

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Омский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «ОмГПУ»)

Принята решением
Ученого совета университета
Протокол №02-05/7
от «25» марта 2022 г.

Основная профессиональная образовательная программа

Направление подготовки (специальность)
44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) Музыкально-компьютерные технологии
Уровень высшего образования – магистратура

Омск, 2022

Актуализирована 28.02.2023

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы
- 1.2. Нормативные документы
- 1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП

Раздел 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

- 2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников
- 2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС по направлению подготовки
- 2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников (по типам)

Раздел 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМОЙ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ

- 3.1. Направленность (профиль) образовательной программы в рамках направления подготовки
- 3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы
- 3.3. Объем программы
- 3.4. Формы обучения
- 3.5. Срок получения образования

Раздел 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

- 4.1. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами (модулями) и практиками обязательной части
 - 4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
 - 4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
 - 4.1.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Раздел 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

- 5.1. Объем обязательной части ОПОП
- 5.2. Типы практики
- 5.3. Аннотации дисциплин (модулей) и практик
- 5.4. Рабочие программы дисциплин (модулей) и практик, оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям) и практикам, методические материалы и программа государственной итоговой аттестации

Раздел 6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

- 6.1. Кадровые условия реализации образовательной программы
- 6.2. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной программы
- 6.3. Применяемые механизмы оценки качества образовательной программы

Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы

Назначение основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование и уровню высшего образования магистратура – подготовка выпускника, который способен, опираясь на полученные углубленные знания, умения и сформированные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности в области профессионального обучения и профессионального образования.

01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

01.003 "Педагог дополнительного образования детей и взрослых".

1.2. Нормативные документы

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование.
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры, программам специалитета, утвержденный приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017 года № 301 (далее – Порядок организации образовательной деятельности).
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. № 636.
- Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года № 390.
- Положение о порядке разработки и утверждения образовательных программ высшего образования - программ бакалавриата, специалитета, магистратуры, утверждено решением ученого совета ОмГПУ от 22.09.2015, протокол № 1.
- Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ФГБОУ ВО «ОмГПУ» утверждено и. о. ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 30.06.2017, протокол № 9.
- Положение о порядке организации освоения факультативных и элективных дисциплин (модулей) по программам высшего образования, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019, протокол № 4.
- Положение об обучении по индивидуальному плану лиц, осваивающих в ОмГПУ основные программы высшего образования: бакалавриат, специалитет, магистратура, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019, протокол № 4.
- Положение о проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования – программ бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утверждено и. о. ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании

решения ученого совета от 03.07.2018 протокол № 11.

- Положение об оценочных средствах в ОмГПУ, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019, протокол № 4.
- Положение о порядке индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ и хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019 протокол № 4.
- Положение об электронном портфолио обучающихся по программам высшего образования, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019 протокол № 4.
- Положение о зачете ОмГПУ освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность, утверждено ректором ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 25.09.2020, протокол №1.
- Положение о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утверждено и. о. ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 03.07.2018, протокол № 11 (с изменениями от 28.02.2020, 28.05.2020, 27.11.2020).
- Положение о выпускной квалификационной работе по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019 протокол № 4.
- Положение о практической подготовке обучающихся в ОмГПУ, утверждено ректором ФГБОУ ВО «ОмГПУ» на основании решения ученого совета от 20.10.2020 г., протокол №2.
- Положение об установлении минимального объема контактной работы обучающихся с преподавателем, а также максимального объема занятий лекционного и семинарского типов при организации образовательного процесса по образовательной программе, утверждено ректором ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 22.09.2015, протокол № 1.
- Положение об условиях и порядке зачисления экстернов на образовательные программы высшего образования, утверждено и. о. ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 03.07.2018, протокол № 11.
- Положение о порядке применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 28.06.2019 протокол № 9.
- Положение об электронном курсе на Образовательном портале ОмГПУ, утверждено ректором ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 29.12.2015 протокол № 5.
- Положение о порядке реализации дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту, утверждено и. о. ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 30.06.2017, протокол № 9.
- Положение об обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ОмГПУ, утверждено ректором ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 20.02.2015, протокол №6 с изменениями от 30.04.2021.

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа;

ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт;

ФГОС ВО – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;

ООО – основное общее образование;
 СОО – среднее общее образование;
 ДО – дополнительное образование;
 УК – универсальные компетенции;
 ОПК – общепрофессиональные компетенции;
 ПК – профессиональные компетенции;
 ПС – профессиональный стандарт;
 ПД – профессиональная деятельность;
 ГИА – государственная итоговая аттестация;
 ГЭ – государственный экзамен;
 ВКР – выпускная квалификационная работа;
 ФОС – фонд оценочных средств;
 ОС – оценочные средства;
 ЗЕ/з.е. – зачетная единица (1 ЗЕ – 36 академических часов).

Раздел 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников

Общее описание профессиональной деятельности выпускников: воспитательная и развивающая деятельность педагогических работников в процессе проектирования и реализации образовательного процесса в образовательных организациях основного, среднего общего, среднего профессионального и высшего образования.

Область профессиональной деятельности выпускников: 01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; в сфере научных исследований)..

Типы задач профессиональной деятельности выпускников:

педагогический, методический, научно-исследовательский

Перечень основных объектов (или областей знания) профессиональной деятельности выпускников:

обучение, воспитание, развитие, проектирование и реализация программ основного, среднего общего образования, профессионального образования, дополнительного профессионального образования, Образовательный процесс в системе общего и профессионального образования..

2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

№ п/п	Код профессионального стандарта	Наименование профессионального стандарта
01 Образование и наука		

№ п/п	Код профессионального стандарта	Наименование профессионального стандарта
1	01.001	«Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
2	01.003	«Педагог дополнительного образования детей и взрослых»

2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников (по типам)

Таблица 2.1.

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания) (при необходимости)
01 Образование и наука	педагогический	использование имеющихся возможностей образовательной среды и проектирование новых условий, в том числе информационных, для обеспечения качества образования; организация процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием инновационных технологий;	обучение, воспитание, развитие, проектирование и реализация программ основного, среднего общего образования, профессионального образования, дополнительного профессионального образования, Образовательный процесс в системе общего и профессионального образования.

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания) (при необходимости)
	методический	проектирование и разработка методического сопровождения, обеспечивающего качество современного образовательного процесса; изучение и анализ профессиональных и образовательных потребностей и возможностей педагогов и проектирование на основе полученных результатов маршрутов индивидуального методического сопровождения;	обучение, воспитание, развитие, проектирование и реализация программ основного, среднего общего образования, профессионального образования, дополнительного профессионального образования, Образовательный процесс в системе общего и профессионального образования.
	научно-исследовательский	проектирование, организация, реализация и оценка результатов научного исследования в сфере образования с использованием современных методов науки и инновационных технологий;	Образовательный процесс в системе общего и профессионального образования., осуществление самостоятельного и коллективного педагогического исследования

Раздел 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМОЙ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ

ПОДГОТОВКИ 44.04.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

3.1. Направленность (профиль) образовательной программы в рамках направления подготовки (специальности): Музыкально-компьютерные технологии

3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы:

магистр (согласно ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, уровень высшего образования – магистратура).

3.3. Объем программы:

120.00 зачетных единиц (далее – з.е.) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы магистратуры с использованием сетевой формы, реализации программы магистратуры по индивидуальному учебному плану.

3.4. Формы обучения: заочная

3.5. Срок получения образования:

Срок получения образования по образовательной программе (вне зависимости от применяемых образовательных технологий): 2,6 года.

Раздел 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами (модулями) и практиками обязательной части

4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.1.

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
1	2	3
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1 Выявляет проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов УК-1.2 Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для выработки стратегии действий по разрешению проблемной ситуации УК-1.3 Рассматривает различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода, оценивает их преимущества и риски УК-1.4 Грамотно, логично, аргументировано формулирует собственные суждения и оценки. Предлагает стратегию действий УК-1.5 Определяет и оценивает практические последствия реализации действий по разрешению проблемной ситуации
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 Выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определяет этапы жизненного цикла проекта УК-2.2 Определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта. Определяет исполнителей проекта УК-2.3 Проектирует решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений УК-2.4 Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивает риски и результаты проекта УК-2.5 Публично представляет результаты проекта, вступает в обсуждение хода и результатов проекта

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
1	2	3
Командная работа и лидерство	УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1 Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет роль каждого участника в команде УК-3.2 Учитывает в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей УК-3.3 Способен устанавливать разные виды коммуникации (устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную и др.) для руководства командой и достижения поставленной цели УК-3.4 Демонстрирует понимание результатов (последствий) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения поставленной цели, контролирует их выполнение УК-3.5 Эффективно взаимодействует с членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды. Соблюдает этические нормы взаимодействия

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
1	2	3
Коммуникация	УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами УК-4.2 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках УК-4.3 Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках УК-4.4 Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном (-ых) языках УК-4.5 Демонстрирует умение выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
1	2	3
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования УК-5.3 Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
1	2	3
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1 Применяет рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития УК-6.2 Определяет приоритеты собственной деятельности, выстраивает планы их достижения УК-6.3 Формулирует цели собственной деятельности, определяет пути их достижения с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов УК-6.4 Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов для совершенствования своей деятельности УК-6.5 Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и умений с целью совершенствования своей деятельности

4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.2.

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
1	2	3
Нормативные основания профессиональной деятельности	ОПК-1 Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1.1 Знает: приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации ОПК-1.2 Умеет: применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и профессиональной деятельности с учетом норм профессиональной этики, выявлять актуальные проблемы в сфере образования с целью выполнения научного исследования ОПК-1.3 Владеет: действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов всех уровней образования

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
1	2	3
Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2 Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	ОПК-2.1 Знает: содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса ОПК-2.2 Умеет: учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; использовать методы педагогической диагностики; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; проектировать отдельные структурные компоненты ООП ОПК-2.3 Владеет: опытом выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; опытом использования методов диагностики особенностей учащихся в практике; способами проектной деятельности в образовании; опытом участия в проектировании ООП

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
1	2	3
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся	ОПК-3 Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	ОПК-3.1 Знает: основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обучения ОПК-3.2 Умеет: взаимодействовать с другими специалистами в процессе реализации образовательного процесса; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся на соответствующем уровне образования ОПК-3.3 Владеет: методами (первичного) выявления обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями оказания адресной помощи обучающимся на соответствующем уровне образования

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
1	2	3
Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4 Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1 Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей ОПК-4.2 Умеет создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку ОПК-4.3 Владеет методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.)

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
1	2	3
Контроль и оценка формирования образовательных результатов	ОПК-5 Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении	ОПК-5.1 Знает: принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся, разработки программ мониторинга; специальные технологии и методы, позволяющие разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении ОПК-5.2 Умеет: применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику трудностей в обучении ОПК-5.3 Владеет: действиями применения методов контроля и оценки образовательных результатов обучающихся, программ мониторинга образовательных результатов обучающихся, оценки результатов их применения

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
1	2	3
Психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности	ОПК-6 Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК-6.1 Знает: психолого-педагогические основы учебной деятельности; принципы проектирования и особенности использования психолого-педагогических (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями ОПК-6.2 Умеет: использовать знания об особенностях развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями ОПК-6.3 Владеет: умением учета особенностей развития обучающихся в образовательном процессе; умением отбора и использования психолого-педагогических (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; умениями разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуально-ориентированных образовательных программ (совместно с другими субъектами образовательных отношений)

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
1	2	3
Взаимодействие с участниками образовательных отношений	ОПК-7 Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений	ОПК-7.1 Знает: педагогические основы построения взаимодействия с субъектами образовательного процесса; методы выявления индивидуальных особенностей обучающихся; особенности построения взаимодействия с различными участниками образовательных отношений с учетом особенностей образовательной среды учреждения ОПК-7.2 Умеет: использовать особенности образовательной среды учреждения для реализации взаимодействия субъектов; составлять (совместно с другими специалистами) планы взаимодействия участников образовательных отношений; использовать для организации взаимодействия приемы организаторской деятельности ОПК-7.3 Владеет: технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе; способами решения проблем при взаимодействии с различным контингентом обучающихся; приемами индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
1	2	3
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8 Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	ОПК-8.1 Знает: особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности ОПК-8.2 Умеет: использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности ОПК-8.3 Владеет: методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований

4.1.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.3.

Задача ПД	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		

Задача ПД	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
использование имеющихся возможностей образовательной среды и проектирование новых условий, в том числе информационных, для обеспечения качества образования;	ПК-1 Способен к проектированию и созданию музыкально-образовательной среды; реализации музыкально-образовательного процесса в контексте различных ООП с использованием музыкально-компьютерных технологий	ПК-1.1 Знает: принципы формирования музыкально-образовательной среды, ее компоненты и их дидактические возможности; принципы и подходы к организации предметной среды музыкального образования в контексте ООП с использованием музыкально-компьютерных технологий ПК-1.2 Умеет: формировать музыкально-образовательную среду, использовать ее возможности для обеспечения качества музыкального образования с использованием музыкально-компьютерных технологий ПК-1.3 Владеет: умениями по проектированию элементов музыкально-образовательной среды на основе музыкально-компьютерных технологий
организация процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием инновационных технологий;	ПК-2 Способен использовать профессиональные знания и умения в реализации целей современного музыкального образования	ПК-2.1 Знает: особенности профессиональной деятельности педагогов-музыкантов; особенности современного образовательного процесса в области музыкального образования ПК-2.2 Умеет: отбирать и использовать приемы проектирования и реализации образовательных программ в различных образовательных средах, проектировать и организовывать музыкально-образовательный процесс с учетом современных требований ПК-2.3 Владеет: современными инновационными, в том числе компьютерными, технологиями музыкального образования и реализует их в образовательном процессе

Задача ПД	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
Тип задач профессиональной деятельности: методический		
проектирование и разработка методического сопровождения, обеспечивающего качество современного образовательного процесса;	ПК-3 Способен к разработке и реализации методического сопровождения музыкально-компьютерных технологий и средств обучения в системе музыкального образования	ПК-3.1 Знает: методы и приемы осуществления методического сопровождения музыкально-компьютерных технологий; алгоритм проектирования музыкально-образовательных программ; инструментарий эксперта для их оценки ПК-3.2 Умеет: отбирать и использовать приемы проектирования и реализации музыкально-образовательных программ в различных образовательных средах, в том числе с использованием музыкально-компьютерных технологий ПК-3.3 Владеет: приемами методической поддержки педагогов-музыкантов; приемами экспертной деятельности при оценке качества музыкально-образовательного процесса с использованием музыкально-компьютерных технологий
изучение и анализ профессиональных и образовательных потребностей и возможностей педагогов и проектирование на основе полученных результатов маршрутов индивидуального методического сопровождения;	ПК-4 Способен проектировать содержание учебных музыкальных дисциплин и конкретных моделей музыкального обучения	ПК-4.1 Знает: особенности методического обеспечения музыкально-образовательного процесса, нормативные требования к нему ПК-4.2 Умеет: проектировать и разрабатывать музыкально-образовательные программы, программы дисциплин образовательного процесса в области музыкального образования ПК-4.3 Владеет приемами и инструментарием разработки образовательных маршрутов разного уровня; способен осуществлять их оценку

Задача ПД	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский		
проектирование, организация, реализация и оценка результатов научного исследования в сфере образования с использованием современных методов науки и инновационных технологий;	ПК-5 Способен проводить и организовывать научно-исследовательскую деятельность и использовать ее результаты для повышения эффективности музыкально-образовательного процесса	ПК-5.1 Знает: особенности научного исследования в сфере музыкального образования ПК-5.2 Умеет: формировать и решать задачи, возникающие в ходе научно-исследовательской деятельности, выбирать необходимые методы исследования, модифицировать и разрабатывать новые методы, оценивать результаты исследования и применять их в музыкально-образовательном процессе ПК-5.3 Владеет: методологическим аппаратом музыкально-педагогического исследования и использует его в научной деятельности

Раздел 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5.1. Объем обязательной части ОПОП

Объем обязательной части ОПОП без учета объема государственной итоговой аттестации должен составлять не менее 40 процентов общего объема программы.

5.2. Типы практики

Производственная практика (проектно-технологическая).

Учебная практика (научно-исследовательская работа).

Производственная практика (научно-исследовательская работа).

Производственная практика (педагогическая).

Производственная практика (преддипломная).

Организация:

- выбирает один или несколько типов учебной и один или несколько типов производственной практик из рекомендованного перечня;
- устанавливает дополнительный тип (типы) учебной и (или) производственной практик;
- устанавливает объемы практик каждого типа.

5.3. Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей) и практик

Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть

Методология исследования в образовании (модуль)

Б1.О.01.01 Современные проблемы науки и образования

Дисциплина направлена на формирование представлений о современных проблемах науки и образования в России. Основным содержанием образования по дисциплине являются компетентностный подход в образовании, основные направления реформирования системы высшего образования в Российской Федерации, основные положения Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», новые Федеральные государственные образовательные стандарты. В структуру программы дисциплины входят также представления об электронном обучении и дистанционных образовательных технологиях, проблемах и процессах интеграции отечественной высшей школы в мировое образовательное пространство.

В результате освоения дисциплины обучающиеся будут иметь представления о науке как форме мировоззрения, понятии о научной парадигме, особенностях современной научной парадигмы, синергетике, современных достижениях науки в области музыкального образования, сущности и особенностях музыкально-компьютерных технологий, эффективности их внедрения в музыкально-образовательный процесс.

Б1.О.01.02 Методология и методы научного исследования

Дисциплина направлена на формирование представлений обучающихся о специфике научного исследования как формы познавательной деятельности, принципах и требованиях к исследовательской деятельности. Основное содержание курса представлено следующими разделами: современная методология науки, различные подходы и классификации методов научного познания, их сущности, содержанию, основным характеристикам, специфика и основные формы теоретического познания, общенаучные логические методы и приемы познания, современные подходы и требования к проведению опытно-экспериментального исследования в образовании, этапы проведения экспериментальной части исследования.

В содержание курса входит также освоение обучающимися представлений о проблеме, теме, актуальности научного исследования, параметрах актуальности темы исследования в образовании. Дисциплина направлена также на формирование знаний обучающихся об объекте, предмете, гипотезе, научной новизне, теоретической и практической значимости, достоверности результатов, положений, выносимых на защиту. Обучающиеся также сконцентрируют внимание на психолого-педагогическом исследовании как системе, интерпретации, апробации и внедрении полученных результатов исследования, оформлении его результатов, что явится основой формирования методологической культуры исследователя. Актуальным разделом программы является также формирование представлений обучающихся о специфике музыкально-педагогического исследования, особенностях музыкального образования как предметного поля исследования в современных условиях.

В структуру знаний обучающихся по программе входят также основные виды представления научно-исследовательской работы и исследовательских данных, культура цитирования и ссылок на использованные источники, правила оформления теоретической и экспериментальной части исследования в магистерской диссертации.

Б1.О.01.03 Теория аргументации в исследовательской деятельности

Дисциплина предназначена для изучения студентами теоретических принципов и практических

навыков при ведении аргументированной дискуссии. Дисциплина развивает понимание и умение оперировать системами доказательств и опровержений, выявления логической структуры дискуссий, профессионального использования конструктивных (корректных) и деструктивных (некорректных) аргументированных тактик в соответствии с принципами научной этики. В ходе изучения дисциплины студенты овладевают навыками публичных выступлений и ораторского искусства. Культура профессиональной коммуникации. Типы общения, коммуникативные стратегии и тактики, особенности дискурса, специфика устной и письменной профессиональной речи, речевой этикет.

Профессиональная коммуникация (модуль)

Б1.О.02.01 Информационные технологии в профессиональной деятельности

Полифункциональные интегрированные пакеты решения научно-исследовательских задач. Обзор пакетов решения учебно-исследовательских задач. Классификация и структура систем компьютерной математики. Компьютерные средства подготовки научных работ. Программно-педагогические средства обучения и направления их использования. Понятие и наполнение виртуальной информационной среды обучения. Организация самостоятельной работы учащихся и способы ее интерактивной поддержки. Компьютерная поддержка исследовательской работы учащихся.

Дистанционные образовательные технологии в профессиональной деятельности педагога. Опыт использования дистанционных образовательных технологий. Подходы к оценке качества обучения с использованием дистанционных образовательных технологий. Педагогическое проектирование материалов для дистанционных технологий. Выбор оболочки для размещения курсов дистанционного обучения.

Б1.О.02.02 Иностранный язык в профессиональной коммуникации

Дисциплина направлена на развитие коммуникативной компетентности магистрантов, обеспечивающей академическое и профессиональное взаимодействие на иностранном языке с учетом разнообразия культур и социальных групп. Курс способствует повышению уровня владения иностранным языком посредством освоения профессиональной лексики изучаемой области знания и профессиональной деятельности; анализа, письменного и устного перевода текстов и документов, относящихся к различным видам основной профессиональной деятельности; изучения норм делового общения и межкультурного взаимодействия. В результате освоения дисциплины магистранты будут способны строить монологические высказывания о своей научной работе и профессиональной деятельности на иностранном языке; осуществлять реферирование и аннотирование текстов научного и официально-делового стилей с учетом особенностей профессиональной сферы деятельности; подготовить доклад или сообщение для научных мероприятий; вести научную или профессионально ориентированную дискуссию на иностранном языке; работать с иноязычными профессиональными и научными базами данных и сайтами.

Б1.О.02.03 Русский язык в профессиональной сфере

Дисциплина ориентирована на развитие и совершенствование коммуникативных компетенций для решения профессиональных задач, связанных с межличностным и межкультурным взаимодействием, осуществлением деловой коммуникации в профессиональной сфере в устной и письменной форме на русском языке.

Дисциплина расширяет представления о нормах и стилистической дифференциации русского литературного языка, коммуникативных качествах речи, особенностях профессиональных подязыков и профессиональной коммуникации. Совершенствуются техники создания и редактирования текстов профессионально значимого содержания. Развиваются умения и навыки выбора стиля и жанра речи, вербальных и невербальных средств общения, формы коммуникации с

учетом особенностей педагогического и научного дискурсов, их участников, целей, стратегий, социокультурного контекста, жанрово-стилевого своеобразия. Формируется комплекс оптимальных тактик межличностной и публичной профессиональной коммуникации.

Методология, теория и методика музыкального образования (модуль)

Б1.О.03.01 Методика музыкального образования

Основной целью дисциплины является приобретение обучающимися представлений о сущности и основных функциях педагога-музыканта в современном социокультурном пространстве, методических основах его профессиональной деятельности в системах общего и дополнительного музыкального образования, ведущих профессиональных требованиях к музыкально-педагогической деятельности на основе компетентного подхода. Содержательной основой курса являются европейские и отечественные музыкально-педагогические и методические системы и концепции общего и дополнительного музыкального образования.

Б1.О.03.02 Методология и теория музыкального образования

Дисциплина направлена на изучение сущности методологии и теории музыкального образования, в связи с чем в ее содержание входит приобретение обучающимися представлений о методологической культуре педагога-музыканта: педагогической рефлексии, творческом решении музыкально-педагогических задач, проектировании и конструировании музыкального учебно-воспитательного процесса. Важным является освоение обучающимися сущности методологического анализа проблем педагогики музыкального образования как метода познания и преобразования музыкально-педагогической действительности, его сущностных характеристик: взаимосвязи анализа и синтеза, системного подхода, субъектной природы. Освоение курса также будет способствовать осмыслению обучающимися структуры методологического анализа: философского, общенаучного и частнонаучного уровней.

В содержании изучения теоретических основ музыкального образования обучающимися представлены такие аспекты, как принципы, методы, формы и средства общего и дополнительного музыкального образования, основные виды музыкальной деятельности обучающихся на разных возрастных этапах, приоритетные личностные качества, развитие которых обеспечивается содержанием и процессом музыкального образования, особенности формирования и развития музыкальных способностей обучающихся как основы их музыкальности.

Б1.О.03.ДВ.01.01 Анализ и интерпретация музыкальных произведений

Дисциплина направлена на формирование представлений обучающихся о единстве и своеобразии мира искусства, видовом, историческом и национальном многообразии художественного опыта. В процессе ее освоения обучающиеся приобретут опыт анализа и интерпретации как самостоятельного личностного постижения смысла художественного произведения в контексте культурно-исторических эпох, стилей, жанров.

В содержание дисциплины входят также разделы и темы, связанные с созданием художественного образа как процессом сотворчества, связями художественного образа и произведений искусства, восприятием художественного образа, исследованием художественного произведения в социокультурном контексте, художественным образом в авторской интерпретации, в восприятии современников и потомков, особенностями анализа и интерпретации произведений различных видов искусства.

Приоритетным структурным компонентом программы курса является раздел, связанный с рассмотрением природы музыкального искусства, основных средств музыкальной выразительности, сравнительного, стилистического анализа музыкальных произведений, интерпретации музыки как компонента восприятия. Обучающиеся приобретут представления о соотношении объективного и субъективного в восприятии музыки и суждении о ней,

ассоциативности музыкального восприятия и суждения, своеобразии восприятия и интерпретации программной и непрограммной музыки, основах художественно-педагогического анализа музыки, вербальной интерпретации музыки как психолого-педагогической проблеме, соотношении эмоционального и рационально-логического в восприятии и суждении о музыкальном произведении, исполнительской интерпретации музыкального произведения.

Б1.О.03.ДВ.01.02 История и современные процессы в музыкальном искусстве

Дисциплина направлена на приобретении обучающимися представлений о происхождении искусства, последовательном его развитии от искусства древнейших цивилизаций и античности, искусства эпохи Возрождения до европейского искусства эпохи Нового времени и русского искусства XVIII-XIX вв. Изучение дисциплины будет способствовать освоению художественных стилей в искусстве XX-XXI вв., современных процессов в искусстве.

История музыкального искусства представлена в программе курса от европейской музыки добаховского периода, музыки И.С. Баха, до музыки европейских и отечественных композиторов различных последующих периодов. Прослеживается эволюция стилей, жанров и форм музыкальных произведений, их кристаллизация как европейском, так и в отечественном музыкальном искусстве. В содержании курса также рассматриваются особенности современного музыкального искусства и процессы его развития.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Компьютерные технологии в музыкальном образовании (модуль)

Б1.В.01.01 Технологии музыкальной презентации

Дисциплина направлена на формирование у обучающихся определенных алгоритмов технологии создания музыкальных мультимедийных презентаций. В структуре технологических операций по их созданию рассматриваются такие аспекты, как выбор темы презентации, поиск соответствующих материалов, их расположение в презентации, оформление слайдов, создание гиперссылок, звуковое сопровождение презентации: музыка, шумы, речь, особенности поиска и структурирования музыкального материала, технологии соответствующей работы: запись музыки и редактирование.

Б1.В.01.02 Компьютерная аранжировка

Дисциплина способствует приобретению обучающимися знаний и опыта компьютерной аранжировки в деятельности музыканта. Рассматривается отечественный и зарубежный опыт применения персонального компьютера как инструмента аранжировки, осуществляется творческий процесс создания компьютерной аранжировки: приобретается практический поэтапный опыт работы над музыкальной фактурой, тематизмом, гармонией, тембровым решением, нюансировкой, сведением готового музыкального продукта, применением звукорежиссерских средств в компьютерной аранжировке.

Б1.В.01.ДВ.01.01 Компьютерное музыкальное тестирование

Дисциплина направлена на изучение возможностей компьютерных технологий в разработке и реализации интерактивного музыкального тестирования. Рассматриваются технологии разработки ресурсов интерактивного музыкального тестирования на основе альтернативного и множественного выбора, множественного выбора с несколькими правильными ответами, восстановления последовательности или соответствия, заданий закрытого и открытого типов и пр. Обучающиеся знакомятся с особенностями разработки тест-анкеты, мультимедийных материалов на сопоставление нотного текста и звучания, аудио и мультимедийных музыкальных викторин и пр., основными требованиями к интерактивным музыкальным тестам. Приобретается опыт технологии интерактивного музыкального тестирования в музыкально-образовательном процессе.

Б1.В.01.ДВ.01.02 Компьютерные нотные редакторы

В содержании дисциплины предусмотрено знакомство с общими характеристиками компьютерных программ с функционалом набора и редактирования нотных текстов: MuseScore, Encore, Cakewalk Overture, Sibelius Software, Finale и др. Обучающиеся изучают и практически осваивают алгоритмы ввода и редактирования нотных текстов: работу с партитурой, ввод нотного текста, работу с элементами, подбор тембра, высоты, громкости и темпа, импорт и экспорт файлов в форматах Music XML и Standard MIDI File (SMF), а также особенности нотной записи для вокальных партий и музыкальных инструментов.

Б1.В.02.ДВ.01.01 Электронная музыка в контексте цифровой культуры

Дисциплина направлена на освоение обучающимися представлений о современном информационном обществе, информационной культуре. В ее содержании рассматриваются цифровые технологии в культуре и искусстве: кино, анимации, изобразительном искусстве, фотографии, музыке. Обучающиеся приобретают представления об информационной компетентности современного музыканта, музыканта-педагога, понятии электронной музыки, электроакустической музыки, конкретной музыки, компьютерной музыки, изучают и используют цифровые технологии в процессе музыкального творчества, разрабатывают проекты использования электронной музыки в образовательном процессе.

Отдельные разделы программы курса составляют темы, связанные с новыми классами музыкальных инструментов: клавишными синтезаторами, семплерами, рабочими станциями, мультимедийными компьютерами и др. Обучающиеся знакомятся с содержанием и этапами развития компьютерных технологий как основы совершенствования электронных музыкальных инструментов, осваивают выразительные ресурсы электронной музыки.

Б1.В.02.ДВ.01.02 Жанрово-стилевое моделирование в электронной музыке

Содержание дисциплины направлено на формирование у обучающихся знаний и представлений о жанре и стиле в музыке, соотношении жанра и стиля, жанровом и стилевом комплексе, иерархии стиля: стиль эпохи, стиль композитора, стиль произведения. В программе исследуется понятие «Интонационный словарь эпохи», наполненность его содержания, история развития музыкальных жанров и стилей, жанры и стили современной академической, эстрадной и прикладной музыки. Дается понятие жанрового и стилевого анализа, осуществляется моделирование жанра и стиля в электронной музыке.

Б1.В.03.ДВ.01.01 Профессиональное музыкальное искусство Сибири

В содержание дисциплины включается знакомство обучающихся с профессиональной музыкой композиторов Сибири в целом и Омской области, города Омска, в частности. Рассматриваются основные этапы становления и развития профессионального музыкального искусства региона, обучающиеся знакомятся с музыкой академических жанров (симфонии и др.), музыкой для театра (мюзиклы и др), пестрым творчеством композиторов региона, в том числе адресованным детской аудитории (С.Л. Долгушин, Ю.Ф. Китов, В.С.Великанов и др.).

Б1.В.03.ДВ.01.02 Региональный фольклор в музыкальном образовании

Содержание дисциплины включает изучение многонационального и поликонфессионального состава Омской области: национальных традиций и особенностей, духовно-религиозной культуры региона. Рассматривается национальная и духовно-религиозная культура славянских народов Омской области: календарно-обрядовый цикл, традиции, праздники, особенности содержания и процесса музыкального образования в условиях функционирования русского, белорусского, украинского фольклора в системах общего и дополнительного музыкального образования детей. В содержание дисциплины входит также рассмотрение национальных музыкальных культур и

фольклора немецкой, латышской, казахской и других диаспор Омской области.

Б1.В.04.ДВ.01.01 Диагностика музыкальных способностей

Дисциплина направлена на изучение сущности и структуры музыкальных способностей, основных музыкальных способностей: эмоциональной отзывчивости на музыку, музыкально-ритмического чувства, ладового чувства, музыкально-слуховых представлений. В программе изучаются уровни проявления и этапы развития музыкальных способностей, методики и технологии их диагностики, специфика в контексте возрастных и индивидуальных особенностей обучающегося-музыканта, видов музыкальной деятельности.

Б1.В.04.ДВ.01.02 Развитие музыкальных способностей в образовательном процессе

Содержанием программы курса являются представления о сущности и структуре музыкальных способностей в отечественных и зарубежных психологических концепциях, эволюция взглядов на содержание и структуру музыкальных способностей в отечественной музыкальной психологии: Теплов Б.М., Готсдинер А.Л., Назайкинский Е.В., Тарасова К.В., Цагарелли Ю.А. Анисимов В.П. и др. Рассматривается развитие музыкальных способностей как педагогическая проблема, особенности развития музыкальных способностей в общем и дополнительном музыкальном образовании, сущность современных технологий развития музыкальных способностей обучающихся в образовательном процессе.

Основы студийной звукозаписи (модуль)

Б1.В.02.01 Студийная звукозапись инструментальной музыки

Дисциплина призвана познакомить обучающихся с основным стандартным оборудованием студии звукозаписи: микрофонами, микшерным пультом, звуковой картой, эквалайзером, компрессором, процессором эффектов и др. Магистранты в практической работе осваивают процесс записи различных музыкальных инструментов, включающий выбор и расстановку микрофонов, коммутацию оборудования, собственно процесс записи и соответствующую обработку музыкального продукта.

Б1.В.02.02 Студийная звукозапись вокальной музыки

Дисциплина знакомит обучающихся с основным стандартным оборудованием студии звукозаписи. Магистранты в практической работе осваивают процесс записи вокальной музыки в различных формах: соло, дуэты, ансамбли, включающий выбор и расстановку микрофонов, коммутацию оборудования, собственно процесс записи и обработку музыкального продукта.

Национально-региональный компонент в музыкальном образовании (модуль)

Б1.В.03.01 Региональные особенности общего музыкального образования

В содержании дисциплины предусмотрено изучение педагогических возможностей регионального компонента музыкального образования в формировании личности учащихся, осуществлении процесса патриотического воспитания на основе регионального музыкального искусства. Обучающиеся знакомятся с историческими этапами становления и развития национальных культур, национальными группами и диаспорами Омской области, исследуют региональные особенности в содержании и технологиях общего музыкального образования.

Б1.В.03.02 Региональные особенности дополнительного музыкального образования

Содержание дисциплины направлено на изучение педагогических возможностей регионального компонента дополнительного музыкального образования, его роли и функций в формировании исполнительских способностей и качеств обучающихся в условиях вокальных и инструментальных студий, детских музыкальных школ и школ искусств города Омска и Омской области. Обучающиеся

знакомятся с региональным композиторским и народным музыкальным материалом, национальными культурами, национальными группами и диаспорами Омской области, исследуют региональные особенности в содержании и технологиях дополнительного музыкального образования.

Основы музыкальной психологии и психологии музыкального образования (модуль)

Б1.В.04.01 Основы музыкальной психологии

Дисциплина направлена на изучение музыкальной психологии как науки и учебного предмета. В ее содержании рассматриваются междисциплинарные связи с музыкознанием, историей музыки, философией и эстетикой, культурологией, прикладной и экспериментальной психологией, психофизиологией, музыкальной педагогикой и методикой преподавания музыки. Основное содержание программы базируется на изучении категории музыкального сознания: понятии, исторических формах, уровнях функционирования, структуре. Дифференцируется музыкальное сознание общества и личности, изучаются его исторические формы: архаическое, ритуальное и художественное, а также способы функционирования музыкального сознания. В содержании курса рассматривается архетипический слой сознания и его преломление в музыкальных языках различных этносов. Отдельный раздел программы предусматривает изучение психологического аспекта проблемы музыкальности и музыкальных способностей личности в контексте психологии музыкального сознания и деятельности. Актуальным в связи с этим является изучение способностей и одаренности, процедур диагностики и способов развития музыкальных способностей.

Б1.В.04.02 Психология музыкального образования

В основу дисциплины положено изучение личностных и возрастных особенностей функционирования музыкально-познавательных процессов. Обучающиеся при-обретают представления о сензитивных периодах развития психики, проявлениях музыкальной сензитивности, психологии музыкально-педагогической коммуникации: педагогических стилях и уровнях общения: конвенциональном, примитивном, манипулятивном, стандартизованном, игровом, деловом, духовном, полифоничности общения. Рассматриваются психологические основы обучения музыкальному языку, уровни музыкальной психосемантики: архаичные, конвенциональные, устоявшиеся семиотические формулы музыкального сознания и языка. В курсе изучаются также основы практической психологии в музыкальном образовании, выделяются три аспекта психологии музыкального образования: индивидуально-личностный, социокультурный, гностический, исследуются диагностические методики в музыкальном образовании, рассматриваются особенности индивидуальных, групповых, смешанных форм обучения музыке, разрабатываются практические задания и тренинги.

Б1.В.04.03 Психология музыкально-творческой деятельности

В основу программы курса положено изучение основных категорий и понятий психологии художественного творчества: основные направления, подходы, теории психологии искусства, история и современные тенденции развития психолого-педагогических концепций. Изучается психологическая сущность творчества и его особенностей в музыкальной деятельности, роль воображения и интуиции в музыкальном творчестве. Содержание дисциплины предусматривает также изучение сущности и особенностей различных видов музыкально-творческой деятельности: композиторской, исполнительской, слушательской.

Дисциплины (модули) по выбору

Блок 2 Практики. Обязательная часть

Б2.О.01(У) Учебная практика (научно-исследовательская работа)

Целью учебной практики (научно-исследовательской работы) является приобретение опыта самостоятельного проведения научного исследования на этапе постановки проблемы.

В содержании практики предусматривается построение методологического аппарата выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации); анализ и рецензирование источников и литературы по проблематике исследования; выступление на кафедре теории и методики музыкального и эстетического воспитания с обоснованием актуальности темы исследования.

Результатом учебной практики (научно-исследовательской работы) является описание проблемного поля исследований в области музыкального образования, внедрения музыкально-компьютерных технологий в музыкально-образовательный процесс, выбор одной из проблем; характеристика актуальности и практической значимости научной проблемы, обоснование целесообразности выполнения исследования по избранной теме, обоснование избранных методов исследования заявленной проблемы.

Б2.О.02(П) Производственная практика (научно-исследовательская работа)

Производственная практика (научно-исследовательская работа) проходит в образовательной организации. Основной целью производственной практики (научно-исследовательской работы) является разработка магистрантом содержания основных этапов проведения исследования в контексте избранной проблемы, выбор и обоснование соответствующих методик и отдельных методов исследования, разработка содержания экспериментальной работы с использованием музыкально-компьютерных технологий.

Б2.О.03(П) Производственная практика (педагогическая)

Производственная практика (педагогическая) проходит в общеобразовательных организациях. Основной целью педагогической практики является подготовка магистрантов к осуществлению образовательного процесса с использованием музыкально-компьютерных технологий. Педагогическая практика включает отбор содержания и построение различных видов занятий в образовательных организациях с учетом современных требований и специфики предметной области; актуализации и стимулирования творческого подхода к проведению занятий; учета научных интересов магистранта.

Б2.О.04(Пд) Производственная практика (преддипломная)

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательным разделом основной образовательной программы. Назначение данной практики – подготовка магистрантом самостоятельного научного исследования в соответствии со спецификой основной образовательной программы по направлению 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) Музыкально-компьютерные технологии, вследствие чего основное внимание уделяется подготовке студентов к научно-исследовательской деятельности. Задачи и содержание преддипломной практики формируются на основе избранной проблематики научного исследования.

Организация и руководство преддипломной практикой осуществляется специалистами кафедры теории и методики музыкального и эстетического воспитания. Преддипломная практика связана с дисциплинами, освоение которых предоставляет обучающемуся знания о результатах новейших исследований по проблемам общего и дополнительного музыкального образования; о сущности и функциях компьютерных технологий в совершенствовании музыкально-образовательного процесса и научных исследований в сфере музыкального образования; об эффективности музыкально-компьютерных технологий в инновационных процессах систем общего и дополнительного музыкального образования.

В процессе преддипломной практики осуществляется разработка основных аспектов научного исследования по теме магистерской диссертации: обоснование те-мы научного исследования и ее актуальности; характеристика темы исследования: теоретическая и практическая значимость; методы исследования, которые предполагается использовать, характеристика разработанной или используемой автором методики исследования; реферативный обзор по исследовательским вопросам магистерской диссертации, анализ отечественных и зарубежных литературных источников (монографий, статей в периодической печати, электронных баз данных и др.). В результате преддипломной практики представляется описание выполненного исследования и полученных результатов.

Программа преддипломной практики базируется на комплексе знаний, умений и навыков, полученных студентами при освоении всех циклов теоретического обучения, а также при проведении научно-исследовательской работы в структуре практик по образовательным модулям.

Преддипломная практика осуществляется в форме проведения реального исследования, выполняемого магистрантом в рамках утвержденной темы выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации), и включает ряд этапов. Организационно-подготовительный этап предполагает участие в установочной конференции, разработку индивидуального плана прохождения практики. Основной этап включает теоретическую, организационную и аналитическую работу.

Аттестация по итогам практики осуществляется на основании отчета обучающегося и отзыва ее руководителя. По результатам аттестации выставляется отметка на основании оценки факультетским руководителем всех видов деятельности, выполненных обучающимся в соответствии с требованиями программы преддипломной практики и оценки уровня сформированности компетенций, предусмотренных программой практики.

В процессе прохождения преддипломной практики особое внимание уделяется дальнейшему развитию у студентов компетенций, выражающихся в способности разрабатывать стратегию, структуру и процедуру осуществления научно-исследовательской работы, а также готовности к анализу и систематизации результатов исследований, подготовке научных отчётов, публикаций, презентаций, в том числе мультимедийных, использованию их в профессиональной музыкально-педагогической деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Б2.В.01(П) Производственная практика (проектно-технологическая)

Производственная практика (проектно-технологическая) имеет цель совершенствования умений обучающихся для работы в условиях студии звукозаписи со стандартным оборудованием. Данная практика проходит на базе студии звукозаписи образовательной организации. В процессе практики магистранты приобретают опыт звукозаписи для осуществления музыкально-образовательной деятельности, а также технологий сведения и мастеринга, в том числе связанных с научно-исследовательской работой: изготовлении музыкальных продуктов, например, в форме музыкальных проектов, ориентированных на включение в музыкально-образовательный процесс с целью соответствующей диагностики на разных этапах исследования.

Производственная практика (проектно-технологическая) проходит также в общеобразовательных организациях. Основной целью производственной (проектно-технологической) практики является подготовка магистрантов к осуществлению музыкально-образовательной деятельности с использованием в содержании образования национально-регионального компонента.

Производственная практика (проектно-технологическая) включает отбор содержания, построение различных видов занятий в образовательных организациях с учетом состава, в том числе национального состава обучающихся, выбора и использования соответствующих компьютерных технологий в оформлении музыкального материала, разработку музыкальных проектов для учебной и внеучебной работы.

Блок 3. Государственная итоговая аттестация

Б3.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Цель государственного экзамена – установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки.

Б3.02(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

Цель защиты выпускной квалификационной работы – оценка степени достижения планируемых результатов освоения образовательной программы: всех универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, отнесенных к тем видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована образовательная программа.

5.4. Рабочие программы дисциплин (модулей) и практик, оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям) и практикам, методические материалы и программа государственной итоговой аттестации

Все материалы представлены в приложении –
https://rpd.omgpu.ru/student/index?educational_plan=6135Умy

Раздел 6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

6.1. Кадровые условия реализации образовательной программы

Не менее 70 процентов численности педагогических работников ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 10 процентов численности педагогических работников (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям) являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющих трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имею стаж в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 70 процентов численности педагогических работников (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

Общее руководство научным содержанием программы магистратуры осуществляется кандидатом педагогических наук, доцентом Баракиной Татьяной Вячеславовной, осуществляющим самостоятельные научно-исследовательские (творческие) проекты (участвующим в осуществлении таких проектов) по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, имеющим ежегодные публикации по результатам указанной научно-исследовательской (творческой)

деятельности в ведущих отечественных и (или) зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях, а также осуществляющим ежегодную апробацию результатов указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности на национальных и международных конференциях.

6.2. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной программы

Представлено в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, программе государственной итоговой аттестации

6.3. Применяемые механизмы оценки качества программы

Качество образования в ОмГПУ обеспечивается за счет моделирования образовательных результатов, востребованных рынком труда, внедрения в образовательный процесс достижений науки, усиления взаимодействия с работодателями, цифровизации образовательного и обеспечивающих процессов, использования компетентностно-ориентированных образовательных технологий.

Минимальные требования к качеству образования устанавливаются федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования. Дополнительные требования к качеству образования формируются вузом на основе требований профессиональных стандартов, социального заказа, ожиданий работодателей и обучающихся ОмГПУ. Работу по оценке качества образовательной деятельности в университете координирует комиссия ученого совета ОмГПУ по качеству образования.

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки качества образования.

В целях совершенствования ОПОП ВО ОмГПУ регулярно проводит внутреннюю оценку качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО с привлечением работодателей и (или) из объединений, иных юридических и (или) физических лиц, включая научно-педагогических работников ОмГПУ.

В университете в рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности обучающимся ОПОП ВО и научно-педагогическим работникам ежегодно предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности в ОмГПУ осуществляется в рамках процедуры государственной аккредитации, а также в ходе независимых оценочных процедур проводимых внешними экспертами (НИИ мониторинга качества образования, Рособрнадзор и др.)

Механизмы оценки качества образования определяются в соответствии с Политикой гарантии качества образования в ОмГПУ (утверждено Ученым советом ОмГПУ 30.10.2020г., протокол №2).

Требования к применяемым механизмам оценки качества основной профессиональной образовательной программы содержатся в Положении об оценке качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета, магистратуры (утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ» на основании решения ученого совета от 28.06.2019 г., протокол № 9).