

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Омский государственный педагогический университет»  
(ФГБОУ ВО «ОмГПУ»)

Принята решением  
Ученого совета университета  
Протокол №02-05/7  
от «25» марта 2022 г.

**Основная профессиональная образовательная программа**

Направление подготовки (специальность)  
44.04.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) Художественное образование  
Уровень высшего образования – магистратура

Омск, 2022

Актуализирована 28.02.2023

# СОДЕРЖАНИЕ

## Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы
- 1.2. Нормативные документы
- 1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП

## Раздел 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

- 2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников
- 2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС по направлению подготовки
- 2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников (по типам)

## Раздел 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМОЙ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ

- 3.1. Направленность (профиль) образовательной программы в рамках направления подготовки
- 3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы
- 3.3. Объем программы
- 3.4. Формы обучения
- 3.5. Срок получения образования

## Раздел 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

- 4.1. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами (модулями) и практиками обязательной части
  - 4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
  - 4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
  - 4.1.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

## Раздел 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

- 5.1. Объем обязательной части ОПОП
- 5.2. Типы практики
- 5.3. Аннотации дисциплин (модулей) и практик
- 5.4. Рабочие программы дисциплин (модулей) и практик, оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям) и практикам, методические материалы и программа государственной итоговой аттестации

## Раздел 6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

- 6.1. Кадровые условия реализации образовательной программы
- 6.2. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной программы
- 6.3. Применяемые механизмы оценки качества образовательной программы

# Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

## 1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы

Назначение основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование и уровню высшего образования магистратура – подготовка выпускника, который способен, опираясь на полученные углубленные знания, умения и сформированные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности в области профессионального обучения и профессионального образования.

01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

01.003 "Педагог дополнительного образования детей и взрослых".

отменен - 01.004 "Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования"

## 1.2. Нормативные документы

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование.
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры, программам специалитета, утвержденный приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017 года № 301 (далее – Порядок организации образовательной деятельности).
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. № 636.
- Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года № 390.
- Положение о порядке разработки и утверждения образовательных программ высшего образования - программ бакалавриата, специалитета, магистратуры, утверждено решением ученого совета ОмГПУ от 22.09.2015, протокол № 1.
- Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ФГБОУ ВО «ОмГПУ» утверждено и. о. ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 30.06.2017, протокол № 9.
- Положение о порядке организации освоения факультативных и элективных дисциплин (модулей) по программам высшего образования, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019, протокол № 4.
- Положение об обучении по индивидуальному плану лиц, осваивающих в ОмГПУ основные программы высшего образования: бакалавриат, специалитет, магистратура, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019, протокол № 4.
- Положение о проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по

- программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утверждено и. о. ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 03.07.2018 протокол № 11.
- Положение об оценочных средствах в ОмГПУ, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019, протокол № 4.
  - Положение о порядке индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ и хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019 протокол № 4.
  - Положение об электронном портфолио обучающихся по программам высшего образования, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019 протокол № 4.
  - Положение о зачете ОмГПУ освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность, утверждено ректором ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 25.09.2020, протокол №1.
  - Положение о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утверждено и. о. ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 03.07.2018, протокол № 11 (с изменениями от 28.02.2020, 28.05.2020, 27.11.2020).
  - Положение о выпускной квалификационной работе по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019 протокол № 4.
  - Положение о практической подготовке обучающихся в ОмГПУ, утверждено ректором ФГБОУ ВО «ОмГПУ» на основании решения ученого совета от 20.10.2020 г., протокол №2.
  - Положение об установлении минимального объема контактной работы обучающихся с преподавателем, а также максимального объема занятий лекционного и семинарского типов при организации образовательного процесса по образовательной программе, утверждено ректором ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 22.09.2015, протокол № 1.
  - Положение об условиях и порядке зачисления экстернов на образовательные программы высшего образования, утверждено и. о. ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 03.07.2018, протокол № 11.
  - Положение о порядке применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 28.06.2019 протокол № 9.
  - Положение об электронном курсе на Образовательном портале ОмГПУ, утверждено ректором ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 29.12.2015 протокол № 5.
  - Положение о порядке реализации дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту, утверждено и. о. ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 30.06.2017, протокол № 9.
  - Положение об обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ОмГПУ, утверждено ректором ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 20.02.2015, протокол №6 с изменениями от 30.04.2021.

## 1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа;  
ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт;  
ФГОС ВО – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;  
ООО – основное общее образование;  
СОО – среднее общее образование;  
ДО – дополнительное образование;  
УК – универсальные компетенции;  
ОПК – общепрофессиональные компетенции;  
ПК – профессиональные компетенции;  
ПС – профессиональный стандарт;  
ПД – профессиональная деятельность;  
ГИА – государственная итоговая аттестация;  
ГЭ – государственный экзамен;  
ВКР – выпускная квалификационная работа;  
ФОС – фонд оценочных средств;  
ОС – оценочные средства;  
ЗЕ/з.е. – зачетная единица (1 ЗЕ – 36 академических часов).

## Раздел 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

### 2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников

Общее описание профессиональной деятельности выпускников: воспитательная и развивающая деятельность педагогических работников в процессе проектирования и реализации образовательного процесса в образовательных организациях основного, среднего общего, среднего профессионального и высшего образования.

Область профессиональной деятельности выпускников: 01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; в сфере научных исследований); ..

#### **Типы задач профессиональной деятельности выпускников:**

методический, педагогический, научно-исследовательский

#### **Перечень основных объектов (или областей знания) профессиональной деятельности выпускников:**

обучение, воспитание, развитие, проектирование и реализация программ основного, среднего общего образования, профессионального образования, дополнительного профессионального образования, Образовательный процесс в системе общего и профессионального образования..

### 2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

| № п/п                  | Код профессионального стандарта | Наименование профессионального стандарта   |
|------------------------|---------------------------------|--|
| 01 Образование и наука |                                 |  |
| 1                      | 01.001                          | «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» |
| 2                      | 01.003                          | «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»   |
| 3                      | отменен - 01.004                | "Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования"                                  |

## 2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников (по типам)

Таблица 2.1.

| Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда) | Типы задач профессиональной деятельности | Задачи профессиональной деятельности   | Объекты профессиональной деятельности (или области знания) (при необходимости)  |
|---|--|--|---|
| 01 Образование и наука                                      | методический                             | методическое обеспечение процессов проектирования образовательной художественной среды; методическое обеспечение образовательного процесса в области изобразительного и декоративного искусства, в том числе с применением современных информационных технологий для всех уровней образования, включая среднее специальное и высшее; | обучение, воспитание, развитие, проектирование и реализация программ основного, среднего общего образования, профессионального образования, дополнительного профессионального образования |

| <b>Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)</b> | <b>Типы задач профессиональной деятельности</b> | <b>Задачи профессиональной деятельности</b>   | <b>Объекты профессиональной деятельности (или области знания) (при необходимости)</b>  |
|--|---|---|--|
|  | педагогический                                  | организация и осуществление художественно-творческой деятельности;<br>организация процесса обучения и воспитания в сфере художественного образования с использованием инновационных технологий;<br>осуществление педагогической деятельности в области художественного образования на всех основных уровнях (общего, предпрофессионального, дополнительного, среднего специального, высшего) образования; | обучение, воспитание, развитие, проектирование и реализация программ основного, среднего общего образования, профессионального образования, дополнительного профессионального образования, Образовательный процесс в системе общего и профессионального образования. |
|  | научно-исследовательский                        | научные основы педагогической деятельности в области художественного образования;   | обучение, развитие, проектирование и реализация программ основного, среднего общего образования, профессионального образования, дополнительного профессионального образования, осуществление самостоятельного и коллективного педагогического исследования           |

## Раздел 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ

# ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМОЙ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ 44.04.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

**3.1. Направленность (профиль) образовательной программы в рамках направления подготовки (специальности):** Художественное образование

**3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы:**

магистр (согласно ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, уровень высшего образования – магистратура).

**3.3. Объем программы:**

120.00 зачетных единиц (далее – з.е.) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану.

**3.4. Формы обучения:** заочная

**3.5. Срок получения образования:**

Срок получения образования по образовательной программе (вне зависимости от применяемых образовательных технологий): 2,6 года.

## Раздел 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами (модулями) и практиками обязательной части

4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.1.



| <b>Категория универсальных компетенций</b> | <b>Код и наименование универсальной компетенции</b>   | <b>Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции</b>  |
|--|---|--|
| <b>1</b>                                   | <b>2</b>  | <b>3</b>   |
| Системное и критическое мышление           | УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий | <p>УК-1.1 Выявляет проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов</p> <p>УК-1.2 Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для выработки стратегии действий по разрешению проблемной ситуации</p> <p>УК-1.3 Рассматривает различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода, оценивает их преимущества и риски</p> <p>УК-1.4 Грамотно, логично, аргументировано формулирует собственные суждения и оценки. Предлагает стратегию действий</p> <p>УК-1.5 Определяет и оценивает практические последствия реализации действий по разрешению проблемной ситуации</p>  |
| Разработка и реализация проектов           | УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла  | <p>УК-2.1 Выстраивает этапы работы над проектом с учётом последовательности их реализации, определяет этапы жизненного цикла проекта</p> <p>УК-2.2 Определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта. Определяет исполнителей проекта</p> <p>УК-2.3 Проектирует решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений</p> <p>УК-2.4 Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивает риски и результаты проекта</p> <p>УК-2.5 Публично представляет результаты проекта, вступает в обсуждение хода и результатов проекта</p> |

| <b>Категория универсальных компетенций</b> | <b>Код и наименование универсальной компетенции</b>   | <b>Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции</b>  |
|--|---|--|
| <b>1</b>                                   | <b>2</b>  | <b>3</b>   |
| Командная работа и лидерство               | УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели | <p>УК-3.1 Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет роль каждого участника в команде</p> <p>УК-3.2 Учитывает в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей</p> <p>УК-3.3 Способен устанавливать разные виды коммуникации (устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную и др.) для руководства командой и достижения поставленной цели</p> <p>УК-3.4 Демонстрирует понимание результатов (последствий) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения поставленной цели, контролирует их выполнение</p> <p>УК-3.5 Эффективно взаимодействует с членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды. Соблюдает этические нормы взаимодействия</p> |

| Категория универсальных компетенций | Код и наименование универсальной компетенции  | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции  |
|-------------------------------------|---|---|
| 1                                   | 2   | 3   |
| Коммуникация                        | УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | <p>УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами</p> <p>УК-4.2 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках</p> <p>УК-4.3 Ведёт деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках</p> <p>УК-4.4 Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном (-ых) языках</p> <p>УК-4.5 Демонстрирует умение выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык</p> |

| <b>Категория универсальных компетенций</b> | <b>Код и наименование универсальной компетенции</b>   | <b>Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции</b>   |
|--|---|---|
| <b>1</b>                                   | <b>2</b>  | <b>3</b>  |
| Межкультурное взаимодействие               | УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | <p>УК-5.1 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ</p> <p>УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования</p> <p>УК-5.3 Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</p> |

| <b>Категория универсальных компетенций</b>                      | <b>Код и наименование универсальной компетенции</b>  | <b>Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции</b>  |
|---|--|--|
| <b>1</b>  | <b>2</b>   | <b>3</b>   |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки | <p>УК-6.1 Применяет рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития</p> <p>УК-6.2 Определяет приоритеты собственной деятельности, выстраивает планы их достижения</p> <p>УК-6.3 Формулирует цели собственной деятельности, определяет пути их достижения с учётом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов</p> <p>УК-6.4 Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов для совершенствования своей деятельности</p> <p>УК-6.5 Демонстрирует интерес к учёбе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и умений с целью совершенствования своей деятельности</p> |

#### 4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.2.

| Категория общепрофессиональных компетенций          | Код и наименование общепрофессиональной компетенции  | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции  |
|---|--|--|
| 1   | 2  | 3  |
| Нормативные основания профессиональной деятельности | ОПК-1 Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики | <p>ОПК-1.1 Знает: приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации</p> <p>ОПК-1.2 Умеет: применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и профессиональной деятельности с учетом норм профессиональной этики, выявлять актуальные проблемы в сфере образования с целью выполнения научного исследования</p> <p>ОПК-1.3 Владеет: действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов всех уровней образования</p> |

| Категория общепрофессиональных компетенций                    | Код и наименование общепрофессиональной компетенции  | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции  |
|---|--|--|
| 1   | 2  | 3  |
| Разработка основных и дополнительных образовательных программ | ОПК-2 Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации | <p>ОПК-2.1 Знает: содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса</p> <p>ОПК-2.2 Умеет: учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; использовать методы педагогической диагностики; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; проектировать отдельные структурные компоненты ООП</p> <p>ОПК-2.3 Владеет: опытом выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; опытом использования методов диагностики особенностей учащихся в практике; способами проектной деятельности в образовании; опытом участия в проектировании ООП</p> |

| Категория общепрофессиональных компетенций                                    | Код и наименование общепрофессиональной компетенции  | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции   |
|---|--|---|
| 1   | 2  | 3   |
| Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся | ОПК-3 Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями | ОПК-3.1 Знает: основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обучения<br>ОПК-3.2 Умеет: взаимодействовать с другими специалистами в процессе реализации образовательного процесса; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся на соответствующем уровне образования<br>ОПК-3.3 Владеет: методами (первичного) выявления обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями оказания адресной помощи обучающимся на соответствующем уровне образования |



| Категория общепрофессиональных компетенций            | Код и наименование общепрофессиональной компетенции  | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции  |
|---|--|--|
| 1   | 2  | 3  |
| <p>Построение воспитывающей образовательной среды</p> | <p>ОПК-4 Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p> | <p>ОПК-4.1 Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приёмы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей</p> <p>ОПК-4.2 Умеет создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку</p> <p>ОПК-4.3 Владеет методами и приёмами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.)</p> |

| Категория общепрофессиональных компетенций                 | Код и наименование общепрофессиональной компетенции   | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции  |
|--|---|--|
| 1  | 2   | 3  |
| Контроль и оценка формирования образовательных результатов | ОПК-5 Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении | ОПК-5.1 Знает: принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся, разработки программ мониторинга; специальные технологии и методы, позволяющие разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении<br>ОПК-5.2 Умеет: применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику трудностей в обучении<br>ОПК-5.3 Владеет: действиями применения методов контроля и оценки образовательных результатов обучающихся, программ мониторинга образовательных результатов обучающихся, оценки результатов их применения |

| Категория общепрофессиональных компетенций                          | Код и наименование общепрофессиональной компетенции   | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции   |
|---|---|---|
| 1   | 2   | 3   |
| Психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности | ОПК-6 Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями | <p>ОПК-6.1 Знает: психолого-педагогические основы учебной деятельности; принципы проектирования и особенности использования психолого-педагогических (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности с учётом личностных и возрастных особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</p> <p>ОПК-6.2 Умеет: использовать знания об особенностях развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</p> <p>ОПК-6.3 Владеет: умением учета особенностей развития обучающихся в образовательном процессе; умением отбора и использования психолого-педагогических (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; умениями разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуально-ориентированных образовательных программ (совместно с другими субъектами образовательных отношений)</p> |

| Категория общепрофессиональных компетенций             | Код и наименование общепрофессиональной компетенции   | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции   |
|--|---|---|
| 1  | 2   | 3   |
| Взаимодействие с участниками образовательных отношений | ОПК-7 Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений | <p>ОПК-7.1 Знает: педагогические основы построения взаимодействия с субъектами образовательного процесса; методы выявления индивидуальных особенностей обучающихся; особенности построения взаимодействия с различными участниками образовательных отношений с учётом особенностей образовательной среды учреждения</p> <p>ОПК-7.2 Умеет: использовать особенности образовательной среды учреждения для реализации взаимодействия субъектов; составлять (совместно с другими специалистами) планы взаимодействия участников образовательных отношений; использовать для организации взаимодействия приемы организаторской деятельности</p> <p>ОПК-7.3 Владеет: технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе; способами решения проблем при взаимодействии с различным контингентом обучающихся; приемами индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений</p> |

| <b>Категория общепрофессиональных компетенций</b> | <b>Код и наименование общепрофессиональной компетенции</b>   | <b>Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции</b>  |
|---|--|---|
| <b>1</b>  | <b>2</b>   | <b>3</b>  |
| Научные основы педагогической деятельности        | ОПК-8 Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований | ОПК-8.1 Знает: особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности<br>ОПК-8.2 Умеет: использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности<br>ОПК-8.3 Владеет: методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований |

### 4.1.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.3.

| <b>Задача ПД</b>   | <b>Код и наименование профессиональной компетенции</b> | <b>Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции</b> |
|--|--|--|
| <b>Тип задач профессиональной деятельности: педагогический</b> |  |  |

| <b>Задача ПД</b>  | <b>Код и наименование профессиональной компетенции</b>  | <b>Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции</b>   |
|---|---|--|
| организация и осуществление художественно-творческой деятельности;  | ПК-1 Способен организовывать и осуществлять художественно-творческую деятельность в области изобразительного и декоративного искусства, в том числе с применением современных информационных технологий | ПК-1.1 Знает: технологию организации художественно-творческой деятельности в области искусства<br>ПК-1.2 Умеет: отбирать соответствующие материалы и техники в зависимости от задач образовательного процесса, осуществлять художественно-творческую деятельность<br>ПК-1.3 Владеет: всем комплексом техник в области изобразительного и/или декоративного искусства (в зависимости от модуля)   |
| организация процесса обучения и воспитания в сфере художественного образования с использованием инновационных технологий; | ПК-2 Способен проектировать образовательную среду высокой степени открытости и включать в нее результаты собственной художественно-творческой деятельности  | ПК-2.1 Знает: особенности профессиональной деятельности педагогов; особенности современного образовательного процесса в области культуры и художественного образования<br>ПК-2.2 Умеет: отбирать и использовать приемы проектирования и реализации образовательных программ в различных образовательных средах, проектировать и организовывать образовательный процесс с учетом современных требований<br>ПК-2.3 Владеет: современными инновационными технологиями художественного образования и реализует их в образовательном процессе |

| Задача ПД   | Код и наименование профессиональной компетенции   | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции   |
|---|---|---|
| <p>осуществление педагогической деятельности в области художественного образования на всех основных уровнях (общего, предпрофессионального, дополнительного, среднего специального, высшего) образования;</p> | <p>ПК-3 Способен реализовывать образовательные программы в области художественного образования на всех основных уровнях с учетом современного уровня развития методики преподавания искусства</p> | <p>ПК-3.1 Знает: основные принципы и прикладные технологии осуществления педагогической деятельности в области художественного образования<br/> ПК-3.2 Умеет: проектировать и осуществлять образовательный процесс с разными группами и на разных уровнях художественного образования, в том числе среднего специального и высшего<br/> ПК-3.3 Владеет: комплексом традиционных и инновационных педагогических технологий в области художественного образования</p> |
| <b>Тип задач профессиональной деятельности: методический</b>  |   |   |
| <p>методическое обеспечение процессов проектирования образовательной художественной среды;</p>  | <p>ПК-4 Способен осуществлять методическую поддержку педагогов-художников в процессе проектирования образовательной художественной среды на всех уровнях образования</p>                          | <p>ПК-4.1 Знает: принципы организации художественной среды и ее использования для решения задач современного образования<br/> ПК-4.2 Умеет: отбирать и использовать приёмы проектирования и реализации образовательных программ в процессе проектирования образовательной художественной среды<br/> ПК-4.3 Владеет: комплексом приемов методической поддержки педагогов-художников, проектирующих образовательную среду</p>   |

| Задача ПД   | Код и наименование профессиональной компетенции   | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции  |
|---|---|--|
| <p>методическое обеспечение образовательного процесса в области изобразительного и декоративного искусства, в том числе с применением современных информационных технологий для всех уровней образования, включая среднее специальное и высшее;</p> | <p>ПК-5 Способен разрабатывать учебно-методические комплексы образовательных программ в области изобразительного и декоративного искусства и проводить экспертную оценку разработанных программ</p> | <p>ПК-5.1 Знает: особенности методического обеспечения образовательного процесса, нормативные требования к нему<br/> ПК-5.2 Умеет: проектировать и разрабатывать образовательные программы, программы дисциплин образовательного процесса в области изобразительного и декоративного искусства<br/> ПК-5.3 Владеет: технологией разработки и экспертизы учебно-методических комплексов, обеспечивающих реализацию образовательных программ всех уровней в области изобразительного и декоративного искусства</p> |
| <p><b>Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский</b></p>   |   |  |



| <b>Задача ПД</b>  | <b>Код и наименование профессиональной компетенции</b>  | <b>Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции</b>  |
|---|---|---|
| научные основы педагогической деятельности в области художественного образования; | ПК-6 Способен планировать и осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области истории и области теории, истории и методики художественного образования | <p>ПК-6.1 Знает: особенности научного исследования в сфере художественного образования</p> <p>ПК-6.2 Умеет: формировать и решать задачи, возникающие в ходе научно-исследовательской деятельности, выбирать необходимые методы исследования, модифицировать и разрабатывать новые методы. Оценивать результаты исследования и применять их в образовательном процессе</p> <p>ПК-6.3 Владеет: приемами планирования, проведения, оценки, презентации и внедрения результатов научных исследований в области истории, теории и методики художественного образования</p> |

## Раздел 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 5.1. Объем обязательной части ОПОП

Объем обязательной части ОПОП без учета объема государственной итоговой аттестации должен составлять не менее 40 процентов общего объема программы.

### 5.2. Типы практики

Производственная практика, проектно-технологическая.

Учебная практика (научно-исследовательская работа).

Производственная практика (научно-исследовательская работа).

Производственная практика, педагогическая.

Производственная практика, преддипломная.

#### **Организация:**

- выбирает один или несколько типов учебной и один или несколько типов производственной

- практик из рекомендованного перечня;
- устанавливает дополнительный тип (типы) учебной и (или) производственной практик;
- устанавливает объемы практик каждого типа.

## 5.3. Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей) и практик

### Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть

#### Методология исследования в образовании (модуль)

##### **Б1.О.01.01 Современные проблемы науки и образования**

Современные проблемы образования в России. Компетентностный подход в образовании. Основные направления реформирования системы высшего образования в Российской Федерации. Основные положения Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Новые федеральные государственные образовательные стандарты. Развитие сетевой формы реализации образовательных программ. Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. Проблема интеграции отечественной высшей школы в мировое образовательное пространство. Наука как форма мировоззрения. Понятие о научной парадигме. Особенности современной научной парадигмы. Понятие о синергетике. Современные достижения науки в области художественного образования.

##### **Б1.О.01.02 Методология и методы научного исследования**

Специфика научного исследования как формы познавательной деятельности, принципы и требования к исследовательской деятельности. Современная методология науки. Различные подходы и классификации методов научного познания, их сущность, содержание, основные характеристики. Специфика и основные формы теоретического познания, общенаучные логические методы и приемы познания. Современные подходы и требования к проведению опытно-экспериментального исследования в образовании. Этапы проведения экспериментальной части исследования. Проблема, тема, актуальность научного исследования. Параметры актуальности темы исследования в образовании. Объект, предмет, гипотеза, научная новизна, теоретическая и практическая значимость, достоверность результатов, положения, выносимые на защиту. Психолого-педагогическое исследование как система. Интерпретация, апробация и внедрение полученных результатов исследования. Оформление результатов психолого-педагогического исследования. Методологическая культура исследователя. Основные виды представления научно-исследовательской работы и исследовательских данных. Культура цитирования, ссылок на использованные источники. Правила оформления теоретической и экспериментальной части исследования в магистерской диссертации.

##### **Б1.О.01.03 Теория аргументации в исследовательской деятельности**

Дисциплина предназначена для изучения студентами теоретических принципов и практических навыков при ведении аргументированной дискуссии. Дисциплина развивает понимание и умение оперировать системами доказательств и опровержений, выявления логической структуры дискуссий, профессионального использования конструктивных (корректных) и деструктивных (некорректных) аргументированных тактик в соответствии с принципами научной этики. В ходе изучения дисциплины студенты овладевают навыками публичных выступлений и ораторского искусства. Культура профессиональной коммуникации. Типы общения, коммуникативные стратегии и тактики, особенности дискурса, специфика устной и письменной профессиональной речи, речевой этикет.

## Профессиональная коммуникация (модуль)

### **Б1.О.02.01 Информационные технологии в профессиональной деятельности**

Полифункциональные интегрированные пакеты решения научно-исследовательских задач. Обзор пакетов решения учебно-исследовательских задач. Классификация и структура систем компьютерной математики. Компьютерные средства подготовки научных работ. Программно-педагогические средства обучения и направления их использования. Понятие и наполнение виртуальной информационной среды обучения. Организация самостоятельной работы учащихся и способы ее интерактивной поддержки. Компьютерная поддержка исследовательской работы учащихся.

Дистанционные образовательные технологии в профессиональной деятельности педагога. Опыт использования дистанционных образовательных технологий. Подходы к оценке качества обучения с использованием дистанционных образовательных технологий. Педагогическое проектирование материалов для дистанционных технологий. Выбор оболочки для размещения курсов дистанционного обучения.

### **Б1.О.02.02 Иностранный язык в профессиональной коммуникации**

Дисциплина направлена на развитие коммуникативной компетентности магистрантов, обеспечивающей академическое и профессиональное взаимодействие на иностранном языке с учетом разнообразия культур и социальных групп. Курс способствует повышению уровня владения иностранным языком посредством освоения профессиональной лексики изучаемой области знания и профессиональной деятельности; анализа, письменного и устного перевода текстов и документов, относящихся к различным видам основной профессиональной деятельности; изучения норм делового общения и межкультурного взаимодействия. В результате освоения дисциплины магистранты будут способны: строить монологические высказывания о своей научной работе и профессиональной деятельности на иностранном языке; осуществлять реферирование и аннотирование текстов научного и официально- делового стилей с учетом особенностей профессиональной сферы деятельности; подготовить доклад или сообщение для научных мероприятий; вести научную или профессионально ориентированную дискуссию на иностранном языке; работать с иноязычными профессиональными и научными базами данных и сайтами.

### **Б1.О.02.03 Русский язык в профессиональной сфере**

Дисциплина ориентирована на развитие и совершенствование коммуникативных компетенций для решения профессиональных задач, связанных с межличностным и межкультурным взаимодействием, осуществлением деловой коммуникации в профессиональной сфере в устной и письменной форме на русском языке. Дисциплина расширяет представления о нормах и стилистической дифференциации русского литературного языка, коммуникативных качествах речи, особенностях профессиональных подязыков и профессиональной коммуникации. Совершенствуются техники создания и редактирования текстов профессионально значимого содержания. Развиваются умения и навыки выбора стиля и жанра речи, вербальных и невербальных средств общения, формы коммуникации с учетом особенностей педагогического и научного дискурсов, их участников, целей, стратегий, социокультурного контекста, жанрово-стилевого своеобразие. Формируется комплекс оптимальных тактик межличностной и публичной профессиональной коммуникации.

## Педагогическая деятельность в художественном образовании (модуль)

### **Б1.О.03.01 Художественно-просветительская деятельность в сфере культуры и искусства**

Дисциплина ориентирована на формирование системы научных знаний в области культурно-просветительской деятельности и практических умений в области проектирования моделей

эстетического просвещения обучающихся, их практической реализации.

Дисциплина расширяет представления о художественно-просветительской деятельности, средствах, методах и приемах художественно-просветительской деятельности. Рассматриваются основные положения Модельного закона «О просветительской деятельности», основные понятия и их определения, основные принципы просветительской деятельности. Понятие системы просвещения. Социальные функции просвещения. Цели и задачи просветительской деятельности. Направления просветительской деятельности. Понятие просветительской программы и принципы их формирования. Региональная художественная культура в системе просвещения обучающихся. Культурно-просветительская деятельность в учебно-воспитательном процессе школы. Технологии реализации художественно-просветительской деятельности.

### **Б1.О.03.02 Методика научного исследования в художественном образовании**

Понятие о методологии научного исследования. Теоретические основы исследовательской деятельности. Понятийный аппарат научного исследования. Методологические подходы и принципы социально-педагогического исследования. Научный аппарат исследования. Методы педагогического исследования в художественном образовании и воспитании обучающихся. Методы теоретического и эмпирического исследования. Методы работы с научными источниками, методы опроса, методы математической обработки информации. Анализ и интерпретация результатов исследования. Организация опытно-экспериментальной работы в педагогическом исследовании. Визуализация результатов исследования. Разработка общего плана и программы педагогического эксперимента. Магистерская диссертация как вид научной работы. Структура выпускной квалификационной работы. Оформление результатов исследования. Подготовка текста устного выступления и статьи.

### **Б1.О.03.03 Методика внеурочной художественной деятельности**

Дисциплина ориентирована на развитие и совершенствование профессиональных компетенций для решения профессиональных задач, связанных с развитием и совершенствованием методики и организации внеурочной художественной деятельности детей в системе основного общего и художественного образования.

Дисциплина расширяет представления о проведении проектно-методического исследования, реализации всех этапов организации внеурочной художественной деятельности детей. Развиваются умения и навыки в разработке методики развития художественной деятельности учащихся во внеурочное время. Формируется комплекс оптимальных условий для реализации студентами в процессе обучения конкретных проектных задач и осуществления ими проектов. Рассматривается внеурочная деятельность в свете требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Внеурочная работа как составная часть учебно-воспитательного процесса в школе. Основные направления и формы организации внеурочной деятельности. Образовательные программы внеурочной деятельности. Типы организационных моделей внеурочной деятельности. Разнообразие форм внеурочной работы в области художественного образования и их практическое применение

### **Б1.О.03.ДВ.01.01 Проектирование художественного образования**

Дисциплина ориентирована на формирование системы научных знаний по проектированию моделей художественного образования в общеобразовательной и художественной школе и практических умений в области профессионально – педагогической деятельности.

В ходе изучения дисциплины рассматриваются: понятие педагогическое проектирование, роль педагога в модернизации содержания обучения изобразительному искусству. Этапы проектной деятельности педагога. Структура проекта. Результаты и оценка проектной деятельности в образовании.

Проектирование изучения с учащимися аспектной проблемы художественного образования:

натюрморт, пейзаж, декоративный натюрморт, цвет, народное искусство и др. Проектирование программы элективного курса, факультатива, учебной дисциплины. Проектирование технологической карты по определенной теме, сценария урока по дизайну, основанного на проектной деятельности. Содержательный и технологический компонент учебного предмета. Разработка проекта урока по предмету изобразительное искусство в логике целостного педагогического процесса: цель, задачи, содержание, средства, формы, методы, приемы, задания

### **Б1.О.03.ДВ.01.02 Дизайн в системе художественного образования**

Дисциплина ориентирована на современные требования ФГТ и ООП основной школы к обучению основам дизайна в современной школе, задачи, формы и методы обучения основам дизайна школьников; использование активных методов преподавания как непереносимое условие эффективного обучения; методика выполнения заданий по графическому дизайну. В рамках этого курса магистранты должны усвоить основные понятия дизайна: основы композиционного анализа, основные средства композиции в дизайне, элементы организации плоскостной композиции, основные характеристики формы, ритм как средство организации композиции, цвет как средство выражения художественного образа, основные характеристики цвета, понятие контраста, нюанса, тождества, понятие модуля, принципы формообразования. Итогом данного курса является самостоятельная разработка студентами технологической карты урока по дизайну.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### **Технологии изобразительного искусства (модуль)**

#### **Б1.В.01.01 Академическая живопись и живописные технологии**

Основная цель курса живописи в магистратуре состоит в подготовке художника - педагога, обладающего всеми необходимыми знаниями, приемами и навыками, с эстетически развитым восприятием окружающей действительности и умением донести свое миропонимание детям. Научить будущих художников – педагогов творчески преобразовывать жизнь. Творческое отношение при решении учебных задач является необходимым условием для развития и формирования будущего художника-педагога. Основной формой учебных занятий по живописи являются практические занятия. Практические занятия проводятся в мастерских с натуры, по воображению. Система практических упражнений, включая различные виды учебной работы, направлена на развитие творческих способностей в области живописи. Вся система занятий живописью в тесной связи с занятиями рисунком и композицией ведет к развитию таких творческих способностей, как художественная наблюдательность, образное мышление, воображение. В подготовке магистра художественного образования важное место занимают: теоретические основы искусства живописи; технология живописи и живописных материалов; различные техники живописи

#### **Б1.В.01.02 Академический рисунок и технологии графики**

Программный материал рисунка предусматривает последовательное освоение видов рисования, так же в практической работе преподаватель сталкивается со всем многообразием проявлений различных уровней художественного образа, которые необходимо понимать правильно оценивать. Изобразительный процесс представляет собой закономерное сочетание двух различных методов работы: от общих решений нужно идти к определению частных и от частных – через кропотливое изучение деталей – к раскрытию сущности натуры и созданию художественного образа. Дисциплина нацелена на совершенствование знаний и профессиональных умений для самостоятельного решения творческих и педагогических задач, формирующих личность художника-педагога. Курс также рассчитан на профессиональное изучение студентами материальной и технологической структуры произведений графики, выполненных в различных

печатных техниках. Раскрытие основных положений техники печатной графики начинается с изучения технологии выполнения, последовательной организации процесса создания графического произведения. Знание студентами материалов и технологии печатной графики позволяет им изучить особенности материального воплощения замысла в конкретное художественное произведение, выполненное в определенной технике. Центральное место и основное количество часов в программе отводится изучению технологии офорта и литографии

#### **Б1.В.01.ДВ.01.01 Композиция в изобразительном искусстве**

Курс органически связан со специальными дисциплинами учебного плана. Знания, умения и навыки, полученные студентами при изучении специальных дисциплин, закрепляются в композиционных заданиях и находят творческое применение при выполнении учебных композиций. Целью дисциплины является овладение теоретическими основами организации изобразительной плоскости, практическое освоение композиционных закономерностей, правил и средств, развитие творческого воображения и образного мышления, зрительной памяти, воспитание эстетической культуры и художественного вкуса. Курс состоит из теоретической и практической части, которые предполагают:

1) упражнения по закреплению теоретических положений и развитию навыков сознательного отношения к средствам, правилам, приемам и закономерностям композиции. При этом следует подчеркнуть, что все художественные средства построения художественного произведения, закономерности и приемы выражения композиционного центра, ритма, равновесия, статики и динамики, тона, цвета, колорита не являются самоцелью, а служат наиболее яркому выражению идейного содержания произведения; 2) анализ композиционной структуры произведений классического и современного искусства, беседы по углублению теоретического материала; 3) определение целей, задач и содержания практических заданий, анализ текущих аудиторных и домашних работ с объяснением ошибок и причин их появления; 4) выработка практических навыков последовательного ведения работы над композицией.

По окончании курса магистранты должны знать теоретические основы композиции, проводить анализ любого произведения искусства с точки зрения общей организации плоскости, выделяя основную идею и особенности изобразительного языка; выполнять учебные и творческие задания, используя закономерности композиции. Качество знаний, умений по предмету оценивается по совокупности всех работ, представленных на семестровый просмотр

#### **Б1.В.01.ДВ.01.02 Колористика в изобразительном искусстве**

Цель дисциплины заключается в овладении знаниями, умениями и навыками работы с цветом, необходимых для профессиональной деятельности будущих магистров в области художественного образования. Основная задача дисциплины - научить магистрантов владеть цветом как одним из важнейших средств выразительности в изобразительном искусстве; расширить возможности цветоощущения; научить использовать умение видеть и передавать цветовую гармонию в живописных произведениях, применять знания законов о цвете в самых различных сферах человеческой деятельности.

Также на занятиях по дисциплине решаются и задачи содействия нравственному, эстетическому воспитанию студентов, их духовному развитию; совершенствованию цветоощущения, высокого художественного вкуса, творческого воображения; Научно-теоретические основы дисциплины опираются на законы колористики, с учетом опыта художников разных школ. В процессе освоения дисциплины совершенствуется цветоощущение и обостряется «чувство цвета».

Магистранты получают знания о художественной выразительности цвета, овладевают понятиями о воздействии цвета и цветовых сочетаний на человеческие эмоции, изучают связь между восприятием человеком цвета и комплексом пластических, звуковых и цветовых образов; представлениями о цветовых предпочтениях и физиологическом воздействии цвета

### **Б1.В.02.ДВ.01.01 Технология декоративно-прикладной деятельности в школе**

Дисциплина расширяет представления о художественно-образных и художественно-технологических проблемах декоративно-прикладной деятельности учащихся в системе классной и

внеклассной работы в школе. У магистров формируется комплекс прочных теоретических знаний в области организации декоративно-прикладной деятельности учащихся. Развиваются умения и навыки использования современных образовательно-предметных технологий при организации художественной деятельности учащихся, раскрываются индивидуальные и возрастные особенности учащихся, проявляющиеся в декоративно-прикладной деятельности.

Рассматриваются истоки декоративно-прикладного искусства. Основные термины, понятия.

Специфика искусства. Виды декоративно-прикладного искусства.

Материалы, используемые в декоративно-прикладном искусстве. Синтез архитектуры, скульптуры, монументального и декоративных искусств. Форма, цвет, текстура

и фактура в предметах декоративно-прикладного искусства. Декоративное и народное искусство.

Традиции и современность. Технологические приемы выполнения произведений декоративно-прикладного искусства в различных материалах. Художественная обработка дерева, основные

виды и направления. Дерево в декоративно-прикладном и народном искусстве России. Технология работы с материалами. Глина в декоративном искусстве и народных промыслах. Гончарное искусство. Глиняная игрушка. Изразцы. Бытовая керамика. Основные центры изготовления керамических изделий: Гжель, Скопин, Каргополь, Вятка, Тула, Дмитров, Конаково, Санкт-Петербург и др. Традиции и современность. Художественный текстиль. Роспись тканей. Вышивка.

Лоскутная техника. Ковроткачество. Вязание. Лаковая миниатюра. Проектирование занятий по всем видам и материалам декоративно-прикладного искусства.

### **Б1.В.02.ДВ.01.02 Современные технологии в художественном образовании**

Дисциплина дает ориентиры и формирует знания о понятии современных педагогических технологий. Основные методы современных педагогических технологий. Принципы современных педагогических технологий. Формы индивидуальной, коллективной работы в парах. Драконовы ключи. Диагностические тесты для определения уровня художественно-творческих способностей детей в системе дополнительного, художественного образования. Разработка заданий с применением современных педагогических технологий для работы с разными художественными материалами. Выразительные возможности живописных графических материалов.

Теория и методика обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству в школе (модуль)

#### **Б1.В.02.01 История изобразительного искусства**

Дисциплина относится к важнейшим областям гуманитарного знания и является необходимой частью художественного образования, направленной на формирование базовой профессиональной подготовки магистранта.

Дисциплина направлена на изучение мировоззренческих концепций различных эпох и понимание исторически-изменяемых форм художественно-образного мышления, формирует целостное представление об изобразительном искусстве и расширит рамки культурного и творческого потенциала магистранта. Постигает произведения искусства, как целостной сложной структуры, воплощающей художественный замысел различными средствами изобразительного языка, сформирует и обогатит понимание специфических задач художественного мышления.

Развиваются умения и навыки в систематизации информации об отечественном и зарубежном искусстве различных эпох, классификации по степени надежности и представительности

информацию об отечественном и зарубежном искусстве, владении культурой мышления, навыками работы с научно-методической литературой, отбором и систематизацией культурно-исторических фактов и событий. При изучении дисциплины магистры должны научиться самостоятельно анализировать

произведения зарубежного искусства с использованием семантического и эстетико-художественного инструментария, проводить композиционный анализ произведений живописи,

скульптуры и графики и выявлять их стилистические особенности и жанровую специфику. Также развиваются умение и навыки логически верно строить устную и письменную речь, использовать искусствоведческие термины для участия в дискуссиях по проблемам изобразительного искусства различных веков, самостоятельно получать новые знания в области истории зарубежного искусства

### **Б1.В.02.02 Теория и методика обучения изобразительному искусству в школе**

Дисциплина раскрывает теоретические основы эстетического и художественного образования в школе. Эстетическая культура общества и система эстетического воспитания. Эстетическая культура личности. Критерии эстетической образованности школьника. Формирование эстетических взглядов, идеалов, вкуса, потребностей на уроках изобразительного искусства. Индивидуальная эстетическая культура: эстетическое сознание, чувства, способности. Пути и способы формирования эстетического сознания, эстетических чувств и эстетических способностей. Психолого-педагогические основы изобразительной деятельности детей. Психические процессы, свойства и состояния, проявляющиеся в изобразительной деятельности. Методы психолого-педагогических исследований качества и эффективности обучения учащихся рисованию.

Изобразительная деятельность как средство психолого-педагогической диагностики развития школьников. Возрастные особенности изобразительной деятельности детей. Развитие способностей школьников на уроках изобразительного искусства. Специфика способностей к изобразительной деятельности. Зрительное восприятие и зрительный образ в процессе рисования с натуры. Развитие образного мышления, образной памяти, образных представлений и воображения на уроках рисования по памяти, представлению и на темы. Развитие художественного восприятия. Особенности восприятия школьниками произведений изобразительного искусства. Проблема детского творчества в исследованиях зарубежной и отечественной педагогики. Творческие аспекты способностей Научно- теоретические основы работы с одаренными детьми на уроках изобразительного искусства. Теоретические основы изобразительной грамоты в программах общеобразовательных школ. Законы композиции. Наблюдательная и научная перспектива.

### **Б1.В.02.03 Дидактика дополнительного художественного образования**

Дисциплина направлена на совершенствование теоретических знаний методики обучения в области дополнительного художественного образования, а также приобретение навыков эффективного их применения на практике.

Дисциплина дает ориентиры и формирует знания о сущности и задачах дополнительного художественного образования. Рассматриваются Федеральные государственные требования к системе обучения в учреждениях дополнительного образования. Задачи предпрофессионального образования в художественной школе по развитию

творческого потенциала. Процесс обучения изобразительному искусству в школе. Этапы процесса обучения реалистической трактовке изобразительной деятельности: восприятие, анализ, изучение натуры, овладение учащимися способами изобразительной деятельности, формирование знаний методической последовательности выполнения каждого задания, этапов, которые отражают определенный круг изобразительных задач. Этапы процесса изображения и их соответствие



изобрази- тельным задачам. Разработка содержания занятий по рисунку, живописи на изучение нового приема работы художественными материалами. Разработка занятия по изучению видов декоративного натюрморта с учетом принципов организации декоративной композиции: прием «оверлеппинг», прием членения плоскости, насыщение орнаментом предметов и окружающего их пространства, прием дробления изображения, введение постоянного модуля и фиксация его цветом. Разработка визуального образа к занятиям, как способа решения изобразительных задач.

#### **Б1.В.02.04(К) Курсовые работы по модулю "Модуль 7 "Теория и методика обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству в школе""**

Курсовая работа выполняется с целью получения опыта проведения научно-исследовательской и опытно-экспериментальной работы в области профиля подготовки. Дисциплина, по которой выполняется курсовая работа, выбирается из обязательных дисциплин профиля подготовки во взаимодействии преподавателя и студента

### **Дисциплины (модули) по выбору**

#### **Блок 2 Практики. Обязательная часть**

##### **Б2.О.01(У) Учебная практика (научно-исследовательская работа)**

Целью учебной практики (научно-исследовательской работы) является приобретение опыта самостоятельного проведения научного исследования на этапе постановки проблемы. В содержании практики предусматривается построение методологического аппарата выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации); анализ и рецензирование источников и литературы по проблематике исследования; выступление на кафедре с обоснованием актуальности темы исследования. Результатом учебной практики (научно-исследовательской работы) является описание проблемного поля исследований в области художественного образования, выбор одной из проблем; характеристика актуальности и практической значимости научной проблемы, обоснование целесообразности выполнения исследования по избранной теме, обоснование избранных методов исследования заявленной проблемы.

##### **Б2.О.02(П) Производственная практика (научно-исследовательская работа)**

Производственная практика (научно-исследовательская работа) проходит в образовательной организации. Основной целью производственной практики (научно- исследовательской работы) является разработка магистрантом содержания основных этапов проведения исследования в контексте избранной проблемы, выбор и обоснование соответствующих методик и отдельных методов исследования, разработка содержания экспериментальной работы.

##### **Б2.О.03(П) Производственная практика, педагогическая**

Программа производственной практики (педагогической) предполагает подготовку магистранта к самостоятельной педагогической деятельности в образовательных учреждениях различного профиля и уровня. Она включает в себя подготовку и проведение занятий по специальным дисциплинам (живопись, рисунок, композиция и т.д.), экспериментальную работу в соответствии с задачами исследования в рамках выпускной квалификационной работы; анализ педагогической деятельности, обработку результатов исследования. Могут быть предусмотрены индивидуальные задания в соответствии с реальными возможностями и персональными интересами магистрантов. Место практики определяется в соответствии с учебным планом. Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет

##### **Б2.О.04(Пд) Производственная практика, преддипломная**

Программа производственной практики (преддипломной) предполагает работу магистранта по оформлению результатов исследования, запланированного в рамках выпускной квалификационной

работы под руководством научного руководителя, проверка работы на заимствование. Место практики определяется в соответствии с учебным планом. Форма промежуточной аттестации –зачет.

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### **Б2.В.01(П) Производственная практика, проектно-технологическая**

Программа производственной практики технологической (проектно-технологической) предполагает работу магистранта над выпускной квалификационной работой, включающей одно или несколько графических работ в различных жанрах изобразительного искусства, демонстрирующих художественную подготовку магистранта и научный текст, показывающий уровень научно-исследовательской компетентности выпускника. Производственная практика технологическая (проектно-технологическая) предполагает творческую художественную и творческую научную деятельность в рамках выпускной квалификационной работы под руководством научного руководителя. Место практики определяется в соответствии с учебным планом. Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет.

Производственная практика технологическая (проектно-технологическая) предполагает, методическую, искусствоведческую и творческую научную деятельность в рамках выпускной квалификационной работы под руководством научного руководителя. Место практики определяется в соответствии с учебным планом. Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет

### Блок 3. Государственная итоговая аттестация

#### **Б3.01(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы**

Цель защиты выпускной квалификационной работы – оценка степени достижения планируемых результатов освоения образовательной программы: всех универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, отнесенных к тем видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована образовательная программа.

## 5.4. Рабочие программы дисциплин (модулей) и практик, оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям) и практикам, методические материалы и программа государственной итоговой аттестации

Все материалы представлены в приложении –  
[https://rpd.omgpu.ru/student/index?educational\\_plan=6136Умy](https://rpd.omgpu.ru/student/index?educational_plan=6136Умy)

## Раздел 6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

### 6.1. Кадровые условия реализации образовательной программы

Не менее 70 процентов численности педагогических работников ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой

дисциплины (модуля).

Не менее 10 процентов численности педагогических работников (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям) являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющих трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имею стаж в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 70 процентов численности педагогических работников (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

## 6.2. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной программы

Представлено в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, программе государственной итоговой аттестации

## 6.3. Применяемые механизмы оценки качества программы

Качество образования в ОмГПУ обеспечивается за счет моделирования образовательных результатов, востребованных рынком труда, внедрения в образовательный процесс достижений науки, усиления взаимодействия с работодателями, цифровизации образовательного и обеспечивающих процессов, использования компетентностно-ориентированных образовательных технологий.

Минимальные требования к качеству образования устанавливаются федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования. Дополнительные требования к качеству образования формируются вузом на основе требований профессиональных стандартов, социального заказа, ожиданий работодателей и обучающихся ОмГПУ. Работу по оценке качества образовательной деятельности в университете координирует комиссия ученого совета ОмГПУ по качеству образования.

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки качества образования.

В целях совершенствования ОПОП ВО ОмГПУ регулярно проводит внутреннюю оценку качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО с привлечением работодателей и (или) из объединений, иных юридических и (или) физических лиц, включая научно-педагогических работников ОмГПУ.

В университете в рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности обучающимся ОПОП ВО и научно-педагогическим работникам ежегодно предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности в ОмГПУ осуществляется в рамках процедуры государственной аккредитации, а также в ходе независимых оценочных процедур проводимых внешними экспертами (НИИ мониторинга качества образования, Рособрнадзор и др.)

Механизмы оценки качества образования определяются в соответствии с Политикой гарантии качества образования в ОмГПУ (утверждено Ученым советом ОмГПУ 30.10.2020г., протокол №2).

Требования к применяемым механизмам оценки качества основной профессиональной образовательной программы содержатся в Положении об оценке качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета, магистратуры (утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ» на

основании решения ученого совета от 28.06.2019 г., протокол № 9).