

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Омский государственный педагогический университет»  
(ФГБОУ ВО «ОмГПУ»)

Принята решением  
Ученого совета университета  
Протокол №  
от «\_\_» \_\_ 2023 г.

**Основная профессиональная образовательная программа**

Направление подготовки (специальность)

44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) Музыкально-компьютерные технологии

Уровень высшего образования – магистратура

Омск, 2023

# СОДЕРЖАНИЕ

## Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы
- 1.2. Нормативные документы
- 1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП

## Раздел 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

- 2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников
- 2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС по направлению подготовки
- 2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников (по типам)

## Раздел 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМОЙ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ

- 3.1. Направленность (профиль) образовательной программы в рамках направления подготовки
- 3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы
- 3.3. Объем программы
- 3.4. Формы обучения
- 3.5. Срок получения образования

## Раздел 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

- 4.1. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами (модулями) и практиками обязательной части
  - 4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
  - 4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
  - 4.1.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

## Раздел 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

- 5.1. Объем обязательной части ОПОП
- 5.2. Типы практики
- 5.3. Аннотации дисциплин (модулей) и практик
- 5.4. Рабочие программы дисциплин (модулей) и практик, оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям) и практикам, методические материалы и программа государственной итоговой аттестации

## Раздел 6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

- 6.1. Кадровые условия реализации образовательной программы
- 6.2. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной программы
- 6.3. Применяемые механизмы оценки качества образовательной программы

# Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

## 1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы

Назначение основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование и уровню высшего образования магистратура – подготовка выпускника, который способен, опираясь на полученные углубленные знания, умения и сформированные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности в области профессионального обучения и профессионального образования с учетом следующих профессиональных стандартов, сопряженных с профессиональной деятельностью выпускника:

01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»

01.011 «Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)»

## 1.2. Нормативные документы

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование.
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры, программам специалитета, утвержденный приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017 года № 301 (далее – Порядок организации образовательной деятельности).
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. № 636.
- Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года № 390.
- Положение о порядке разработки и утверждения образовательных программ высшего образования - программ бакалавриата, специалитета, магистратуры, утверждено решением ученого совета ОмГПУ от 22.09.2015, протокол № 1.
- Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ФГБОУ ВО «ОмГПУ» утверждено и. о. ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 30.06.2017, протокол № 9.
- Положение о порядке организации освоения факультативных и элективных дисциплин (модулей) по программам высшего образования, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019, протокол № 4.
- Положение об обучении по индивидуальному плану лиц, осваивающих в ОмГПУ основные программы высшего образования: бакалавриат, специалитет, магистратура, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019, протокол № 4.

- Положение о проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования – программ бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утверждено и. о. ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 03.07.2018 протокол № 11.
- Положение об оценочных средствах в ОмГПУ, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019, протокол № 4.
- Положение о порядке индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ и хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019 протокол № 4.
- Положение об электронном портфолио обучающихся по программам высшего образования, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019 протокол № 4.
- Положение о зачете ОмГПУ освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность, утверждено ректором ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 25.09.2020, протокол №1.
- Положение о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утверждено и. о. ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 03.07.2018, протокол № 11 (с изменениями от 28.02.2020, 28.05.2020, 27.11.2020).
- Положение о выпускной квалификационной работе по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 01.02.2019 протокол № 4.
- Положение о практической подготовке обучающихся в ОмГПУ, утверждено ректором ФГБОУ ВО «ОмГПУ» на основании решения ученого совета от 20.10.2020 г., протокол №2.
- Положение об установлении минимального объема контактной работы обучающихся с преподавателем, а также максимального объема занятий лекционного и семинарского типов при организации образовательного процесса по образовательной программе, утверждено ректором ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 22.09.2015, протокол № 1.
- Положение об условиях и порядке зачисления экстернов на образовательные программы высшего образования, утверждено и. о. ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 03.07.2018, протокол № 11.
- Положение о порядке применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 28.06.2019 протокол № 9.
- Положение об электронном курсе на Образовательном портале ОмГПУ, утверждено ректором ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 29.12.2015 протокол № 5.
- Положение о порядке реализации дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту, утверждено и. о. ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 30.06.2017, протокол № 9.
- Положение об обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ОмГПУ, утверждено ректором ФГБОУ ВО «ОмГПУ», на основании решения ученого совета от 20.02.2015, протокол №6 с изменениями от 30.04.2021.

### **1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП**

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа;  
ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт;  
ФГОС ВО – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;  
ООО – основное общее образование;  
СОО – среднее общее образование;  
ДО – дополнительное образование;  
УК – универсальные компетенции;  
ОПК – общепрофессиональные компетенции;  
ПК – профессиональные компетенции;  
ПС – профессиональный стандарт;  
ПД – профессиональная деятельность;  
ГИА – государственная итоговая аттестация;  
ГЭ – государственный экзамен;  
ВКР – выпускная квалификационная работа;  
ФОС – фонд оценочных средств;  
ОС – оценочные средства;  
ЗЕ/з.е. – зачетная единица (1 ЗЕ – 36 академических часов).

## **Раздел 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ**

### **2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников**

Общее описание профессиональной деятельности выпускников: воспитательная и развивающая деятельность педагогических работников в процессе проектирования и реализации образовательного процесса в образовательных организациях основного, среднего общего, среднего профессионального и высшего образования.

Область профессиональной деятельности выпускников:01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; в сфере научных исследований); ..

#### **Типы задач профессиональной деятельности выпускников:**

научно-исследовательский, методический, педагогический

#### **Перечень основных объектов (или областей знания) профессиональной деятельности выпускников:**

обучение, воспитание, развитие, проектирование и реализация программ основного, среднего общего образования, профессионального образования, дополнительного профессионального образования, Образовательная среда в поликультурном обществе; в условиях лингвокультурного взаимодействия. , Образовательный процесс в системе общего и профессионального образования., осуществление самостоятельного и коллективного педагогического исследования, техносфера цифрового образования, цифровая образовательная среда.

### **2.2. Перечень профессиональных стандартов,**

соотнесенных с ФГОС ВО по направлению подготовки  
44.04.01 Педагогическое образование

№ п/п	Код профессионального стандарта	Наименование профессионального стандарта
01 Образование и наука		
1	01.001	«Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
2	01.003	«Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
3	01.011	«Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)»

**2.3. Перечень основных задач профессиональной  
деятельности выпускников (по типам)**

Таблица 2.1.

<b>Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)</b>	<b>Типы задач профессиональной деятельности</b>	<b>Задачи профессиональной деятельности</b>	<b>Объекты профессиональной деятельности (или области знания) (при необходимости)</b>
01 Образование и наука	научно-исследовательский	проектирование, организация, реализация и оценка результатов научного исследования в сфере образования с использованием современных методов науки и инновационных технологий;	обучение, воспитание, развитие, проектирование и реализация программ основного, среднего общего образования, профессионального образования, дополнительного профессионального образования, Образовательная среда в поликультурном обществе; в условиях лингвокультурного взаимодействия., Образовательный процесс в системе общего и профессионального образования., осуществление самостоятельного и коллективного педагогического исследования, техносфера цифрового образования, цифровая образовательная среда

<b>Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)</b>	<b>Типы задач профессиональной деятельности</b>	<b>Задачи профессиональной деятельности</b>	<b>Объекты профессиональной деятельности (или области знания) (при необходимости)</b>
	методический	<p>проектирование и разработка методического сопровождения, обеспечивающего качество современного образовательного процесса;</p> <p>изучение и анализ профессиональных и образовательных потребностей и возможностей педагогов и проектирование на основе полученных результатов маршрутов индивидуального методического сопровождения;</p>	<p>обучение, воспитание, развитие, проектирование и реализация программ основного, среднего общего образования, профессионального образования, дополнительного профессионального образования, Образовательная среда в поликультурном обществе; в условиях лингвокультурного взаимодействия. , Образовательный процесс в системе общего и профессионального образования., осуществление самостоятельного и коллективного педагогического исследования, техносфера цифрового образования, цифровая образовательная среда</p>

<b>Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)</b>	<b>Типы задач профессиональной деятельности</b>	<b>Задачи профессиональной деятельности</b>	<b>Объекты профессиональной деятельности (или области знания) (при необходимости)</b>
	педагогический	использование имеющихся возможностей образовательной среды и проектирование новых условий, в том числе информационных, для обеспечения качества образования; организация процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием инновационных технологий;	обучение, воспитание, развитие, проектирование и реализация программ основного, среднего общего образования, профессионального образования, дополнительного профессионального образования, Образовательная среда в поликультурном обществе; в условиях лингвокультурного взаимодействия., Образовательный процесс в системе общего и профессионального образования., осуществление самостоятельного и коллективного педагогического исследования, техносфера цифрового образования, цифровая образовательная среда

### Раздел 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМОЙ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ

# ПОДГОТОВКИ 44.04.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

**3.1. Направленность (профиль) образовательной программы в рамках направления подготовки (специальности):** Музыкально-компьютерные технологии

**3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы:**

магистр (согласно ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, уровень высшего образования – магистратура).

**3.3. Объем программы:**

120.00 зачетных единиц (далее – з.е.) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы магистратуры с использованием сетевой формы, реализации программы магистратуры по индивидуальному учебному плану.

**3.4. Формы обучения:** очная

**3.5. Срок получения образования:**

Срок получения образования по образовательной программе (вне зависимости от применяемых образовательных технологий): 2,0 года.

## Раздел 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

**4.1. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами (модулями) и практиками обязательной части**

**4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения**

Таблица 4.1.

<b>Категория универсальных компетенций</b>	<b>Код и наименование универсальной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1 Выявляет проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов УК-1.2 Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для выработки стратегии действий по разрешению проблемной ситуации УК-1.3 Рассматривает различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода, оценивает их преимущества и риски УК-1.4 Грамотно, логично, аргументировано формулирует собственные суждения и оценки. Предлагает стратегию действий УК-1.5 Определяет и оценивает практические последствия реализации действий по разрешению проблемной ситуации
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 Выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определяет этапы жизненного цикла проекта УК-2.2 Определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта. Определяет исполнителей проекта УК-2.3 Проектирует решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений УК-2.4 Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивает риски и результаты проекта УК-2.5 Публично представляет результаты проекта, вступает в обсуждение хода и результатов проекта

<b>Категория универсальных компетенций</b>	<b>Код и наименование универсальной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Командная работа и лидерство	УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1 Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет роль каждого участника в команде УК-3.2 Учитывает в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей УК-3.3 Способен устанавливать разные виды коммуникации (устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную и др.) для руководства командой и достижения поставленной цели УК-3.4 Демонстрирует понимание результатов (последствий) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения поставленной цели, контролирует их выполнение УК-3.5 Эффективно взаимодействует с членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды. Соблюдает этические нормы взаимодействия

<b>Категория универсальных компетенций</b>	<b>Код и наименование универсальной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Коммуникация	УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами УК-4.2 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках УК-4.3 Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках УК-4.4 Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном (-ых) языках УК-4.5 Демонстрирует умение выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык

<b>Категория универсальных компетенций</b>	<b>Код и наименование универсальной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования УК-5.3 Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

<b>Категория универсальных компетенций</b>	<b>Код и наименование универсальной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1 Применяет рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития УК-6.2 Определяет приоритеты собственной деятельности, выстраивает планы их достижения УК-6.3 Формулирует цели собственной деятельности, определяет пути их достижения с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов УК-6.4 Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов для совершенствования своей деятельности УК-6.5 Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и умений с целью совершенствования своей деятельности

#### 4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.2.

<b>Категория общепрофессиональных компетенций</b>	<b>Код и наименование общепрофессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Нормативные основания профессиональной деятельности	ОПК-1 Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1.1 Знает: приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации ОПК-1.2 Умеет: применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и профессиональной деятельности с учетом норм профессиональной этики, выявлять актуальные проблемы в сфере образования с целью выполнения научного исследования ОПК-1.3 Владеет: действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов всех уровней образования

<b>Категория общепрофессиональных компетенций</b>	<b>Код и наименование общепрофессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2 Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	ОПК-2.1 Знает: содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса ОПК-2.2 Умеет: учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; использовать методы педагогической диагностики; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; проектировать отдельные структурные компоненты ООП ОПК-2.3 Владеет: опытом выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; опытом использования методов диагностики особенностей учащихся в практике; способами проектной деятельности в образовании; опытом участия в проектировании ООП

<b>Категория общепрофессиональных компетенций</b>	<b>Код и наименование общепрофессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся	ОПК-3 Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	ОПК-3.1 Знает: основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обучения ОПК-3.2 Умеет: взаимодействовать с другими специалистами в процессе реализации образовательного процесса; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся на соответствующем уровне образования ОПК-3.3 Владеет: методами (первичного) выявления обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями оказания адресной помощи обучающимся на соответствующем уровне образования

<b>Категория общепрофессиональных компетенций</b>	<b>Код и наименование общепрофессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4 Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1 Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей ОПК-4.2 Умеет создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку ОПК-4.3 Владеет методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.)

<b>Категория общепрофессиональных компетенций</b>	<b>Код и наименование общепрофессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Контроль и оценка формирования образовательных результатов	ОПК-5 Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении	ОПК-5.1 Знает: принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся, разработки программ мониторинга; специальные технологии и методы, позволяющие разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении ОПК-5.2 Умеет: применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику трудностей в обучении ОПК-5.3 Владеет: действиями применения методов контроля и оценки образовательных результатов обучающихся, программ мониторинга образовательных результатов обучающихся, оценки результатов их применения

<b>Категория общепрофессиональных компетенций</b>	<b>Код и наименование общепрофессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности	ОПК-6 Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК-6.1 Знает: психолого-педагогические основы учебной деятельности; принципы проектирования и особенности использования психолого-педагогических (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями ОПК-6.2 Умеет: использовать знания об особенностях развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями ОПК-6.3 Владеет: умением учета особенностей развития обучающихся в образовательном процессе; умением отбора и использования психолого-педагогических (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; умениями разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуально-ориентированных образовательных программ (совместно с другими субъектами образовательных отношений)

<b>Категория общепрофессиональных компетенций</b>	<b>Код и наименование общепрофессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Взаимодействие с участниками образовательных отношений	ОПК-7 Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений	ОПК-7.1 Знает: педагогические основы построения взаимодействия с субъектами образовательного процесса; методы выявления индивидуальных особенностей обучающихся; особенности построения взаимодействия с различными участниками образовательных отношений с учетом особенностей образовательной среды учреждения ОПК-7.2 Умеет: использовать особенности образовательной среды учреждения для реализации взаимодействия субъектов; составлять (совместно с другими специалистами) планы взаимодействия участников образовательных отношений; использовать для организации взаимодействия приемы организаторской деятельности ОПК-7.3 Владеет: технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе; способами решения проблем при взаимодействии с различным контингентом обучающихся; приемами индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений

<b>Категория общепрофессиональных компетенций</b>	<b>Код и наименование общепрофессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8 Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	ОПК-8.1 Знает: особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности ОПК-8.2 Умеет: использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности ОПК-8.3 Владеет: методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований

#### 4.1.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.3.

<b>Задача ПД</b>	<b>Код и наименование профессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции</b>
<b>Тип задач профессиональной деятельности: педагогический</b>		

<b>Задача ПД</b>	<b>Код и наименование профессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции</b>
использование имеющихся возможностей образовательной среды и проектирование новых условий, в том числе информационных, для обеспечения качества образования;	ПК-1 Способен к проектированию и созданию музыкально-образовательной среды; реализации музыкально-образовательного процесса в контексте различных ООП с использованием музыкально-компьютерных технологий	ПК-1.1 Знает: принципы формирования музыкально-образовательной среды, ее компоненты и их дидактические возможности; принципы и подходы к организации предметной среды музыкального образования в контексте ООП с использованием музыкально-компьютерных технологий ПК-1.2 Умеет: формировать музыкально-образовательную среду, использовать ее возможности для обеспечения качества музыкального образования с использованием музыкально-компьютерных технологий ПК-1.3 Владеет: умениями по проектированию элементов музыкально-образовательной среды на основе музыкально-компьютерных технологий
организация процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием инновационных технологий;	ПК-2 Способен использовать профессиональные знания и умения в реализации целей современного музыкального образования	ПК-2.1 Знает: особенности профессиональной деятельности педагогов-музыкантов; особенности современного образовательного процесса в области музыкального образования ПК-2.2 Умеет: отбирать и использовать приемы проектирования и реализации образовательных программ в различных образовательных средах, проектировать и организовывать музыкально-образовательный процесс с учетом современных требований ПК-2.3 Владеет: современными инновационными, в том числе компьютерными, технологиями музыкального образования и реализует их в образовательном процессе

<b>Задача ПД</b>	<b>Код и наименование профессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции</b>
<b>Тип задач профессиональной деятельности: методический</b>		
проектирование и разработка методического сопровождения, обеспечивающего качество современного образовательного процесса;	ПК-3 Способен к разработке и реализации методического сопровождения музыкально-компьютерных технологий и средств обучения в системе музыкального образования	<p>ПК-3.1 Знает: методы и приемы осуществления методического сопровождения музыкально-компьютерных технологий; алгоритм проектирования музыкально-образовательных программ; инструментарий эксперта для их оценки</p> <p>ПК-3.2 Умеет: отбирать и использовать приемы проектирования и реализации музыкально-образовательных программ в различных образовательных средах, в том числе с использованием музыкально-компьютерных технологий</p> <p>ПК-3.3 Владеет: приемами методической поддержки педагогов-музыкантов; приемами экспертной деятельности при оценке качества музыкально-образовательного процесса с использованием музыкально-компьютерных технологий</p>
изучение и анализ профессиональных и образовательных потребностей и возможностей педагогов и проектирование на основе полученных результатов маршрутов индивидуального методического сопровождения;	ПК-4 Способен проектировать содержание учебных музыкальных дисциплин и конкретных моделей музыкального обучения	<p>ПК-4.1 Знает: особенности методического обеспечения музыкально-образовательного процесса, нормативные требования к нему</p> <p>ПК-4.2 Умеет: проектировать и разрабатывать музыкально-образовательные программы, программы дисциплин образовательного процесса в области музыкального образования</p> <p>ПК-4.3 Владеет приемами и инструментарием разработки образовательных маршрутов разного уровня; способен осуществлять их оценку</p>

<b>Задача ПД</b>	<b>Код и наименование профессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции</b>
<b>Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский</b>		
проектирование, организация, реализация и оценка результатов научного исследования в сфере образования с использованием современных методов науки и инновационных технологий;	ПК-5 Способен проводить и организовывать научно-исследовательскую деятельность и использовать ее результаты для повышения эффективности музыкально-образовательного процесса	ПК-5.1 Знает: особенности научного исследования в сфере музыкального образования ПК-5.2 Умеет: формировать и решать задачи, возникающие в ходе научно-исследовательской деятельности, выбирать необходимые методы исследования, модифицировать и разрабатывать новые методы, оценивать результаты исследования и применять их в музыкально-образовательном процессе ПК-5.3 Владеет: методологическим аппаратом музыкально-педагогического исследования и использует его в научной деятельности

## Раздел 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 5.1. Объем обязательной части ОПОП

Объем обязательной части ОПОП без учета объема государственной итоговой аттестации должен составлять не менее 40 процентов общего объема программы.

### 5.2. Типы практики

Производственная практика (проектно-технологическая).

Учебная практика (научно-исследовательская работа).

Производственная практика (научно-исследовательская работа).

производственная практика (педагогическая).

производственная практика (преддипломная).

#### Организация:

- выбирает один или несколько типов учебной и один или несколько типов производственной практик из рекомендованного перечня;
- устанавливает дополнительный тип (типы) учебной и (или) производственной практик;
- устанавливает объемы практик каждого типа.

## 5.3. Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей) и практик

### Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть

#### Методология исследования в образовании (модуль)

##### **Б1.01.01 Современные проблемы науки и образования**

Дисциплина направлена на формирование представлений о современных проблемах науки и образования в России. Основным содержанием образования по дисциплине являются компетентностный подход в образовании, основные направления реформирования системы высшего образования в Российской Федерации, основные положения Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», новые Федеральные государственные образовательные стандарты. В структуру программы дисциплины входят также представления об электронном обучении и дистанционных образовательных технологиях, проблемах и процессах интеграции отечественной высшей школы в мировое образовательное пространство.

В результате освоения дисциплины обучающиеся будут иметь представления о науке как форме мировоззрения, понятии о научной парадигме, особенностях современной научной парадигмы, синергетике, современных достижениях науки в области музыкального образования, сущности и особенностях музыкально-компьютерных технологий, эффективности их внедрения в музыкально-образовательный процесс.

##### **Б1.01.02 Методология и методы научного исследования**

Дисциплина направлена на формирование представлений обучающихся о специфике научного исследования как формы познавательной деятельности, принципах и требованиях к исследовательской деятельности. Основное содержание курса представлено следующими разделами: современная методология науки, различные под-ходы и классификации методов научного познания, их сущности, содержанию, основным характеристикам, специфика и основные формы теоретического познания, общенаучные логические методы и приемы познания, современные подходы и требования к проведению опытно-экспериментального исследования в образовании, этапы проведения экспериментальной части исследования.

В содержание курса входит также освоение обучающимися представлений о проблеме, теме, актуальности научного исследования, параметрах актуальности темы исследования в образовании. Дисциплина направлена также на формирование знаний обучающихся об объекте, предмете, гипотезе, научной новизне, теоретической и практической значимости, достоверности результатов, положений, выносимых на защиту. Обучающиеся также сконцентрируют внимание на психолого-педагогическом исследовании как системе, интерпретации, апробации и внедрении полученных результатов исследования, оформлении его результатов, что явится основой формирования методологической культуры исследователя. Актуальным разделом программы является также формирование представлений обучающихся о специфике музыкально-педагогического исследования, особенностях музыкального образования как предметного поля исследования в современных условиях.

В структуру знаний обучающихся по программе входят также основные виды представления научно-исследовательской работы и исследовательских данных, культура цитирования и ссылок на использованные источники, правила оформления теоретической и экспериментальной части исследования в магистерской диссертации.

##### **Б1.01.03 Теория аргументации в исследовательской деятельности**

Дисциплина предназначена для изучения студентами теоретических принципов и практических

навыков при ведении аргументированной дискуссии. Дисциплина развивает понимание и умение оперировать системами доказательств и опровержений, выявления логической структуры дискуссий, профессионального использования конструктивных (корректных) и деструктивных (некорректных) аргументированных тактик в соответствии с принципами научной этики. В ходе изучения дисциплины студенты овладевают навыками публичных выступлений и ораторского искусства. Культура профессиональной коммуникации. Типы общения, коммуникативные стратегии и тактики, особенности дискурса, специфика устной и письменной профессиональной речи, речевой этикет.

## Профессиональная коммуникация (модуль)

### **Б1.0.02.01 Информационные технологии в профессиональной деятельности**

Полифункциональные интегрированные пакеты решения научно-исследовательских задач. Обзор пакетов решения учебно-исследовательских задач. Классификация и структура систем компьютерной математики. Компьютерные средства подготовки научных работ. Программно-педагогические средства обучения и направления их использования. Понятие и наполнение виртуальной информационной среды обучения. Организация самостоятельной работы учащихся и способы ее интерактивной поддержки. Компьютерная поддержка исследовательской работы учащихся.

Дистанционные образовательные технологии в профессиональной деятельности педагога. Опыт использования дистанционных образовательных технологий. Подходы к оценке качества обучения с использованием дистанционных образовательных технологий. Педагогическое проектирование материалов для дистанционных технологий. Выбор оболочки для размещения курсов дистанционного обучения.

### **Б1.0.02.02 Иностранный язык в профессиональной коммуникации**

Дисциплина направлена на развитие коммуникативной компетентности магистрантов, обеспечивающей академическое и профессиональное взаимодействие на иностранном языке с учетом разнообразия культур и социальных групп. Курс способствует повышению уровня владения иностранным языком посредством освоения профессиональной лексики изучаемой области знания и профессиональной деятельности; анализа, письменного и устного перевода текстов и документов, относящихся к различным видам основной профессиональной деятельности; изучения норм делового общения и межкультурного взаимодействия. В результате освоения дисциплины магистранты будут способны строить монологические высказывания о своей научной работе и профессиональной деятельности на иностранном языке; осуществлять реферирование и аннотирование текстов научного и официально-делового стилей с учетом особенностей профессиональной сферы деятельности; подготовить доклад или сообщение для научных мероприятий; вести научную или профессионально ориентированную дискуссию на иностранном языке; работать с иноязычными профессиональными и научными базами данных и сайтами.

### **Б1.0.02.03 Русский язык в профессиональной сфере**

Дисциплина ориентирована на развитие и совершенствование коммуникативных компетенций для решения профессиональных задач, связанных с межличностным и межкультурным взаимодействием, осуществлением деловой коммуникации в профессиональной сфере в устной и письменной форме на русском языке.

Дисциплина расширяет представления о нормах и стилистической дифференциации русского литературного языка, коммуникативных качествах речи, особенностях профессиональных подъязыков и профессиональной коммуникации. Совершенствуются техники создания и редактирования текстов профессионально значимого содержания. Развиваются умения и навыки выбора стиля и жанра речи, верbalных и неверbalных средств общения, формы коммуникации с

учетом особенностей педагогического и научного дискурсов, их участников, целей, стратегий, социокультурного контекста, жанрово-стилевого своеобразия. Формируется комплекс оптимальных тактик межличностной и публичной профессиональной коммуникации.

## **Методология, теория и методика музыкального образования (модуль)**

### **Б1.0.03.01 Методика музыкального образования**

Основной целью дисциплины является приобретение обучающимися представлений о сущности и основных функциях педагога-музыканта в современном социокультурном пространстве, методических основах его профессиональной деятельности в системах общего и дополнительного музыкального образования, ведущих профессиональных требованиях к музыкально-педагогической деятельности на основе компетентностного подхода. Содержательной основой курса являются европейские и отечественные музыкально-педагогические и методические системы и концепции общего и дополнительного музыкального образования.

### **Б1.0.03.02 Методология и теория музыкального образования**

Дисциплина направлена на изучение сущности методологии и теории музыкального образования, в связи с чем в ее содержание входит приобретение обучающимися представлений о методологической культуре педагога-музыканта: педагогической рефлексии, творческом решении музыкально-педагогических задач, проектировании и конструировании музыкального учебно-воспитательного процесса. Важным является освоение обучающимися сущности методологического анализа проблем педагогики музыкального образования как метода познания и преобразования музыкально-педагогической действительности, его сущностных характеристик: взаимосвязи анализа и синтеза, системного подхода, субъектной природы. Освоение курса также будет способствовать осмыслению обучающимися структуры методологического анализа: философского, общен научного и частно научного уровней.

В содержании изучения теоретических основ музыкального образования обучающимися представлены такие аспекты, как принципы, методы, формы и средства общего и дополнительного музыкального образования, основные виды музыкальной деятельности обучающихся на разных возрастных этапах, приоритетные личностные качества, развитие которых обеспечивается содержанием и процессом музыкального образования, особенности формирования и развития музыкальных способностей обучающихся как основы их музыкальности.

### **Б1.0.03.ДВ.01.01 Анализ и интерпретация музыкальных произведений**

Дисциплина направлена на формирование представлений обучающихся о единстве и своеобразии мира искусства, видовом, историческом и национальном многообразии художественного опыта. В процессе ее освоения обучающиеся приобретут опыт анализа и интерпретации как самостоятельного личностного постижения смысла художественного произведения в контексте культурно-исторических эпох, стилей, жанров.

В содержание дисциплины входят также разделы и темы, связанные с созданием художественного образа как процессом соз创чества, связями художественного образа и произведений искусства, восприятием художественного образа, исследованием художественного произведения в социокультурном контексте, художественным образом в авторской интерпретации, в восприятии современников и потомков, особенностями анализа и интерпретации произведений различных видов искусства.

Приоритетным структурным компонентом программы курса является раздел, связанный с рассмотрением природы музыкального искусства, основных средств музыкальной выразительности, сравнительного, стилистического анализа музыкальных произведений, интерпретации музыки как компонента восприятия. Обучающиеся приобретут представления о соотношении объективного и субъективного в восприятии музыки и суждении о ней,

ассоциативности музыкального восприятия и суждения, своеобразии восприятия и интерпретации программной и непрограммной музыки, основах художественно-педагогического анализа музыки, вербальной интерпретации музыки как психолого-педагогической проблеме, соотношении эмоционального и рационально-логического в восприятии и суждении о музыкальном произведении, исполнительской интерпретации музыкального произведения.

### **Б1.О.03.ДВ.01.02 История и современные процессы в музыкальном искусстве**

Дисциплина направлена на приобретении обучающимися представлений о происхождении искусства, последовательном его развитии от искусства древнейших цивилизаций и античности, искусства эпохи Возрождения до европейского искусства эпохи Нового времени и русского искусства XVIII-XIX вв. Изучение дисциплины будет способствовать освоению художественных стилей в искусстве XX-XXI вв., современных процессов в искусстве.

История музыкального искусства представлена в программе курса от европейской музыки добаховского периода, музыки И.С. Баха, до музыки европейских и отечественных композиторов различных последующих периодов. Прослеживается эволюция стилей, жанров и форм музыкальных произведений, их кристаллизация как европейской, так и в отечественном музыкальном искусстве. В содержании курса также рассматриваются особенности современного музыкального искусства и процессы его развития.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Компьютерные технологии в музыкальном образовании (модуль)

#### **Б1.В.01.01 Технологии музыкальной презентации**

Дисциплина направлена на формирование у обучающихся определенных алгоритмов технологии создания музыкальных мультимедийных презентаций. В структуре технологических операций по их созданию рассматриваются такие аспекты, как выбор темы презентации, поиск соответствующих материалов, их расположение в презентации, оформление слайдов, создание гиперссылок, звуковое сопровождение презентации: музыка, шумы, речь, особенности поиска и структурирования музыкального материала, технологии соответствующей работы: запись музыки и редактирование.

#### **Б1.В.01.02 Компьютерная аранжировка**

Дисциплина способствует приобретению обучающимися знаний и опыта компьютерной аранжировки в деятельности музыканта. Рассматривается отечественный и зарубежный опыт применения персонального компьютера как инструмента аранжировки, осуществляется творческий процесс создания компьютерной аранжировки: приобретается практический поэтапный опыт работы над музыкальной фактурой, тематизмом, гармонией, тембровым решением, нюансировкой, сведением готового музыкального продукта, применением звукорежиссерских средств в компьютерной аранжировке.

#### **Б1.В.01.ДВ.01.01 Компьютерное музыкальное тестирование**

Дисциплина направлена на изучение возможностей компьютерных технологий в разработке и реализации интерактивного музыкального тестирования. Рассматриваются технологии разработки ресурсов интерактивного музыкального тестирования на основе альтернативного и множественного выбора, множественного выбора с несколькими правильными ответами, восстановления последовательности или соответствия, заданий закрытого и открытого типов и пр. Обучающиеся знакомятся с особенностями разработки тест-анкеты, мультимедийных материалов на сопоставление нотного текста и звучания, аудио и мультимедийных музыкальных викторин и пр., основными требованиями к интерактивным музыкальным тестам. Приобретается опыт технологии интерактивного музыкального тестирования в музыкально-образовательном процессе.

## **Б1.В.01.ДВ.01.02 Компьютерные нотные редакторы**

В содержании дисциплины предусмотрено знакомство с общими характеристиками компьютерных программ с функционалом набора и редактирования нотных текстов: MuseScore, Encore, Cakewalk Overture, Sibelius Software, Finale и др. Обучающиеся изучают и практически осваивают алгоритмы ввода и редактирования нотных текстов: работу с партитурой, ввод нотного текста, работу с элементами, подбор тембра, высоты, громкости и темпа, импорт и экспорт файлов в форматах Music XML и Standard MIDI File (SMF), а также особенности нотной записи для вокальных партий и музыкальных инструментов.

## **Б1.В.02.ДВ.01.01 Электронная музыка в контексте цифровой культуры**

Дисциплина направлена на освоение обучающимися представлений о современном информационном обществе, информационной культуре. В ее содержании рассматриваются цифровые технологии в культуре и искусстве: кино, анимации, изобразительном искусстве, фотографии, музыке. Обучающиеся приобретают представления об информационной компетентности современного музыканта, музыканта-педагога, понятии электронной музыки, электроакустической музыки, конкретной музыки, компьютерной музыки, изучают и используют цифровые технологии в процессе музыкального творчества, разрабатывают проекты использования электронной музыки в образовательном процессе.

Отдельные разделы программы курса составляют темы, связанные с новыми классами музыкальных инструментов: клавишными синтезаторами, семплерами, рабочими станциями, мультимедийными компьютерами и др. Обучающиеся знакомятся с содержанием и этапами развития компьютерных технологий как основы совершенствования электронных музыкальных инструментов, осваивают выразительные ресурсы электронной музыки.

## **Б1.В.02.ДВ.01.02 Жанрово-стилевое моделирование в электронной музыке**

Содержание дисциплины направлено на формирование у обучающихся знаний и представлений о жанре и стиле в музыке, соотношении жанра и стиля, жанровом и стилевом комплексе, иерархии стиля: стиль эпохи, стиль композитора, стиль произведения. В программе исследуется понятие «Интонационный словарь эпохи», наполненность его содержания, история развития музыкальных жанров и стилей, жанры и стили современной академической, эстрадной и прикладной музыки. Даётся понятие жанрового и стилевого анализа, осуществляется моделирование жанра и стиля в электронной музыке.

## **Б1.В.03.ДВ.01.01 Профессиональное музыкальное искусство Сибири**

В содержание дисциплины включается знакомство обучающихся с профессиональной музыкой композиторов Сибири в целом и Омской области, города Омска, в частности. Рассматриваются основные этапы становления и развития профессионального музыкального искусства региона, обучающиеся знакомятся с музыкой академических жанров (симфонии и др.), музыкой для театра (мюзиклы и др.), пе-сенным творчеством композиторов региона, в том числе адресованным детской аудитории (С.Л. Долгушин, Ю.Ф. Китов, В.С. Великанов и др.).

## **Б1.В.03.ДВ.01.02 Региональный фольклор в музыкальном образовании**

Содержание дисциплины включает изучение многонационального и поликонфессионального состава Омской области: национальных традиций и особенностей, духовно-религиозной культуры региона. Рассматривается национальная и духовно-религиозная культура славянских народов Омской области: календарно-обрядовый цикл, традиции, праздники, особенности содержания и процесса музыкального образования в условиях функционирования русского, белорусского, украинского фольклора в системах общего и дополнительного музыкального образования детей. В содержание дисциплины входит также рассмотрение национальных музыкальных культур и

фольклора немецкой, латышской, казахской и других диаспор Омской области.

#### **Б1.В.04.ДВ.01.01 Диагностика музыкальных способностей**

Дисциплина направлена на изучение сущности и структуры музыкальных способностей, основных музыкальных способностей: эмоциональной отзывчивости на музыку, музыкально-ритмического чувства, ладового чувства, музыкально-слуховых представлений. В программе изучаются уровни проявления и этапы развития музыкальных способностей, методики и технологии их диагностики, специфика в контексте возрастных и индивидуальных особенностей обучающегося-музыканта, видов музыкальной деятельности.

#### **Б1.В.04.ДВ.01.02 Развитие музыкальных способностей в образовательном процессе**

Содержанием программы курса являются представления о сущности и структуре музыкальных способностей в отечественных и зарубежных психологических концепциях, эволюция взглядов на содержание и структуру музыкальных способностей в отечественной музыкальной психологии: Теплов Б.М., Готсдинер А.Л., Назайкинский Е.В., Тарасова К.В., Цагарелли Ю.А. Анисимов В.П. и др. Рассматривается развитие музыкальных способностей как педагогическая проблема, особенности развития музыкальных способностей в общем и дополнительном музыкальном образовании, сущность современных технологий развития музыкальных способностей обучающихся в образовательном процессе.

Основы студийной звукозаписи (модуль)

#### **Б1.В.02.01 Студийная звукозапись инструментальной музыки**

Дисциплина призвана познакомить обучающихся с основным стандартным оборудованием студии звукозаписи: микрофонами, микшерным пультом, звуковой картой, эквалайзером, компрессором, процессором эффектов и др. Магистранты в практической работе осваивают процесс записи различных музыкальных инструментов, включающий выбор и расстановку микрофонов, коммутацию оборудования, собственно процесс записи и соответствующую обработку музыкального продукта.

#### **Б1.В.02.02 Студийная звукозапись вокальной музыки**

Дисциплина знакомит обучающихся с основным стандартным оборудованием студии звукозаписи. Магистранты в практической работе осваивают процесс записи вокальной музыки в различных формах: соло, дуэты, ансамбли, включающий выбор и расстановку микрофонов, коммутацию оборудования, собственно процесс записи и обработку музыкального продукта.

Национально-региональный компонент в музыкальном образовании (модуль)

#### **Б1.В.03.01 Региональные особенности общего музыкального образования**

В содержании дисциплины предусмотрено изучение педагогических возможностей регионального компонента музыкального образования в формировании личности учащихся, осуществлении процесса патриотического воспитания на основе регионального музыкального искусства. Обучающиеся знакомятся с историческими этапами становления и развития национальных культур, национальными группами и диаспорами Омской области, исследуют региональные особенности в содержании и технологиях общего музыкального образования.

#### **Б1.В.03.02 Региональные особенности дополнительного музыкального образования**

Содержание дисциплины направлено на изучение педагогических возможностей регионального компонента дополнительного музыкального образования, его роли и функций в формировании исполнительских способностей и качеств обучающихся в условиях вокальных и инструментальных студий, детских музыкальных школ и школ искусств города Омска и Омской области. Обучающиеся

знакомятся с региональным композиторским и народным музыкальным материалом, национальными культурами, национальными группами и диаспорами Омской области, исследуют региональные особенности в содержании и технологиях дополнительного музыкального образования.

## **Основы музыкальной психологии и психологии музыкального образования (модуль)**

### **Б1.В.04.01 Основы музыкальной психологии**

Дисциплина направлена на изучение музыкальной психологии как науки и учебного предмета. В ее содержании рассматриваются междисциплинарные связи с музыкознанием, историей музыки, философией и эстетикой, культурологией, прикладной и экспериментальной психологией, психофизиологией, музыкальной педагогикой и методикой преподавания музыки. Основное содержание программы базируется на изучении категории музыкального сознания: понятии, исторических формах, уровнях функционирования, структуре. Дифференцируется музыкальное сознание общества и личности, изучаются его исторические формы: архаическое, ритуальное и художественное, а также способы функционирования музыкального сознания. В содержании курса рассматривается архетипический слой сознания и его преломление в музыкальных языках различных этносов. Отдельный раздел программы предусматривает изучение психологического аспекта проблемы музыкальности и музыкальных способностей личности в контексте психологии музыкального сознания и деятельности. Актуальным в связи с этим является изучение способностей и одаренности, процедур диагностики и способов развития музыкальных способностей.

### **Б1.В.04.02 Психология музыкального образования**

В основу дисциплины положено изучение личностных и возрастных особенностей функционирования музыкально-познавательных процессов. Обучающиеся при-обращают представления о сензитивных периодах развития психики, проявлениях музыкальной сензитивности, психологии музыкально-педагогической коммуникации: педагогических стилях и уровнях общения: конвенциональном, примитивном, манипулятивном, стандартизованном, игровом, деловом, духовном, полифоничности общения. Рассматриваются психологические основы обучения музыкальному языку, уровни музыкальной психосемантики: архаичные, конвенциональные, устоявшиеся семиотические формулы музыкального сознания и языка. В курсе изучаются также основы практической психологии в музыкальном образовании, выделяются три аспекта психологии музыкального образования: индивидуально-личностный, социокультурный, гностический, исследуются диагностические методики в музыкальном образовании, рассматриваются особенности индивидуальных, групповых, смешанных форм обучения музыке, разрабатываются практические задания и тренинги.

### **Б1.В.04.03 Психология музыкально-творческой деятельности**

В основу программы курса положено изучение основных категорий и понятий психологии художественного творчества: основные направления, подходы, теории психологии искусства, история и современные тенденции развития психолого-педагогических концепций. Изучается психологическая сущность творчества и его особенностей в музыкальной деятельности, роль воображения и интуиции в музыкальном творчестве. Содержание дисциплины предусматривает также изучение сущности и особенностей различных видов музыкально-творческой деятельности: композиторской, исполнительской, слушательской.

## **Дисциплины (модули) по выбору**

## Блок 2 Практики. Обязательная часть

### **Б2.0.01(У) Учебная практика (научно-исследовательская работа)**

Целью учебной практики (научно-исследовательской работы) является приобретение опыта самостоятельного проведения научного исследования на этапе постановки проблемы.

В содержании практики предусматривается построение методологического аппарата выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации); анализ и рецензирование источников и литературы по проблематике исследования; выступление на кафедре теории и методики музыкального и эстетического воспитания с обоснованием актуальности темы исследования.

Результатом учебной практики (научно-исследовательской работы) является описание проблемного поля исследований в области музыкального образования, внедрения музыкально-компьютерных технологий в музыкально-образовательный процесс, выбор одной из проблем; характеристика актуальности и практической значимости научной проблемы, обоснование целесообразности выполнения исследования по избранной теме, обоснование избранных методов исследования заявленной проблемы.

### **Б2.0.02(П) Производственная практика (научно-исследовательская работа)**

Производственная практика (научно-исследовательская работа) проходит в образовательной организации. Основной целью производственной практики (научно-исследовательской работы) является разработка магистрантом содержания основных этапов проведения исследования в контексте избранной проблемы, выбор и обоснование соответствующих методик и отдельных методов исследования, разработка содержания экспериментальной работы с использованием музыкально-компьютерных технологий.

### **Б2.0.03(П) производственная практика (педагогическая)**

Производственная практика (педагогическая) проходит в общеобразовательных организациях. Основной целью педагогической практики является подготовка магистрантов к осуществлению образовательного процесса с использованием музыкально-компьютерных технологий. Педагогическая практика включает отбор содержания и построение различных видов занятий в образовательных организациях с учетом современных требований и специфики предметной области; актуализации и стимулирования творческого подхода к проведению занятий; учета научных интересов магистранта.

### **Б2.0.04(Пд) производственная практика (преддипломная)**

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательным разделом основной образовательной программы. Назначение данной практики – подготовка магистрантом самостоятельного научного исследования в соответствии со спецификой основной образовательной программы по направлению 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) Музыкально-компьютерные технологии, вследствие чего основное внимание уделяется подготовке студентов к научно-исследовательской деятельности. Задачи и содержание преддипломной практики формируются на основе избранной проблематики научного исследования.

Организация и руководство преддипломной практикой осуществляется специалистами кафедры теории и методики музыкального и эстетического воспитания. Преддипломная практика связана с дисциплинами, освоение которых предоставляет обучающемуся знания о результатах новейших исследований по проблемам общего и дополнительного музыкального образования; о сущности и функциях компьютерных технологий в совершенствовании музыкально-образовательного процесса и научных исследований в сфере музыкального образования; об эффективности музыкально-компьютерных технологий в инновационных процессах систем общего и дополнительного музыкального образования.

В процессе преддипломной практики осуществляется разработка основных аспектов научного исследования по теме магистерской диссертации: обоснование темы научного исследования и ее актуальности; характеристика темы исследования: теоретическая и практическая значимость; методы исследования, которые предполагается использовать, характеристика разработанной или используемой автором методики исследования; реферативный обзор по исследовательским вопросам магистерской диссертации, анализ отечественных и зарубежных литературных источников (монографий, статей в периодической печати, электронных баз данных и др.). В результате преддипломной практики представляется описание выполненного исследования и полученных результатов.

Программа преддипломной практики базируется на комплексе знаний, умений и навыков, полученных студентами при освоении всех циклов теоретического обучения, а также при проведении научно-исследовательской работы в структуре практик по образовательным модулям. Преддипломная практика осуществляется в форме проведения реального исследования, выполняемого магистрантом в рамках утвержденной темы выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации), и включает ряд этапов. Организационно-подготовительный этап предполагает участие в установочной конференции, разработку индивидуального плана прохождения практики. Основной этап включает теоретическую, организационную и аналитическую работу.

Аттестация по итогам практики осуществляется на основании отчета обучающегося и отзыва ее руководителя. По результатам аттестации выставляется отметка на основании оценки факультетским руководителем всех видов деятельности, выполненных обучающимся в соответствии с требованиями программы преддипломной практики и оценки уровня сформированности компетенций, предусмотренных программой практики.

В процессе прохождения преддипломной практики особое внимание уделяется дальнейшему развитию у студентов компетенций, выражющихся в способности разрабатывать стратегию, структуру и процедуру осуществления научно-исследовательской работы, а также готовности к анализу и систематизации результатов исследований, подготовке научных отчетов, публикаций, презентаций, в том числе мультимедийных, использованию их в профессиональной музыкально-педагогической деятельности.

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### **Б2.В.01(П) Производственная практика (проектно-технологическая)**

Производственная практика (проектно-технологическая) имеет цель совершенствования умений обучающихся для работы в условиях студии звукозаписи со стандартным оборудованием. Данная практика проходит на базе студии звукозаписи образовательной организации. В процессе практики магистранты приобретают опыт звукозаписи для осуществления музыкально-образовательной деятельности, а также технологий сведения и мастеринга, в том числе связанных с научно-исследовательской работой: изготовлении музыкальных продуктов, например, в форме музыкальных проектов, ориентированных на включение в музыкально-образовательный процесс с целью соответствующей диагностики на разных этапах исследования.

Производственная практика (проектно-технологическая) проходит также в общеобразовательных организациях. Основной целью производственной (проектно-технологической) практики является подготовка магистрантов к осуществлению музыкально-образовательной деятельности с использованием в содержании образования национально-регионального компонента.

Производственная практика (проектно-технологическая) включает отбор содержания, построение различных видов занятий в образовательных организациях с учетом состава, в том числе национального состава обучающихся, выбора и использования соответствующих компьютерных технологий в оформлении музыкального материала, разработку музыкальных проектов для учебной и внеучебной работы.

## Блок 3. Государственная итоговая аттестация

### **Б3.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена**

Цель государственного экзамена – установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки.

### **Б3.02(д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы**

Цель защиты выпускной квалификационной работы – оценка степени достижения планируемых результатов освоения образовательной программы: всех универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, отнесенных к тем видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована образовательная программа.

## **5.4. Рабочие программы дисциплин (модулей) и практик, оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям) и практикам, методические материалы и программа государственной итоговой аттестации**

Все материалы представлены в приложении -  
[https://rpd.omgpu.ru/student/index?educational\\_plan=6635Уму](https://rpd.omgpu.ru/student/index?educational_plan=6635Уму)

## **Раздел 6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ**

### **6.1. Кадровые условия реализации образовательной программы**

Не менее 70 процентов численности педагогических работников ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 10 процентов численности педагогических работников (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям) являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющих трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 70 процентов численности педагогических работников (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

### **6.2. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной программы**

Представлено в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, программе государственной

## 6.3. Применяемые механизмы оценки качества программы

Качество образования в ОмГПУ обеспечивается за счет моделирования образовательных результатов, востребованных рынком труда, внедрения в образовательный процесс достижений науки, усиления взаимодействия с работодателями, цифровизации образовательного и обеспечивающих процессов, использования компетентностно-ориентированных образовательных технологий.

Минимальные требования к качеству образования устанавливаются федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования. Дополнительные требования к качеству образования формируются вузом на основе требований профессиональных стандартов, социального заказа, ожиданий работодателей и обучающихся ОмГПУ. Работу по оценке качества образовательной деятельности в университете координирует комиссия ученого совета ОмГПУ по качеству образования.

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки качества образования.

В целях совершенствования ОПОП ВО ОмГПУ регулярно проводит внутреннюю оценку качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО с привлечением работодателей и (или) из объединений, иных юридических и (или) физических лиц, включая научно-педагогических работников ОмГПУ.

В университете в рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности обучающимся ОПОП ВО и научно-педагогическим работникам ежегодно предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности в ОмГПУ осуществляется в рамках процедуры государственной аккредитации, а также в ходе независимых оценочных процедур проводимых внешними экспертами (НИИ мониторинга качества образования, Рособрнадзор и др.)

Механизмы оценки качества образования определяются в соответствии с Политикой гарантии качества образования в ОмГПУ (утверждено Ученым советом ОмГПУ 30.10.2020г., протокол №2).

Требования к применяемым механизмам оценки качества основной профессиональной образовательной программы содержатся в Положении об оценке качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета, магистратуры (утверждено Врио ректора ФГБОУ ВО «ОмГПУ» на основании решения ученого совета от 28.06.2019 г., протокол № 9).