританская литература Англии XVII в. Художественное своеобразие поэмы Дж. Мильтона «Потерянный рай».

Эпоха Просвещения в европейской культуре. Жанр просветительского романа в английской литературе. Идейное и художественное своеобразие творчества Вольтера и Д. Дидро. Жанр мещанской трагедии (драмы) в западноевропейском театре. Итальянская драматургия XVIII в. Сентиментализм в творчестве Л. Стерна и Ж.-Ж. Руссо. Предромантизм в западноевропейском искусстве. Оссианизм. Готическая литература.

Общая характеристика немецкой культуры XVIII в. Г.-Э. Лессинг и национальное возрождение немецкого театра. «Буря и натиск» в истории немецкой литературы. Художественное своеобразие лирики и драматургии Ф. Шиллера. Жанр баллады в творчестве Шиллера. Веймарский классицизм. Основные вехи жизни и творчества И.-В. Гете. Своеобразие жанра, композиции и системы образов трагедии Гете «Фауст». Гете и мировая культура.

**Романтизм в зарубежной литературе.** «Литературный XIX век» и «календарный XIX век». Литературный процесс в его взаимосвязи с исторической ситуацией. Великая французская буржуазная революция 1789–1794 гг. Американская война за независимость и образование США в XVIII в., продолжение промышленного переворота и общественные проблемы XIX в. Возникновение различных философско-этических и философско-эстетических, религиозных и социологических учений и их влияние на литературу XIX в. Развитие науки, ее прямое и опосредованное влияние на литературный процесс. Тяготение к универсализации и взаимообогащению в единстве с выявлением национальной самобытности. Историзм как важнейший принцип в культуре XIX в. Школы и литературные группировки.

**Реализм в зарубежной литературе.** Литературный процесс в его взаимосвязи с исторической ситуацией. Революция во Франции 1830г. Европейские революции 1848–1849 гг., национально-освободительные движения в Европе. Общественные проблемы XIX в. Влияние различных философско-этических и философско-эстетических, религиозных на литературу XIX в. Развитие науки, ее прямое и опосредованное влияние на литературный процесс. Историзм как важнейший принцип в культуре XIX в. Взаимодействие романтизма и реализма в первой половине XIX в., эволюция реализма во взаимодействии с другими методами. Периодизация литературного процесса с учетом национальных особенностей развития культуры.

**Зарубежная литература рубежа 19–20 вв.** Основные методы, стили и направления в западноевропейском искусстве рубежа XIX–XX вв.: натурализм, импрессионизм, неоромантизм, символизм, декаданс, реализм и др. Э. Золя как выразитель принципов натурализма. Художественное и мировоззренческое своеобразие творчества Г. де Мопассана. Природа и человек в лирике П. Верлена. Концепция «ясновидения» в лирике А. Рембо. Художественная эволюция стиля Р. Роллана. Сатира в творчестве А. Франса.

Становление и развитие новой драмы: Г. Ибсен, А. Стриндберг, М. Метерлинк, Г. Гауптман, Б. Шоу. Неоромантический пафос творчества Р. Стивенсона. Художественная картина мира в творчестве Р. Киплинга. Эстетическая система. О. Уайльда. Ключевые символы романа Уайльда «Портрет Дориана Грея». Научно-



фантастическая проза Г. Уэллса. Английское общество в романах и новеллах Дж. Голсуорси.

Эстетические трактаты и лирика Ф. Ницше. Семья и человек в романе Т. Манна «Будденброки». Сатирическая направленность прозы Г. Манна. Диалог культур в творчестве Р.-М. Рильке.

Американская литература рубежа XIX – XX вв. Гуманистический пафос творчества М. Твена. Жанр новеллы в творчестве О. Генри. Человек и природа в «Северных рассказах» Дж. Лондона. Американское общество в романах Дж. Лондона «Мартин Иден» и «Сестра Керри» Т. Драйзера.

**Зарубежная литература 20–21 вв.** XX век как культурно-историческая эпоха, периодизация. Связь литературного процесса XX века с историко-культурной ситуацией «рубежа веков». Предчувствие катастрофы и его подтверждение. Кризис европейской цивилизации. XX век – век войн.

Своеобразие зарубежной литературы XX века. Влияние на развитие литературы философии и психоанализа. Понятие «дегуманизации искусства». Модернизм и авангардизм. Проблема «потерянного поколения». Антивоенная и антифашистская литература. Постмодернизм и неореализм. «Массовая культура» и контркультура. Интерес к Востоку. Феномен литературы Латинской Америки.

#### **Б1.О.06.05 Теория литературы**

Система дисциплин филологического цикла. Лингвистика и литературоведение. Три раздела теории литературы: общая теория искусства, теория литературного произведения, теория литературного процесса. Происхождение искусства. Разделение литературы на роды и жанры. Понятие литературного произведения. Композиция и сюжет. Художественная речь. Стиль, метод, жанр. Литературные направления, течения, школы.

Учебному курсу «Теория литературы» принадлежит ведущая роль в комплексе литературоведческих дисциплин, изучаемых на филологическом факультете. От других ее отличает теоретический характер, она представляет собой начальный курс теории литературы, изучаемый студентами первого курса.

Усвоение дисциплины помогает студенту понять специфику литературы как вида искусства, уяснить строение литературного произведения, постичь закономерности историко-литературного процесса. Этим задачам соответствуют проблемы, составляющие содержание трех основных разделов курса.

#### **Б1.О.06.06 Старославянский язык**

Значение термина старославянский язык. Расхождения в трактовке термина. Этапы истории старославянского языка. Основные этапы истории изучения славянских языков. Дискуссия о народно-разговорной базе старославянского языка, о происхождении глаголицы и кириллицы. Достижения славистики XIX и XX веков. Источники по истории старославянского языка. Современные славянские языки. Славянские азбуки. Соотношение между кириллицей и глаголицей. Система кириллической азбуки. Фонетика. Характеристика фонетической системы старославянского языка. Система гласных. Система согласных. Непозиционные и позиционные чередования фонем. Структура слога. Происхождение старославянских звуков. Система фонем позднего индоевропейского языка и её изменения в раннюю праславянскую эпоху. Падение редуцированных и его следствия в старославянском языке, предпо-

сылки и хронология, позиции дефонологизации и вокализации, особенности изменения редуцированных в соседстве с плавными. Фонетические процессы, не связанные с падением редуцированных. Лексика. Основные пласты старославянской лексики с точки зрения её происхождения. Основные группы исконной и заимствованной лексики. Семантическое и морфемное словообразование в старославянском языке. Грамматика. Индоевропейское наследие в грамматическом строе праславянского языка. Части речи в праславянском и старославянском языке. Грамматические категории праславянского глагола и их рефлексy в старославянском. Категория времени. Спряжение старославянских глаголов. Инфинитив и супин: происхождение, особенности управления при них. Элевое причастие и его роль в образовании перфекта, плюсквамперфекта и футурума второго. Действительные и страдательные причастия в старославянском языке. Образование форм повелительного и сослагательного наклонения. Парадигмы. Праславянская система именного склонения. Типы склонения имен в старославянском языке: состав каждого типа склонения, наличие разновидностей, особенности форм. Склонение местоименных слов в праславянском и старославянском языках. Прилагательные старославянского языка. Происхождение и склонение членных форм. Слова числового значения в старославянском. Наречия старославянского языка, их словообразование и семантические ряды. Служебные слова в старославянском языке. Особенности синтаксиса простого и сложного предложения. Обилие бесподлежащих предложений. Выражение сказуемого. Дополнение и двойные падежи. Обстоятельство и дательный самостоятельный.

### **Б1.О.06.07 История русского литературного языка**

Понятие о литературном языке, связь истории литературного языка с историей народа, основные периоды в истории русского литературного языка. Современное состояние вопроса о происхождении древнерусского литературного языка. Народно-литературный и книжно-славянский типы древнерусского литературного языка. Литературный язык Московской Руси. Вопрос о «втором южнославянском влиянии». Развитие русского литературного языка в Петровскую эпоху. Ломоносовский период в истории русского литературного языка. «Новый слог» Карамзина и его школы. Критика «нового слога» Шишковым и его сторонниками. А.С. Пушкин – основоположник современного русского литературного языка. Новые нормы лингвистической организации литературного текста. Закрепление и развитие пушкинских традиций в творчестве писателей и поэтов XIX века. Система стилей литературного языка в наши дни и общие тенденции в развитии литературного языка. Роль языковой личности в преобразовании языка. Рост многообразия индивидуальных стилей в поэзии и прозе.

### **Б1.О.06.08 Методика обучения русскому языку**

Методика преподавания русского языка как наука. Понятие о методике языка как науке. Предмет и задачи методики. Методы исследования в методике преподавания русского языка. Изучение истории методики. Вклад методистов-ученых и методистов-практиков в методическое наследие. Постулаты современной методики. Связь методики русского языка с другими науками.

Русский язык как предмет изучения и обучения в средней школе. Состояние и перспективы школьного лингвистического образования. Цели изучения русского языка и обучения ему на современном этапе развития общества.

Содержание обучения и структура школьного курса русского языка. Актуальные проблемы содержания школьного курса русского языка. Состав современного школьного курса русского языка. Принципы отбора знаний и умений учащихся для школьного курса русского языка. Структура современного школьного курса русского языка. Состав и структура программы. Принципы построения программ. Инновационные школьные программы по русскому языку.

Средства обучения русскому языку. Учебник как ведущее средство обучения. Реализация в учебниках индивидуализации и дифференциации обучения. Особенности действующих учебников по русскому языку. Инновационные учебники по русскому языку для средней и старшей школы. Пособия, дополняющие учебник. Средства наглядности в обучении русскому языку. Классификация средств наглядности. Современные средства наглядности в обучении русскому языку.

Принципы и методы обучения. Методы и приемы обучения. Традиционная классификация методов обучения русскому языку. Теоретические, теоретико-практические и практические методы. Критерии выбора методов обучения. Современные технологии обучения.

Технология современного урока. Структурные элементы урока и их функции. Требования к современному уроку. Типология уроков русского языка. Новые активные формы урока русского языка.

Планирование работы по русскому языку. Виды планирования. Структурные компоненты планирования. Современный конспект урока.

Изучение разделов науки о языке. Общие вопросы методики преподавания разделов. Методика работы над новыми языковыми явлениями. Проблемы грамматического разбора. Требования к дидактическому материалу. Система и последовательность упражнений и обучающих диктантов. Методика изучения фонетики, лексики и фразеологии, словообразования, морфологии, синтаксиса, орфографии, пунктуации.

Развитие речи учащихся. Развитие речи как методическое понятие. Направления и аспекты работы по развитию речи. Разделы работы по развитию речи. Взаимосвязь между различными сторонами работы по развитию речи. Типология упражнений. Общие коммуникативные умения. Специфические умения устной речи. Типичные недостатки устных и письменных высказываний учащихся. Активизация методов работы по развитию речи.

Контроль за усвоением знаний по русскому языку, формированием языковых и речевых умений и их оценка. Контроль и оценка. Виды контроля. Методы и формы контроля. Тестирование как форма оценивания. Виды и типы тестовых заданий. Содержание курса русского языка и тестовый способ его представления на экзаменах. Содержание курса русского языка и его представленность на выпускных и вступительных экзаменах различных типов.

### **Б1.О.06.09 Методика обучения литературе**

Курс призван способствовать формированию творческих начал учителя-словесника, дает представление об особенностях и основных этапах и особенностях

литературного развития школьника в разных возрастных периодах, об основных методах и приемах преподавания литературы в их исторической перспективе, способствует теоретико-практическому освоению наиболее характерных видов профессиональной деятельности учителя с учетом современных принципов изучения литературы. Курс связан с изучением педагогики и психологии, а также всем историко-литературным курсом от фольклора и античности до современной русской и зарубежной литературы. Глубокое и многомерное представление о философско-эстетической содержательности историко-литературного процесса, способность применить эти знания в аналитическом осмыслении русской и зарубежной литературы при наличии необходимых представлений о многообразии форм и методов преподавания, типов уроков, методик и образовательных технологий позволяет студенту успешно реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов различных образовательных учреждений, обеспечивая качество учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени.

#### **Б1.О.06.10 Практикум по орфографии и пунктуации**

Принципы современной русской орфографии: фонетический, фонематический, традиционный, дифференцирующий. Трудные случаи орфографии. Правописание гласных и согласных в корне. Правописание окончаний и суффиксов существительных, прилагательных, глаголов, причастий. Правописание предлогов, союзов, частиц, наречий. Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Основы русской пунктуации. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный. Типы знаков препинания. Трудные вопросы пунктуации. Пунктуация в простом и осложнённом предложении. Пунктуация в сложном предложении. Орфографический и пунктуационный анализ текста.

#### **Б1.О.06.11 История лингвистических учений**

Проблемы периодизации и каталогизации лингвистических учений. Основные лингвистические парадигмы.

Донаучный период развития языкознания: становление лингвистических традиций.

Философия языка Вильгельма фон Гумбольдта. Гумбольдтовская традиция в языкознании, приемы и методы работы с фактами языка/речи.

Сравнительно-историческая парадигма в языкознании, методология классической и современной компаративистики.

Системоцентрическая парадигма в языкознании. Требования к объекту лингвистики и методам его исследования, математизация лингвистики в трудах структуралистов.

Антропоцентрическая парадигма в языкознании, методы исследования «человеческого фактора в языке».

Становление коммуникативно-дискурсивной парадигмы.

#### **Б1.О.06.12 Риторика**

Риторика в системе наук. История риторики. Риторика в Древней Греции: Аристотель; Сократ, Платон; канон десяти аттических ораторов; софистика. Риторика в Древнем Риме: Цицерон, Квинтилиан, «вторая софистика». Риторика в России: первые риторики; Ф. Прокопович, М. Ломоносов, риторики XIX–XX вв. Неориторика.

Роды красноречия: академическое красноречие, социально-политическое красноречие, социально-бытовое красноречие, духовное красноречие, судебное красноречие. Особенности устной публичной речи.

Риторический канон. Разделы общей риторики: инвенция, диспозиция, элокуция, акцио, меморио. Изобретение содержания речи. Общие правила построения выступления. Тропы и риторические фигуры. Приемы запоминания. Исполнительское мастерство. Правила ведения спора. Дискуссия и диспут. Понятия «риторика», «ораторское искусство», «красноречие».

Основные направления изучения ораторской речи. Нормы оформления ораторской речи. Уровни ораторского монолога. Виды и жанры ораторской речи. Изобретение содержания речи. Стадии инвенции. Аналитико-концептуальная стадия подготовки речи. Тема, название, цель. Комплектационно-разработочная стадия подготовки речи. Подбор материала. Общие правила построения выступления. Элементы композиции. Планирование выступления. Методы преподнесения материала. Топика. Средства речевой выразительности.

Искусство диалогической речи. Культура спора как диалогического способа общения. Логические и полемические аспекты спора. Исполнение ораторской речи. Поведение оратора в аудитории. Имидж и внешний вид оратора. Приемы усиления коммуникативной позиции. Приемы управления аудиторией.

### **Б1.О.06.13 Филологический анализ текста**

Общетеоретические сведения о тексте и его подсистемах; аспекты и направления изучения текста; дискуссионные вопросы анализа текста.

Проблематика и задачи филологического анализа текста. Соотношение лингвистического анализа текста и других видов анализа текста.

Понятие текста. Подходы к определению текста. Общее и различное в понимании текста. Современное состояние теории текста. Текст как система. Единицы текста. Единицы членимости текста: высказывание, фрагмент текста, сложное синтаксическое целое, абзац. Типы членения текста. Свойства текста и признаки: антропоцентричность, социологичность и др.

Основные текстовые категории. Цельность, связность, образ автора, хронотоп. Связность текста на различных уровнях языковой структуры. Категории текста, характеризующиеся как лингвистические универсалии: человек, пространство, время – и их языковая экспликация в тексте.

Форма, содержание, функционирование текста. Информативность текста, типы информации в тексте. Способы организации содержания в тексте. Композиция. Текст, метатекст, гипертекст. Миф. Архетип. Концептуальность текста. Концепты.

Факторы, влияющие на отбор языковых средств. Самоорганизация текста как системное свойство. Язык и стиль. Textoобразующая роль образных средств. Тропы и фигуры. Функциональная, жанровая, психолингвистическая типология текстов. Функционально-смысловые и функционально-стилистические типы текстов. Тематическая и коммуникативная заданность текста. Способы отражения действительности в тексте.

Функционально-стилистические характеристики текста. Функционально-смысловые типы речи и их соотношение с композиционно-смысловыми типами. Монологические и диалогические разновидности текста.

Экстралингвистические параметры в анализе текстов. Анализ и интерпретация. Текст и действительность. Факторы, затрудняющие понимание текста.

Приемы и методы анализа текстов разных жанров. Наблюдение, описание, моделирование, эксперимент. Семантико-стилистический метод. Стилистический эксперимент. Сопоставительные методы анализа. Лингвистический комментарий. Специфика анализа художественного текста. Комплексный филологический анализ текста.

Лингвистический анализ прозаического и поэтического текста.

#### **Б1.О.06.14 Стилистика и литературное редактирование**

Понятие стиля в лингвистике. Стилль языка и стилль речи, стилистика ресурсов и функциональная стилистика. Соотношение стилистической окраски и стилистического значения.

Классификация функциональных стилей, классические и современные концепции системы функциональных стилей.

Характерные особенности основных книжных стилей. Понятие разговорной речи (разговорного стилля) и языка художественной литературы (художественного стилля).

Жанровая система функциональных стилей. Понятие стилистической и жанровой нормы.

Комплексный стилистический анализ текста.

Экстралингвистические параметры текста (тема текста; цель автора; предмет речи; сфера общественной деятельности, которую обслуживает предполагаемый стилль; функция, которую реализует язык в данной сфере; тип и форма речи; вид речи; функционально-смысловые типы речи; характер адресата, субъект речи; предполагаемый стилль языка, подстилль и жанр; композиционные особенности жанра); стилистические функции и особенности лексико-фразеологических средств текста; особенности и стилистические функции словообразовательных средств текста; особенности синтаксических средств в тексте и их стилистическая роль, средства создания экспрессивности и образности текста, индивидуальность слога.

Практическая стилистика как прикладная дисциплина.

Фонетическая стилистика. Стилистический потенциал фонетических единиц. Понятие орфоэпической нормы. Фоника. Лексическая стилистика. Стилистическая оценка использования синонимов, антонимов, омонимов, лексических единиц, различающихся происхождением, сферой употребления и др. Грамматическая стилистика. Словообразовательные нормы. Морфологические нормы в сфере употребления слов различных частей речи. Синтаксические нормы. Понятия речевой ошибки и стилистического приема.

Литературное редактирование как наука. Основные принципы редакторской работы. Главные требования к деятельности редактора. Требования редакторской этики. О пределах вмешательства редактора в рукопись. Редакторская правка текста. Виды правки. Технические основы правки. Характеристика принятых в практике редактирования знаков правки. Работа редактора над фактическим материалом; над языком и стилем рукописи; над аппаратом книги. Лингвистическая компетентность редактора. Работа с нарушениями норм на различных уровнях языка.

#### **Б1.О.06.15 Русская литературная критика в школьном изучении**

Понятие литературной критики. Предпосылки генезиса литературной критики. Критика и литературоведческие дисциплины. Формирование литературной критики в античную эпоху. Экзегетика. Литературные кружки и направления. Русская критика XVIII – начала XIX вв. Истоки русской литературной критики. Литературно-критические исследования русских классицистов и просветителей. Сентименталистская критика. Критика Н.М. Карамзина. Становление романтической эстетики и литературная критика В.А. Жуковского, К.Н. Батюшкова, П.А. Вяземского. Литературная критика декабристов. Русская критика 1830–1840-х гг. Литературная критика русских писателей (А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь, В.Ф. Одоевский и др.). Ведущие литературно-критические журналы 1830–1840-х гг. Философская критика. Начало литературно-критической деятельности В.Г. Белинского. Славянофильская критика. «Отечественные записки» и «Современник». Русская критика 1860–1880-х гг. Своеобразие историко-литературного периода 1860–1880-х гг. Критическая деятельность Н.Г. Чернышевского и Н.А. Добролюбова. «Эстетическая» критика. Литературная критика К.С. Аксакова. «Почвенничество» и «органическая» критика. Народничество. Литературная критика Н.Н. Страхова и К.Н. Леонтьева. Серебряный век и основные направления русской литературной критики 1880–1910-х гг. Модернистские течения в критике. «Имманентная» критика. Советская литературная критика. Литературная критика как источник формирования литературной ситуации. Советская литературная критика 1970–1980-х гг. «Возвращенная» критика. Литературная критика рубежа XX–XXI вв. Своеобразие современной литературной ситуации. Литературно-критическая аналитика. Писательская литературная критика. Литературно-критические отделы в «толстых» журналах, газетах, развлекательных изданиях. Интернет-критика. Русская литературная критика в школе (темы, концепции, идеи).

### **Б1.О.16 Региональная литература**

Принципы изучения литературного краеведения. Литературное краеведение как научная дисциплина. Феномен Сибири в культуре России: историко-культурный аспект. Культурно-художественное развитие Сибири в XX веке. Культурные, научные, издательские центры Сибири. Литература Сибири XVII–XXI вв.

Сибирский текст как специфическое пространство литературы. Взаимодействие литературы и местного фольклора. Тема малых народов в литературе Сибири и о Сибири.

Литература области или края как часть общенациональной литературы. Основные вехи развития литературы Прииртышья. Литературные произведения XVII–XVIII вв. Есиповская, Строгановская, Ремизовская летописи как основа Сибирского летописного свода. Литература о Сибири XVIII–XIX веков. «Записки путешественника в Сибирь» А.Н. Радищева. Сибирь в творчестве декабристов. Сибирское областничество как общественное и литературное движение. Литература Сибири XIX–XXI вв. Творчество омских писателей.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Б1.В.01 Историческая грамматика**

Происхождение русского языка и периодизация его истории. Основные и дополнительные источники изучения истории русского языка. Историческая фонетика: отражение праславянских фонетических процессов, связанных с действием закона идеального слога и закона слогового сингармонизма в русском языке, звуковая

система древнерусского языка начала XI века, звуковые процессы исторической эпохи (деназализация, вторичное смягчение согласных, падение редуцированных, переход Е в О) и их отражение в русском литературном языке и говорах. Историческая грамматика: причины и результаты преобразования именного склонения, история глагольных форм, формирование современной системы глагольных форм, история важнейших синтаксических явлений.

### **Б1.В.02 Психолингвистика**

Психолингвистика как наука. Периодизация развития психолингвистики и классификация ее ведущих направлений.

Методы и актуальные проблемы психолингвистики. Психолингвистический анализ порождения и восприятия речи. Модели и теории порождения речи. Языковое сознание. Языковая личность. Языковая картина мира. Теория речевой деятельности. Механизмы языковой/речевой деятельности. Слово в языковом/речевом механизме человека. Текст с точки зрения психолингвистики.

Изучение закономерностей формирования и развития речи в онтогенезе и психолингвистические проблемы лингводидактики, связанные с процессами порождения и восприятия речи. Становление языковой личности школьника. Проблемы филогенеза с точки зрения психолингвистики. Психолингвистический аспект изучения художественного текста. Концептуальная система автора. Понимание доминантных личностных смыслов концептуальной системы автора в художественном тексте.

### **Б1.В.03 Наследие классических древних языков в современном русском языке**

Понятие о древнегреческом и латинском языках как языках индоевропейской языковой семьи. Графические системы. Эволюция алфавита и письма. Важнейшие грамматические особенности. Роль латинского и древнегреческого языков в формировании русского литературного языка. Проникновение латинских и древнегреческих единиц в русский литературный язык, этапы этого влияния в связи с периодизацией развития русского языка. Основные и дополнительные источники изучения древних языков. Роль диалектологии в изучении древних языков. Обзор важнейших памятников письменности. Важнейшие графические особенности древнерусских, старославянских, древнегреческих, латинских памятников письменности. Фонетический строй классических древних языков в сравнительно-сопоставительном плане. Отражение в древнерусской и современной русской звуковых системах явлений, связанных с древнейшими фонетическими законами. Освоение иноязычной лексики в связи с указанными фонетическими закономерностями. Проблемы сравнительной грамматики древних языков. Достижения в реконструкции исходной индоевропейской грамматической системы. Отражение в древнегреческом и латинском языках исходной индоевропейской грамматической системы. Пласт заимствованной из классических древних языков лексики в современном русском языке. Греческие и латинские морфемы. Признаки, основные группы. Морфологическое освоение. Антологическая фразеология

### **Б1.В.04 Русская диалектология**

Диалектология как самостоятельная наука. История диалектологии. Понятие о местных (территориальных) и социальных диалектах. Описательный и исторический аспекты диалектологических исследований. Связь диалектологии с лингвистическими и смежными науками. Сравнительная характеристика восточнославянских



языков. Близость систем русского, украинского и белорусского языков как следствие их происхождения из одного источника – древнерусского языка. Общие и различные языковые факты для великорусских говоров, украинского и белорусского языков. Лингвистическая география и диалектология. Понятие изоглоссы, пучков изоглосс и диалектных ареалов. Проблема границ ареала. Русский язык в его наречиях и говорах.

Диалектные различия в фонетике. Особенности русского ударения. Произношение этимологического «ять» в говорах, этимологического О под восходящим и нисходящим ударением. Вокализм первого предударного слога. Оканье, аканье. Произношение гласных неверхнего подъёма в первом предударном слоге. Еканье, иканье, яканье, ёканье. Консонантизм РНГ. Качество отдельных звуков. Особенности фонетических процессов в диалектном консонантизме. Морфология синтаксис РНГ.

Диалектные особенности морфологических форм как результат исторического развития территориальных разновидностей русского языка.

Строение предложения.

Лексика говоров. Основные типы словарно-диалектных различий: различия непротивопоставленные (этнографизмы) и противопоставленные. Виды диалектизмов. Историческое развитие диалектного словаря. Тематические группы диалектной лексики. Диалектное членение русского языка.

Группировка русских говоров и история их формирования. Сравнительная характеристика севернорусского и южнорусского наречий как живых свидетельств истории русского языка. Группы говоров. Среднерусские говоры. Районы смешения говоров и языков.

Говоры Омской области. Старожильческие и новосельческие говоры, история их формирования.

Работа учителя в условиях диалекта. Методика дифференцированного преподавания родного языка в диалектных условиях. Виды диалектных ошибок и методика их устранения.

### **Б1.В.05 Региональный фольклор в учебно-воспитательном процессе**

Цель курса – познакомить студентов с образцами регионального фольклора, пробудить интерес к его изучению, подготовить к собирательской работе, представить будущим учителям-словесникам актуальные теоретико-методологические основы использования народной (фольклорной) культуры Омского Прииртышья в образовательной деятельности.

Программа данного курса нацелена на комплексный подход в методике проведения занятий, основанной на принципе выявления и системного сопоставления культурных, этических и эстетических универсалий, присущих народам, населяющим Омский регион.

### **Б1.В.06 Основы религиозных культур и светской этики в школьном изучении**

Картина мира в религиозных культурах. Система ценностей религиозных культур. Христианская этика в современной культуре. Система ценностей реформированного христианства. Протестантская этика в современной культуре. Христианские основы советской культуры. Актуальные проблемы современной мусульманской культуры.

Предметы «ОРКСЭ», «Введение в народоведение», «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в школьном расписании. Разнообразие программ с этнокультурным компонентом. Принципы построения программ культурологического цикла в современной школе: диалог культурных эпох в пространстве урока (школа диалога культур В.С. Библера); диалог искусств в преподавании МХК (программа Г.И. Даниловой), полилог этнокультур (М.Ю. Новицкая). Требования к интегративному подходу в государственном образовательном стандарте и его варианты в современных школьных программах, учебниках, рабочих тетрадях на разных ступенях школьного образования. Теоретическая и методическая подготовка бакалавров к самостоятельному проектированию учебных занятий культурологического цикла.

### **Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**

#### **Б1.В.ДВ.01.01 Лингвистическая семантика**

Семантика как лингвистическая дисциплина. Предмет семантики. Место семантики в кругу традиционных и современных лингвистических дисциплин. Значение и смысл. Узкая и широкая семантика. Семантика как объект изучения с позиций антропоцентризма: основные методы изучения семантики и интерпретация их результатов. Свойства языкового знака. Значение в структуре языкового знака. Знаковая сущность морфемы, слова, предложения. Лексическое и грамматическое значение. Словообразовательное значение. Типы языковых значений. Лексическая семантика. Значение слова. Компоненты лексической семантики. Лексико-семантические группировки слов в лексической подсистеме языка. Традиционные и современные методы исследования семантики. Современная лексикография в аспекте новых подходов к изучению семантики.

#### **Б1.В.ДВ.01.02 Антропоцентрическая семантика**

Антропоцентризм и специфика новой научной парадигмы. Изучение «человеческого фактора в языке» в рамках современных научных направлений. Психолингвистика. Когнитивная лингвистика. Теория языковой картины мира. Лингвоперсонология. Семантика как объект изучения с позиций антропоцентризма: основные методы изучения семантики и интерпретация их результатов. Антропоцентризм в лексикографическом описании семантики слова.

### **Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**

#### **Б1.В.ДВ.02.01 Культурология**

Структура и состав современного культурологического знания: теоретическая, историческая и прикладная культурология. Место культурологии в системе гуманитарных наук.

Понятие об основных методах исследования культуры. Основные понятия культурологии: культура, цивилизация, морфология культуры, функции культуры, субъект культуры, культурогенез, динамика культуры, язык и символы культуры, культурные коды, межкультурные коммуникации, культурные ценности и нормы, культурные традиции, картина мира, социальные институты культуры.

Типология культур. Этническая и национальная, элитарная и массовая культуры. Восточные и западные типы культур. Специфические и «серединные» культуры. Локальные культуры. Место и роль России в мировой культуре.

Культура и природа. Культура и общество. Культура и личность. Культура и глобальные проблемы современности.

Региональная культура: основные дискуссии и перспективы развития. Концепция локальной культурной истории второй половины XVIII – начала XIX вв. Символика культурного пространства региона. История заселения и специфика этнокультурного, конфессионального формирования Омского Прииртышья. Современные исследования культурной истории российской провинции.

### **Б1.В.ДВ.02.02 Мировая художественная культура**

Культура как предмет исследования. Современные подходы к достижениям в исследовании культуры. Динамика культуры. Современные процессы межкультурной коммуникации. Массовая коммуникация и культура. Специфика традиционной культуры. Мифологическая картина мира. Культурные формы и процессы. От модерна к постмодерну. Инкультурация и социализация. Культура и личность, культура и общество. Типология культуры. Восточные и западные типы культур. Элитарная и массовая культуры. Деятельность по сохранению и использованию культурного наследия. Глобализация. Теории информационного общества. Региональная культура. Культура и религия.

### **Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**

#### **Б1.В.ДВ.03.01 Методика обучения русскому языку как неродному**

Разграничение понятий «русский язык как неродной» и «русский язык как иностранный». Русский язык как неродной как особый научный объект. Предмет методики преподавания русского языка как неродного – закономерности процесса иноязычного образования, обучение русскому языку как средству общения. Методика преподавания как научная, учебная и практическая дисциплина; лингвистическое обоснование методики преподавания русского языка как неродного. Основные категории обучения русскому языку как неродному: коммуникативность, учет факторов культуры страны изучаемого языка, учет родного языка учащихся. Уровни владения русским языком как неродным. Компетенции, определяющие содержание уровня владения русским языком. Методические принципы организации обучения на разных уровнях владения языком. Способы оценивания уровня владения русским языком как неродным. Учебно-методическое обеспечение процесса обучения русскому языку как неродному. Учебники и учебные комплексы как основные средства обучения. Вспомогательные учебные пособия. Способы организации учебного материала. Методика обучения видам речевой деятельности. Взаимодействие видов речевой деятельности в реальной коммуникации и в образовательном процессе. Аудирование, говорение, чтение, письмо как виды речевой деятельности. Аспектуальный подход в методике преподавания русского языка как неродного. Методика обучения фонетике, орфоэпии, интонации. Методика обучения лексике и фразеологии. Методика обучения грамматике. Организация и обеспечение процесса обучения русскому языку как неродному. Типы уроков, цели и задачи. Структурные компоненты урока. Взаимодействие учителя и учащихся.

#### **Б1.В.ДВ.03.02 Методика обучения русскому языку как иностранному**

Русский язык как иностранный как особое научное направление. Формирование коммуникативной, лингвистической (языковой и речевой), социокультурной, социальной, межкультурной компетенций при обучении русскому языку как ино-

странному. Лингводидактическое наполнение компетенций. Основные принципы методики преподавания русского языка как иностранного. Практическая направленность целей обучения. Функционально-коммуникативный подход к отбору и подаче учебного материала. Обучение лексике и морфологии на синтаксической основе. Единицы обучения: речевой образец, грамматическая модель, структурная схема, микротекст.

#### **Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)**

##### **Б1.В.ДВ.04.01 Литература и фольклор**

Эволюционная связь: миф – фольклор – литература в свете исторической поэтики. Онтологическая обусловленность языков мифа, фольклора, литературы. Миф, аллегория, метафора в ракурсе гегелевской триады: дуалистическая вертикаль мифа и аллегории снимается синтезирующей функцией метафоры. Общая эволюционная линия стилевых трансформаций от мифа к литературе: буквальный мифологический образ – он же как «иное сказывание самого себя» (первоначальная языковая метафора) – психологический параллелизм, отрицательный параллелизм (стадия фольклора) – сравнение – метафора как осознанное уподобление (стадия авторской поэзии). Миф как исток фольклорной и литературной сюжетики (по исследованиям отечественных филологов). Мифологические истоки сказочных сюжетов и мотивов: ритуальный смех в фольклоре, мотив чудесного рождения (по работам В.Я. Проппа). Архаические истоки и фольклорные параллели мифа об Эдипе. Литературная обработка мифа в греческой трагедии (по работам В.Я. Проппа, С.С. Аверинцева). Переход от шамана к певцу, от певца – к поэту (по работам А.Н. Веселовского и В.М. Жирмунского). Архаическое наследие в библейской и евангельской мифологии (по работам И.Г. Франк-Каменецкого и О.М. Фрейденберг).

##### **Б1.В.ДВ.04.02 Диалог литературы и искусства**

«Живые струны»: происхождение и семиотика музыкальных инструментов в мифах, искусстве и литературе. Образ танца в литературе и искусстве (архаика и модернизм). Синтез искусств – музыки, живописи, литературы – в мультфильме Юрия Норштейна «Битва при Керженце». Сюжет мультфильма – эпизод оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и мудрой девице Февронии», соединенный с древнерусским сказанием о Петре и Февронии Муромских. Древнерусские предания о граде Китеже и их переработка режиссером фильма. Отражение в фильме поэтики древнерусской литературы (образной системы «Слова о полку Игореве» и «Повести о разорении Рязани Батыем»). Использование в фильме поэтики древнерусской иконы в двух ее стилевых вариантах – Феофана Грека и Андрея Рублева. Двойственный предмет изображения фильма – древняя трагедия земли русской и недавняя трагедия искусства иконописи. Музыкальная архитектура готического собора. Архитектура и семиотика готического собора. Образы архитектуры в скульптуре и живописи. Первостепенное значение архитектуры в средневековой системе искусств. Поэтические экфрасисы к произведениям живописи (Ш. Бодлер). Поэзия и живопись: Изобразительная ахматовиана начала XX века. Писатель глазами художника: репинский портрет Леонида Андреева.

#### **Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)**

##### **Б1.В.ДВ.05.01 Технологии литературоведческого анализа в школе**

Программа курса предлагает сосредоточиться на основных путях и технологиях анализа художественного произведения, а также возможностях литературоведческого анализа в школьной практике. В связи с этим наибольшее внимание уделяется современному, получившему широкое распространение в XX–XIX вв., отечественным и зарубежным литературоведческим методикам анализа текста. В рамках изучаемого курса студенты знакомятся со следующими методиками и стратегиями анализа текста: имманентный, целостный, структурно-семиотический, контекстуальный, мотивный, герменевтический, мифопоэтический, интертекстуальный, жанровый.

### **Б1.В.ДВ.05.02 Анализ литературного текста**

Своеобразие анализа в литературоведении. Содержание и форма литературного произведения. Синхронический и диахронический аспекты анализа. Принципы историзма и научности. Понятие интерпретации. Контекстуальное изучение произведения. Основные методы анализа литературного произведения: биографический, историко-сопоставительный, генетический, структурно-семиотический, целостный и т.д.

## **Б2 Практика**

### **Б2.О Обязательная часть**

#### **Б2.О.01 (У) Учебная, ознакомительная, психологическая**

Учебная, ознакомительная, психологическая практика направлена на организацию бакалаврами познания субъектов педагогического процесса: педагога, стиля его педагогической деятельности и общения, рефлексии собственной педагогической позиции; обучающегося, его учебной деятельности, особенностей личности и учебной группы.

#### **Б2.О.02 (У) Учебная, ознакомительная, педагогическая**

Осуществление социального взаимодействия и реализация своей роли в команде через: непосредственное взаимодействие со школьниками; классными руководителями и учителями-предметниками; подготовка отчетной документации. Осуществление духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей через: практическое освоение технологий воспитания (КТД, создание первичного коллектива, педагогическое общение, социальное проектирование и др.); изучение традиций школы.

Приобретение опыта целенаправленной воспитательной деятельности в роли классного руководителя (на базе образовательной организации) через: практическое освоение технологий воспитания (КТД, создание первичного коллектива, педагогическое общение, социальное проектирование и др.); знакомство со школьной документацией, с направлениями работы школы, с правилами, режимом работы школы; опыта творчески работающих педагогов.

#### **Б2.О.03 (П) Производственная (педагогическая), летняя (вожатская)**

Осуществление духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей через: практическое освоение технологий воспитания в деятельности вожатого (КТД, создание первичного коллектива, педагогическое общение, социальное проектирование и др.); изучение традиций многонационального российского народа.

Приобретение опыта целенаправленной воспитательной деятельности в роли вожатого (на базе образовательной организации или детского оздоровительного лагеря)

через: знакомство с документацией, регламентирующей деятельность вожатого, с направлениями работы лагеря, с правилами, режимом работы лагеря; практическое освоение технологий воспитания в деятельности вожатого (КТД, создание первичного коллектива, педагогическое общение, социальное проектирование и др.), опыта творчески работающих вожатых.

#### **Б2.О.04 (П) Производственная (педагогическая, воспитательная деятельность по предмету**

Во время практики студенты планируют и проводят мероприятия в рамках воспитательной деятельности по предмету (с учетом учебной программы и требований ФГОС к содержанию и формам обучения), используя различные технологии организации внеурочной работы, способствующие интеллектуальному, общекультурному, духовно-нравственному, психологическому развитию обучающихся.

#### **Б2.О.05 (П) Производственная (педагогическая), ранняя преподавательская**

Цель практики – практическая актуализация полученных в процессе обучения в вузе знаний, апробация сведений по методике преподавания предмета и дидактике, проверка готовности студента-стажера выполнять функции учителя-предметника и классного руководителя. В ходе практики формируются профессиональные умения и навыки, необходимые для успешного осуществления учебно-воспитательной работы, укрепляются связи теоретических знаний, полученных студентами при изучении специальных и психолого-педагогических дисциплин, с практикой; вырабатывается творческий, исследовательский подход к педагогической деятельности, развиваются навыки анализа результатов своего труда, повышается потребность в самообразовании.

#### **Б2.О.06 (П) Производственная (педагогическая), преподавательская**

Практика направлена на формирование профессиональных навыков, развитие проективно-рефлексивных способностей бакалавров. Начинаящим педагогам необходимо владеть различными методиками анализа художественных текстов, раскрывать своеобразие картины мира, сформировавшейся в ту или иную культурную эпоху; отслеживать закономерность смены художественных эпох и стилей, их преемственную связь, специфику их символического языка. Практика способствует формированию профессиональной компетентности студентов, проявляющейся в готовности создавать модели занятий по литературе, формировать из отдельных занятий смысловое целое разделов, анализировать их с учетом психолого-педагогических и научно-методических требований.

#### **Б2.О.07 (П) Научно-исследовательская работа**

Цель научно-исследовательской работы – подготовить бакалавра к самостоятельному осуществлению исследовательской деятельности, связанной с решением профессиональных задач, сформировать профессиональное научно-исследовательское мышление, комплекс умений и навыков по использованию современных технологий сбора информации, ее обработке и интерпретации с применением современных методов; по проектированию и реализации в образовательной практике нового содержания учебных программ, внедрению инновационных образовательных технологий; обеспечить готовность бакалавра к профессиональному самосовершенствованию. Бакалавр должен уметь представить результаты научно-исследовательской работы в основных репродуктивных и продуктивных жанрах

научного стиля, быть готовым к апробации результатов исследования и определению его перспектив в рамках научной дискуссии.

### **Б2.О.08 (П) Производственная, преддипломная практика**

Целью преддипломной практики является итоговое закрепление основных навыков организации самостоятельного научного исследования и его апробации в образовательной среде. В процессе прохождения преддипломной практики вырабатываются умения применять категориальный аппарат современной науки, отбирать оптимальные методы и формы исследовательской работы обучающихся разных возрастных групп, разрабатывать программу исследовательской работы.

### **Б2.В Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Б2.В.01 (У) Учебная (музейная)**

Целью музейной практики является расширение и углубление знаний по русской культуре, практическое применение знаний в процессе экскурсионных осмотров памятников культуры, подготовка и проведение самостоятельных экскурсий, создание учебных фильмов и фотоальбомов. Во время практики учащимся предоставляется возможность знакомства с фондами художественных музеев

#### **Б2.В.02 (У) Учебная (фольклорная / диалектологическая)**

##### ***Фольклорная практика***

В процессе проведения фольклорной практики реализуются задачи, которые определены потребностями и основными направлениями развития современного российского общества, необходимостью формировать у филолога не только профессиональные знания и умения, но и патриотическое сознание, а также способствует профессиональной и социальной адаптации студентов.

Практика выполняет следующие функции:

- учебная – закрепление умения идентифицировать, фиксировать и систематизировать формы фольклорной культуры;
- научная – приобретение навыков экспериментальной полевой и архивной работы;
- воспитательная – практика пробуждает интерес к истории народа, его культуре, быту; формирует моральные качества молодого специалиста;
- культурно-сберегающая – способствует сохранению национального культурного наследия.

##### ***Диалектологическая практика***

Источники диалектного материала. Программы собирания материалов для атласа русских народных говоров. Региональные программы изучения русских народных говоров и словари. История заселения района и национальный состав обследуемого региона. Выявление старожильческих, новосельческих, аборигенных поселений, сел со смешанным составом населения. Методика ведения беседы с диалектоносителями и записи диалектной речи. Вопросники. Методика обработки материала (составление картотеки для диалектного словаря, фонетико-грамматическое описание говора). Правила архивного хранения. Диалектные словари, картотека словаря. Диалектологический атлас. Диалектный и этнографический материал в музеях. Очерк основных фонетических, лексических и грамматических особенностей говора.

### **Б2.В.03 (У) Учебная (технологии алгоритмизации в филологическом образовании)**

В рамках практики формируются навыки использования базовых компьютерных технологий в практике преподавания русского языка и литературы в школе. Результатом прохождения практики являются приобретенные умения и навыки методически грамотного отбора дидактического материала для составления обучающих, контрольных и тестовых заданий по русскому языку и литературе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий. Студенты готовятся проводить уроки с использованием компьютерного класса и возможностей компьютера, осуществлять комплекс процедур, связанных с алгоритмизацией и информационным моделированием содержания учебного предмета.

**5.5. Рабочие программы дисциплин (модулей) и практик, оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям) и практикам, методические материалы (Приложение 4)**

**5.6. Программа государственной итоговой аттестации (Приложение 5)**

## **Раздел 6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ**

### **6.1. Кадровые условия реализации образовательной программы**

Не менее 70 процентов численности педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 10 процентов численности педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 65 процентов численности педагогических работников Организации и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Организации на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

**6.2. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной программы** представлено в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, программе государственной итоговой аттестации.



### **6.3. Применяемые механизмы оценки качества программы бакалавриата**

Требования к применяемым механизмам оценки качества программы бакалавриата содержатся в Положении об оценке качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета, магистратуры (утверждено врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 28.06.2019 протокол № 9).

**Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с федеральным  
государственным образовательным стандартом  
по направлению подготовки (специальности)  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

№ п/п	Код профессио- нального стандарта	Наименование профессионального стандарта
<i>01 Образование</i>		
1.	01.001	Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326)